

جَنَاسُ
WWW.JENAAS.COM

آل يوسف

ديوان القصائد الرثائية
2015 - 2020

موقع الشاعر
محمد آل يوسف
القطيفي السنابسي

القطيفي السنابسي
محمد آل يوسف
موقع الشاعر

جَنَاسُ
WWW.JENAAS.COM

آل يوسف

قصائد رثائية

2015

موقع الشاعر
محمد آل يوسف
القطيفي السنابسي

الموقع الشاعر
محمد آل يوسف
القطيفي السنابسي

شعر يسر السبايا

وزن نصاري

عين ادموع ادمت من جفنها
غياب اخونها زيد من جزنها

(1)

ارض ابكر بلا والشهر عاشور
طلعت لليسر والكلب (القلب) مفظور
تركت بالمعارة اقمار وابدور
موتى ابلا غسل وابلها كافور

رگبت نوق مهزوله ابصعنها

(٢)

چانت بالخيم تسمع بهاليل
تدوي كالنحل وابهدوت الليل
يدها مدرعه وتسرج على الخيل
نبله ابقوسها طيور الابايل

تزهي بالخيم تحرس حصنها

(٣)

مر صنع اليسر يم الصناديد
من فوق الهزل برقابها الكيد
تعاين للهواشم نايمه ابيد
كلها مصرعه محزوزت اوريد

عبد الله يحن لمه وحصنها

(٤)

تنظر للكفيل ابقلب ملتاغ
تتستر جفوف ومالها اقطاع
تريد من الاهل تتزود اوداع
تعرف بالسبي تتالكم اوجاع

يا عظم التوايب شيبنها

(٥)

بالكوفه اوقفت واتشير للناس
سنيبتوا ابغدركم للظلم ساس
صدر احسين ظل بالخيال ينداس
يا حرمة انتهكتكم عل رمح راس

للسام ابيسر يرحل صعنها

(٦)

درب الشام ريته ما وصلناه
ذل بيت الخرايب ما عهدناه
ابجي لختي وعزي الفقدناه
خدري الجان ما واحد تدناه

وابضيم السماته يعدبنها

(٧)

اه يشام اه ياذلة الشام
ادخل بالحرم ومجته ايتام
بالمجلس هيد لطمت على الهام
چنت الخادمه عندهم هلكرام

يزيد ابمجلسه ظل يشتمنها

(٨)

هاذي قوم تطلب حيدر اديون
تمنع كوتره وتعمي لها اعيون
وابسم الحسن ولجبهه يفرون
يضرّب بت علي وقومه ينظرون

سوط ابن الحنا ورم متنها

.....
(٩)

رَدَّتْ كَرَبِلَا وَزَارَتْ فَحَرَها
مُصِيبَه يَا خَلِيبِي يَا كُبْرَهَا
رُقِيَه فَارَقَتْ وَاعْطَتْ عُمَرَهَا
بِالْشَّامِ انْحَفَرَ حُويَه قَبْرَهَا

مَاتت بِالْأَيْتَمِ تَعْلَن حَزْنَهَا

.....
(١٠)

يَاللَّه يَا كَفِيلِي الْوَطْنَ رِدُنَا
بِنُرْدِ الْمَدِينَه وَنِشْكِي جِدُنَا
يَسْأَلُنَا الْحَسَنَ وَالزَّهْرَا أُمَّتَا
حُوجِ أَحْسِينِ وَيَنَه مَا وَقَدْنَا

ظَلَّتْ بِالْبَجِي تَرْوِي مَحْنَهَا

.....
(١١)

جِينَا أُمَّ الْبَنِينِ أَنْصَدَّرْ أَهْمُومِ
تَسْأَلُ وَبَيْنَ مُهْجَةِ فَاطِمَةَ الْيَوْمِ
صَحْنَا بِالْأَجْرِ عَظْمِي الْمَظْلُومِ
بُو فَاضِلِ وَأَخُوته اتَّقَدَمُوا الْقَوْمِ

قَتَلَى إِبْرَبِلَا مَحَّدَ دَفْنَهَا

.....
(١٢)

وَاضِحَ مَنَّشْدِي وَاضِحَ سَوَالِي
عَنْ عَبَّاسِ مَوْ قَصْدِي أَنْشِغَالِي
يَحْدِينِي الْإِمْلَ عَنْ كِلْ شِي غَالِي
قُولِي أَحْسِينِ سَالِمِ هَذَا حَالِي

قُومِي وَأَنْحَبِي الزَّهْرَا لِبِنَهَا

.....
أبو مصطفى ال يوسف

٣٠ أكتوبر ٢٠١٥

قصيدة انت العقيدة

(١)

ياحسين انت العقيدة في عقول الثائرين
نمضي وانردد قصيده يالثارات الحسين

رَدُّ الينا من جديد .. دم نحرك يا شهيد ..
هذا موروث الموالي عن عقيدة ما تلين

(٢)

انزور گبرك نستعيدة في قلوب العارفين
عاطفه ويا العقيدة ندمج احنا غايتين

بلطفوف انت وحيد .. اربعينك ما نحيد ..
صارت لتزحف خلايگ ماتلمها الخافقين

(٣)

نزار ابعزم الغضنفر يادواء المؤمنين
نشحد الهمة ونكبر للشهادة امكرمين

رَدُّ الاكبر نشيد .. بالصدى صرنا نعيد ..
الموت احنا مايهمنا يا حبيب الطالبين

(٤)

امك الزهرا الزجيه وانت نور الله المبين
والدك رَدُّ الكتايب في حروب المارقين

والله ما تضح وحيد .. طلبتک وش ماتريد ..
راسخه فتواک بينا وهذا رأي الصائبين

(٥)

ما كتبنا لك رسايل بس حقرنا بالجبين
يظهر الموعد لينا واحنا بامرُه سايرين

گلوبنا زبر الحديد .. فدوى لك حبل الوريد ..
واحنا عشگك نحملة طول السنين

(٦)

ظل عدونا ما يحاور هذا فكر الناصبين
بس يكفر عنه وارث علم كل المسلمين

لانتحاور مايفيد .. واصفج الايد اعلى ايد ..
لو يظل بالدهر ساعه ما نخلي الناكثين

(٧)

ياالله ياالمهدي دي عجل تورا واحنا الواثين
بالنجف واطلب فقارك اوتار ام المؤمنين

فيلگك يرعد رعيد .. باسهم اصبح شديد ..
اليوم رايات العصايب اتصيح يا ام البنين

(٨)

علنهز عباس لازم محمل اوبها ونين
رايته اترف اعليبرگ ننينهم متشابكين

رايا ما تمسكها ايد .. اوخيل ماتلزمها كيد ..
راية الحمد الي بيها كل شعار الموقنين

(٩)

بدر يملك كل علامات النصر رغم الانين
رايا وباعلى المراتب يستلمها الصابرين

ركن بالكعبة شهيد .. ينطق اقبل يا عزيد ..
تكتمل كل المناصب لما ينزلها الامين

(١٠)

وليگود الدنيا لازم بالعم لم يحمي العرين
بالجلم ويا التاني بلنقاش العارفين

فاوض الخضم العتيد .. فاز بالوقت المديد ..
كل خصال القاده بيهم والحشود الباسلين

ابو مصطفى ال يوسف

٢ شوال ١٤٣٦ هـ

١٨ يوليو ٢٠١٥

قصيدة خويه عباس

وزن الخدري

مفاعيلن/مفاعيلن/مفاعيلن/مفاعيلن

تنادي قمر عدنان .. يا عزي واماني
منهو بعدك اليوم .. يَكْفُلْنِي اَبْرَمَانِي

مَنْبِي ورمه السُوط .. مِنْ اِزْلَامِ اُمِّيَّه

(1)

مَرَّتْ زَيْنَبُ احْسِين .. تَطْلُبُ مِنْهُ وَاَجِبُ
لَا قَصْدِي اَنَا اَشْكِيكَ .. لَا حَتَّى اَعَاتِبُ
قَوْمَ الْكَافِلِي اَنْرُوح .. لَوْ ظَرَفَكَ يَنْاسِبُ
قَلْهَا لَوْ اَزَاوِيح .. دَمِ الْكَلْبِ شَاخِبُ

قالت له يعيناي .. حَالِكِ فَتَتْ اِحْشَايِ
خُوِيَهْ اَمْصِيْبَتِكَ صَعْبَهْ عَلِيَّهْ

(2)

بَعَدَ عَذْرُكَ يَلْحَسِين .. دَرِبِي صَارَ وَاَضَحُ
اَتَّبَعُ مَايَ مَسْجُوب .. وَاَبْدَرِبِي مَلَامِحُ
مِنْ اَجَلِي الْعَلَامَات .. مَايَ الْكَرْبَهْ نَاضِحُ
اَخْرَ قَطْرَهْ بِالْجُود .. يَمَهَا الْبَطْلُ سَارِحُ

هذا البطل وفاي .. ما يَخْذِلْنِي بِالرَّايِ
سَهْلَهْ مَطْلَبِي يَمْسِكُ بِدِيَّهْ

(3)

أَمْضِي خُوِيَهْ عَبَّاس .. لَوْ اَقْضِي اللَّيَالِي
اَدْرِي السَّهْمُ بِالْعَيْن .. تَغْفِي وَمَا تِبَالِي
تَدْرِي مَنْ يُطُوفُونَ .. بِيَّهْ اِشْلُونَ حَالِي
اِذَا مَا عِنْدَكَ اَجْوَاب .. يَتَعَدَّرُ سُؤَالِي

اِحْمِلْ لَكَ يَوْقَاي .. بَاچُرْ خَبْرَ مَمَّشَايِ
تَنْهَضْ لَوْ تَظَلُّ بِالْغَاضِرِيَهْ

(4)

زَيْنَبُ اَنْوَتِ اَنْقُوم .. تَتَامَلُ دِفَاعَهْ
مِنْ هَمَّتْ لِلْوُقُوف .. تَتَرَجَّى سَمَاعَهْ
هَلَّتْ دَمْعَهْ الْعَيْن .. وَهِيَ بِأُولِ وِدَاعَهْ
تَقَلَّهْ الْحَالُ يَرْضِيكَ .. هَمْ عِنْدَكَ فَنَاعَهْ

طَبَعَكَ مَوْ جَفَى وَيَّايِ .. تَرِدُ اِخْتِكَ يَمْنَوَايِ
تَتَحَمَّلُ تَرَى لَوْمَ الزَّجِيَّهْ

(5)

سَمِعْتَ رُوحَهْ بِالْحَال .. چَلَمْتَهَا زَجِيَهْ
رَدَّتْ فُوقَهَا الرُّوح .. وَاَتْنَادِي يَحْيِيَهْ
أَنَا اَبْسَفَرُ لَرُوح .. لِلْهَادِي اَوْ وَصِيَهْ
لَكِنْ قَبْلَ مَا رُوح .. اَوْصِيحُ اَبْرُقِيَّهْ

بَسْأَلُ بَسَّجِ اَبْجَايِ .. خَلِّي فِكْرَچِ اَوْيَايِ
سِتَهْ بَنْشِدِچِ عَنْهُمْ سَوِيَّهْ

(6)

رَايِدُ اَعْرُفُ اَوْيَاچ .. بَسْ رَدِّي جَوَابِي
اَتَمْنِي شَرَبَ مَاي .. عَبْدُ اللّٰهِ اَبْغِيَابِي
خُوفِي نَامَ عَطْشَان .. وَيَتَزَايِدُ مَصَابِي
بَسْ يَقْعُدُ مِنَ النُّوم .. قَوْلِي وِشْ جَرِي بِي

رَاحُ اِلْيَحْضُرِ الْمَاي .. خَلِّي الْجُودَ وَيَّايِ
مَنْبِي لَوْ طَلَبَ عَبْدُ اللّٰهِ مَيَّهْ

(7)

خَلْفَ الْخَيْمِ جَسَام .. لَا تَذْبُلُ وُرُودَهُ
أَنَا عَقِيبَتْ لَهُ الْجُود .. حَلَّ يَزْرَعُ خُدُودَهُ
چَنَّهُ الْحَسَنَ مِنْ رَاح .. يَنْصُرُ دِينَ عُدُودَهُ
رَحَتْ أَوْيَاهُ لِحُسَيْن .. يَتَأَمَّلُ وُعُودَهُ

إِجَا لِحُسَيْنِ عَنَّا .. ارْحَضْنِي يَمَوْلَايَ
بِالْعُودِ الْحَسَنِ كَاتِبِ وَصِيَّهِ

(11)

عِنْدِي لِحَوْتِي أَكْتُاب .. كِلَهُمْ يَا ضِيًّا الْعَيْنِ
شَمِّي جَعْفَرُ وَعُون .. وَعَبَدَ اللَّهُ الْمِيَامِينَ
لَمَنْ تَرْجِعِي هُنَاكَ .. بِتَلَاقِي أُمَّ لِبَنِينَ
تَأْخِذُ مِنْجَ أَخْبَار .. لَتَ قَوْلِي مَطَاعِينَ

لِقِيَّ غَرَبَةَ الْمَاي .. بِقِطْعَةِ نُوبِي وَلُوَايَ
صُوعَةَ مِنَ السَّفَرِ لِلأَوْحَدِيَّهِ

ابو مصطفى ال يوسف

٢٩ اكتوبر ٢٠١٥

(الواحدية: ام البنين سلام الله عليها)

(8)

سَكَنَهُ ابْشُوقُ چَانَتْ .. ائْتَعْبَهَا ائْتِظَارِي
ظَلَّتْ تِرْتَجِي اِزْدُود .. مَا تَدْرِي اَبْقَارِي
عَمِّي السَّمْعُ جِبْنَاه .. زَعَلَهَا اَعْتِدَارِي
تَطْفَى الصُّوهُ بِدُمُوع .. وَاتُودِعُ جَوَارِي

صَاعَتْ حِسْبَتِي هَاي .. سَكَنَهُ تِرْقُبُ الْجَايِ
چَانَتْ بِالْخَيْمِ تَنْتَظِرُ جِيَّهِ

(9)

لَتَكْعِدِينَ لَنْصَار .. ائْتَعْبَهُمْ سَهْرَهُمْ
اسْمَحْ عَنْهُمْ اَبْلِيل .. مَا حَلَّوْ خَيْمَهُمْ
اسْأَلْ لَا يَبْعُدُونَ .. حَنَّةَ رُوحِي يَمَهُمْ
اِقْسَمْ شَيْخُ لَنْصَار .. يَتَكْفَلُ وَضَعَهُمْ

وَاقِفْ يَمِّي وَاحْدَاي .. يَسْأَلْ بَاتُوْ اَحْمَايَ
حَبِيبِ اَبْنُوحِ مِنْ صَلَّوْ الْمِسِيَّهِ

(10)

عِنْدِجْ حَالَةَ اِمْصَاب .. يَمَّ خَدْرُ الْفَوَاطِمِ
لِيلِي مَعْصَبَهُ الرَّاس .. بِعِصَابَةِ مَاتِمِ
مَكْتُوبِهِ بَ لِدُمُوم .. يَلْ اَكْبَرُ يَا جَاسِمِ
وَرْمَلِهِ بِيَدِهَا اَشْمُوع .. وَنَجَّ هَزَ مَرَايِمِ

شِيلِي الْوَالِدِ حِدَهُ بِهْدَاي .. لُوعُ الْحَزَنِ شَطَايِ
كُلَّ وَحْدَهُ لِبِنِهَا مَحْتَرِيَّهِ

قصيدة رحيل أمه

في رحيل النبي الاكرم صلى الله عليه واله.
فائزي

قومي يزهرها وانصبي .. لحزان هاليوم
خلي بقيعج واضرمي .. نيران لهموم

عزجي يم المصطفى .. خليه يشرح موقفه
نورك بيويه لا طفي .. قلّي بالمعلوم

(١)

ياياب خبرني اشجری .. محزون اواسيك
جبريل جالس بالدمع .. اسمع يزجيك
خير الرسل خير الوری .. بالخير يبديك
بالباب واقف هم ملك .. يطلب يحاچيك

قلها بينتي لو جرى .. حزنچ بينتي ما اقدره
جبريل وياه الملك .. بيده المحتوم

(٢)

من راد ليها المصطفى .. اعظم هديه
جيبوا دواة اويا كتف .. اكتب وصيه
اتقدمت قبله ابحكم .. قالت اذيه
يهجر نبينا والصحب .. اول رزيه

عكس الي قالت نعرفه .. وحي النبي اعظم صفه
هل انقلاب اتوصفه .. للدين ميشوم

(٣)

اول وصيه الزهرته .. سرها ابئذنها
ق لها يبضعه اتألمي .. اول جزنها
روحج بعد كسر الطلع .. تصعد اظنها
ابناچ بالسّم والقيل .. يسبق دفنها

ق لها علي عنده خبر .. ملزوم پكتم كل اثر
بعدي يزهرها تصعدي .. جنة القيوم

(٤)

اتسرعني للمسجد خطي .. مقصد تريدين
اعظم كلام ابموعظه .. وابفدك تبدين
تالي الحيدر واصفه .. ضارب ابسيفين
للدين واضح موقفه .. طاعن ابرمحين

بس تسمعج هم مجحفه .. لصحاب عندها امخالفه
عندها قرار وتعتلي .. منبر المعصوم

(٥)

اوصى علي يغمد فتن .. يغمد البتار
يخرج امچتف والقلب .. مجمور كالنار
مره ابجمل مره ابفتن .. مطلوب بالثار
اصبر اذى لكن يظل .. ذكرك يمختار

قران تذكر آيته .. انقتل لو من موته
تنقلب من بعد النبي .. والغيب مكظوم

(٦)

اول جواب واتسمعه .. منهم الزهره
ما يوم واسمعنا النبي .. يورث العتره
حيدر غديره بالعمد .. اصبح ينكره
ينكر فدك يمنع علي .. حقه يبتره

قلها يعز بنت النبي .. حقج علينا تعتبي
لصحاب ادت لي قسم .. من دون مرسوم

(٧)

بعد الوصيه لولي .. افصح نبينا
هالملك بس مره اذن .. للروح جينا
خيرني اخرى واعتلي .. جبريل وينا
يلحور واقف اختري .. تصعد الينا

امنتك الله يا علي .. هارون من موسى الي
صدرج يزهرها للحسن .. واحسين مضموم

(٨)

جبريل يصعد للسماء .. صوته جرن كان
ضجّت لفقء المصطفى .. كل انس والجان
ويّاها املاك السماء .. تصرخ ابّلحزان
اخر نزولي للارض .. يخبر الرحمان

بس مره يأذن لي ابندا .. انهد ركن اه للهدى
للعروة الوثقى انقصم .. حيدر يمظلوم

.....
ابو مصطفى ال يوسف

٢٢ صفر ١٤٣٧ هجري

٤ ديسمبر ٢٠١٥

قصيدة سر الاربعين

وزن الشياله او المفتون

مستفعلن/مستفعلن/مستفعلن/مستفعلن

عاشور بسره يحسين .. تذكره سورة مريم
ضح الملك بل آهات .. والحزن فيها خيم

طال الزمن واتعاليت .. قبله ضريحك خلّيت
لجلّ الصلاه دمك سال .. وانتصرت النوافل

(1)

زينب ثون واتنادي .. وين الأخو بو فاضل
وابها السفر يمصيب .. صرت اذكرك وناضل
اتذكرك وادكر زود .. من تكتر المعاضل
ليت الي شفته ما چان .. لا ابقي بيه ولا ضل

ريتك يخويه وصيت .. قبل السفر ولا جيت
من سأل عني بالحال .. عذري يطل بو فاضل

(2)

ظلينا نمشي ليرو .. يلهب لظاها احبابك
لوعه ابزن فوق النوق .. يبيجي ركينا امصابك
يضر ب نساكم بالسوط .. من تنتحب لصوابك
والعدو قاسي طبعه .. يمنعنا لو نخابك

اصغف ترى لو حيت .. يقسي العدو لو ردّيت
تهتز عروش الظلام .. من صيحة الارامل

(3)

ما يدبل اربعينك .. لو صبّح مايه محروم
نبحث سجلّ التاريخ .. اصل الوفاه مو معلوم
بس الولاده مكتوب .. عشرين تاريخ اليوم
وامصدره الشهادة .. وابدم وريدك مختوم

بالكعبه انا حجيت .. وبأربعينك لبّيت
كربلا باسمك بتصير .. تزحف إلك قوافل

(4)

زينب رساله تحمّل .. من كربلا احررها
نهضه وجيها من احسين .. ومكلفه انصدرها
ظعن السبي بالبلدان .. لمن يمر ينشرها
دور النقل والاخبار .. صاير جنح منبرها

كل بقعه ليها خلّيت .. تسعي قدم لاهل البيت
خالد اثرها يحسين .. تبقى لنا شمائل

(5)

يرسل نبي الله يقول .. نختبره لو يتحمل
مره تجيه وقت النوم .. رؤيا عليه يتأمل
مره يجيه المرسول .. يخبر امر يتكلم
بس مره وحده كانت .. جبريل بيها اتالم

جبريل منه اتواريت .. ظل معتكف عند البيت
عنده وحي ظلّ ابجوم .. بالسما صاعد نازل

(6)

ليش الالم يجبريل .. ليش النبي جرّ وته
جبريل جاب الكافور .. رمز الأكم والمحنه
بس حصه ما نال احسين .. وعدّ الشهاده جته
قال النبي مني احسين .. وأنا اصيرن منه

ياالمصطفى ما اتمنيت .. ل احسين ناعي ظليت
هند ابنسلها احقاد .. تصطف عليه جحافل

(7)

كاف وها يا عين اوصاد .. آية تأدّي الزهره
صرّح بقية الله .. فيها هلاك العتره
كربلا تدفن ل احسين .. يعتلي فيها صبره
عطشان ما ذاق الماي .. يفخر يزيد ابنحره

حفظ الذكر همّ وصيت .. نار السبط واهل البيت
بين الشريك والايمان .. ل احسين صار الفاصل

(8)

كل نبي رحمه لِقوم .. طه شَمَلَهَا الأَمه
كل نبي يَهزم يَمرود .. بالمعجزه والحكمه
مُعجز نبينا القران .. للدين اكرم نِعمه
فوق الرمح يقرأ احسين .. يعنى لحسين الرحمه

معجزه دمك خليت .. يوصل عزاك ابكل بيت
ام سَلَمَه عُرِفَت حَبْر .. شافت دِما الأفاضل

.....

(9)

ارجع وشوف التاريخ .. بالطّف تَشُوف التصنيف
منهو الَّذي ابغالي القوم .. عابس وهب جون ونيف
ما فرقتهم لَدَيان .. يَكْتَب احسين التأليف
لازال يقرأ بكتاب .. لحسين ما به تحريف

كل دين يطلب تثبت .. كربلا صار التوقيت
خطك يَبُو اليَمه انسير .. لو تَكْثُر المَقَاتِل

.....

(10)

كربلا اولها احسين .. ما له زهايه حَدها
وَمِن الخَلْق ملايين .. كيف اَحْتوت عددها
معجزة فيها تنظيم .. تخفي لنا مَددها
خِدام للزهرا انريد .. هالخدمه مِنْهُو قدها

كل ضيف حل اترجيت .. مِّنْ اصْبَحْت لين ام [أسيت
مَعيار ماله تبديل .. يَثْبِت عدم تماثل

.....

ابو مصطفى ال يوسف

١٦ نوفمبر ٢٠١٥

قصيدة غربة ليلي

وزن مثلث الشيعتي
فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

ضاع الولد ضاع .. ضاع الولد ضاع
اه يا ليلي انظري ما عنده اوجاع

(١)

صارت ارض الغاضريه مصدر اجروح
من عزم لكبر قتاله وقامت اتنوح
ليلي غابت عن وعيها وغابت الروح
من هتف لكبر ينادي ورايته اتلوح

نشبگ احنا اعلى الموت .. انصير لجله تابوت
دام ويا الحق يا يابا كلنا اتباع

(٢)

اتشوف امك يا امدل شابه العين
ابدهشه صارت من تغير وجه لحسين
من الله طلبتها السلامه ترجع ابحين
مثل ما يعقوب شم يوسف رياحين

صارت اتصيح ابونين .. يا امير المؤمنين
دخلت الخيمه يويولي دون لقناع

(٣)

استجاب الله دعاها استرت الحال
مثل حيدر هيبتته من صالحها اوجال
صيدي يابويه جبت فرسان وابطال
ماي هيه طلبتي هالعمر لا طال

ادري حالك يالولد .. للعطش ما بك جلد
ساعه لن شبه النبي / ضمها بلذراع

(٤)

بآخر اوداعه طلب عماته اتجيه
قال يازينب ابهون العطش ما ذيه
نادى ياليلي دقومي الولد ودعيه
شبگته بالحال قال احسين خليه

برز هاليوم اندبي .. اشبه الناس ابني
من برز لكبر البيهم قلبي التاع

(٥)

للحرب من طلب رخصه وراذ توشيح
ما قدر لحسين يعطي الشبل تصريح
قام ضمه بالصدر واتعانق ايصبح
في امان الله يشبلي او هذا تلميح

رجل لكبر من مشت .. امه ليلي اتوجست
صارت ابحالة ذهول وحالة اضياع

(٦)

من نزل للمعركه وبالخيم تهليل
غاب شبه المصطفى من عجة الخيل
اويسمع ادركني ابجمل بين البهاليل
جاه ابوه احسين وشافه ادمومه اتسيل

صاح عالديا العفى .. ياشبيه المصطفى
ليلي شافت حالته اوشبگت علي اسباع

(٧)

جابه لحسين اوقعد وياه بالطول
قال بعدك ياعزيزي العمر ميطول
ليلي امه الفاقده من حوله اتجول
من هوت يمه تنادي ابحال مدهول

ام الفاقده ابدور ... ضحت للعلا انحور
قامت اتصيح ادركوني ها الولد ضاع

(٨)

هاليوم عاشر يا خلق تنوصف حاله
ليلي من حول الخيم تنظر خياله
دخلت الخيمه تحن تحضن جماله
شوقي انظر للنبي وانظر خصاله

انفقد مني اوراح .. اصفق الراح اعلى راح
ابفقدتك بيتي انهدم حصني يمناع

ابو مصطفى ال يوسف
١٠ سبتمبر ٢٠١٥

قصيدة لبيك احسين
في الاربعين الخالدة

.....
يل اربعينه ثورته .. زينب هتافه سمعته
جبريل وياه الملك .. تصيح يحسين احسين
.....

(١)

يَحْسِين جِينَا لُكْرَبَلَا .. بِنَسَلْمُ وَتَالِي اَنْرُوح
وَنُشِم قُبُور الطَاهِرَه .. اَبْسَاعَة بَجِي وَسَاعَة نُوح
نَحْمَل مَعَانَا تَرِبَتِكَ .. وَلَطِيْبَة خَلِيهَا اَنْفُوح
نُنْصَب خِيْمَنَا اَبْكْرَبَلَا .. قَالَ الرَّجْسُ مَوْ مَسْمُوح

كل الحَرَم من شَافَتُكَ .. رَجَعَهَا مَنظَر وَقَفَتِكَ
ظَلِينَا نَتَذَكْر مَحَل .. يَوْم اَوْقُفْتَ خَيْل احْسِين
.....

(٢)

من يَوْم نَادَى بُو عَلِي .. نَاصِر يَذِب عَنَّا الْقُوم
يَرْجَح صَدَاهَا بِالْفَلَا .. مَا حَدَّ يِرْد عَلَّ مَظْلُوم
اَصَل النَّدَا من كَرَبَلَا .. وَالْمَدَى مَا هُوَ مَعْلُوم
لِحُسِين يَعْرف صَرْخَتَه .. يَدْوِي صَدَاهَا لِلْيَوْم

الشِيعَه سَوَتْ زَلْزَلَه .. تَرْحَف تَلْبِي رَاجِلَه
صَارَتْ تَرْدَد لَكَ نَدَا .. لَبِيكَ لَبِيكَ احْسِين
.....

(٣)

تَذَكْر يَوِيلِي بِتِ عَلِي .. يَوْم اَوْقَفْتَ وَاَتَنَخِيكَ
نِخْوَتَهَا صُوب المَعْرَكَه .. يَحْجِبُهَا صَوْت اِمْعَادِيكَ
اليَوْم شَافَتْ بِالْعَكْس .. عَالَتَل حُسِين اَتَلْبِيكَ
اَقْسَمْت مَا يَمْحَى الذَكْر .. وَاَقْسَم عَدُوها يَأْذِيكَ

زَيْنَب تَجِدِد بِالوَعْد .. اصْبَح عَدُونَا بِاللْحَد
وَالْتَل يَرْدَد مَطْلِبِج .. لَبِيج يَا اَخْت احْسِين
.....

(٤)

كَبَّر نَسْمَعَه يَحْتَسِب .. رُوس النَخْل يَمْهَيُوب
رَايَات بَأْتَتْ لِلْعَدُو .. تَقَطَّع عَلِينَا لِذُرُوب
تَلْبَس اليَوْم اَبْكْرَبَلَا .. اسْوَد مَلَايِين الثُوب
وَاتَرَف بِدِيهَا رَايَتِكَ .. ثَارَكَ عَلَيْهَا مَكْتُوب

مَا اشْبَهَ اليَوْم بِأَمْس .. لَنَنْصَار هِي نَفْس النَّفْس
مَا كَد شِفَتْ اَكْثَر وِفَا مِنْكُمْ يَرْدَدُهَا احْسِين
.....

(٥)

كْرَبَلَا مَا ظَنَّ العَدُو .. تَرَسَم مَلَامِحُهَا الخَيْل
مَنْ صَهَل مِيْمُون السُّبُط .. هَام اَنْفَلَاهَا بِاللَّيْلِ
يَعْنِي اِبْصَهِيْلَه مُرْتَبِك .. نَفْهَم كَلَامَه تَأْوِيل
بِيهَا يَعْلم شِيعَتَه .. لَطَم الصَّدْر وَ الزَنْجِيل

لَطَم الصَّدْر رَمَز الأَلَم .. اَصَل الفَجِيْعَه يَنْخَتَم
مَفْجُوعَه مِنْ وَصَل خَبْر .. لِلشِيعَه مَذْبُوح احْسِين
.....

(٦)

مَنْ شَام رَدَّتْ بِالسَّبِي .. نَفْس الطَّرِيق اِيْمُرُون
اَوَّل مَا دَخَلْتِكَ كْرَبَلَا .. سَأَلْت تَغْيِر هَالِكُون
شَافَتْ مَضَايِف وِلِيْمُر .. يَتَوَسَّلُوا لَهُ يَرْضُون
تِسْمَع خَلَايِق تَنْتَحِب .. بِالْبَجِي تِدْمَع لَعْيُون

وَيْش الي غَيَّرَهَا الفَلَا .. بِالْعَدَد مَا تَحْصِي المَلَه
بَس تَسْمَح هَالِيَوْم النَّدَا .. نَخْدَمُهَا زَوَار احْسِين
.....

(٧)

لِمَحْتِ حَبِيبِ اِبْرَائِيْتِه .. صَا حْتِ يَشِيْخِ الْاِنْصَارِ
عُطْنِي سَبَبَهَا وَقَفْتِكَ .. بِالْحَضْرَه فِيْهَا مِحْتَارِ
قَلْبَهَا اَسْجَلِ قَائِمَةٌ .. كَلِّ مِنْ يَزُوْرِ الْاِخْيَارِ
لَكِنْ نَشَفَ جَبْرِ الْقَلَمِ .. زَادَتْ عَلَيْهِ الزَّوَارِ

يَبْهَجُ يَزِيْنِبُ هَالصَّرْحِ .. وَاِبْهَا الْعَزَا قَلْبِي اَنْشَرِحِ
اَوَّلُ زِيَارَه لُكْرَبَلَا .. جَابِرُ صَرَخِ اِهْ يَا اَحْسِيْنِ

.....

(٨)

عَابِسُ وَصَلْ حَدْ الْعِشْقِ .. بِالْعِشْقِ قَالُوا مَجْنُونِ
مُرْتَقِيْ بَأَعْلَى مَنْزِلَه .. مَا وَصَلَ عِشْقَه مَفْتُونِ
بَسْ مَرَّه عَابِسُ كَرَبَلَا .. مَثَلُ شَهَادَه بَقُنُونِ
كَلِّ عَامُ صَارَ اِبْهَزْمَنْ .. لِلْخَطْرِ مَيِّيَالِي لُكُونِ

تَمْشِيْ مَلَايِيْنِ اِبْسَفَرِ .. تَعْرِفُ اِبْمَمَشَاهَا خَطْرِ
بَرَوَاْحَهَا تَبْخُرُ عِشْقِ .. بِالسُّفْنِ يَحْمَلُهَا اَحْسِيْنِ

.....

ابو مصطفى ال يوسف

٩ اكتوبر ٢٠١٥

قصيدة مات مسموم

في ذكرى وفاة الامام العسكري عليه السلام

.....

مات مسموم .. ابعله واهوموم
بني عمه آذته .. وابعقدها غالته
العسكري يرحل شبه عمه المسموم

.....

(1)

هاشم كفاك النوم قومي يا حزينه
هذا الحسن مسموم عرك تفقدينه
ابجبه سموم المعتمد ينزف انينه
عمره قضى يشبه علي الاكبر سنينه

.....

(2)

ناحت عليه سر من رأى واختنقت البيد
تبكي على فقد الغرض علة التوحيد
واتنادي يا شيعة اصفقي ايدج على اييد
وابحسره هاليوم انحي واسي الاماجيد

.....

(3)

سجانه تبصر غيرته سوى له اوساد
حتى السباع ابهيته تلبس الاصفاد
من قرّبت تصعد حياته للعلا امجاد
ونّت صلاته خافته تشبه السجّاد

.....

يتألم اليوم .. ابعله واهوموم
بالحال سكتت ونّته .. والموت غيب هييته
ركن الامامه منصدع والسور مهدوم

(4)

والحجه لمن غسله سمه بدى ايسيل
صار الدمع من مقلته يقرأ الترتيل
ينعى نجفنا الفقتدته حماي لدخيل
تنصب له ماتم كربلا وانتوح بالويل

هاليوم مشئوم .. ابعله واهوموم
هبت تليبي شيعته .. لو جنبه زينب زارته
لحسين جده ما حصل لجنائزه قوم

.....

(5)

من غاب نور العسكري صارت فجيعة
والمهدي من بعده اختفى بيده البيعه
بالغيبة صارت شيعته حاله فظيعة
يرجع بعدها والامل صرنا نشيعة

آخر المرسوم .. ابعله واهوموم
المهدي يقضي غيبته .. موعود ينقذ شيعته
كاتب امام اوصيته يرجع المعصوم

.....

ابو مصطفى ال يوسف

١٨ ديسمبر ٢٠١٥

قصيدة نوح العليله

في خروج الامام الحسين عليح السلام

(1)

شهر عاشور بالأحباب .. هل هلاله وَتَكَدَّر
اذكر بيه انا لحسين .. لَمَنْ بِالضَعْنِ سَدَّر
من خَلْفِ الصَّعْنِ فاطم .. تَقُومُ وَنُوبِهِ تَتَعَثَّر
تقول اخذوني يا بويه .. لِعَبْدِ اللَّهِ انا ما اصْبِر

اشوفه يا بوي اقبال اشوفه

يعذبني البعد ما اقدر اعوفه

يقلها بنتي صبري .. وبالوجنات دمعتها ذروفه

(٢)

عبد الله حلم صافي .. تَقْعِدُ يَمِّهِ وَاتِنَاغِيهِ
تهز يدها المهد تدعي .. الله الحافظ اثناديه
حُضْنُهَا خَلَّتْهُ مَرْكَب .. سفين ابموج واثناديه
بحنان وما اظن يخلف .. مثل حنّه رباب اعليه

اكمل ناظري من نفس جوفه

وافرح من اقلب له اكفوفه

معذوره هيّه تدري .. امه ابلا ملل تنظر شعوفه

(٣)

سرت لضعون بالهيده .. واهيا واكفه جدام
ترفع يمه واتودع .. عليه ابخاله استسلام
كل خطوه تخطها النوق .. يتهدم ركن لسلام
بس ما مرت اعليها .. الهوادج زادت الالام

شمت محمله ونسمه عطوفه

وتلاشى امل خطت حروفه

اصفن وانا عذري .. عليه والدرّب يصعب اوقوفه

(٤)

چنها خابت الظنه .. وصارت بالظعن لمه
قالت يا لولي تاني .. اريدن حيه باشمه
واعطي جاسم الريحان .. واوصيه ابولد عمه
نادت وينج اسكينه .. لنها حايه انصمه

انصيح ابكربلا نجمك خسوفه

وابسهم الغدر يصبح ختوفه

وسلم انا امري .. واترجي يجي واسمع ظروفه

(٥)

يقولوا طابت اغلومه .. من ون وثت العطشان
والعباس جاب الماي .. روى چنده الظمان
ما خلوه ابد ينجي .. حوله كل بني عدنان
اومهده ما هجر ساعه .. ديلوه الولد بالخان

اوصف لك امر ما كنت اشوفه

مهده وشكتر يزهي امنطوفه

صار ابنومي جبري .. طيفك ارسيمه وانظم صغوفه

(٦)

بس رد الصعن جاني .. خبر محزون يامدلل
خداه احسين للعباس .. شربت ماي يتوسل
لمن ما رجع عباس .. ماي امن العدا يسأل
رجع واب ايدو عبد الله .. ساكن من ونيه ظل

سكنه اتلقته رافع اكفوفه

حمره اقماطته حوله ملفوفه

ابهيده اقماطه فلي .. لا اياذي النحر دمه اجروفه

(٧)

عاشت فوق عَلتَها .. مصايب كربلا باخزان
كل ما مرّت ابلوان .. تتذكر تزيّد اشجان
مرّه تبتحب مرّه .. لاريت الجرى اولا كان
واتصير ابجنب زينب .. تريد اتعيش بالكتمان

لو طال العمر واذكر طفوفه
واذكر عمّتي دخلت الكوفه
لقضي ابنوح عمري .. على الدنيا العفا قرب كسوفه

.....

(٨)

كاتب بالقصيده اعلم .. درسي كان بالمآتم
احضر كل سنه عاشور .. اسمع ملاً يتكلم
يقرا ابيات محزونه .. اويانا الزهرا تتالم
بعد المستهل يوقف .. نصيح احسين ما نسأم

مجلس والعزا انوح صُفوفه
حتى بالسما يوصل سُفوفه
قال النبي اَلْبِنْعِي .. اتعادل دمعتة رحمه رؤوفه

.....

ابو مصطفى ال يوسف

١٤ اغسطس ٢٠١٥

قصيدة وتبقى الأربعين

(٤)

زينب رسالة تَحْمَل .. من كربلا أتحَرَّرها
نهضه وحيها من احسين .. ومكلفه أتصدرها
ظعن السبي بالبلدان .. لَمَن يمر ينشرها
دور النقل والاخبار .. صاير جِنح منبرها

كل بقعه ليها خلّيت .. تسعي قدم لاهل البيت
خالد اثرها يحسين .. تبقى لنا شمائل

(٥)

يرسل نبيّ الله ايقول .. نختبره لو يتحمل
مره تجيه وقت النوم .. رؤيا عليه يتأمل
مره يجيه المرسل .. يخبر أمر يتكلم
بس مره وحده كانت .. جبريل بيها اتألم

جبريل منه اتواريت .. ظل معتكف عند البيت
عنده وحي ظل ايحوم .. بالسما صاعد نازل

(٦)

ليش الالم يجبريل .. ليش النبي جرّ وثه
جبريل جاب الكافور .. رمز الألم والمحنة
بس حصه ما نال احسين .. وعدّ الشهاده جنّه
قال النبي مني احسين .. وأنا اصيرن منه

ياالمصطفى ما اتمنيت .. لحسين ناعي ظلّيت
هند ابنسلها احقاد .. تصطف عليه جحافل

(٧)

كاف وها يا عين اوصاد .. آية تأدّي الزهره
صرح بقية الله .. فيها هلاك العتره
كربلا تدفن لحسين .. يعتلي فيها صبره
عطشان ما ذاق الماي .. يفخر يزيد ابنحره

حفظ الذكر هم وصيت .. ثار السبط واهل البيت
بين الشرك والايمان .. لحسين صار الفاصل

.....
عاشور سره يحسين .. تذكره سورة مريم
ضح الملك بل آهات .. والحزن فيها خيم

طال الزمن واتعاليت .. قبله ضريحك خلّيت
لجلّ الصلاه دمك سال .. وانتصرت النوافل

(١)

زينب تون واتنادي .. وين الأخو بو فاضل
وابها السفر يمصيوب .. صرت اذكرك ونأضل
اتذكرك واذكر زود .. من تكتر المعاضل
ليت الي شفته ما چان .. لا ابقى بيه ولا ضل

ريتك يخويه وصيت .. قبل السفر ولا جيت
من سأل عني بالحال .. عذري يظل بو فاضل

(٢)

ظلينا نمشي لبرور .. يلهب لظاها احبابك
لوعه ابحزن فوق النوق .. يبجي ركبنا امصابك
يضرب نساكم بالسوط .. من تنتحب لصوابك
والعدو قاسي طبعه .. يمنعا لو نخابك

أضعف ترى لو حيت .. يقسي العدو لو ردّيت
تهتز عروش الظلام .. من صيحة الارامل

(٣)

ما يدبل اربعينك .. لو صبح مايه محروم
نبحت سجلّ التاريخ .. اصل الوفاه مو معلوم
بس الولاده مكتوب .. عشرين تاريخ اليوم
وامصدره الشهادة .. وأبدم وريدك مختوم

بالكعبه أنا حجيت .. وبأربعينك لبّيت
كربلا باسمك بتصير .. تزحف إليك قوافل

(٨)

كل نبي رحمه لِقَوْمٍ .. طه شَمَلَهَا الأَمه
كل نبي يَهْزَمِ يَمْرُودٍ .. بالمعجزه والحكمه
مُعْجَزِ نَبِينَا الْقِرَانِ .. للدين اكرم نعمه
فوق الرمح يقرأ احسين .. يَعْنِي لحسين الرحمه

معجزه دمك خليت .. يوصل عزاك ابكل بيت
ام سَلَمَه عُرْفَتِ خَيْرٍ .. شافت دِمَا الأفاضل

.....

(٩)

ارْجِعْ وشوف التاريخ .. بِالطَّفِّ تَشُوفُ التصنيف
منهو الَّذِي ابعالي القوم .. عابس وهب جون ونيف
ما فَرَّقْتَهُمْ لَدَيَانِ .. يَكْتُبُ احسين التأليف
لازال نقرأ بكتاب .. لحسين ما به تحريف

كل دين يطلب تثبيت .. كربلا صار التوقيت
خَطُّكَ يَبُو اليِّمه انسير .. لو تَكْثُرُ الْمَقَاتِلُ

.....

(١٠)

كربلا اوَّلُهَا احسين .. ما لِهْ زَهايه حَدها
وَمَنْ الحَلْقُ ملايين .. كيف اَحْتَوَتْ عَدَدها
معجزة فيها تنظيم .. تَخْفِي لَنَا مَدَدها
خِدَامٌ للزهرا انريد .. هَالْخِدمه مِنْهُوَ قَدها

كل ضيف حل اُتْرَجِّيتِ .. مِّنْ اَصْبَحْتَ لِيْنِ اُمْسِيْتِ
مَعْيَارُ مَالِهْ تَبْدِيلِ .. يَثْبُتُ عَدَمُ تَمَاتِلِ

.....

ابو مصطفى ال يوسف

١٦ نوفمبر ٢٠١٥

قصيده زحف الارواح

في الاربعين الخالدة

وزن الموشح

.....

ياحسين ارواحنا ابديرك تَصِف
تصير عشرين ابصفر شمّاعه

تضوي ادروب العشق ما تَنُعرف
انذوب تالي اتصير شمّاعه ابساعه

.....

(١)

تلبس الاحزان تمشي ومن تنام
تهبط ابحتيه واتنادي الظلام
لا تطيل احسين رايدها سلام
وياك بالعشرين يربطها التزام

وقّعت بنحورها عهد وشرف
حسين ما غيره نصير اتباعه

.....

(٢)

تسبق العشرين تصطف راجله
حول شباك الضريحك نازله
تاخذ التصريح ترجع كامله
تفتح وباب المضاييف شامله

تنادي يا زوار حياكم عُرِف
حسين يفتح بالمضيف اذراعاه

.....

(٣)

تنتفي الاعذار ما يُقبل عمل
بس عذر واحد يخلي لك امل
بالمضيف اتقوم تخدم لا تمل
تصير ويا المملك واتلم الشمل

اربعين احسين هي اعظم ظُرِف
يطيب كل معلول من اوجاعه

.....

(٤)

سر صعب لليوم ما حدده
شفنا كم طفله وطفل ظل ينشده
يا الهي الكون عندي لك نده
بس امامي احسين ودني مشهده

طفل يعطي ادموع من جفنه دَرَف
يشترى امن احسين احلى ابضاعه

.....

(٥)

نسأل الماشي ابجو الاربعين
الحال ووصف واختصرها ابكلمتين
لا مقاله لا شعر لا صفحاتين
جنة الله بالارض بل جنتين

هذا عندي معتقد بيه اعترف
ما انعوف ونِدري امرك طاعه

.....

(٦)

الجنة يعني الماي من تحت النهر
بالمخيم نومها فوق السُرُر
تمشي والرايات سندسها خُضر
ايدها اتسبح أساور من زُهر

حجاب زينب مَقنعه اسس عُرِف
ينسج استبرق ستر واقناعه

.....

(٧)

وشكتر ولدان بالخدمه اشوف
خالده مادام زورارك ضيوف
تنحني تقبل قدم ويا الجفوف
ابگرية العباس سقايه تطوف

سوت الكربه نهر چنه جُرِف
وادي بالريحان يزرع قاعه

.....

(٨)

مِيَّـمَرُ الْمَنْصُوبِ مِنْ فَوْقِهِ الدِّلال
تَفُوحُ مِنْهَا الطَّيِّبُ وَالْمَائِي الزَّلَال
اتَّشَمَهُ مَسْكَ الْعُودِ هُمُ تَنْظُرُ جَمَال
تَقُولُ جَنَّهَا الْحُورُ مَرَّتْ مِنْ خِلَال

النَّعِيمِ إِلكان بِالْجَنَّةِ انْعَرَف
بَارْبَعِينَ احْسِينِ شِفْنَا اَنْواعه

.....

ابو مصطفى ال يوسف

17 صفر 1437 هـ

30 نوفمبر 2015

جَنَاسُ
WWW.JENAAS.COM

آل يوسف

قصائد رثائية

2016

موقع الشاعر
محمد آل يوسف
القطيفي السنابسي

القطيفي السنابسي
محمد آل يوسف
موقع الشاعر

قصيدة ابواب المصائب

في ليالي استشهد امير المؤمنين عليه السلام
وزن الميمر

رَمَضَانَ شَهْرَ اللَّهِ أَنْطَبِرُ وَالْيَنَّا
جَبْرِيلُ يَصْرُخُ بِالسَّمَا يُنْعِينَا

عُرْوَةَ الْوُثْقَى انْفِصَمَتْ .. اركان دين انهدمت
جبريل عزى والمملك هادينا

(١)

حيدر يبويه شي لجرى والپصار
اسمع تنادي صايحات ابهالدار
ومنهي النوايح بويه بوح الاسرار
قلي يا حيدر محتمل هالاخبار

يخرج شقي هالأمه .. يخضب وليج ابدمه
تاسع عشر والصبح شوم اعلينا

(٢)

زينب اتنادي يخوتي يمجبلين
محمول عزى بينكم يالسبطين
وانظر الصفره ابغرتك يبو احسين
قال الحسن مطبور حيه لجبين

هاذا القدر ولمندور .. يصبح ابونا مطبور
دهر النوايح بيتدي اياذينا

(٣)

ركن الهدايه المرتضى امشيعينه
ايتوب اليتامه اجنازته امعطينه
ولجسد صارت سجده تك فينه
خلف النعش وننت صلاته اوينيه

حتى الصلاه بك تفخر .. كل ذكر منك جوهر
لنك عمود الدين لمسيدينه

(٤)

عتره محمد ليها عالباب اعتاب
باب المدينة ينطبر بالمحراب
باب البتوله هم جرى ليها امصاب
نار الحقد يوم انتصر داجي الباب

خيبر اديتك بحقاد .. لليوم تطلب لحفاد
من يوم صدك النبي جتفينه

(٥)

صوت العداله صعبه ما ايريدونه
فوق المناير حيدر ايشتمونه
نص الولايه امن النبي ينقونه
كل المناقب بالحقد سلبنونه

كل هادي فحله اصغار .. ذكر الوصي امخلد صار
تشهد ماذن ياعلي والينا

(٦)

ايقتل الوصي عن معرفه مقصدها
قتل الصلاه بسجود في مسجدها
عالدين ترتد والصنم معبدها
وتريد تحكم ولجهل قايدها

حول الكعبه اتعيد ايام .. تبني ابجهلها الاضنام
تتمنى حتى ابلال غير دينه

(٧)

لو ردت افضل والمصيبه اكبر
موت الوصي عالدين اول معبر
تعبير نوايب ثار ليها ابخير
فكر الجهل والجهل بيها يكبر

تقرا ابترجويد القران .. بالمصحف تقسيم ما كان
اوحى النبي وبالعتره وصى بيانا

ابو مصطفى ال يوسف

١٤ يونيو ٢٠١٦

قصيدة الم الوصي

في حال امير المؤمنين عليه السلام عند وفاة
الزهراء عليها السلام
تجليبه

لا تعجب ولا تتهمنى بِشكوك
انا قاعد اوصف اسد مقدم

لكن شعري هذا تتضح بيه
رؤيا والمدى يتعدى لحلام

دور ابهالزمن وانكان لاقيت
واحد زي علي وامهدم اصنام

دور وشوف هم بالكون موجود
زهرة شاهقه تعصرها اقزام

الله اختار من هالكون لثنين
كل واحد عدل للثاني إلزام

الله شرط فاطم تعتب اسكوت
لما اتشوف حيدر نكس اعلام

الله شرط حيدر يربط السيف
لما ايشوف فاطم جسم باورام

عدنا من الازل واللوح مكتوب
ابفاطم وي علي يتعلى لسلام

ابو مصطفى ال يوسف

١١ فبراير ٢٠١٦

علي ما يوم كان ابجرب مجروح
ولا اسمعنا تأذى ويشكي الام

خاض احوال ما حد قرب يمّه
لان سيف الفقار ابيمنته اعدام

تصقحنا حياته انصاب جرحين
واحد سال دمه وثاني اسقام

مره جرح صابه ابمفرق الراس
وابحالة خشوع امصلي وضيام

ومره جرح صابه و ألم الروح
يوم انلطمت الزهرا ولا قام

علي فقار رافع بالسما ايلوح
ومن تنظر اله ما توقف ازلام

علي محسوب لمن يقبض السيف
ما يوكز ارض يضرب على الهام

مره وكزه وظل متكي اعليه
ظهره منحني ما چنه ضرغام

يوم الزهرا طاحت تخبره اعلام
ما تنده علي لا يضيع لسلام

بس صاحت يفضه سرعه قومين
لحقيني صعب تحملني لقدام

لو تنده علي ينخنق ويموت
عهده للنبي ما يشهر احسام

قصيدة باب الحزن

في رحيل الزهراء عليها السلام
وزن النبطي

.....
بنت النبي وزهرته هاليوم مهضومه
زادت عليها العلل وابخدها ملطومه
.....

(1)

أنا اشتكي لك يبويه همي يلغالي
وأنا اشتكي لك علي يلعالم ابحالي
ظليت انزف دما بس يسلم الوالي
خَلُو ابن عمي ترى ماهُو عذر تالي
بَرْفَع اكفوفي ابدعا دعوة المعصومه
.....

(2)

فاطمه بضعة واذاها فاجعه لو صار
يعني تأذي جسمها اتألم المختار
والنبي مطلب يريده ابعة الجبار
امتني رحمه وعليه اتَحَمَل الاوزار
والنبي قبل الرحيل امخبر اعلموه
.....

(3)

لملاك ظلت تون من وثّة العتره
زاد النحب والبجي هم تَهْمَل العبره
تستقبل الروح دُعاها سَبْحَة الزهره
واتعزي فيها النبي واتعظم إلْجَرَه
جبريل خلى السما مخنوقه بهمومه
.....

(4)

خلني افصل وحدد جملة الاسباب
الزهرا بالدار تَنْحِي يَمَّها الاحباب
وابخارج الدار تَجَمَّع بالحطب لصحاب
تسمع وإن قالو فيها هم نسل لطياب
يُخْرَج علي لو نَشِبْها نار مضمومه
.....

(5)

عصر الطهر ولتسبب بالصدر لوجاع
مسمار بيها نشب واتكسرت لضلاع
صاحت يحيدر تَدَارِك محسنك علقاع
واللطمه تخفيها عنه وابقلب ملتاع
ظني يبو حسين وفاتي اليوم مقسومه
.....

(6)

موقف بكت له السما والكون زلزلها
حاني عليها علي دمعاته يهملها
نسمع بكي من وقف وقت الي غسلها
سلمان ظل ينشده حيدر جزعت إلهها
لومك يسلمان ترى هالزهرا ملطومه
لا اتلوم سلمان ضلوع الزهرا مهشومه
.....

(7)

غسل الزهرا علي وابسكته كفنها
نادى اولاده حسن واحسين ودَعَنها
مدت ايديها يوليى وتالي يخضنها
وابليل خلسه الوصي مأمور يدفنها
قبر البتوله علينا امضيعة ارسومه
.....

(8)

لدار لمن رجع ظل يبكي بالآهات
حيدر ابحالة مشى يتامل المأسات
ويقول ام النبي ماتت باثر شدات
ناحل جسمها اشكثر متَحَمَل الضربات
عشرين منها العمر ما كمل انجومه
.....

(9)

من عتّب الدار تَهَيِّج حزنه ظل اينوح
واتذكر اسقوط المحسن زيدت له اجروح
عاين امصلى الوديعه خالي عطره ايفوح
وايقول ياريت يزهره مني تزهب روح
مقدر اشوف الرحي وابسكته مكتومه
.....

ابو مصطفى ال يوسف

٢٠ يناير ٢٠١٦

قصيدة بكاء الكون

في رحيل النبي الاكرم صلى الله عليه واله
وزن النصارى

.....
الله من أمر جبريل بالحال
ينزل والامر محمول بهوال

ضجت كلها لملاك .. يا جبريل وياك
ارفق بالزحيه اورضا الرحمان

(١)

جاني ولخبر جبريل مختار
يطلب رخصته منك يمتار
اذن منج يفاطم وانتي بالدار
اذا ما تاذني يرجع بلا اعدار

لو يرجع صفى العيد .. غدير المرتضى ابعيد
دين ال مكتمل تنهد له اركان

(٢)

هاذي جيته يزهر تدرين
يوصل لچ خبر لا تدمعي العين
مسموم الحسن يسقط لچ اجنين
وعظم نوح تالي دبخت احسين

لو ضلجج تهشم .. هم بالقتل والسّم
تقضي اولاد لچ وبغربة اوطان

(٣)

عند هذا الخبر ظل يبجي جبريل
تسبي زينب ترجع بلا اكفيل
على ذل السبي تركب مهازيل
خرايب يا زحيه ابوحشة الليل

ستر اباج اوخوف .. زينب سترها اچفوف
لو يحضر علي يقلبها طوفان

(٤)

ضلع الي انكسر يوم الرزيه
جنين الي سقط سجل قضيه
نفس الصار برض الغاضريه
ضلوع احسين رصت لعوجيه

لو نبحت بلسباب .. خير من دحى الباب
حقد اعلى علي فارس الفرسان

(٥)

كسر الضلع بس جبريل ما ناح
حبرنا السبب عن سكتته اوراح
صعد لكن ابخاله يصفق اجناح
لو ابجي العرش من مركزه زاح

يرضى الله ابرضاها .. رسول الله اوفداها
من تغضب يقينا الله غضبان

(٦)

من وصل سماه استقبله الكون
نادى بالملك نضبو العزا انهون
وصاني النبي ابفاطم تعرفون
تتاذى ابسماح احسين مخزون

يخزن من جزنها .. بضعه منه لنها
من تتاذى فاطم تبجي لكوان

(٧)

صارت بالسما للملك حته
ولخور ابسواد اثياب رته
هامت بالسما بس ليها وته
ابموت احسين صرنا ابلايا جته

مخوقه السماوات .. حور اوليها زفرات
جته ابلايا كوثر تصبح احزان

ابو مصطفى ال يوسف

٢٥ سبتمبر ٢٠١٦

قصيدة تكبيرة الدماء

في استشهاد الامام الحسين عليه السلام
وزن الموشح

من سعد شمر الخنا صدر الحسين
صار يصرخ بالسما الروح الامين

واحسينا واحسينا واحسين

(1)

اليوم يا مختار جيتك بالخبر
سال وادي كربلا ابدم النحر
قلبه يلهب نار من طب النهر
توسد التربان واحسين احتضر

لعوجيه جالت ابصدر الحسين

(2)

اه يا زهرا لو جيتي الطفوف
چان شفتي احسين وتحيطه الالوف
راد بس يرتاح صابه ابن الحتوف
سال دمه اعلى الجبين اوما يشوف

سهل مهره بالظليمه يا حسين

(3)

اتعبه نرف الدما اوحال الجهاد
طلب شرب الماي منعوه ابعداد
حرملة ابسهم المثلث قلبه راد
صاب صدر احسين من صوب الفؤاد

تالي من سرج المهر يهوي الحسين

(4)

طاح عالتربان سبط المصطفى
هبت ارياح الكدر ولعاصفه
والشمس نور الي شعشعها طفى
ضجت الاكوان والعالم غفى

سكته صارت ولملك ينعى الحسين

(5)

عالترب منهو يشيعي ابهاالوضع
هذا معراج النبوه المنصرع
هذا قرآن الرساله والشرع
هذا بن سيف النبوه والدرع

حير العالم مصابك يا حسين

(6)

بات مختار الفلك من طيحتك
زلزل الاكوان مشهد وبتك
لا صحب وياك تسمع نخوتك
بالظما عطشان تلهج شفتك

واحنا هم نلهج يظامي يا حسين

(7)

احسين ما حد وصله من هييته
تهاب له العدوان بس من خزرته
احتار بن وقاص ما بين امته
قام شمر بن الضباب ابوقفته

صعد بنعاله البغي صدر الحسين

(8)

نزل من صدر الولي تالي رماه
وخز رمحه ابخاصره وتالي اذاه
رفس يا شيعه الولي تالي اعتلاه
مكن الميشوم سيفه من قفاه

بثعش ضربه فصل راس الحسين

ابو مصطفى ال يوسف

٢ اكتوبر ٢٠١٦

قصيدة جسر الرصافه

في استشهد الامام موسى بن جعفر عليهما السلام
وزن الطويل .. الرجعات نصاري

مَحْزُونُهُ اِبْقَلَبَ مَفْجُوعٌ .. مَعْصُومُهُ بِنْتٌ مَعْصُومٌ
تَصِيحُ الْعُرْبَهُ مَكْتُوبَهُ .. عَلَيْنَا وَاِبْقَدِرْ لَهُمُومٌ

يُنْحَبُ لَهُ سِجِنٌ يَفْقَدُ صَلَاتِهِ
وَابْشَهْرُهُ رَجَبٌ يَغْلُنُ وَفَاتِهِ
صَارَ الْجَزِينَ يَبْجِي .. مَا حَصَلَ اِحْدَ يَنْعَى اِبْمَمَاتِهِ

(١)

جِسْرِكَ يَاالرِّصَافَةَ احْزَانٌ .. تُعْبِرُ وَالْكَدْرَ يَعْثُرُ
نِمْشِي بِالْجِدْمِ خُطُواتٌ .. اِبْقُولُوا اِلْغَايِبِ اِبْيَحْضُرُ
وَابْلُوعَةَ الْاَمَلِ سَاعَاتٌ .. عَهْدُ مَنْ الْوَلِيِّ اِتَّأخِرُ
يَا تَالِي بَعْدُ وَاَنْشُوفُ .. حَمَالَهُ اِبْجَنَازَهُ اَتْمُرُ

قَرَبْنَا اِبْحَزْنَ نِكْشِفِ اَمَلَنَا
اَتُ مَنِينَا جِلْمٍ يَطْلُعُ فِزَعْنَا
مُوسَى اِبْلَطَمَ حَسْرَاتٌ .. لَمَنْ عَلَجَسِرَ بَيْنَ صِفَاتِهِ

(٢)

يَا جِسْرَ الرِّصَافَةِ اَشْلُونِ .. تَشِيلُ اَرْوَاحَ مَسْأِيهِ
وَهَلِ الْمَرَّةَ جَسَدٌ مَطْرُوحٌ .. رُوحَهُ دُونَهُ عَنَّا
لَوْ قَلْنَا الْجَسَدُ بِيهِ رُوحٌ .. قَيْدُ اِبْسَاقِهِ دَمَائِهِ
قَاسِي يَا جِسْرَ ظَلَّيْتُ .. كَسَرْتُ اِقْلُوبَ وَفَايِهِ

وَأَنَا مِنْ اجِي اصْرخُ يَمْظَلُومُ
جِيْتِكَ سِيْدِي عَالْمُوعَدِ الْيَوْمِ
بِسَ مَا كَانَ ظَنِّي .. مَوْتِكَ عَالرِصَافَةِ اسْمَعِ نَدَاتِهِ

(٣)

حَسْبَالِهِ الْعَدُوُّ اَمْرُكَ .. يَطَّلُ مَكْتُومٌ بِالْجِدْرَانِ
وَكَمْ صَارَ اِبْقَلَكُ وَيَاكَ .. كَطْمُكَ سَاجِنِ السَّجَانِ
كِلَ مِنْ شَافٍ تَسْبِيحِكَ .. صَارَ اِبْمَرْكَبِكَ سِفَانِ
مِنْ صَارَتْ لَبِنِ شَاهِكِ .. مَوْتِكَ قَدَمُهُ قَرَبَانِ

قَدَّمَ لَكَ رَطْبًا بِالسَّمِ نَجِيْعِهِ
صَارَتْ عَالجِسْرَ اعْظَمُ فَجِيْعِهِ
عَاشَ اِبْمَوْتِكَ غِيْظٌ .. كَطْمِكَ صَارَ لِلْمُؤْمِنِ نَجَاتِهِ

(٤)

حَاكُمُ اَمْرٍ اِيْجِيْبُوهُ .. اَثْرُ مَا رَادَ لِمَكَانِهِ
لَمَنْ وَصَلَ الْمُقْصُودَ .. يَنْكُرُ وَيَنْعِي عِنْوَانِهِ
تَالِي بِالسَّجِنِ وَدَوِّهِ .. ظَلَمَهُ يَكُونُ صِيْوَانِهِ
كِلَ مِنْ جَا وَسْأَلَ عَنَّهُ .. اِيْدَارِي اَعْلِيْهِ سَجَانِهِ

عُرْفُهُ مُظْلَمُهُ اصْبَحَ مَزَارَهُ
بِسَ هَمْسِ الدَّعَا يَصْدُرُ اِسْأَارَهُ
بِسَ بِسْجُودِ يَهْوِي .. مَدَّةُ سَجْدَتِهِ تَلْهَجُ شِفَاتِهِ

(٥)

لَوْ يَرْجِعُ لَهُ بِنِ شَاهِكِ .. يَشُوفُ اسْجُونَهُ مَفْتُوحَهُ
وَبِيْبَانِ السَّجِنِ صَارَتْ .. ذَهَبَ وَلِحْضَرِهِ مَشْرُوحَهُ
وَمِنْ تَحْتِ الْقَبْرِ مُوسَى .. تَسْلَمُ عَالْبَشَرِ رُوحَهُ
وَاتَشِيْعُ بِالصَّحْنِ لِنُورِ .. شِيْعُهُ اَتُنُوْحُ مَجْرُوحَهُ

جَاهِلٌ بِالْاَمْرِ مِنْ رَادٍ يَخْفِيهِ
نُورُهُ مِنَ الْجَلَالَةِ اَشْلُونِ يَطْفِيهِ
وَابْغَالِي الْمَنَائِرِ .. اَذْنَ صُوتِ بِنِ جَعْفَرِ صَلَاتِهِ

(٦)

يَشْبَهُ جَدِّهِ السَّجَادِ .. اِسْبِيْرُ اَنْقِيْدِيْهِ اَعْلَالِيْهِ
يَشْبَهُ عَمَّةِ الْمَسْمُومِ .. قَطَعَ سَمَّهُ دَلَالِيْهِ
وَابْنَفْسِ الْهَضْمِ وَالنُّوحِ .. اُمَّهُ فَاطِمَةُ اِقْبَالِيْهِ
ظَلَّتْ كَرَبَلًا وَبَغْدَادَ .. تَحْمَلُ لِلْعَدَا اِرْسَالِيْهِ

مِنْ يَ قُرْبِ صَفْرِ قُرْبِ اِحْلَاكِكُمْ
هَمْ يَقْرُبُ رَجَبِ يَطْوِي صُحُفَكُمْ
تَرْحَفُ وَيَا لِقْلُوبِ .. ثَارَ اللّٰهُ شِعَارِ اَوَّلِ بِيْمَاتِهِ

ابو مصطفى ال يوسف

٢ مايو ٢٠١٦

قصيدة جيتك اطيير

في أربعين الامام الحسين عليه السلام

وزن المترادف

مستفعلن مستفعلن مستفعلن مفعولان

.....
لطيور ليها ابكر بلا .. صوله تطير ابجنحين
تهبط على ابيوت العلى ... تسكن قصر سلاطين

(1)

حَلْمِي اُزُورِچ كربلا .. بِجَنَاحِ نُورَسِ مَجْرُوحِ
كلما صَعَدَ بِيَّه نزل .. يَشْتَمُّ تُرَابِچِ وَيُنُوحِ
ريشه رسم مثل القلم .. يحسين والرايه اتلوح
لو راد بِجَنَاحِه يَرْفُ .. هَبَّ الهوى رَدَ الرَّوْحِ

طاب الجُرْحِ مِنْ هَبِّ عَلَيَّ .. نَسَمَةَ غُبَارِ الماشين

(2)

ياطيير مِنْ تُوصِلْ إِلَه .. حَفُفْ رَفِيفِ اجْنَاْحَكِ
لا اَتَعْلِي حَلْكَ مَنحُفُض .. لِحُسَيْنِ هُوَ رَمَّاحِكِ
يَسْمَعُوكِ تَصْدَحُ بالدُّعَا .. ياليتني اطرِّمَّاحِكِ
شافوكِ تَشْرَوِّي عَيْشِق .. صار التَّهَرُّ قِدَّاحِكِ

جِرْحَكَ شَفِيَّتَه اَمِّن التَّهَرُّ .. حتى النظر رد للعين

(3)

صح طير چني بالسما .. ما اتصير لي مواكب
بخسر سماع الهممه .. ماشي كِنِتْ لو راكب
بخسر الآمس تربته .. من اجمل الكواكب
لكنِّي من عالي القبب .. انزل عليه اراقب

مهبط نزول الانبيا .. آدم اُوْجده ياسين

(4)

احنا الطيور النا فرص .. لمن يجي لمحرم
ونحوم من فوق القبب .. لحسين هم نتألم
نذرف دموع ابيا كتر .. منها الفرات اتكلم
وَنُسَلِّمُ اعلى المنذبح .. هم رد علينا اوسلم

ما ظل حجر ما ظل مدر .. الا ينادي يحسين

(5)

وحنا هداهد بالولا .. لحسين مو لسليمان
نعرف سليمان ابقسم .. من هدهده هم زعلان
واحسين مو بينا قسم .. محنا الفلا والعسلان
صرنا اعلى جسمه بس نرف .. والريح اصبح حيران

وحتار سافي الريح ايجي فوق الهوا لو من وين

(6)

كنا قبل عاشر نحب .. وانحلق ابغالي الغيم
لكن بعد عاشر نُؤن .. لمن عرفنا بالضميم
ولأربعين ابكر بلا .. نحسبها بحدود اقليم
من نهبط ابها كربلا .. يسحرنا فيها التنغيم

اوتار نسمعها نغم .. صوت الكنائس تأبين

(7)

نمشي على ارض الحرم .. تحسبنا هالناس اطيور
نلقت ترانا شيعتك .. هم فاطم تلقطها ابذور
نسمع نحيب اعلى السبط .. مقتول يبني ابعاشور
واحنا بعد لو نسمع .. يكتب فرزدقها اسطور

لو الله يجعلنا فدا صرنا الك قرابين

ابو مصطفى ال يوسف

15 ديسمبر 2016

قصيدة حر

في استشهاد الحر بن يزيد الرياحي رضوان الله
عليه

وزن الشموس

فاعلاتن فاعلاتن فاعلن مفعول

نَكشِف اسرار الرياحي .. وِنَفْتَح التقويم
من تميم أنصاغ جَوْهَر .. دِقَّة التصميم

(1)

قبل ما يُوصَل ابجيشه .. بِيَدِه ماخِذُ رأي
وَصَل الشَّرَاف جِيشه .. رَشَّفُوها الماي
شاف لِحسِين اَبِيَمِينه .. للِسقي عَناي
يعرف اخلاق النبوه .. لِلخَلْق تقويم

(2)

جَعَجَعَت عِترَة الهادي .. بالفيافي اثير
بيدك أَمْر ابن البَغِيَة .. نِيَّتِك تنفيذ
كَلْبُ عندك لو سألته .. مَلَّتَه التوحيد
كَلْبُ زينب ما رَعِيته .. يَعتَلِيه الضيم

(3)

راد من احسين موقف .. يَمْنَعُه الكوفه
أَمْر ما عنده يقاتل .. يَشْهَر اسيوفه
من سمع لحسين اذَّن .. أَمْر اصغوفه
قال بِنُصلي اَبْصَلاتُك .. نِسمَع الترنيم

(4)

حارَ فِكْرِك في مداره .. وَاَبْوَسط عَسْكَر
ساعه تَتَوَضَح مَشَاهِد .. ساعه تَتَنَكَّر
يوم قال احسين امك .. تَتَكَلِّك ياحر
هاذي تفهمها اشاره .. وما يَشُوبُك غيم

(5)

ليل عاشر مَن محرم .. صَابَتَه اَلجِيرَه
يَرْجَع الحر لو يساوم .. يَجْري تفكيره
ما قَدَّر يَخْدَعُ ضميره .. صاحب الغيره
عَرَفَ بعد حسين ماله .. لا نعيم يديم

(6)

جيت لحسين اَبْتَوَسِل .. غارق وندمان
تَحْمِلُ اَبْنَفْسِك مُرُوَه .. تَطْلِبُه اَلإحسان
تارك اَوْسَام الشجاعه .. تَرْتَجِف خجلان
سَلَمَك درع الكرامه .. تِخارِب اَبْتَصْمِيم

(7)

مَحَلْ ما رَشَّف جَوادِك .. وَقَفَّت لَقْدار
ما رِدْتْ لحسين يَسْلِك .. يَلْتَجِي يا دار
مايسك اَبِيْدِك حَصانَه .. مَن دَخُول النار
حَدَدتْ موقع رُفاتك .. نينوى اَبْتَعْمِيم

(8)

حَزتْ ياحر الرياحي .. اَبْها الندم ثِنْتين
عَلِمْت لَحْرار تَدْرَس .. بالمرُوه الدين
بالدما راسِك تَخْصَب .. يَمْسَحَه لِحسِين
حالك ورايك تَحْرَر .. تَهْدِي بيها اَقْلِيم

ابو مصطفى ال يوسف

2016

قصيدة حميده

في استشهاد مسلم بن عقيل عليه السلام
الميمر

.....
مرسول مسلم شافته اومتكدره
قلبي متى ايعود الابو وتنتظره
.....

(1)

اسأل حميده بويه من بچاها
بدموع تمشي اوتعثر ابممشاها
چنه خبر مسلم تعنى اوجاها
وتصيح بويه ابها ليتم شفناها

حز الدمع بالعين يسعر جمره
.....

(2)

قامت تون يابويه بدرك من غاب
خالي ندهني ولقلب مني ذاب
جلسني جلسه وانا بين الاطناب
يمسح عرفته لليتم مسح امصاب
حسيت حزن احسين حزن الزهره
.....

(3)

لحسين ظل يچي اويسولف ليها
ون چان مسلم رجعتيه ترجيها
بنتي حميده دمعتج هليها
اثياب السواد ابنتي لبسيها
مسلم قضي واوصيته قمت اقرا
.....

(4)

اقرا الوصيه ابعين خالي لحسين
دمعه الحبر وايسيل فوق الحدين
كاتب سبيه ابنتي من تالفين
للكوفه شميين القبر من تيجين
تيجي الهواشم بعدج اتهل عبره
.....

(5)

وهيا ابسفر جاها الخبر المها
غربة ابنتم لحسين واقف يمها
من قام يمسخ راسها علمها
لكن رقيه احسينها يتمها
عرفت يتمها ابشام ماتت حسره
.....

(6)

اول مجالس للعزا مسلم صار
وسط الركب لحسين واقف مختار
شاع الخبر دبه من فوق الدار
تنعاه يموالي ابجزنها الاشعار
بالخيل مربوط ابجبال انجره
.....

(7)

اول فجيعة تنذر ابهذا الشوم
نصبح حميده بالتجب تمسي اهموم
تاليها تهجر للفرح تنوي الصوم
جزن اعلى مسلم هم جزن علمظوم
حازو الشهاده واليتم للعتره
.....

ابو مصطفى ال يوسف

١٥ سبتمبر ٢٠١٦

قصيدة خجل الارك

في استشهاد الزهراء عليها السلام
نصاري

.....
نحيب الزهرا ما قدرت له القوم
من بعد النبي صارت مقوله

ضاقت من بچيها وكثرة اللوم
اذيه دمعة الزهرا الهموله

صعبه اعلى البتوله توقف إعتاب
هم كثر البچي يصعب قبوله

علي قرر يشيد للحزن بيت
يصعب عالصدى يرتد وصوله

بيت الزهرا فيه اتقييم لحزان
تدعي الباري هم تنحب رسوله

ظل بين الشجر لارك خجلان
غصونه من تدلت هم خجوله

ظل طول الزمن بظلاله ممدوح
يظن بغصانه ظللها البتوله

أنا للزهرا من اكتب هالشعار
كثير اسرار اكشفها ابسهوله

من فارقت روح الزهرا بالحال
وابسرعه الغصن اعلن ذبوله

وابجر الشمس ماتت الاشجار
لان ظل الشجر فاطم اصوله

مره يا الشجر هاليبيت اله اظلال
ومره باللهب نارك تطوله

.....
ابو مصطفى ال يوسف

٣٠ ديسمبر ٢٠١٦

قصيدة دهر النايه

حال العقيلة زينب في فقد امير المؤمنين عليهما
السلام.

الوزن فائزي

.....

أَبْنُوحِ يَا بُويَهْ دَمِيعَ جَرَحِ جِفُونِي
عَاجِلِنِي دَهْرَ النَّايِبِهِ يَعْْلَنُ دُحُولَهُ

وَأَنْتِ يَا مَنبَرِ عَلَا كِلِ الْمَنَابِرِ
يَخَفَتْ لِهْ نُورِ ابْرُوحَتِكَ يَعْْلَنُ أَفْوَلَهُ

وَأَنَا زَيْنَبُ يَا لَوْلِي عِدَّ مَنْ أَمَانِي
لَا عَلَيَّ ابْنِي وَلَا ابْنِي ابْنِي الْبَتُولَهُ

أَجْبِرْنِي دَهْرِي حَانِيَهْ أَحْمَلُ مَصَابِيْ
أَبْمُوتَ جِيدِرِ جِزْنِي يَتَأْمَلُ أَجِي لَهْ

بُويَهْ ابْخِيَالِي خَطْوَتِكَ امْشِي وَرَاهَا
تُوقَفْ بِالْمَصْلَى ابْجِرْزَنْ تَبْجِي الْفُضِيَلَهُ

وَالصُّومُ يَا جِيدِرَ عَلِي يَتْرَجِي تَنْوِيَهْ
وَلْفَجْرُ يَا عِزِّي طَلَعَ شَمْسِيَهْ خَجُولَهُ

مَنْ قَالَ لِمَازِنْ عَلِي فُوقَ الْمَنَابِرِ
اتَّجَمَعَتْ كِلِ الْأَوْزِ بِالْبَابِ جُولَهُ

مِحْرَابِ ظَلَّ ابْمَسْجِدِكَ خَلْفَهُ مَلَايِكُ
تَتَأْمَلُ الْوَالِي يَرِدُ خَلْفَهُ اشْبُوبَهُ

لَكِنْ عَلَيَّ سِرْعَهْ إِجِي أَمْرَهَا جِيرِيلِ
تَصِطْفُ صُفُوفُ إِحَالِ هَمْ تَصْعَدُ عَجُولَهُ

وَأَبْكَلَ عَجَبَ تَسْتَلُ وَلَهْ يَا سَيِّدِي اشْصَارِ
قَلْبُهُمْ عَلَيَّ رُوحِ الْوَالِي أَنْوَاسِي رَسُولَهُ

وَالرُّوحُ صَعِدَتْ مَآخِذَهُ وَيَّاهَا تَكْلِيْفِ
تِكْمِلُ صَلَاةَ الْمَرْتَضَى صُومَهْ بِأُصُولَهُ

يَكْمِلُ صَلَاتَهْ الْمَرْتَضَى مَا يَقْضَى فَرَضَهُ
بِالْجَنَّةِ مَا تَشْرِقُ شَمْسُ تَرْجَعُ تَجِي لَهْ

بِالتَّالِي يَرْجَعُ لِهْ الْفَلَكِ كِلَهْ وَابْنَادِي
رَدَّيْتُ لِكَ يَا بَا الْحَسَنِ فَرَضَكَ تَنْوَلَهُ

كُلُّ الْمَلِكِ مِنْ تَسْمَعُهُ لِلْسَّجْدِ كَبَّرِ
تَذْرُفُ مَدَامِعِ يَاعَلِي تَدْمَعُ هَمُولَهُ

وَلِسَانِ حَالِ الْهَذَا نَشْدُ مَهْلِكِ يَكْرَارِ
لَا تَهْوِي طُولَ رُكْعَتِكَ صَارَتْ وَجُولَهُ

لَمَنْ هَوَتْ رُوحُ الْوَصِيِّ أَنْتِ ابْنَاتِ
لَمَلَاكِ شَافَتْهَا ابْجِرْخُ بِالسَّمِّ وَغُولَهُ

صَارَ الْفَرْعُ وَسَطَ السَّمَا كِلَهَا تِنَادِي
يَمْتِي نِشُوفُ الْمُتَنْظِرِ قَرَّبَ وَصُولَهُ

وَأَنْعَمَ عَلَيَّ الرَّهْرَا ابْفَرِحْ يَا قَائِمِ الْآلِ
يَنْشُرُ الرَّايَهْ أَوْشَامَتَهْ جُرْحَكَ يَسِيَلَهُ

مَا يَنْتَهِي عَصْرَهْ قَسَمَ الْا لَكُمْ تَارِ
مَأْخُودَ جَنْبِ الْعَلْقَمِي بِالْخِيَلِ صُولَهُ

اللَّهُ الْيَّيَّ قَرَّرَ مَوْعِدَهُ وَلِعَالَمَ انْظَارِ
مَنْ يَبْتَدِي تَصْحَى الْخُلُقِ بِالْكَوْفَهْ دُولَهُ

.....

ابو مصطفى ال يوسف

١٨ يونيو ٢٠١٦

قصيدة رد لُكَّ يجسام

في استشهاد القاسم بن الحسن عليهما السلام
وزن الخدري

رد لُكَّ يجسام .. لتزيّد بچيها
شِفْتُ ابوسُط لِحيام .. يتعثر مَشِيها

(١)

تَتَأذَى يَمَهِيوب .. امِّي من تِنادي
هل من ناصر اتقول .. فِتَّت لي فؤادي
سألتني يَجَسَام .. وَتَحَقِّق مُرادي
دافع وِبِذِل الروح .. عن عَمَّكَ اعادي

يَمِّي لا تَوْصين .. لَفَدِي اليوم لِحسين
تِرْخَصِنِي يَعْمي .. لو اَرْجَح اليها

(٢)

تِعثر تالي وَتقوم .. من سَمِعَت كلامُك
چانت تَقصد ابنوح .. للخيمه امامُك
تَنده وين جَسَام .. وين اصبح مقامُك
خِذْ مِنِّي الوصِيه .. واعطيها اِمَامُك

رَمَلَه چانت اتريد .. اتَحَشَّمِنِي يَصْنديد
عَمَّكَ لا تَحْلِيه .. اوَهْلَ دَمْعِي عليها

(٣)

وَنُت يا ضيا العين .. هَمَّ اَنْعِز عليّه
جَيِّتِكَ يَبْنِي جسام .. صَعَبَه اَنْصير لِيّه
رَمَلَه امَّكَ اشلون .. حَالَتها المِسيّه
وشرح لي يجسام .. كيف اهْيَه المِنيّه

مَنيّه اَبْقدا عَمِّي .. عَسَل وِيزيل هَمِّي
روحي فدا المظلوم .. شهاده تِرْتَجِيها

(٤)

شَمَّه شَمَّه اوداع .. اه يَبْنِي يَمَحروم
انظُر لُكَّ يجسام .. حزني يَنْظُرُه اهموم
شَمَائِل لِلحَسَن بِيك .. عليك اَمْفَصَله اهدوم
صَعْب لِلحَرْب مَمَشَاك .. صَغِير اِنْقَابِل القوم

تِحَارِب وَاَنْت مَشاي .. فوارس ليها عتاي
اثر خُطواتك ادروب .. شُبَّان اِبْمَشِيها

(٥)

رمله ابوسُط لِحَدور .. مَدَهوشه اِبْخِذِرْها
دنيا اَبْدون جَسَام .. ما اصغَر عُمَرها
زينب جَنبها اَنْنوح .. تسأل عن صبرها
جاها ابخبر لِحسين .. هَمَّ عَظْم اَجْرْها

هذا اَبْنِج يَرَمَله .. اِبهيده شِيلي نَبْلِه
لا يَنْزِف دِمَا اِبَساع .. اَجْرُوحه صَمْدِيها

(٦)

وَنُوح اَعليك دَهري .. وَتَسَلِي اِبْمَصَابُك
يَبْنِي اشلون اَنْسَاك .. وَنَسَى اَلِي جري بُك
ليالي اِبْسَهَر اَرْعاك .. وتَأْمَل شِبابُك
رَفَاكَ لِلشَّهاده .. وِدْمومَكَ خِضَابُك

عَز فَعْدَكَ علينا .. يا رمله بَدِينا
لِلجَنه نَزِف شَاب .. لِشُموع اشْعليها

(٧)

قُصَّه اِبْحال جَسَام .. مِنْ اَكْتِيب جِواري
جِسمي اَمْقَطح اشلاء .. ملفوف ابواري
عَصْر المَلَحْمه صار .. من كربلا جاري
شَرَح الخَاتِمه اِيصير .. من تَحْضُر مِزاري

وَسأل عَمِّي لِحسين .. جاسم مَدَفْنه وين
جِوابه يَمِّي ملحود .. وَلِحَضْره اَبْدويها

ابو مصطفى ال يوسف

٨ اكتوبر ٢٠١٦

قصيدة زينب يخويه ابكربلا

في عاشوراء الحسين عليه السلام
وزن نصف حدي مذيّل

(1)

زينب يخويه ابكربلا .. يخويه
مسبيه ويا العايله .. يخويه
خدري الي ما حد وصله .. يخويه
وانت الي قايل كافله .. يخويه
عشت ابحماك امدللى .. يخويه

(2)

نايم يعباس اشكثر .. يعباس
نورك طفيته يا قمر .. يعباس
ليلك سهرته عالنهر .. يعباس
واني سهرته ابلا خدر .. يعباس
نرحل وظن عندك خبر .. يعباس

(3)

نادى يخيتي امسامحه .. يخيتي
خجلان وضعي اشرحه .. يخيتي
عيني ابسهم متجرحه .. يخيتي
واجفوفي يمي طايحه .. يخيتي
ولجود مايه امقرحه .. يخيتي

(4)

تدري يخويه مشيتي .. يخويه
فوق الهزيله ناقتي .. يخويه
مربوط قيد ابرقتي .. يخويه
للشام تالي غربتي .. يخويه
لرض المدينة رجعتي .. يخويه

(5)

تدري يعباس اشجری .. يعباس
انهض يبو فاضل ترى .. يعباس
تدري بختنا امخدره .. يعباس
عذرك يخويه مَقْدَرُه .. يعباس
ترضى تروح اميسره .. يعباس

(6)

یحوری اوصیج اباالم .. یحوری
بالعلقمي طاح العلم .. یحوری
لئئذی عبد الله السهم .. یحوری
خدرچ وصيتي ولحرم .. یحوری
لمي اطفالچ بالخيم .. یحوری

(7)

بيمه بعد الاربعين .. ييمه
لرض المدينة بالونين .. ييمه
ناديها يا ام البنين .. ييمه
مفضوخ عباس الجبين .. ييمه
لحسين مقطوع الوتين .. ييمه

ابو مصطفى ال يوسف

٦ اكتوبر ٢٠١٦

قصيدة سائر من تراب

في ندبة صاحب العصر والزمان عجل الله فرجه

الشريف

وزن الهجري

(٤)

أحنا ما شِغنا سببها .. بس وَرَدَ لينا دُكْر
عَمَّتْكَ صَارَتْ سَبِيه .. أَوْصَارَ حَادِيهَا زَجْر
مِنْ سَمَعْنَا هَلْ دَمَعْنَا .. وَافْتَجَعْنَا مِنَ الْيُسْرِ
لَكِنْ إَلْعَيْنُكَ تَكْشِف .. مُنْطَرِ اسْطِاطِ الشُّمْرِ

أحنا بَحْزَانِ اصْطَبَرْنَا .. وَاَنْتَ هَمَّ صَبْرُكَ اسْرْنَا

أَقْلُوبُنَا تَشْكِيكَ حَرَّه .. ظَلِيلِ اعْلِيهَا الْهَجِيرِ

(٥)

بَعْدَ عِنْدِي لُكْ اِدْلَه .. لِذِي بَكَى السَّمَا
يَوْمَ عَاشِرٍ مِنْ مُحْرَمٍ .. طُفْلَ عَبْدِاللَّهِ ابْطَمَى
رِيْشَةَ الْفَتَّانِ صَعْبَه .. حَدَّهَا كَانَتْ قَاتِمَه
دَمَ وَرِيدِ الطُّفْلِ بِيَدِه .. أَحْسِينِ مَشْهَدِ رَأْسَمَه

نَثَّرَ يَالْمَوْعُودِ دَمَه .. لِلْسَمَا بِيَدِكَ تَلِمَه
مِنْ دِمَا عَبْدِاللَّهِ تَالِي .. اَنْعِيدِ لِلْأَمَمَه صَمِيرِ

(٦)

تَرْفَعُ أَقْبَالَ الْخَلَائِقِ .. طِفْلٍ مَا يَشْكِي الْعَطَشِ
تَطْلُبُ الْعَالَمَ تَحَابِسٍ .. لَيْشَ مَا عِنْدَه فُرْشِ
لَيْشَ مِنْ خَوْفِه عِيُونِه .. مَا طُبِقَ لِيهَا رُمُشِ
لَيْشَ دَبْحَ الطُّفْلِ سُنَّه .. كِلَ نَحَرَ هَزَّ الْعَرْشِ

كربلا يالمهدي أضحت .. للظغاة غايتها وضحت

صرخت أطفال ابمهدها .. ترجف أعروش أوتطير

(٧)

يَبُو صَالِحٍ مِنْ تَجِينَا .. يَبْزَعُ الْفَجْرِ الْجَدِيدِ
تَفْرُضُ أَرْسُومَ التِّجَارَه .. فِيهَا تَحْرِيرَ الْعَبِيدِ
وَلَعَلَّمْ مَكْتُوبَه آيَه .. عَيْسَى يَقْرَاهَا ابْنَشِيدِ
خَلْفَه مِنْ جَيْشِكَ رِجَالِه .. أَقْلُوبَهَا زُبْرَ الْحَدِيدِ

تَشْدِكَ كِلْهَا ابْتُقُوس .. جَبْهَتِكَ لِيهَا نُبُوس
امْعَطَرَه ابْتَفَسَ الشَّهَادَه .. يَوْمَ جُونِ اصْبَحَ نَصِيرِ

ابو مصطفى ال يوسف

٢ سبتمبر ٢٠١٦

.....

طال سافي الريح قلّه .. غاب يالغايب محلّه

يَمْتِي قَبْرِ الزَّهْرَا مَعْفِي .. يَجْرِي لِلْكَوْثَرِ غَدِيرِ

.....

(١)

يَبُو صَالِحٍ لِيْنَه رَجْوِي .. نِقْرَا لِلزَّهْرَا مُصَابِ
وَاَنْتَ بَيْنَ النَّاسِ جَالِسٍ .. وَنَيْتُكَ لِيهَا انْتِحَابِ
كَافِي يَالْمَهْدِي زُرُورَه .. قَبْرِ لِلزَّهْرَا ابْكِتَابِ
وَاَنْتَ بَسْ دَلِينَا امْرَه .. زِيحِ سَائِرٍ مِنْ تُرَابِ

يَرْتَفِعُ سِبَّاحَه خَلَه .. اَيِّصِرِ لِلزَّائِرِ مُصَلِّي
حَوْلَه يَتْرُدُّ صَدَاهَا .. فَاطِمَه ضَلِيعِ كَسِيرِ

.....

(٢)

عَفَى قَبْرِ الزَّهْرَا جَدِّكَ .. وَالزَّمَنَ غَيْرَ الزَّمَانِ
خَلَى مَا نَعْرِفُ أَنْرَهَا .. وَلَبَقِيحِ اصْبَحَ مَكَانِ
هَالَاْمُرِ خَافِي سِنِينَه .. يَنْتَظِرُ هَذَا الْأَوَانِ
لَكِنْ الْأَمْرَ الْمُحْتَمَّ .. رَوْضَه مِنْ رَوْضِ الْجَنَانِ

بَيْنَ قَبْرِي وَمَنْبَرِي .. رَوْضَه يَعْرِفُهَا الْعَرِي
أَقْصِدْ ابْلُحْدَه الْمَسْمَى .. بِيَعْتَه ابْيَوْمِ الْغَدِيرِ

.....

(٣)

سَأَلَه عَنْ لَسَابِ كِلْهَا .. لَيْشَ بِالْقَيْدِ انْسَحَبِ
لَيْشَ دَارَه امْطُوقِيهَا .. بِالْجَزْلِ وَيَا اللَّهَبِ
لَيْشَ مِنْ غَسَلْهَا امْك .. وَقَّفْ إِلَيْهَا وَنْتَحَبِ
لَيْشَ مَا حَوَّطَ فَدَكْهَا .. أَرْتِ ابُوها مَنْ سَلَبِ؟

أدري هاذي يابو صالح .. اسئله تدمي الجوارح
ندري ما تقدّر دكرها .. عندي لك موقف خطير

.....

قصيدة سفير القيام

في استشهاد مسلم بن عقيل عليه السلام

وزن الناييل

مستفعلن فاعلن مستفعلن فاعلن

.....

مُسلمٌ بَدَا عُرْبِيَّتَهُ وَابْحَالَتَهُ حَايِرٌ

لِحُسَيْنٍ حَالِهِ نَشِدٌ بَيْنَا الزَّمَنِ جَايِرٌ

.....

(١)

سَارَ السَّفِيرُ ابْتِمَلِ يَرْجَحُ يَجِي بِعُهُودِ

دَرْبِ السَّلَامَةِ مَشَى لَرُضِ الْعِرَاقِ اَيْلُودِ

لِحُسَيْنٍ مِنْ عَمَدِهِ يَرْقُبُ لَهُ رَادِ اِرْدُودِ

وَابْمَشِيَّتِهِ مِنْ عَزَمِ الشُّهْدِ عَلَيْهَا اشْهُودِ

مُسلمٌ ثِقَهُ يَنْجِلُ .. مِنْ سَيِّدِهِ هَالْفَضِلِ

اَوَّلِ مَسِيرِهِ بَدَا عَزَمَهُ نَسْرُ طَايِرِ

.....

(٢)

يَفْتَحُ سَفَارَةَ ابْشُرْفِ لِلدِّينِ يَرْفَعُ عِلْمَ

يَخْتِمُ جَوَازَ الْمُجِيبِ سَيْفِ الْفَقَارِ الرَّسِمِ

دِينِ النَّبِيِّ يَنْشُرِحُ دِسْتُورَهُ آيَةَ اَلَمِ

بِالْكُوفَةِ قَصْرَ الْحُكْمِ دَوْلَةَ عَدْلِ لَا ظُلْمِ

مُسلمٌ سَفِيرِ الْأَمَلِ .. لِحُسَيْنِ لَبِّي اَبْعَجَلِ

كَلِمَةَ سَلِيلِ الشَّرْفِ يَا سَيِّدِي حَاضِرِ

(٣)

بِالْكُوفَةِ مَاحِدٌ وَقَفَ وَلَلِّي اَوْقَفَتْ طُوعَهُ

بِالْمَايِ جَنَّتْ لَهُ شَرَبٌ تَتَأَمَّلُ اِرْجُوعَهُ

مِنْ هَيْبَتِهِ وَجَسَتْ وَتَنَابَهَا رُوعَهُ

تَسْأَلُ غَرِيبِ الْاَهْلِ هُمْ تَنْشِدُهُ اَبْلُوعَهُ

طَيْبِ اَبْشَمَائِلِ اِسْمِ .. بِعِمَامَتِكَ يَا شُّهْمِ

يَنْشِدُ شَجَاعَهُ عُمِدٌ مِنْ سَيْفِكَ الْبَاثِرِ

.....

(٤)

عِنْدِي اَهْلُ ارْتَجِي لِذِيَارِكُمْ قَاصِدِهِ

مَوْكِبِ جَلَالِهِ سَرَتْ مَرْسُولِ مِثِّي غَدِي

اَبْشُرْ بِقُومِ الْوِفَا يَحْمِلُ سُيُوفِ الرَّدِي

نَقَضَتْ عَهْدَهَا الصُّحْبُ صَارَتْ عَلَيَّ مَارِدَهُ

خَانَتْ يَطُوعَهُ الْعَهْدُ .. بِالْمَالِ بَاعَتْ وَعَدُ

لِحُسَيْنٍ مِنْ كَاتِبَتِ اَيْنَحُ ثَمَرِ زَاهِرِ

.....

(٥)

رَاوَاهَا حَمَلَةٌ عَلَيَّ سَكَّرَ عَلَيْهَا الدَّرْبِ

كَمْ فَارِسِ الْجَدَلِهِ وَلَمُوتِ سَاقِيهِ شُرْبِ

عَدَهُمْ لِمُسْلِمِ بَلْفِ كِلْ مَنْ دَتَى لَهُ هَرْبِ

مُسْلِمِ اَبْدِيرَةِ عَلَيَّ بَسَ هُمْ اَبْدِيرَةِ عُرْبِ

مُسْلِمِ اَبْسِيفِهِ حَتِفٌ .. لَزُورَاحِ يَخْطُفُ خَطِفِ

مَا هَمَّهُ غَيْرِ النَّدَا هَلْ مِنْ لَنَا نَاصِرِ

.....

(٦)

مُسْلِمٌ قَلْبَهَا رُغْبٌ طُوعَهُ اِلَيْهِ تَدْعِي

يُولِيدِي تَسْلَمُ تَرْدٌ وَشَعْلُ اِلَيْكَ شَمْعِي

وَزَرْعُ الْكُوفَةِ وَرَدٌ يَسْتَرُ بَعْدَ وَضْعِي

نَعْلِنُ الْكُوفَةَ فَرَحٌ وَتَهْلُ فَرَحٌ دَمْعِي

هَالْيَوْمِ مَاظِنُ فَرَحٍ ، ، مُسْلِمٌ يَطُوعَهُ اَنْجَرِحِ

بِالْحُفْرَةِ وَيَلِي اَنْغَدَرُ وَلِكَاتِبِهِ غَادِرِ

.....

(٧)

قَصْرُ الْاِمَارَةِ خَبِرَ عَنْهُ يَقُولُوا شَاعِ

فَوْقِ السَّطْحِ يَنْسَمَعُ يَا سَيِّدِي لُودَاعِ

لِحُسَيْنِ يَهْمِلُ دَمْعٌ يَبْجِي هَلِهِ مِلْتَاعِ

يَالَيْتَ اَكْتَبَ لُهُمْ مِنْ كَاتِبُونَا اَجْيَاعِ

نَفْسِ الْيِ اَقْبِلِ تَخْطُ .. خَانَةَ الْكُوفَةِ السُّبُطِ

ظَنَّتْهَا بِلْمَالِ اَشْبَعَتْ وَالْيِ قَبْضُ خَاسِرِ

.....

ابو مصطفى ال يوسف

٢٤ اغسطس ٢٠١٦

قصيدة سفينة الحسين

في خروج الامام الحسين عليه السلام الى كربلاء
وزن الفجري

مَسَّوْ كُلِّ الْمَحَامِلِ لَيْلٍ .. هَاشِمٌ وَيَا عَدْنَانَ
تَمْشِي قَاصِدَهُ الْكُوفَةَ .. جِزْنَ وَمَفَارِقَ اوطان

(١)

ابْهَيْدَهُ احْسِينِ يَسْرِي بِهِ .. ظَعْنٌ مَحَلِي صِفَاتِهِ
هَيْبَةَ كُلِّ بَنِي هَاشِمٍ .. مِنْ يَمْشُوا ابْخُطَاتِهِ
هُودَجٌ يَتَّبِعُ ابْهُودَجٍ .. يَدْعِي اللّٰهَ ابْتِجَاتِهِ
يَمُّ التَّوَقُّ تَرَكَّبَ خَيْلٍ .. شُبَّانِ اوْحَمَاتِهِ

سَكَيْنَهُ مَشِيَّتِهِ ابْيَيْدٍ .. حَدِيهِمْ يَقْرَأُ تَجْوِيدٍ
جَبْرِيلُ ابْجِنِحَ طَايِرٍ .. يَرْتَلُ سُورَ قُرْآنٍ

(٢)

هُودَجٌ يَمُّهَ الْبِيرِقِ .. مَا ظَنَّ يَمُّهَ حُرَّاسٍ
مِنْ دَاخِلِ الْهُودَجِ نُورٍ .. يَنْزِلُ بَسَّ لِهَ عَبَّاسٍ
مِنْ يَنْزِلُ تَحْسِيهِ جَيْشٍ .. غَيْرَةَ بَطَلٍ مَرَّاسٍ
مِنْ يَسْمَعُ هَمْسَ زَيْنَبٍ .. يَنْبُضُ قَلْبِهِ احْسَاسٍ

تَخَافُ الرِّيحُ نَدْنَى لِهَ .. تَرْدُ لَوْ هَبَّتْ اِقْبَالِهَ
خِدِرٌ لِمَحْدَرِهَ زَيْنَبٍ .. يَرْدُ الرِّيحُ حَجَلَانِ

(٣)

مَوَكِبٌ مِنْ رَكَبٍ وَيَّاهُ .. يَنْعَدُ صَافِي قَلْبِهَ
حَسْرَهَ مِنْ تَخَلَّفَ صَارَ .. طَوَّلَ الْعُمُرَ نَدْبِهَ
صِرَاطُ النَّاسِ تَمْشِي بِهِ .. جَنَّتْ احْسِينِ دَرْبِهَ
اسْمِهَ مِنْ سَفِينَةِ نُوْحٍ .. نَاجِي يَدْعِي رَبِّهَ

طُوفَانَهُ بَرُضٍ لِطُفُوفٍ .. دَمَا تَرُويهَا حَدَّ اسْيُوفٍ
اِسْرَاعَهَ اِسْتَارَةَ الْكَعْبَهَ .. وَاَبُو الْاِحْرَارِ رُبَّانِ

(٤)

نُوْحٌ اَمِنَ الْخَلْقَ زَوْجِيْنَ .. خَاضَ ابْمَرْكَبِهَ ابْخُورِ
حُسَيْنِ اَمْنِ الْبَشَرِ اَعْمَارٍ .. صَحَّتْ دُونِهَ بِنُحُورِ
رَضِيْعِ اوْشِيْبِهَ يَمُّهَ شَابٍ .. كَلِمَتَا صَفَّتِ الدَّوْرِ
عَبِيدِ اوْمِنْتُهُمُ الْمَوْلَى .. مَسِيْحِ ابْدِيْنِهَ مَشْهُورِ

كُلُّهَا زَهْتِفَ ابْهَيْهَاتٍ .. تَقْرَأُ اَمْنِ الدِّكْرِ آيَاتِ
فِتْنِيَهَ اَمَنْتَ بِحُسَيْنٍ .. كَهْفِ الْاِنْسِ وِلْجَانِ

(٥)

نُوْحٌ اوْلِيْدِهَ عَانِدٍ رَاحٍ .. يَصْعَدُ قِيَمَةَ اجْبَالِ
خَافَ الْمَوْتَ بَسَّ غَفْلَانَ .. مَوْتِهَ اوْياهُ مِنْ سَالِ
لَكَبْرٍ لَازِمِ السَّقَانِ .. كَلِمَتَا خَالِدِهَ قَالِ
شَهَادَهَ ابْيَيْدِ ابُو السَّجَادِ .. تَسْوَى الْعُمُرِ لُو طَالِ

بَحَرَ مِّنَا الدِّمَا وَنَهَارٍ .. مَرَسَى لِّلْسُقْنِ وَسَفَارِ
وَبَحْدِ السِّيُوفِ اَنْسِيْرِ .. نَعْبُرُ بِيهَا طُوفَانِ

(٦)

عُرْقَتُ كَمَّ سُقْنِ بِحُرُوبٍ .. طِمَسَتْهَا الْمَقَابِرُ
ذَابَتْ بَسَّ بُقَّتْ اَثَارُ .. تَذَكَّرَهَا اِلْمَحَابِرُ
اَمْحَرَمَ بِالرَّكْبِ لِحُسَيْنٍ .. يَبْحُرُ يَوْمَ عَاشُرِ
مِثْلَ رَاكِبِ سَفِينَةِ نُوْحٍ .. نَاجِي مِنْ يَنْاَصِرُ

سَلَّمَهَا السَفِينَةَ احْسِينِ .. زَيْنَبُ بِالرَّكْبِ تَمْشِيْنَ
سَفِيْرَهَ تَبْنِي يَالْحَرْهَ .. سَفَارَهَ ابْكُلِّ بُلْدَانِ

(٧)

رِسَالَهَ يَخْتِي وَصَلِيْهَا .. وَنَقَلِي هَالْاَمَانِهَ
اَمَّةٌ جَدِّي خُوفِ اَنْرُوحٍ .. مَا يَسْمَعُ اَذَانَهَ
قُولُوا مَا سَمَعْتُو احْسِينِ .. لِّلنُّصْرَهَ دَعَانَا
اَنَا ابْهَازِي مَأْمُورَهَ .. ابْمَجْلِسِكُمْ عَزَانَا

صَارَ ابْمَجْلِسِ الطَّاعِيِ .. صُوتِ احْسِينِ لِّلصَّاعِيِ
عِلَامَاتِ النَّصْرِ لِحُسَيْنِ .. رَتَّلَ فُوقَ لِسْنَانِ

ابو مصطفى ال يوسف

١ سبتمبر ٢٠١٦

قصيدة سواد

في عاشوراء الامام الحسين عليه السلام
وزن الميمر

.....

يَهْتِفُ امْحَرِّمِ يَا سَوَادِ اعْفِينِي
ذَايِبِ سَوَادِكَ بِالدمعِ مِنْ عَيْنِي

صاح السواد ابدمعتي خبريهم
زينب نجيتها بالخيم يحسني

.....

(١)

اقبل محرم والسواد انشترناه
قلب الموالي للفرح عطلناه
لحسين شمع ادروبا وشعلناه
نمضي ابدربنا ولخصم علمناه

هالجزن لينه سلوى .. جنة احسين الماوى
هيئات ماخذ قال غير احسني

.....

(٢)

نحمل بدينا رايه انسر الناظر
وتجف مقامك والوعد بالعاشر
منا النداء بالماضي ويا الحاضر
لبيك من ناديت هل من ناصر

رايه ابامل مكتوبه .. ولتاه تضوي ادروبه
مخطوط وسط الرايه اسم احسني

.....

(٣)

يا لايمي ما يتمحي هالتقويم
لحسين ميجه البحر ولاقليم
وان چان للعاشر صدر من تعميم
يصدر محرم للفرح بالتحريم

وابصوم عاشر تهني .. ما للفرح من معنى
معقود شهر امحرّمك بحسني

.....

(٤)

كل حاج يرفع صوت لله اولي
ابلهفه تجج ولحاج حج القربي
يخرج عجل جاه الامر من ربه
لا يسفكوا دمك ابقر الكعبه

لحسين عزم امره .. ولحجه صارت عمره
ولحاج ادى الحجه دون احسني

.....

(٥)

ترسم صورها كربلا بالالوان
احمر ولبيض صار بيد الفنان
لون الدما وياها لون الاكفان
لوحتها ينسجها الخدر والاحزان

ليوم الحشر منشوره .. ما يتمحي هالصوره
هالصوره تزهي اتمجلسك يحسني

.....

(٦)

بس صورة وحده قلبي من شال الواه
جسد اخوه والعطش من قاساه
معنى الاخوه ابكربلا اشلون ارساه
من راد يحمل نادى واعباساه

لحسين ودع عباس .. يرخص له اويخبس لنفاس
من طاح نادى سيدي يحسني

.....

(٧)

كربلا ما تنعد صورها ابلشعار
قاموس ما يكفي يترجم لدوار
بالمختصر كلها شهاده وايتار
للمصطفى لليوم منشود الثار

ثار الذي نترجاه .. سبي الخدر ما تنساه
يا حجه تارك هم نذاك احسني

.....

ابو مصطفى ال يوسف

٢٣ سبتمبر ٢٠١٦

قصيدة صرّخات جبريل

في أيام استشهاد الامام علي عليه السلام
وزن يابن الحمولة

صرّخات جبريل تعلّت بالسّما
دين الله مَعْدور بيّادي ظالمه

بالجزن يا رمضان .. تستقبل القرآن

(١)

جبريل صاح ابسما ولعالم اشهود
اركان هي للهدى والدين له ا حدود
اتهدمت ولقسم بسم الله منعود
الله كتب هالوعد وانهاذي موعود

ظلمه علينا يحيدر هالفلك
عزمت للشيل الباري استعجلك

فرحانه بيك اجنان .. تستقبل القرآن

(٢)

لمرتضى ظل يوصي وكل هله او قوف
لليمينه عباس اوزينب يلثم اكفوف
من قال زينب وديعه دمعت اذروف
لن صوت يسمع وديعه برض لطفوف

والزهرا هاليوم تجينا امعصبه
ايد اعلى لزلوع او جيدر تندبه

والزهرا جت الان .. تستقبل القرآن

(٣)

مات الدعا بالصلاة والصوم حسره
مات العلم وصبحت هالكوفه قشره
مات الامن ونسبت للهادي عثره
جبريل كاتب نعي للامه يقرأ

مات الوصي اليوم او حلت نايبه
للدين يعسوب وشييه امخصبه

املاك انس اوجان .. تستقبل القرآن

(٤)

ولمرتضى اعلم ابصدره ايريد تنقال
من تفقدوني ترى يتعذر الحال
كنز العلوم ابليج خابت الامال
ولصحاب بانث عليها حسره من شال

م خراب بدماه وزينب تنحبه
حاضر امصلاه اوصلاته غايبه

بالجزن هالاكوان .. تستقبل القرآن

(٥)

يا علي مهديك سجد وابكعبه مذكور
مذكور لحدك تحت لمصلي محفور
تبتدي عمرك تبدل ظلمه بالنور
ينطفي نورك تصير انهام مطبور

مخلوق من نور وهادي منقبه
اموتك اكون صواها امعطبه

والسجده لك برهان .. تستقبل القرآن

(٦)

مَا تَقْدَرُ إِعْدَاكَ تَعِيشُ أَبَدَوْلَهُ وَتَنَامُ
وَتَشُوفُ فَقَارَ عَلِيٍّ بِرَقَابِ ظِلَامِ
وَعِدَاكَ يَا أَبَا الْحَسَنِ تَتَعَبِدُ أَصْنَامِ
لَمَنْ تَصَلِّيَ عَلَيَّ مَجْتُوفِ ضِرْعَامِ

تَهْجِمُ وَلَا ائْتَهَابِ وَتَطْبُرُ سَجْدَتَهُ
مَا قَدَّرْتَ أَحْرُوبَ تِنَالِ أَبْهَيْبَتَهُ

لِبَسِ الصَّلَاةِ أَكْفَانَ .. تَسْتَقْبِلُ الْقُرْآنَ

(٧)

فَرِحَانَهُ هَالْيَوْمِ عِدَاكُمْ تَلْبَسُ أَجْدِيدِ
بِالسَّامِ صَارَ الْغَزَى بِالْبَهْجَةِ وَالْعِيدِ
ظَلَّتْ ائْتَادِي أَبْفَخَّرَ وَأَنْقَدَسَ ائْيَزِيدِ
لَوْ عَاشَتْ الْيَوْمَ اظَّنَّهَا تَاهَتْ ائْيِيدِ

وَأَتَشُوفُ حَيْدَرَ زَهِّيَّهِ قُبَّتَهُ
تَسْمَعُ مَلَائِينَ تِنَادِي ائْبَحْضَرْتَهُ

أَرْضِ النَّجْفِ بِسْتَانَ .. تَسْتَقْبِلُ الْقُرْآنَ

أَبُو مُصْطَفَى آلِ يُوسُفِ

٢٦ يُونِيُو ٢٠١٦

قصيدة لا تظن بويه عليه

في حق فاطمة بنت الحسين عليهما السلام
وزن الهجري

.....
لِيَّهَ طَلَّبَهُ مَا هِيَ صَعْبَهُ .. لَا تَقُلْ لِي مُسْتَحِيل
لَا تِظْنُ بُوِيَهَ عَلَيْهِ .. يَصْعَبُ أَعْلِيَهَ الرَّحِيل
.....

(1)

فَاطِمَهَ بِنْتُكَ يَبُوِيَهَ .. تَنْتَظِرُ تَمْشِي الصُّعُونَ
وَاقْفَهَ يَمَ الْمَحَامِلَ .. تَدْمَعُ أَبْفِيضَ الْعُيُونَ
هُودَجِي وَبِنَهَ يَعَمَهَ .. مَن هُوَ وَيَايَا لَرُومَ
زَيْنَبَ أُنْتَادِي سُؤَالِجَ .. زَيْدٌ أَعْلِيَا إِلْهُمُومَ

ظَنَّتِي عِنْدِجَ جَوَابَهَ .. بَالسَّفَرِ يَرْخَصَ عَلِيل
.....

(2)

جَاهَا لِحْسِينِ الشُّفِيَهَ .. جَالِسَهَ ابْنَفَسِ الْمَكَانِ
تَحْمِلُ الْخِرْقَهَ وَتَحْطُهَا .. وَيَا لُصْعُونَ أَبَامَانَ
سَمَعُ يَا عَمِّي تَجِينِي .. لِّلسَّفَرِ وَآخِذَ صَمَانَ
مَا قَدَرَ لِحْسِينِ لَمَنْ .. شَافَهَا أَبْدَاكَ الْهُوَانَ
بِالْحُضْنِ لَمَهَا أَبْحَانَهَ .. دَمَعْتَهَ بِالْحَدِّ تَسِيل
.....

(3)

هَازِي يَا بُوِيَهَ دَمُوعُكَ .. ظَنِّي تَتَعَدَّرُ تَرِيدُ
وَحْدِي أَبْقَى وَأَنْتَ وَحْدَكَ .. تَعْرِفُ أَبْحَالِي أَكِيدُ
الْمَرَضَ مَا هُوَ بِدِيَهَ .. بَالسَّفَرِ يَمَكُنُ يَزِيدُ
لَكِنْ أَبْقَى شَرْطِي عِنْدِي .. شَرْطُ مَا غَيْرُهُ وَجِيدُ
هَالطُّفَلِ عَبْدِاللَّهِ حَيِّي .. خَلَّهَ أَوْيَايَهَ كَفِيلُ
.....

(٤)

طَلَّبْتِجَ يَبْنَتِي هَازِي .. مُسْتَحِيلَهَ أَوْمًا تَصِيرُ
وَلرَّبَابِ أَحْسِبَ عُمُرَهَا .. أَبْدُونَ عَبْدَ اللَّهِ قَصِيرُ
لَوْ رَضْتَ وَبَآجَ يَبْقَى .. أَتَمُوتُ تَالِي بِالْمَسِيرِ
تَفْطُمَهَ بِقَمَاطَهَ نَبَلَهَ .. أَبْكَرَبَلَا لِيهَا يَشِيرُ

وَأَنَا أَعْلَمُ بِالْمَقْدَرِ .. هَذَا مِنْ أَمْرِ الْجَلِيلِ
.....

(5)

بَانَ لِيهَا الْخَبَرَ وَاضِحَ .. دَرُبَ لِلدَّارِ أَوْتَعُودُ
قَبْلَ مَا تَرْجَعُ تَحَدَّرَ .. مَا عَطَى لِيهَا وَعُودُ
نَادَى يَا بِنْتِي تَعَالِي .. فَرَحْتَ أَبْحُضِنَهَ تَلُودُ
خُرْجَهَ بِيَدَهَ مَدَّ عَلَيْهَا .. دَاخِلَ الْخِرْجَهَ وَرُودُ

قَالَ يَا بِنْتِي أَفْرِشِيهَا .. لَوْ رَجَعْنَا أَمِنَ الرَّحِيلِ
.....

(6)

رَجَعْتَ الدَّارَ أَبْجِرْنَهَا .. تَسْتَمِعُ بَسَّ لِلشُّكُوتِ
مَرَّهَ تَتَخِيلُ مَسَاهِدَ .. مَرَّهَ تَحْنِفُهَا الْبُيُوتِ
مَرَّهَ چَنَ أَحْسِينِ صَوْتَهَ .. بَالْتَهْجِدَ وَالْقُنُوتِ
تَفْقَدُ الْيَوْمَ أَبْسَفَرُهُمْ .. وَلاَمَلَ عِدْهَا يَمُوتِ

تَدْخُلُ أَبْعُرْفَهَ تَعَايِنَ .. مَا لَقْتُ لِيهِمْ دَلِيلِ
.....

(7)

أَعْظَمَ أَمْصَابَ الْيَ هَمَّهَا .. مَهَدَ غُرْفَتَهَا الرَّبَابِ
هَبَّتْ الرِّيحَ أَبْجَوَارَهَ .. شَمَمَهَ أَبْرِيحَهَ ثُرَابِ
صَارَ يَتَمَائِلُ تَشُوفَهَ .. فَكَّرَتْ عَبْدَ اللَّهِ طَابِ
قَرَّبَتْ وَالرُّوحَ مِنْهَا .. شَافَتْ الْمَنْظَرَ سَرَابِ
وَالآثَرَ شَافَتْ خِضَابَهَ .. أَهَ يَا وَيْلِي قَتِيلِ
.....

ابو مصطفى ال يوسف

10 ذو القعدة 1437 هـ

١٣ اغسطس ٢٠١٦

قصيدة ليلَى الطف

في حال ليلَى ام علي الأكبر عليهما السلام
وزن النصارى

.....
ليلى أبها المسية بين لخدور
طلعت من خدرها مالها اشعور

.....
تنده يا علي ابمشيك تأخر .. لكبر يالكبر

(1)

ليلى انصيح يانور ال مشى اوشال
يا صي الخيم يانور يهلل
يا خيمة جلاله ولأمك اطلال
يا شبه النبي يا احلى لشبال

.....
طول مشيتك بالخيم اكثر .. لكبر يالكبر

(2)

طوع امرج ييمه يالتنشدن
آنا اليوم عازم نصرة احسين
ونزل للجرب وابسيفي صفين
وابرمحي بدر وبحملة احنين

.....
لذكر هالعدا حملات حيدر .. لكبر يالكبر

(3)

حول الخيم ظل يمشي إليها
كل مره يمر تحضن عليها
بدموع الحزن والشوق فيها
تنادي يا علي ابلهفه يجيها

.....
ليلى تنظره وبلهفه تستر .. لكبر يالكبر

(4)

الله ايكون في عون امك اليوم
ليلى يا علي بتفارق النوم
بس يبقى خيالك ليها وهموم
من ترحل سماها تصبح اغيوم

.....
ما عدها ولد غيرك امشكر .. لكبر يالكبر

(5)

من ينزل حرب لبطال له صيد
مزهف لو رفح لرقابها ايبيد
كراته ابوغى حيدر له ايعيد
ارانب صيد خلاها الصناديد

.....
ابليا روح خلاها اتعقر .. لكبر يالكبر

(6)

عد لوداع صار احسين ايشمه
ليلى حانيه اعليه اوتضممه
زينب تنشده ابهونك يعمه
اوسكنه ولحرم صارن تحشمه

.....
عالفرقه قلب ليلي ايتحسر .. لكبر يالكبر

(7)

اتشوف احسين وجهه امن الحزن لاح
يخفق ظل وجل قلب امه من راح
رد لامه الولد متوسم اوشاح
لكن بالعطش رد للحرب صاح

.....
جدي المرتضى ساقى الكوثر .. لكبر يالكبر

.....
ابو مصطفى ال يوسف

.....
٩ سبتمبر ٢٠١٦

قصيدة محنة الزهراء

في رحيل فاطمة الزهراء عليها السلام
وزن الشموس

سُود لازم تلبسوها .. اعلام لازم تنشروها
راية بِشعار اَكْتُبوها .. الضلع مهشوم

(١)

ماتت اليوم الزچيه .. تيتمت زينب
دارها اضحت خليه .. فضه هم تنحب
حسين ويا الحسن خيه .. حالهم يصعب
الوصي يَعلَم أمرها .. من السما مرتّب

ضجت الاكوان ليها .. من بچی حيدر عليها
لَبَّت البارى اَبْدعاهها .. واَزحَلت هاليوم

(٢)

السما تنعى اوحرزنها .. يكتبه جبريل
سَلِّم الحيدر رساله .. يَخبره التفصيل
يقول يا حيدر ملايك .. للنعش بِتَشيل
ماي من كوثر يحيدر .. هذا للتغسيل

الحور من امر الجلاله .. والفضا تنظر جماله
تنتظر روح الزچيه .. وبالجنان اتحوم

(٣)

بهيده من تَلحد جسدها .. مكسره ضلعين
والوساده من تربها .. لا تشطي العين
الماي عل الوجنه تَمَهَّل .. امحمره الوجنين
والكفن لفه اعلى هونك .. ناحله ام حسين

فاطمه نسل النبوه .. اعصروها القوم قوه
فاطمه معصومه تلحق .. بالنبي المعصوم

(٤)

دخل حيدر ما اِتمى .. دار فيها ايعود
خالیه من دون فاطم .. والمحن له اشهود
بس صفت ويا النوایب .. والرزايا اقعود
مرت ابلحظه اقباله .. فَعَلت النمرد

صار سارح وابخياله .. نار تتوقد اقباله
يسمع الزهرا تنادي .. الغوث يا جيدوم

(٥)

علي هُو جيش الرساله .. من حرب ما هاب
يرتعد من دخل داره .. خُوف جسمه انتاب
يدري من تَوَطي اقدامه .. تخبره لعتاب
يدري دار الزهرا سكتته .. صامت المحراب

حزم احزامه وتنهده .. دخل للغرفه وتشهد
ذكر ايات المصيبه .. استرجع القيوم

(٦)

صار يتذكر نبينا .. جلسته بالدار
يَمّه الزهرا تَسَبح .. وتلهج الاذكار
عين اعلى الرحي دارت .. رحمة الجبار
والنبي من تَقْبِل ايقوم .. عادة المختار

عيشته بدون الوديعه .. هم رزيه هم فجيعة
ينادي يالزهرا رحلتي .. بس بقت لهموم

(٧)

واَبوسط داره تَزايِد .. همّ ابو السبطين
اهنا النبي قام وتهجد .. تخدمه ام حسين
اهناك يم الكسا اسمع .. ام حسن دَخَلين
اهنا تَلبَسُها الوديعه .. زينب اخمارين

اهنا الرحي قرصه تَدوره .. هناك جلستها كسيره
الله ياكرار صبرك .. هالمآسي اُدوم

(٨)

هالوصف يقدر يفهمه .. قلبي نبراته
بس قبرها ليش وصت .. تخفي آياته
وانت بس تعرف يحيدر .. كل علاماته
متى ويا المهدي نحبي .. كل زيارته

يحط علم واحنا نشوفه .. كاتب الزهرا حروفه
يعتلي القبه وينادي .. اه يا مظلوم

ابو مصطفى ال يوسف

٢٣ يناير ٢٠١٦

١٤٣٧ هجري

قصيدة مخيم الإباء

في عاشوراء الامام الحسين عليه السلام
وزن المفتون

.....
هَلْ إِلمَحْرَم يَهْلَل .. وَبِهَلَّتْكَ أَنَا اشْهَد
كَان الْجِزْنَ بِالْأَغْلَال .. وَبِهَلَّتْكَ لِينَا انْهَد

شِعَّة حزن قوشك دار.. غيم السما كله أعبار
لوما ابغلا صَعْن احسين .. نور السما صار اسود

(١)

كيف أوْصِفُج بالتفصيل .. وَرِسْمَهَا بِالكَرَّاسِه
يا كربلا اسْمَع خيل .. يَصْهَل صَهِيل انْفَاسِه
يَنْصَب خَيْمَهُمْ جبريل .. جِنْحَه رُفَع فِنطاسِه
يُحْرَس خَيْمَهَا بالليل .. سَيْف الْجِمَى عَبَّاسِه

حبري نَشَف وَتَعَذَّر .. ما يَنْوُصِف هَالْمُنْظَر
وسط الخَيْم مَشْعَل نُور .. للسما مِنْ يَتَهَجَّد

(٢)

يَمُّ الْهَوَادِج كم نور .. بس نور مَنَّهُ اتَعَلَّى
ام الخدر يَمُّ عَبَّاس .. زينب اليها امْصَلَى
مِنْ تَبْدَه اُخْتَه عَبَّاس .. بالسَّاع شَنَّ الحَمَلَه
مِنْ تَسْأَلَه اِبْجُودَك ماي .. شال الفرات وَوَدَّجَلَه

حيدر علي من وِصَّاه .. خلى القناطر وَيَّاه
ما ظَنَّنْتِي اسْبَاع الْيَوْم .. عَلَّ قَنْطَرَه تَتَرَدَّد

(٣)

كل من سَأَل ليش احسين .. عاف الوطن للكوفه
هذا المسير انْتَمَّاه .. كل مِنْ عَرَف معروفه
تَرْجَع نِسَانَا الْاوطان .. ابْذَل اِلَيْسِر مَجْتُوفَه
لِلذَلَه نِخْضَع هِيَهَات .. لُو جَرَّد اِلْنَا اسْيُوفَه

الدَّله لِينَا ما اتَلُوق .. عاشق ينادي المعشوق
درب الحسين اسْلَكْنَاه .. واحنا ابْجَهْد له اتجَدَّد

(٤)

حُوْل الخَيْم يَنْجِي اللَّيْل .. مِنْ يَسْتَمَع لِلذُّكَّار
يَسْمَع نَشِيد اوْ اَلْحَان .. وَالتَّغْمَه تَشْعَل انوار
وَمَنْ السَّهْر يَغْفَى اللَّيْل .. يَسْهَر حَبِيب الْانْصَار
يُصْحَى الصُّبْح تَالِي انْتُوم .. تَسْهَر سِيُوف الْبِتَّار

وَتَنْدَم اَعْلِيَهُمْ لَيْل .. يَطْلِب نَهَار التَّأْجِيل
وَتَمْنَى هَمَّ عُمْرَه اللَّيْل .. يَدْعِي اِلَه يَتَمَدَّد

(٥)

هَالصَّفُوه الْكَانَتْ اوْ يَّاه .. لِحَسِين مِنْهَا اسْتَفْسَر
هذا جَمَل صار اللَّيْل .. فُرِّوا اِبْسَلَامَه لِلْبِر
قالو يَبْنَ حَامِي الْجَار .. نَبْقَى وَلَا نَتَعَدَّر
نَعْتَبْرِك حيدر موجود .. وَنَنَا اَعْتَبْرْنَا لَشْتَر

نَدْرِي الْحَرْب مو صَفَّين .. لاهي بَدْر لاهي اَحْنِين
نَدْرِي اِبْعَدْدْنَا سَبْعِين .. وَالسَّيْف ما لَه مَعْمَد

(٦)

وَلِحُر تَسَجَّل لَه دُور .. يَمْنَع رُكْب لِلْبَارِي
وَبِعَاشِر اصْ بَح مَسْرُور .. لِجَنَّتَه اصْبَح شَارِي
يَحْسِين اجْيَتِكَ نُدْمَان .. اَقْدَم اَعْتِذَارِي
قَدَّم لَه احْسِين اعذار .. وَلِحُر نَزَل يِبَارِي

ما قَابَلَه احْسِين اِبْلُوم .. قَدَّم وَسَام الْجِيدُوم
يَدْرِي الشَّهَادَه اَمْن احْسِين .. مَخْتُومَه جَنَّتَه فَرَقْد

(٧)

يا نَهْضَه فِيهَا لِدُرُوس .. صوت الْاِبَا نَبْرَاتَه
اول طَلَب اَمْر بِيَه .. يَرْفَع اَذَان اِبْصُوتَه
قَبْل الْحَرْب لِيَهُم قال .. اَنَا النَّبِي مَرَاتَه
اللَّه ذَكَّرْنَا اِبْآيَات .. وَلِقُرْبِي مِنْ آيَاتَه

انتم اهل بالانساب .. لو تَنْسِبُون الْاَعْرَاب
شُوفُوا النَّسَب جَدِي ان كان .. غير النَّبِي مُحَمَّد

ابو مصطفى ال يوسف

٢٦ سبتمبر ٢٠١٦

قصيدة مهر احسين

في توصيف حال جواد الامام الحسين عليه السلام
وزن الشيعتي

.....
ليش يالميمون واقف .. احسين راخي لك لجامك
تصهل ابصوتك تزوع .. هالحرابر وشجري لك

يا مهر نسلك اصيل .. من جياذ افضلها جيل
تمتنع ترفع ركابك .. تمشي بحسين الشهيد

(١)

يامهر لحسين بذكر .. لك موافف بالطوف
اول الاحزان صارت .. يوم ما صار الوقوف
احسين عن ظهرك ترجل .. وانت مو طبعك نخوف
ابوقفتك هالارض تدري .. فيها تنسل السيوف

تيني اسم المكان .. كربلا ورض الزمان
اقلادة احسين الشهاده .. ولقاته تلبسها جيد

(٢)

اصعب اعلى احسين نشده .. من يقدم لي الجواد
نادى عل احباب موثي .. رد صدى انصب جداد
سمعته بالخال زينب .. ولعلي تعمل صماد
احتك تقدم جوادك .. قاسي ياخويه الفواد

كلها صرعى اوي الكفيل .. والدم اعليها تسيل
صار من طبعي القساوه .. ولجام اعطيك بييد

(٣)

يامهر علمنا سرك .. يوم طبيت النهر
هيست بالماي ظامي .. ولعطش يلهب جمر
للسما اعناك رفعته .. تشتكي لله ابصبر
ليش قال احسين تشرب .. وانت لانتك تحتظر

غادرت للعالمي .. نصرتك للهاشمي
رشفه بس تروي التوارس .. وانت رشفه ما تريد

(٤)

يوم عاشر من محرم .. تصهل ابصوت انتحاب
الظليمة والظليمة .. تدعي يا عظم المصاب
احسين دمه امخضبتك .. تزخي راسك عالتراب
شفت بيده التخر حزه .. سيف شم ابن الصباب

سهم لملت تشوف .. ولحجر لابن الحنوف
ليش ياميمون عفنه .. من شفت سرجك يميم

(٥)

يا مهر حاله غريبه .. وانت من دون الخيول
قصة مره اتقول عنك .. هيمتك بالبر تطول
قصة مره اتقول عنك .. مات ما اتحمل تجول
خيلها بالاعوجيه .. من وطت سبط الرسول

ما لقينا لك دليل .. ولاثر بس المثيل
كالبراق الروح عرجت .. ولجسد ليها طريد

(٦)

من تجي لدنيا تالي .. لازم اتقرر مصير
كل خيول اربي ارفوها .. ولي اصماها المسير
تالي دارت عالمخيم .. ولعليل اخذت اسير
فرهدت كل الفواطم .. واسحقت ضلع الشبير

ولفواطم ليها قال .. احرقو ابوت الظلال

كيف هالخيول استجابت .. باليسر ليهم تقيد

(٧)

بعد عاشر من محرم .. وين صارت وجهتك
يمكن الجيدر قصدته .. اهنالك يصعد صهوتك
لو رجعت لها المدينة .. للرسول ابشكوتك
لو غبت تاليها ترجع .. اتعيد تالي وفتك

وقفك غير المكان .. ولو وقت اخر زمان

اتشير عل المهدي ابجناك .. تمشي بالركب المجيد

ابو مصطفى ال يوسف

٧ سبتمبر ٢٠١٦

قصيدة وفاء ام البنين

في رحيل فاطمة الكلابية ام البنين عليها السلام

وزن نصاري

المستهل والرجعه خدري

اليوم ابدمع مسفوح .. عزوا الهاشميه
نادوا ابيثرب اهنالك .. وانعوا الاوحديه

(١)

يامن للنبي وارحاله شده
صلي ركعتك واهدي لي سجده
خلي الصوت خافت نَشده نَشده
كل غايب ابجاه الهادي رده

بنت احزام شيعوا .. ندفنها سوِيه

(٢)

يم الطاهره يظعن حزناً
صارت بالصحن والحرم حنه
علي السجاد من يسألنا عنّه
جاوب من سأل هالنوح فنّه

تدمع لينا لعيون وانعزي الزجيه

(٣)

من يوم انولد عباس ابنچ
سليتها المصايب ماسلّج
يَمّ الاربعه من راح حزنج
وفيتي العهد للزهرا ظنّج

لكن روح ابنوح ظلت هيّه هيّه

(٤)

ادخل للبقيع ابحسره القاج
ضريحج انظره واتوسل احماج
مرفوع ابجر وابعيني سبّاج
قبرج من ازوره وقلبي ينخاج

ودي اشبگه ابأييد بس يصعب عليّه

(٥)

تفرح من دَعَاها يَمّ لبنين
تفخر من تنادي اوليدي يحسين
واتزيد ابفخر بالاربعه اسنين
لنها ابكربلا اضحت مطاعين

كلها ابنصرة احسين برض الغاضريه

(٦)

ابدار المرتضى ترجف جفوني
قلبي يرتعد تدمي عيوني
باسمي فاطمه لا تنشدوني
يتأذى حسن واحسين عيني

اذرف دمعة العين كل صبح ومسيّه

(٧)

معروفه ابشجاعتها النجيبه
عاشت بالحزن ابديار طيبه
بس شفنا الحزن يعطيها هيبه
من تمشي درب نسمع نحيبه

وانتي ابخطوه تمشين من خلفج عزيه

(٨)

وسط الحشر تصطف لچ عوالم
حانت للوفا ولاحت معالم
واييوم القيامه اتصبح فاطم
تواسيج ابفقد بدر الهواشم

وانتي الزهرا همج لا تعتب عليه

ابو مصطفى ال يوسف

٢٤ مارس ٢٠١٦

قصيدة يا علي سلم عليها

في وصول شيخ الامصار حبيب بن مظاهر عليه
السلام الى كربلاء

هجري: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

يا علي سلم عليها .. زينب ابوسط الخيام
طلبتك يا عم اجيها .. وقرأ اعليها السلام

(١)

لكبر الزينب تعنى .. امر لجله مستجيب
أخبرج باللي لفانا .. هذا يا عمه حبيب
سلم اعليج او يوصي .. ولأمر اصبح صعب
تركيين ابجمل صالح .. خبر يخفيه ابنجيب

هل دمغ لكبر عليها .. فتت اقليبه سبيها
صاح يا عمه وينج .. هز عمد كل الخيام

(٢)

بنشدك بيني تجاوب .. عن حبيب اووقفته
يوم وصل للمخيم .. كيف كانت نزلته
شيخ ونصاره يعمه .. احسين سلم رايته
اتبسمت قامت تقله .. رد سلامي ابجيته
نصرة المظلوم همها .. نزلت الانصار يمها
جيتك للغاضريه .. نصرة العترة الكرام

(٣)

جاه من زينب تحيه .. رد قسم ليها ابهود
والديج حيدر وعدني .. جيت اوفيه اوعود
وانا لو سبعين مره .. انقتل روجي او تعود
اطلب الرخصه احارب .. ما تواريني الل حود

وحنا طلقنا الديار .. احسين قدامنا اغتذار
ولعلمه الراس متي .. تسحبه الخيل ابليجام

(٤)

ما خلاها يوم حيم .. حوله ونحيطه لنصار
تسمع لهم حنه صارت .. بالخيم ليل اونهار
من دويهم ولامني .. هالسبب نفدي شعار
صجه بالفسطاط صجه .. اجسومنا ليكم ستار

صغوه وحسين اختبرها .. صحتي عزمت امرها
قلت عاشر ليله حيم .. جاوبوني اهنا المنام

(٥)

دار بين احسين وخته .. بالخيم عدها سوال
خويه علمني انصارك .. وشجري عدها سجال
قال يا حيه طلبي .. شيخهم يدي النزال
نهض بالغيره كفيلج .. سيدي تاذن لي قال

هم بني هاشم عمرها .. بالحرب تعرف قدرها
حيه عباس او حبيبي .. الدين يحموه ابحسام

(٦)

يوم عاشر من محرم .. سطرورها الملحمه
خلقوا احسين اطفوفه .. بالشهاده غانمه
كتبو التاريخ كله .. والحبر نرف الدمه
سطرو الإيثار صفحه .. للكاتب امقدمه

كل شهيد اباسمه فهرس .. اكتابهم لليوم يدرس
يم صريح احسين ليهم .. جامعه كلها ازدهام

(٧)

بعد الف الي تعدت .. فوقها اميات السنين
انتصر سيف الشهاده .. وانتصر دم الحسين
للتصر بانث علامه .. ولاثر فوق الجبين
بعد ترقب امامي .. يعلن النصر المبين

يا حبيب ابن مظاهر .. سر صمودك هذا قاهر
من بياض الشيب نور .. ادروب كانت بالظلام

ابو مصطفى ال يوسف

٢٩ يوليو ٢٠١٦

ومضه نهمة الحزن
في حال الزهراء عليها السلام أيام عاشوراء
النصاري

.....
كُتِبَتْ امِّن الشُّعْر ابيات من نُوح
يُولَدِي اشْلون نُوح اَبَلِيَّا اَنْفَاس

رُوحِي مِنْ عَسَاها تِسْمَع اجْرُوح
تُونِ وَمِن الالَم تَتَعَنِّي بِحَسَاس

رِحْتِ يَمَّ النَّهْر تَسْبِح لُك الرُّوح
يَشْرَعُهَا الهَوا والنَّهْمَه عباس

عَجِيبَه كربلا ما خَلَّت اصْرُوح
بَسْ خَلَّت نوايح لِلالَم ساس

لِقِيَّتِكَ يُولَدِي عالِ النَّهْر مَطْرُوح
وَسَمَع لُك نَعِي يَنْعَاك دَرَّاس

أنا يا نور عيني امين ما رُوح
اقيم الكُم عزا وَلَطْم على الرّاس

.....
ابو مصطفى ال يوسف

٢١ سبتمبر ٢٠١٦

جَنَاسُ
WWW.JENAAS.COM

آل يوسف

قصائد رثائية

2017

موقع الشاعر
محمد آل يوسف
القطيفي السنابسي

القطيفي السنابسي
محمد آل يوسف
موقع الشاعر

ابيات نعي الاكبر

.....
يليلي جاج لكبر وسدينه
من زود الظما شايع ابعينه
ابهيده الراس نزهه ضمدينه
يليلي راح لكبر من ادينه

اخاف امن الضمد هم نزهه ايزيد

.....
علي باودعه خلوني وياه
علي طول الدرب عيني ابعياه
من يخفي اعلى عيني لحظه اتناه
اوداعه اشكد صعب ما اقدر انساه

زمان ابلّيّا لكبر ظني ميفيد

.....
ينور العين يوليدي يالكبر
شوفك يشفي روعي وقلبي يستر
حسبت احساب عمرك يطرح اكثر
دونك هالعمر يا ليت يقصر

بعدك يا علي هالعمر مايريد

.....
قعد لحسين يم لكبر يحاچيه
يبويه العفا عالدينيا يناديه
وليلي تسمعه وياه تنعيه
يجر حسرات هم ليلي تناغيه

كل واحد صفق ايدين علي اييد

.....
ابو مصطفى ال يوسف
5 محرم 1439 هـ
26 سبتمبر 2017

ايات نعي الانصار

وقف لحسين ليهم بالنظر دار
خليه ايشوفها خيمة الانصار
ينادي موحشه من دون لخيار
تضوي البارحه وتسطح ابلنوار

واليوم اصبحت منكم خليه

لم احسين بالحومه جثتهم
يهل لدموع يتذكر شيمهم
دون احسين بذلونها مهجهم
ظل ابكر بلا ايرفر علمهم

وظلت كربلا بيهم زهيه

قضت ليل المحرم تحيي لنفوس
من بعد السهر نامت ابفردوس
نصر الدين شيد ليها ناموس
لبست للشهاده احلى ملبوس

كفنها اتراب ارض الغاضريه

نالت هالشرف متوسده اتراب
محل ديچ المصارع صارت اعتاب
حبيب ابمشهده واقف على الباب
يسجل كل نواعي الشيعه بكتاب

تحضر للنعي الزهرا الزجيه

ابو مصطفى ال يوسف

5 محرم 1439 هـ

26 سبتمبر 2017

ابيات نعي الجاسم

.....
امك تريدك يبني من توصل خدرها
سالم تشوفك يالولد هذا اليسرها
ما تقدر امك عالبيجي يفقد نظرها
لو شافت اجروحك ترى يخلص عمرها

الله يعين امك يجاسم هالمسيه

.....
شيلتك صعبه للخيم يبني تراها
تتنطرك رمله ترى افراقك ظناها
ظلت تلوج ابهالخير ذايب حشاها
لو تدري امك هامتك تشخب دماها

تصرخ تنادي راح جاسم من اديه

.....
جابه الخيم لحسين ودمعه فوق لخدود
نادوا اعلى رمله اتودعه جسام ميعود
من اقبلت شافت ولدها ابطول ممدود
اتمنيت نادت يولدي اتواريني بلحود

ما حسبت تبقى براضي الغاضريه

.....
يسراج بيتي اللي انطفى بالطف شمعتة
حلو اللبن برضاعتك يبني شربته
وبحضني نومك اذكره وليلك سهرته
يا شبه سبط المصطفى وافخر ولدته

وليوم جسمك عالثرى فوق الوطيه

.....
ابو مصطفى ال يوسف

5 محرم 1439 هـ

26 سبتمبر 2017

قصيدة يالهادي جواد احسين

في مصاب الامام الهادي عليه السلام
وزن الطويل
مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن

يالهادي جواد احسين .. نسأل وينه يسرح وين
واقف بعده بالكوثر

(1)

سُمانه لو عليك اتنوح .. لكن منلحد جسمك
لا شافت صدر بسهام .. لا شافت نحر دمك
نعشك ما يبات اببيد .. بيت العائله ضمك
والسّم هالحرق چبدك .. نفس اللي ابچبد عمك

وانت اللي ابضواك اتبات .. تقرا امن الذكر آيات
صلاة الليل لك تسهر

(2)

يالهادي عليك اليوم .. تظل سامرًا محزونه
للمشهد تجي الوقاد .. كل من حزنه بعيونه
تحمل لك نعش مرفوع .. حتمن ماهي مجنونه
شالت من صدرها اضلوع .. نعشك صاروا يببنونه

وادموع الحزن لشموع .. تنزف من قلب موجوع
للهادي جمر تسعر

(3)

كان ابمشهدك فانوس .. تحضن نوره القبه
عدوك بالحقد اعمى .. نورك ما دخل قلبه
لمن قيتك هدم .. نورك للفضا شبّه
صارت عالشمس لنوار .. صعبه ما تشع صعبه

حجر من قبته بنيان .. باني للشرع اركان
من جده الوصي حيدر

(4)

سامرا بدت قفره .. قبل ما توطي اقدامك
حجّت تالي ليها الناس .. بعد ما عاشت ايامك
كنت ليها الرزّع والماي .. كعبه تنشر
اسلامك

تسعى المؤمنين اهنك .. عطفك تتطلب ايتامك

ابدارك تجتمع واتصيح .. عاميها البجي واطيح
تقوم اوتالي تتعثر

(5)

غريبه الفاقدّه غالي .. تطلب من يواسيها
يالهادي عليك املاك .. تبجي من يسليها
اجت سامرا بالاحزان .. رجعت لا حزن بيها
لمن ليمست الشباك .. حسّت ايديك اعليها

انفاسك تهب نسّمات .. تشفي بالقلب علاّت
صعب نُوصفها ما نقدر

(6)

انا ما ينوصف حالي .. من انظر مناراتك
اشوفك معتلي بيها .. تعانين منها عماتك
تشوف العلقمي امن ابعيد .. مايه ايصير مرآتك
تشوف اعلى النهر عباس .. وتبجي احسين وجناتك

وتسمع وتّ الاطفال .. تنظر بالطفوف احوال
واحنا ادموعنا تهمر

(7)

تالي اتغيّر المشهد .. شفنا الشفه مبتسمه
واتعانين على القبه .. عليها الرايه ملتّمه
تحت القبه ناس اشهود .. بييدك واحد اتسلمه
عطيته الرايه للموعود .. همسه ابوحذك اتكلمه

فهمنا الرايه من تلتف .. ثارك بيتدي بالطف
تزيل اهموم من تظهر

ابو مصطفى ال يوسف

27 مارس 2017

قصيدة اتشوف حالك بالدماء

وزن الشموس

.....
شيعتك تدعي القدر .. ليت حيدر ينتظر
تتمنى هامك تلثمه .. اتشوف حالك بالدماء

(1)

هالأوز بالباب صيحه .. واقفه اتخبرك
اتصيح يا كرار نوحه .. من يطل فجرك
وقط الأيتام حيدر .. نايمه ابصدرك
بالقدر مكتوب ليله .. ينقضي عمرك

لا اتحس ايتام بيك .. تسمع الطبره واتجيك
من تجي متألمه .. اتشوف حالك بالدماء

(2)

بس علي يدري ابرحيله .. من نحل لوزار
خوف حيدر لنه يدري .. بالرحيل اسرار
يلقى طه وابجاوره .. ايجاور الجبار
والصراط اهوه اليقسمة .. بين جنه اونار

خطب من يرحد خطير .. بعده بالأمه يصير
تنظرك حتى السما .. اتشوف حالك بالدماء

(3)

علي من يسجد سجوده .. تسجد الركعه
كل ركن صلي ابصلاته .. خلفه ظل يسعي
مو ارض وحده ابسجوده .. تسجد السبعه
والسما بسجوده تهوي .. تذرف الدمعه

الكون بسجودك سجد .. يعني بالضربه شهد
هالكوان امهدمه .. اتشوف حالك بالدماء

(4)

عجب هاللي رفع ايده .. اشلون قدمها
حامل ابسيف المنيه .. قبله هدمها
والجهل بييده رسمها .. افعى صممها
مرت الضربه اعلى راسك .. ينبعث سمها

ولأفاعي امربيه .. بييد بيت الطاغيه
هم قطام امصممه .. اتشوف حالك بالدماء

(5)

وابلسان الحال اوصف .. من بحت زينب
من خضب شيبك يحيدر .. للوحي خضب
والنجف من دون حيدر .. كوثره ينضب
و الوحي حس ابغيايك .. ياعلي اتغرب

صيحه صارت بالنجف .. صوت من جرحك نرف
كلها ظلت لاطمه .. اتشوف حالك بالدماء

(6)

علي من يوقف يصلي .. تنسلب روحه
يبقى ساكن ما يبالي .. كثره اجروجه
يعتلى جبريل بيها .. للسما ابنوحه تصير لهل
الجنه كوكب .. تبني له اصروحه

من سجد يسمع جواب .. ولأرض بيها اضطراب
سجدتك حامي الحمى .. اتشوف حالك بالدماء

(7)

زلزل العالم مصابك .. وانكشف مستور
ظنت ابقتلك توارى .. شمس الينا ادور
ما درت نور الله اصلك .. خالقك من نور
كل محب بفراق حيدر .. له قلب مجبور

من توصل مشهدك .. اتزور لا ما تعبدك
تتمنى هامك سالمه .. اتشوف حالك بالدماء

ابو مصطفى ال يوسف

19 رمضان 1438 هـ

14 يونيو 2017

قصيدة احنا لنصار

الوزن نصاري مُذِيل

مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن ..

.....

حبيب ابكربلا من وصل ايريد .. لنصاره مَكَانَه

مِنّ احسين راد اليوم تعميد .. يتقدم لوانا

.....

(1)

انصارك يبو اليمه احنا لنصار .. وليوث الحريه

حبيب القائد الفارس المغوار .. واباسمه الكتيبه

ننصر دين طه النبي المختار .. ولعتره النجيبه

مثل المرتضى من حبه عمار .. حُبنا ابلايا ربيه

.....

لو سبعين مره نُحزق انعيد .. نبذل لك دمانا

.....

(2)

من نهتف نقول احسين لبيك .. من يهتف مثلنا

جينا الكربلا وانسلم اعليك .. وانسلم علمنا

من يرعد حبيب ابصوته يسليك .. وابصوته شيمنا

زينب من تحشم ما نخليك .. تفديها حرمانا

.....

ما تنضام زينب واحنا بالبييد .. ما نرضى ابمهانه

.....

(3)

محلّى اوقوفها ديچ الرجاجيل .. من تنصب خيمها

تسهر ليلها وتقرأ التراتيل .. حبيب ابليل لهما

يُمّر لحسين من يسمع تهاليل .. عبير انفوس شهما

تسرح بالعباده او ينطوي الليل .. بس يضوي نجمها

.....

حبرهم حبيب ارواحنا اتريد .. تتسلى ابدعانا

.....

(4)

من ناشد حبيب اصحابه للموت .. بسمتها اعلى شفه

چانت بالصلاه وبوضح لقنوت .. يصعب حال وصفه

قالت يا حبيب الموت منحوت .. فوق الجيد تحفه

نشرّب للشهادة شرّب منعوت .. كاس الموت رشفه

.....

نسعى للمجد وتال تأييد .. من عزنا اورجانا

.....

(5)

واتقدم حبيب ايريد لنزال .. لكن نهض عباس

نادى قمر هاشم ترضى ينقال .. تحجي ابزودنا الناس

قله افداك انا والف خيال .. بس تسلم ينوماس

عمي يا حبيب انصارك ابطال .. كلها ترفع الراس

انصارك تقدمها يصنديد .. خبر لحسين جانا

.....

(6)

من نزلت إليوث الحرب ميدان .. غطى الكون عبره

صوت اسيوفها يربع الفرسان .. عدت للموت تبره

حبيب ابصولته قرت الجيمان ..

رعبها صوت مهره

نشرّو بالسيوف الموت عنوان .. موت ابجدها شفره

ما عمدت قبل تنشر التوحيد .. بمحرم اوانه

.....

(7)

حبيب ابطيحته ظل ينشد احسين .. دربك انا جيته

شهاده امسجله من حرب صقين .. بكتابك قريته

يا كهف الورى يا قرة العين .. بصحابي اويته

عند باب الكهف تنحت عناوين .. اسمي هم لقيته

نامو بالكهف قوم الاماجيد .. هالادت امانه

.....

ابو مصطفى ال يوسف

21 ذو القعدة 1438 هـ

13 اغسطس 2017

قصيدة آخر اسجود العباده

في وفاة مولاتنا السيدة الزهراء عليها السلام

وزن الهجري

فاعلاتن فاعلاتن .. فاعلاتن فاعلن

المقاصير / الرجعات فاعلاتن فاعلن

فاطمه اذير الرحي .. ولعيون امجرحه

بالوجع متغيره .. والضلوع امكسره

(1)

فاطمه تكتم المها .. تخفي عن حيدر أمر

تركع اويها المواجه .. والضلع شطى الصدر

رحمه للعالم دعاها .. تختمه وقت الظهر

آخر اسجود العباده .. ينخفت صوت الطهر

رحمة الله للبشر .. من لطمها من عصر

بالمواجه صابره .. والضلوع امكسره

(2)

وجه فاطم شمس تشرق .. ما تغطيها السحاب

اييد صفعت وجه فاطم .. كسفت الكون ابجباب

حجبت الكون ابضياؤه .. غاب وادلى العذاب

حمره كل الدنيا خلت .. حمره الخد المصاب

صوت منها يعتلي .. يا علي ادركني علي

غاب صوت الطاهره .. والضلوع امكسره

(3)

صبر فاطم اصله آيه .. هم اصل للصابرين

علي لو يسمع نداها .. تنتهي كل السنين

من تنادي الزهرا حيدر .. تنسمع حيدر امين

يعني للزهرا محمد .. رحمه هم للعالمين

تنعصر بين الجدار .. بابها يصبح ستار

اتلود خلفه امخيره .. والضلوع امكسره

(4)

ضاع ارث اللي ورثته .. ياعلي وضح النهار

امسجله ابارثي الولاية .. بسم حيدر ولفقار

حق علي من دار عنه .. عن محمدنا استدار

من يحرف بيده آيه .. حرف امصاب الجدار

نكرت ابيوم الغدير .. حيدر اتقيده اسير

فاطمه خلفه ترى .. والضلوع امكسره

(5)

ما تخمل يوم حيدر .. لامست ايده البتول

عالصدر مررها ايده .. مرر اويها الغسول

شاف جسم الزهرا ناكل .. عين ابعينه ذبول

منحني ظلع البتوله .. چنه مرضوض ابخيول

عالوجن بين سواد .. حيدر اعلن للحداد

شيعوها للثرى .. والضلوع امكسره

(6)

صار تشييع الزجيه .. ولماتم بالسما

ولارض صبقة ابوسعها .. صعبه تلجد فاطمه

ما يسبح هالكون بضعه .. للنبي متالمه

ولفلك يصبح فذكها .. ولمدينه العاصمه

وللذي ادى البتول .. ادى تاليها الرسول

من تجي له لآخره .. والضلوع امكسره

(7)

شهر لجمادى تسجل .. تدبل ابوقته الزهور

تنكسف شمس الأيمه .. تختفي بين القبور

يمتى قبر الزهرا يظهر .. ننتظر عصر الظهور

ترتفع للزهرا رايه .. هم تشع بالقبه نور

ام ايمه اثني عشر .. ام ولينا المنتظر

قبر لمة ينظره .. والضلوع امكسره

ابو مصطفى ال يوسف

11 ربيع الثاني 1439 هـ

29 ديسمبر 2017

قصيدة اصبح الكون

في مقتل ابا الاحرار عليه السلام
وزن الهجري

اصبح الكون .. كله محزون
إبقتل لحسين برض الغاضريه

(1)

بالخيم صرخات كلها .. وين شايل يالولي
زينب ابنجره تشمه .. اتقول يا باقي هلي
امي وسطنتي وصيه .. خويه دشرحها الي
بالنجر سيف الضبابي .. وخيل صدري تعتلي

هالوصيه .. امن الزچيه
شمي صدر احسين وابنجره اليه

(2)

كربلا يم المصابيب .. تفجعي قلب الرسول
ماجرت مثلج مصيبه .. المت ضلع البتول
طبرت الكرار نرفت .. عاد لمرادي الفصول
بيج ظل احسين وّحده .. والشمر حوله يجول

ظامي چبده .. وحق جده
احسين يطلب بالقسم قطرة اميه

(3)

فوق تل الزينبيه .. نادت الحورى ابندا
احسين ياخويه ادركنا .. هجمت اعلينا العدا
ايست زينب جوابه .. تدعي لله وتنشده
وُصّلت المصرع تعايين .. شمر شافت يقصده

اتصيح خليه .. خيه بغديه
ابسوطه يضررها اورماها اعلى الوطيّه

(4)

بن سعد محتار جيشه .. بس برز شمر اللعين
معتلى صدر الأيمه .. والشمر قاتل حسين
مكّن الملعون سيفه .. بالنجر يقطع وتين
شال راسه اعلى العوالي .. والدما فوق الجبين

واحسيناه .. واحسيناه
كبرت لملاك في السبع العليّه

(5)

ظلمت الدنيا علينا .. ظهر عاشر بالطفوف
سال دم احسين بيها .. والشمس ليها كسوف
والسما ترسل ملكها .. للأرض تنزل صفوف
والرّسل تنزل نياحه .. والدّمع منها ذروف

هذا جبريل .. يقرى ترتيل
سورة الياسين يم جسم الشغيّه

(6)

انخدم ضي الكواكب .. ولكواكب واقفه
والرياح انذار بيها .. من حنين العاصفه
ابكربلا حلت زلازل .. ترجف ابها الراجفه
صامته كل الخلايق .. بس حزن للمصطفى

ابصوت وّنه .. من تعنى
لعد سبّطه من قّرب سوى له فيّه

(7)

اجمّعت حوله الملايك .. والرّسل تنصب حداد
صار بالجنه نواعي .. نشرت اعلام السواد
والنبي ايعزيه حيدر .. ولحزن عم العباد
ماتم الزهرا تقيمه .. يتسع سبّع الشداد

مأتمك دام .. هاذي ليام
صارت الشيعة تعزي ابها الرزيّه

ابو مصطفى ال يوسف

1 محرم 1439 هـ

22 سبتمبر 2017

قصيدة الوصيه

وزن مثلث الشيعتي

فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

قللي محسن من سقط تارك علامه
ما نشوف احنا العلامه مختفيه

قال محسن سكت حس خلص فطامه
ما بچی من طاح ماحس بالأذيه

دوم نسأل وين اجل صاير منامه
قالهم غافي ترى ابلحد الزچيه

كيف غافي يا علي ونسمع كلامه
هذا نُوح احسين ويا الحسن خيّه

ترضى نسأل يا علي لو بس ملامه
لا اتقول اجواب يتعذر عليه

اي حبايل سيف هالجتف إمامه
هاللي چتّف حيدر حبل الوصيه

لو قسمنا اعليك بمظلل غمامه
صدق قالت فضه ساتر ما عليّه

بعد يوم الفدك راحت بالظلامه
اشكان تقصد حكم تبغى الجاهليه

اشلون يوم اتحمّدت ليها ابسلامه
ليش ما قامت لك الزهرا الأبيه

ام حسن ندريها ما بيها سئامه
ليش ذاك اليوم بالحجره رميّه

والحطب من صار عد بابك ركامه
اشرح إلنا يا علي اصل القضية

تدري ليش اتخلفو عنه اسامه
تريد تحيي امناسبه سيمها الرزيّه

ليش عند المغتسل شلت العمامه
واحنا من نوحك جرت عدنا عزّيّه

نُوح يا حيدر دَمَع عين الحمامه
قامت ابنوحك تنوح الهاشميّه

ليش سلمان ابسؤاله واهتمامه
لك يحيدر تنحب ابغالي النقيّه

ليش ايدك رجفت ابمسح الكرامه
هيّست مكسور ظلع الفاطميّه

عُرُفت الاصحاب ما يشهر حسامه
يعني ذو الفقار للموصى شظيّه

خاطبت بنت النبي القوم ابفهامه
بويه طه والفحل حيدر وصيّه

من هو هذا اللي ابحدق أمر غلامه
ضرب بنت المصطفى خير البريّه

من ضربها يا علي صوب سهامه
صدق كانت لك تدافع ملتهيّه

بعد ما خُطبت توجّه باتهامه
ماترك ليكم رسول الله وصيّه

الله وابطاها النبي اعلن ختامه
وابعلي الدين اكنتمل نصب وليّه

هاذي ما تحتاج لثبات الزعامه
علي بعد المصطفى من نور ضيّه

لكن اللي جار ما حصل مرامه
اليوم للزهرا نزل صرخه قويّه

نطلب المهدي ابفرج ويا ابتسامه
يرفع احدود القبر تصبح جليّه

ابو مصطفى ال يوسف

20 يناير 2017

قصيدة أنا ابحلّم

في الامام موسى الكاظم
وزن الميّمر

غيبه وسجنها السجنان .. يمتى ترد للأوطان
كل من قال يطلع سالم .. يطلع سالم كل من قال

(1)

أدعي ابجوار المرقد اترجتك
شوفي قصر ويا العمر ما جيتك
وأنا ابحلّم لهفه واللك ضميتك
ارجو السماح سيدي ناديتك

اوقف ابسور العالي .. انعى وعاتب حالي
حلمي طال وأنا بحضنك .. وأنا بحضنك حلمي طال

(2)

حلمك غلب غيظك وتالي اکتّمته
هذا الحلم منك انا اتعلمته
لكن صبر مثلك صبر ماجبته
ابصدرك يموسى هالصبر مَحْنَتِه

صبرك عرف منهاجك .. مجرى الدما ابأوداجك
هد اجبال صبرك چنه .. صبرك چنه هد اجبال

(3)

سم الصبر كم اشربت من كاسه
سم الجسد تشرح صعب كراسه
ولأمر يا ابن المصطفى من ساسه
منهو الخنق بيت الرساله أنفاسه

سال ابفعلهم دمك .. والزهرا تسأل يّمك
يبيني اشحال چيد الغالي .. چيد الغالي يبيني اشحال

(4)

مُظلم العالَم والقمر صابه اخسوف
شمس الامامه اليوم حاجيها اكسوف
ومن البچی حمرة النواظر ما اتشوف
تبجي سمانا والدمع دم مذروف

واحنا اعلى بابك بحزان .. بقلوب تلهب نيران
دمع السال دم امصابك .. دم امصابك دمع السال

(5)

جسر الرصافه نذكره ونتألم
جت شيعتك تدعي الك بس تسلم
مطروح قالو ولجسد مطلي ابدم
والروح هامت بالچيد ويا السّم

خلف فراقك ليتام .. شال اويا روحك لسقام
هاللي شال موسى الكاظم .. موسى الكاظم هاللي شال

(6)

صوت المنادي مات بن جعفركم
ان چان جيتوا الطلعته بخبركم
مسموم ظني هالخبر ميسركم
شيعوه تالي ابثار اله يطلبكم

ابقيد السلاسل خلّوه .. سم ابحدهم چتلوه
كم حمال سارو ابنعشه .. سارو ابنعشه كم حمال

(7)

ابداك الزمن من مات نسل الامجاد
ما حد وصل له ولأهل كلها ابعاد
هاليوم سرنا والجنازه ابغداد
ملها طرف ملها قدم بالأصفاد

ما تنعرف ليها احدود .. ما دام شيعي موجود
ابموتك زال ظالم عرشه .. ظالم عرشه ابموتك زال

ابو مصطفى ال يوسف

20 مارس 2017

قصيدة بالوعد عمنا صريح

الوزن الهجري

.....
اشلون جودك عالثرى .. وُنتَ سَبْعُ القنطره
.....

(1)

كلمة ادركني يخويه .. ادري ما بيها اعتذار
من طحت قصدك تنادي .. هذا وقت الانتصار
وَلَوْلَا تَقْدَرُ تشيله .. قوم لا يقضي النهار
وَمَلِي جودك يبو فاضل .. وُمسح ادموع الصغار

.....
كلها تنتظرک تصيح .. بالوعد عمنا صريح
اتشيل نهرک تَقْدَرَه .. وُنتَ سَبْعُ القنطره
.....

(2)

قوم يا عباس عاين .. ياهي بِمَحَاذِي الخيم
ارفع ابيمناك جودك .. وُرْفَع ابيسرى العلم
من بُعد ما شوف خويه .. ناشب ابعيني السهم
ولچفوف اُنْعَدَّرْ اِنْبَا .. لو تريد اقسام قسم

.....
من بعيد ارفع يَدِيكَ .. زينب اتسلم عليك
يالدماك امطشره .. وُنتَ سَبْعُ القنطره
.....

(3)

منهو مثلك نادى يقسم .. لو قطعْتُو لِي اليمين
احمي وُفدي دين طه .. وهل بيته الطاهرين
وَأخذ السيف ابشمالى .. ومضي درب الصابرين
احسين دربه لينا جتّه .. نار تصلي الكافرين

.....
اركب ابنفسي فِداك .. بالحشر لَزْفَع لُوَاك
يابو فاضل مفخره .. وُنتَ سَبْعُ القنطره
.....

(4)

جَسَدِيّ اروع ملاحم .. يوم اجى الشمر ابخبر
خَلِيّ درب احسين تَسَلَم .. دمك ابلحظه استعر
نعمه عندي دين حيدر .. الله مانحها البشر
يا شِمْر هالشور خاسر .. اعمى قلبك ولبصر

.....
اتريديني ابدربك اسير .. حسين للأمه أمير
لو هو جيش اتحاوَرَه .. وُنتَ سَبْعُ القنطره
.....

(5)

يوم سابح من محرم .. ضجت اطفال أبأين
والرباب ابهمّه تمشي . قاصده نَحُو الحسين
اسْكِيَنَه وياها الفواطم .. ينشدن متوسلين
يُرْخُصْكَ لحسين رَحْصه .. تروي عبدالله اِبْمَعِين

.....
ابماي جودك تَحْتَرِيكَ .. كلها من تُوصَل تجيك
بالعطش مَصْجَرَه .. وُنتَ سَبْعُ القنطره
.....

(6)

من حَمَلْت اعلى المعسكر .. بن سعد بالدهشه قال
هذا هالفارس غضنفر .. شبه حيدر بالنزال
من يُمَرّ عالجيش سيفه .. دَنَق ارقاب الرجال
يقلب الحومه ابفقاره .. ميمنتها اعلى الشمال

.....
من عرف روحك بيديك .. بن سعد حَشْد عليك
جيش ليهم تعبزه .. وُنتَ سَبْعُ القنطره
.....

(7)

سهلت اعليه المصابب .. لكن امصابك ثَقِيل
سهم بعيونك عماني .. راح شوفي اعلى الكفيل
ما حصل احني ابزمانى .. ظهري وُبَمَشِيْت عليل
تدري بِفِرَاقِكَ يخويه .. فَاَرَقْت انا الخليل

.....
من صِحْت لك وا خاه .. هالفضا ضاق ابمداه
وَلْعَطَش قلبك فرى .. وُنتَ سَبْعُ القنطره
.....

ابو مصطفى ال يوسف

30 ذو القعدة 1438 هـ

22 اغسطس 2017

قصيدة بيديني المسه

في وفاة سبط النبي صلى الله عليه واله الحسن بن

علي عليهم السلام

وزن الحلاوي

مفاعيلن فعولن مفاعيلن مفا

المقلطح الحلاوي

المقاصير مفاعيلن مفا

القفلة تجليبه

.....
يهاشم انحبي .. على سبط النبي

مآتم للحزن نصيبها يالهوري

(1)

زينب بَعْدَ لحسين .. تحنّت للحسن

ردت للمدينه .. تقابلها المحن

تخبر جدها طه .. بفعال الزمن

صارت منها كل عين .. للدمعه وطن

ولو اجب نَعْمَلَه .. دمْعها النَّافله

چبد المجتبي شافتها مفطوره

(2)

سابع صفر هاليوم .. يموت المجتبي

يقضي العمر مسموم .. جعده المذنبه

حيدر يمه محزون .. وامه تَدْبِه

مات ابموته لحسين .. دمِعتَه ساچبه

فعل من يفعله .. اميّه الفاعله

شيمتها الغدر وابموته مسروره

(3)

قاسى اشكد دهركم .. يآل المصطفى

على الهادي تجاسر .. هَجَر من يوصفه

كسر للزهرا ضلعين .. عصرها واقفه

طبر محراب حيدر .. ولا حتى اشتفى

تشقى ابكربلا .. سباها العائله

وابسَم الحسن ينهي الصلح دوره

(4)

من بعد القتل صار .. يتقفى الاثر

ظن ابقتله لطياب .. تظل تحت الحُفَر

شاف الموت ما زال .. يعاكس للقدر

وين اندفنت اجساد .. تعالت للبشر

تعالت بالقب .. زهت مثل الذهب

من تحت القب لجساد مقبوره

(5)

يبجي الحال قبرك .. من انزور البقيع

سكته انشوف حولك .. يضيق ابنا الوسيع

مناره يمتى يصدق .. اذان ابها رفيع

يمتى انشوف صحنك .. يسع لنا جميع

اجي القبرك عسى .. بيديني المَسَه

بنينا الطوب من اقلوبنا سوره

(6)

من رادو يدفنونك .. تصوير امناشده

يم جَدك يعمدون .. حراسه امسَدَه

نعشك من يرفعه .. جنازه امهدَه

صوبك رُميت اسهام .. الك مترصده

سهم لهل الغدر .. نشب جسم الطهر

بان امن السهم لچلاب مسعوره

(7)

إتَمَنى الحسن لحسين .. بِمَحَرَم نَصْر

أَبِيَمْنى وَيَسْرى عالقوم .. نَشْطرها شَطْر

وسَطْنَا جود عباس .. يفيض اعلى النهْر

تصير الحومه طوفان .. وفرعون الشمر

بالكوفه هم نَشْد .. هلكننا للابد

جرى الطوفان لابن ازياذ بقصوره

.....
ابو مصطفى ال يوسف

27 محرم 1439 هـ

17 اكتوبر 2017

قصيدة تأنس جواره

في حق الامام الرضا عليه السلام
وزن المنسجم
مستفعلن مستفعلن مستفعلن فعلن
المقاصير: مستفعلن فعلن
القفله: مستفعل مستفعلن مستفعلن
.....
يالمندفن في طوس .. تأنس جواره انفوس
معصومه قصدت ولأمل يمك تظل

(1)

طول عليها اسفرتة .. تترقب ارجوعه
تبيجي الغريب ابغربته .. ولمهجه موجوعه
لا طوس رضت جثته .. لا كسرت اضلوعه
من خبروها ابموتته .. ناحت له مفجوعه

متسممه اجراحه .. نام الرضا ابراحه
بالسم قضي مات الرضى مات الامل

(2)

چانت على درب السفر .. تقصد عناوينه
كل من تيسأله عن خبر .. وين الرضا وينه
دلاها صوت اعلى الاثر .. ماظني تلفينه
من سمعته حست خطر .. نادت يوالينه
ما شوف من امشي .. دمعي قطع رمشي
من سمعته من لهجته جاها الوجل

(3)

في طوس حلت زلزله .. من شاعت اخباره
واتهيات كل الملا .. تزحف له انصاره
بالصرخه تهتف معوله .. وصلت لعد داره
منظر قمر ونخيله .. تسجد له اقماره
لقمار من صلت .. تبجي عليه ظلت
صار البچی اول عزی بعد الحصول

(4)

وصلها طوس ابن النبي .. ولجور يحكمها
والناس كانت تختبي .. من زود ظالمها
يشطر عليه الناصبي .. ري انت تحكمها
رد ابن موسى مطلبي .. مالي قرب يمها
جت تنظر اقدومه .. حاكمها وي قومه
تحمل شمع كل هالجمع منها انذهل

(5)

من جاه ابنه اوسده .. نالت شرف فارس
الله ابتربته ومشهده .. جنه بها غارس
يم الضريح ابمشهده .. كم للدعا دارس
يسهل سفر من يقصده .. الله اله حارس
بُعد المدى انشوفه .. اقرب من الكوفه
لمن نمر يضيوي قمر يصبح سهل

(6)

لهفه تجيني الشوفتك .. ما اقدر اخفيها
چني ابوسطها جنتك .. شمس انت تضويها
روحي تلوذ ابقتك .. وانت اللي تحميها
اول وقوفي ابحضرتك .. دمعاتي اجرها
تذكرني يا مولاي .. هالدمعه فيها اشفاي
اصبحت اعد هم البعد ما ينحمل

(7)

اترابك خلط كل الارض .. بدموع للشيعه
لمصابك اتجدد فرض .. تجدد البيعه
معنى الحزن يحمل غرض .. ذكر النبي انذيعه
جنه الولاية هالعرض .. شرط انت تشريعه
شرطك يظل موجود .. شرط الزياره انعود
بزيارتك كل شيعتك حولك تظل

ابو مصطفى ال يوسف

17 صفر 1438 هـ

6 نوفمبر 2017

قصيدة تتصدر الدمعة

حوارية الامام الباقر عليه السلام في وفاة والده الامام زين
العابدين عليه السلام

وزن الاصلم

مستفعلن مستفعلن فعلن

المقاصير: مستفعلن مستفعلن

الرجعه (النعي): مستفعلن مستفعلاتن

سكتت لبويه أُنْتَه .. ولموت حانت ساعته

وابسجده يسكن نحبيه

(1)

اجروحك يبويه اشكد صبرُ بيها

ثقل الحديد امبين اعليها

حزنك على المظلوم خافها

لحسين تجي وهادي ناسيها

من تذكر احسين الولي .. جرحك فَتَح جرحين الي

جرح السبي وجرح المصيبة

(2)

درب السبي بويه نحل جسمك

عظم المصايب صارت اتألمك

لكن اشد منظر وصف همك

منظر وداع احسين من ضمك

ضمك يريد ابغربته .. توصل سلام الشيعته

والشيعه لفراقك كئيبه

(3)

لمن صدح صوتك على المنبر

من قلت جدي المصطفى او حيدر

بالشام قيد الجامعه اتكسر

وايزيد طاح اعلى الثرى اتعثر

ذكر النبي من قلت اله .. لينا النَّسَب وتفصله

بالقربى هم احنا القريبه

(4)

خافت اميّه دمعة اعيونك

أمر البچى رادو يمنعونك

ترهب قلبهم رجفة اچفونك

يدرو العذر لمن ينشدونك

دمعك يبويه لو همل .. يتحول احسين ابجمل

تشعل جمر بالطف لهيبه

(5)

تشبه يبويه الزهرا بچاها

لاهي جزع هالدمعه حاشاها

هلّ الدمع مظلوم معناها

تفني اميّه تمحي ذكراها

بويه الشعار ابدمعه .. مثل الدمع من شمعته

تضوي الشمع لمن تذيبه

(6)

رادت اميّه تظفي لك شمعته

شافت ضواها يفضح البدعه

دين ابدعائك ينشرح وضعه

صدرت امر تتصدر الدمعه

امر الوليد الهم صدر .. بالسّم غدّر موتك أمر

جسمك أمر بالسّم تصيبه

(7)

نار الوليد ابجده تتوقد

لرض البقيع النعشك اترصد

ما رضى قبرك ينبنى مشهد

خاف اعلى حكمه هدم المرقد

ظن بالحجر يبقى الأثر .. اصل الهبل من هالحجر

عقل الجهل يتعب طبيبه

ابو مصطفى ال يوسف

22 محرم 1438 هـ

12 اكتوبر 2017

قصيدة تحفة اتراب اللحد

حوارية بين الامام الحسين عليه السلام وفاطمة
الزهراء عليها السلام.
الوزن مثلث الشيعتي
فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

.....
يبني مِنْ هُوَ لُكْ مثيل .. عايش اودمك يسيل
زلزل العالم نَزَفْ نَحْرُكْ عجيبيه
.....

(1)

هالجرروح اللي تحس كلها تَأَلَمَكْ
بس جرح واحد ترى ولباقي لُمَمَكْ
تنزف ادموم ابقليها اتصير دَمَمَكْ
وبصدرها اوداع نايم يوم ضَمَمَكْ

.....
اَمَمَكْ ابحالة ذهول .. نجمك ابحالة أُفول
والنجم لمن افل اعلن مغيبه
.....

(2)

ماخذ السجاد من قبري هديه
تحفة اتراب اللحد للاوحيديه
مثل ما بالباب سبب لچ اذيه
هم ضلع لي منكسر بالأعوجيه

.....
من توصل تحفتي .. رَدِّي يَمَمَه ازيارتي
وَرَتَجِي لِزِيَارَتِي يَمَمَه قريبه
.....

(3)

يَبْنِي عَنَّاكَ من سأل شَعَطِي جوابي
قولي جالس باللحد يحفر صوابي
ادري يا يَمَمَه اشكتر قاسي خطابي
لو تَعَذَّر هالامر ذِكْرِي مصابي

.....
قولي ما يخلف وعد .. وَلَوْعَدَ عِنْدَه عَهْد
من وُضِيته تنقري بالطف مصيبه
.....

(4)

قولي باع اوليدي روحه هَم تَهَنَّة
قولي ليهم باللحد شاري له جَنَّة
لَيَّه هَم رِضْوَان بِالجَنَّة تَعَنَّة
بس يريد ابجنته يدخل تَمَنِّي

.....
باللحد بس مُخْتَصِر .. باقي بالجَنَّة اشكُثُر
قولي ليهم باع بالدنيا نصيبه
.....

(5)

يبني عَنَّاكَ كربلا كتبت قسايد
خيמתك بالطف ترى صارت مشاهد
متحف التاريخ صارت هالمراقد
كلها زَوَّار اعتنت ليكم تعاهد

.....
كل ارضهم كربلا .. جَنَّة خَلَّوها الفلا
عاشر ابعاشر صرختهم مَهيبه
.....

(6)

جنت اساييل عَنَّاكَ المختار طه
ابجنته الفردوس ما اسمع نداها
قال راحت كربلا تنصب عزاها
ترجع ابمنديل للمحشر بچاها

.....
تمتثل لمر الجليل .. تطلب ابثار القتيل
ترجع اوياها فدك ولحق تجيبه
.....

(7)

بالمنابر نهضتك يحسين تَصَدَّح
منهج الاصلاح وَلَعَالِم له يَشْرَح
أمر بالمعروف واخروجك تَوَضَّح
وَلِحَيَات اتعيش دَمَمَكْ بيها يَنْضَح

.....
يضوي ذكرك للأنام .. ينكشف عنها الظلام
تدخل الاسلام كلها اَبْلِيَّا ريبه
.....

.....
ابو مصطفى ال يوسف
21 ذو الحجة 1438 هـ
12 سبتمبر 2017

قصيدة تضيوي باب الساعات

تجسد المواقف البطولية للسيدة زينب الكبرى عليها السلام التي سطرته اثناء مسيرتها بين العراق والشام.

وزن لحچيمي

فعلن فعلن فعلن فعلن فعلن فعلن

وصلت للشام اوراق .. زينب تحمّل لعراق
اول موقف .. ليها تهتف .. كل احروف القرآن

(1)

تحمل زينب نور العصمه .. تضيوي باب الساعات
وقفتها هيبه مؤذله .. تنطق اسمى الآيات
ماينقص زاد ابعملها .. تتصدق عالشمات
اخذت من زينب كافلها .. جوده مليانه افرات

زينب من تحچي اتريد .. تنشر اصل التوحيد
من تتكلم .. زينب تعلم .. كل احروف القرآن

(2)

ظنت قوم القتلت حياها .. دفنت اصل الاسلام
اخذت من منبر للزهرا .. كل منطوق الاحكام
زينب وبنمطق والدها .. هدت رمز الاصنام
وقفت مثل احسين ابعزه .. اوقالت هيهات انضمام

نهضتها ابليا سيف .. ومن احسين التكليف
لمن تخطب .. زينب تعرب .. كل احروف القرآن

(3)

مجلس بالكوفه دخلتها .. فضحت زيف ابن زياد
ظل ينشقى ابقتل اخوتها .. يربط بيها الاصفاذ
بسم الله لمن نطقها .. كل المجلس اشهاد
ولخارج عن دين المله .. ينكر الله ابالحاد

حيدر بويه الكرار .. جدي النبي المختار
تحفظ وحيه .. تنطق آيه .. كل احروف القرآن

(4)

هزمت جيش ابوسط الكوفه .. عرت زيف الملبوس
قلبت مجلس كان الطاغي .. قاتل كم بيها انفوس
رفعت نار احسين ابقصره .. دقت ليهم ناقوس
تعجز من توصف هالمنظر .. كل احروف القاموس

شرحت وشبيهم صار .. بيت النبي الاطهار
الله ابرحمه .. بيهم سمى .. كل احروف القرآن

(5)

شيد مسرى زينب جته .. بين الكوفه والشام
كل خطوه صارت تمشيها .. فضحت فعل الظلام
كل ما مر موكبها ابديره .. نشرت دين الاسلام
والشام الكانت مسروره .. نصبت ماتم كل عام

وي زينب ظن الناس .. چن اويها العباس
ويا الغيره .. تمشي امسيره .. كل احروف القرآن

(6)

للطاغي دعوه خطتها .. تفنى اولحدك مدحور
ما تبقى الشام ابرهوتها .. يمحي ابجورك لقصور
وحي الله المرسل قالتها .. جدنا طه المرسل
نادت ولعالم سيمعتها .. صارت مشهد لقبور

جته وتقصدها الناس .. بين احسين اوعباس
مشهد عصمه .. ترسم وسمه .. كل احروف القرآن

(7)

وصلت قبر الهادي اوطاحت .. تذرف دمعات العين
توصف حال اشلون اخوتها .. فدوه راحت لحسين
قالت يا جدي وصحابه .. يفخر بيهم هالدين
والدين اتعافت اركانه .. والشام ابها امصلين

والطفله برض الشام .. نامت بحلى الاحلام
وسط المشهد .. تنعى المرقد .. كل احروف القرآن

ابو مصطفى ال يوسف

4 ذو الحجة 1438 هـ

25 اغسطس 2017

قصيدة تكبير الصلاة

في حق الامام علي عليه السلام
وزن موشح

عهد لو ترجح المحرابك نعود
نلقى حوله ارواحنا المتعسره

تعزف ابجيتك تردد لك نشيد
يا علينا إدركنا دوم اتركه

تهمل ابمحرابك ادموم المصاب
نفس دمّ البصلات امعفره

اختلفت ادمومك ابتكبير الصلات
والصلات اهيه ابسجود امكبره

انطبر هامك يحيدر لك اكيد
لكن اللي طبر هامك ما درى

الصلات ابروحك اتقيم الأذان
يظّل يحيى ابصوتها للآخه

إذنّ منهو المات بسجود الصلاة
مات غادر بالحقد دنيا شرى

يعتقد بالسيف يخمد هالأذان
يريد هم يوم السقيفه ايكره

فتنه يخمدها علي وابنفسه قال
ضربه وحده لابن ملجم تنحره

والصلات اتكون لهل البيت ثار
كل وقت كل يوم تكتب تنقرا

إذنّ مّتموت الصلات وبيها روح
اللي ماتت روح ضربت حيدر

ابو مصطفى ال يوسف
23 رمضان 1438 هـ
18 يونيو 2017

علي يحمل كل عمل للعالمين
هذي جملة اتريد منك مسطره

كل عمل مكتوب بامر الله الجليل
مو ملك ملكين فعلك تسطره

ارسم انت بالشعر اركان بيت
خلي دم حيدر يصير المحبره

والقلم نونه وما يسطر عليه
علي قرآن ابسور له امعطره

علي من طاح اعلى محرابه جريح
سالت ادموم الامامه الطاهره

علي اركان الهدى اتصلي وراه
من يصلي اتميل بركوعه الورى

لو سجد يطبق سماها اعلى الوجود
لو قنت يرفع سما اويها الثرى

علي حيدر علي جنه او علي نار
فاز متمسك ابجنة حيدر

عروة الوثقى اذا بيها انفصام
يعني ما نمسك علي هم نخسره

مثل ما رديت شمس امن المغيب
رجعت ابطوعك ولاهي مجبره

واحد او عشرين من فجر رمضان
اشرقت وايبد ابن ملجم غادره

رد يحيدر شمس طلعت من شروق
قبل بن ملجم جبينك طبره

قصيدة جرح للزهرة

في وفاة امير المؤمنين الامام علي عليه السلام
وزن الميمر

ذكارك يا حيدر علي نحييها .. يا ولي الأمة
وادموعنا صارت دما نجريها .. يا ولي الأمة

(1)

نِسْأَلُ يَحِيدِرُ هَالْخَلْقِ مِتْكَدِرُهُ
جَبْرِيلِ اَيْنَادِي يَاعِظْمُ هَالطِبْرِهِ
جَرْحِكْ يَحِيدِرُ يَصْعَبُ عَلْ يَجْبِرُهُ
مَجْرُوحِ طِهِ وَهَمِ جَرْحِ لِلزَّهْرِهِ

وَتَاتِكْ اَوْهَذَا الْجَرْحِ يَازِيهِهَا .. يَا وَلِي الْأُمَّةِ

(2)

مِتْأَلَمُهُ اَعْلِيكَ الْاِنْسِ وَيَا الْجَانِ
وَلَيْلَةُ قَدْرُ بَاتَتْ اَعْلِيكَ اَبْأَحْزَانِ
وَفَرَاخِ عِنْدَ اَهْلِ الْكُفْرِ وَلِأَوْثَانِ
مِتْأَهْبِهِ الْجَنَّةِ وَنَعَايِنِ رِضْوَانِ

رُوحِكْ اِخْذْهَا الْجَنَّتِكْ يَحْيِيهَا .. يَا وَلِي الْأُمَّةِ

(3)

مِنْ شَالِ نَعَشِكْ يَاأَبُو عَذْبَنِي
وَيَاكَ بُوِيهِ اِبْهَالنَّعَشِ دَحْمَلْنِي
وَسَطِ الْقَبْرِ وَيَاكَ هَمِّ لِحَدْنِي
زَيْنِبِ اَنَا يَا بُوِيهِ مِنْ تَحْضَنِي

اِرْفَجِ اِبْحَالِي الطَّبْرَةَ لَا تَشْطِيهَا .. يَا وَلِي الْأُمَّةِ

(4)

اَرْضِ النَّجْفِ يَااِبَا الْحَسَنِ مَذْعُورِهِ
مِنْ هَيْسِ اِبْتَرِبْتَهَا جَسْمِكْ نُورِهِ
قَالَتْ يَحِيدِرُ صَوْلَتِكْ مَشْهُورِهِ
فَوْقِ الْاَرْضِ بِيَدِكْ جِثْثِ مَشْطُورِهِ

هَالْيَوْمِ كَيْفِ اِبْهَالْحَدِ تَالِيهَا .. يَا وَلِي الْأُمَّةِ

(5)

من مات حيدر صارت الكوفه ابنوح ما حد بقي
ابهالكون مارد ابروح
وسط الفرات اعلام من عالي اتلوح
بين السفن هالراسيه مركب نوح

جت للنبي ولقاطمه اتعزيها .. يا ولي الأمة

(6)

ولأنبيا اتعزي ايسماها المختار
واملاك نزلت للحسن وسط الدار
نزلت تعزي وتنتحب للكرار
واحسين يم زينب يدير الافكار

جالس معاها ابدمعته ايواسيها .. يا ولي الأمة

(7)

نعشك علي شال الفلك من شالوه
واظلم علينا الكون لمن رفعوه
ضاق الفضا يوم الفقارك غمدوه
جرحك سقم للأمة هم من فتحوه

طول الدهر جرحك يظل يعميها .. يا ولي الأمة

ابو مصطفى ال يوسف
14 رمضان 1438 هـ
9 يونيو 2017

قصيدة جرحك ابجرحي

لسان حال الزهراء تنعى امير المؤمنين عليهما
السلام.

وزن يا عزيز الروح
فاعلن فعلن فاعلن فعلن
المقاصير: فاعلاتن فاعلن
القفله: ابن الخموله

.....
إلْجَرَحَ هامك .. هم جَرَحَ ضلعين
بالصدر تدري .. ليَّه يابو حسين

جرحك ابجرحي اتحد .. صار دامي للأبد
ادموم بجروحي ظلَّت جاريه

(1)

هالْمَاسِي اشلون .. تنكتب بكتاب
ضلعي المكسور .. لو عَصُرَ بالباب
لطمه الخدين .. لو حطب لصحاب
محسن المصيوب .. من سقط ما طاب

هم مآسي كربلا .. وابسي للعائله
وطول دهري عليهم باچيه

(2)

ويش بيدي اعليك .. يا وصي المختار
واصعب الايام .. يوم وصلوا الدار
وأنا همي كان .. احمي بيدي اخمار
وانت داك اليوم .. غامد البتار

من شفتها غادره .. اسيوف صوبك شاهره
بعض لصحاب ابقتلك راضيه

(3)

ابمسجد الكوفه .. اتغيب شمس الدين
ينفجع لسلام .. ابصوت ناعي البين
يسيل بالمحراب .. دم ابو الحسين
بالسما صرخات .. مالت الكونين

انهدمت اركان الهدى .. بالفلك رد الصدى
ابصوت جبريل سمانا الناعيّه

(4)

علمك ابحالي .. وانت تدري به
من طحت عالباب .. طاحت الهييه
لازمه اضلوعي .. اولازمه امصيبه
خدري هالي الناس .. كلها تحچي به

وجهي وابخدري الألم .. لحظت الظالم لطم
خدري راسم دَمَعَتِه الخافيه

(5)

حيدر ايقلها .. فاطمه اشكي لي
جرحج ابقرآن .. يقرأ ترتيلي
عالأثر قاصد .. من خلص ليلي
يشْفَى جرح الراس .. بالدعا ادعي لي

اوصل اهنالك ابوعد .. والنبي ابهاذي شهد
طبرت الراس يحيدر داميه

(6)

صَفَّت الاملاك .. تنتظر حيدر
روحه بييد الروح .. ولوجه مستر
تنادي يا جبريل .. خَلَنِي لو تقدر
طه يَمَّه اتكون .. روحي من تحَصُر

والنبي لمن سعد .. روحه خلاها اوعهد
عالأرض تبقى لَيوم الغاشيه

(7)

رحمت الله انكون .. عالبشر كلها
طه وصّى اوقال .. آلي واجملها
لا تأذوني .. كلمه فضّلها
فاطمه ابنيّتي .. وروحي هم الها

سَرُّ أَمْرٍ جَدَّنَ خطير .. ترحلي اوطلعج كسير
حور واملاك إلّ طه امعزّيه

.....
ابو مصطفى ال يوسف

3 يوليو 2017

9 شوال 1438 هـ

قصيدة حاكمها اعلى باب الدار

في مصيبة الزهراء عليها السلام.

وزن الطويل

.....

خَلِّي اضلوعها تذكّار .. حاكمها اعلى باب الدار

والمرتضى شاهدها

.....

(1)

قلبي من تجي الذكري .. تتغير احاسيسه
ينبض ما هُوَ عالمعتاد .. لو تحسب مقاييسه
يحمل هالجبل لهموم .. تشرح كل تضاريسه
طبيب اليشخص حاله .. تتعذر قواميسه

لو تسأل عطاك أسباب .. كلها ابمعنى عصر الباب

عالزها شواهدا

.....

(2)

كئيبه دارچ ام احسين .. بوضفها على الفطره
ابحزنه صرح المحراب .. غايب صوت للزهرا
من بعد الجرى اعلى الباب .. صامت درسه ما يقرا
رحاچ اليوم ما دارت .. منها شلت قدره

بس نسمع صدی الرضه .. صدري انعاب يا فضه

لليوم احنا ننشدها

.....

(3)

علمينا يفاطم يوم .. حانت جيت الروحه
صدق وابهمه داحي الباب .. غابت من قبل روجه
اسأل عن حسن واحسين .. ليهم بعدچ النوحه
ابوچ المصطفى خبيري .. طابت منه اجروجه

يسمع بويه وثاتي .. حيدر شاف وجناتي

حمره وبيده ضمدها

.....

(4)

سمانا انشوف ترس اغيوم .. ظلّمه كل مسالكها

كل غيمه ابأثر دمعه .. جزن تهمل ملايكها

خافت ينزل ابها الويل .. هالأرض ابممالكها

حتى الشجر لابس سود .. حزنه من ارايكها

والكوثر نشف مايه .. لله يشتكى اشكايه

عطش والزهرا فاقدھا

.....

(5)

صلت اخر امصلى .. بچت ترتيلة القرآن

نامت كل وجع بيها .. ساكن ولجسم ذبلان

اظنها نومة الموتى .. ضعيفه ولجسد نحلان

وساده امجابله القبله .. عليها نايمه الأكوان

كل كوكب اثر كوكب .. ينادي الزهرا من ينحب

يريد ايصير مرقدھا

.....

(6)

ام احسين مدفونه .. صدق لو هالحلم مدفون

اذا ينشق لحد ليها .. عجب ما اتشوفها لعيون

اظن ترب اللي لحدھا .. حجم الكون ظل مخزون

اذا يتشيد المرقد .. لابد يختفي هالكون

همها اتصير عالامه .. مثل المصطفى رحمه

دايم هذا مقصدها

.....

(7)

لمسنا لك عذر حيدر .. حقلك ما تجيه ابثار

خبر نقراه ما ينسل .. سيفك ياعلي الكرار

واحنا اليوم بس نسأل .. لحسين انتفض مختار

يمتى الزهرا ليها ايصير .. ثار امن الهجم عالدار

خَلِّي اضلوعها تذكّار .. حاكمها اعلى باب الدار

والمرتضى شاهدها

.....

ابو مصطفى ال يوسف

30 مارس 2017

قصيدة حبر الدما

في مصاب امير المؤمنين عليه السلام
الوزن ابن الحمولة
المقاصير: مستغلن فعلان

.....
هالكون هبّت عليه الذاريه
تحمل سحابه اعلى حيدر داميه
.....

(1)

لصيام حيدر قضاة ابطبرته
جبريل بالصوت تعالت وتته
مطبور للدين عماده وخيمته
مهذومه لركان انفصمت عروته

من سجدته ما قام .. بالطبره حاز اوسام
ولأمه والدين دماها جاريه

(2)

منهو اللي مطبور ابمحراب الولي
ايقولون جبريل امنادي يا علي
لملاك بهبوط تعزّي وتعتلي
واتشيل محراب بمرّ الله العلي

محرابه إنشوفه .. من مسجد الكوفه
صعدت به لملاك سماها العاليه

(3)

جانب المحراب سألنا اللي جلس
مخنوقه عبرات ابصدره والنّفس
جاوبنا جبريل ابوحيه من همس
جالس القرآن وترتيبه انحبس

ترتيلة القرآن .. تبكيه إنس اوجان
سورة التوحيد عليه امعزيه

(4)

من حول محراب علي ظلت نُحوم
وامخصّبه اجناح اليها بالدموم
واتقول بعدك يحيدر ليّه يوم
وابنفس لفقار افّرّج كل هموم

نسأل عليها الطير .. هذي العدالة اتصير
وابموت حيدر تعلت ما ضيه

(5)

منهو الذي اهنالك يتمتم بالشفاه
واقف ابمحراب علي وقت الصلاه
الليل قوّض ولا مرّ ابعطاه
بييده يرانا ولا چتا نراه

آنا اليتم جيتك .. واتعنى لك بيتك
جددّت ليّتام يّتمها ثانيه

(6)

مثلك يهالليل سواده ما يمر
نايم قمرنا ولا ندرى العذر
لفراقه لقلوب وطن تسعر جمر
واجبينه مطبور وهم دمه يخر

حبر الدما مكتوب .. فاز ابها داحي البوب
محرابه هاليوم صلاته خاليه

(7)

لطفال تسأل عن اللي بالمنام
چنه اللي نايم يون هذا الامام
محراب ليّتام علي كهف الانام
تتمنى له ايعود يتمم هالصيام

هيهات يتعذر .. من ينجي حيدر
واضلوع ليّتام عليه امحتّيه

ابو مصطفى ال يوسف

13 رمضان 1438 هـ

8 يونيو 2017

قصيدة حَجَّه مشهوده

في خروج الامام الحسين عليه السلامه الى كربلاء.

الوزن يا عزيز الروح
المقاصير: فاعلاتن فاعلن
القفله: بين الحموله

.....
انجدد الاحزان .. ولحزن موجود
رَكَّبَ ابُو السَّجَادِ .. اَمَّنَ الوَطْنَ مطرود

يَرْحَلُ ابْأَهْلَ الشَّيْمِ .. زَيْنَبُ ابْأَيَّاهَا الحَرَمَ
يَمْشِي وِأَيَّاهَا سَبَّحَ القَنْطَرَهَ

(1)

سَجَّلْتَ لِيَّامٍ .. حَجَّهَ مشهوده
أَتَجَلَّ وَسَطُهَا أَحْرَامٌ .. مَا هِيَ مَعْهُودَه
فِي كُتُبِ لَحْكَامٍ .. مَا هِيَ مَسْنُودَه
حُسَيْنٍ لِلْإِسْلَامِ .. شَرَعَهَ وَاوْحُدُودَه

بَدَّلَ احْسِينَ الجِهَادِ .. حَجَّتَهَ ابْعُمَرَهَ انْفِرَادِ
مَخْزَنَ اعْلُومِ العْتَرَهَ الطَّاهِرَهَ

(2)

حُسَيْنِ يَوْمِ العِيدِ .. حَجَّهَ مَا تَمَّهَ
يَسْمَعُ التَّهْدِيدِ .. اخْرُوجْكَ اتْحَزْمَهَ
وَكَعْبَةَ اللّٰهِ اتْرِيدِ .. يَلْفِي وَاَتَضَمَّهَ
مَنْ يَجِي اَمَّنَ ابْعِيدِ .. رِيحُ الهِ اتَشَمَّهَ

تَبْجِي مَكَهَ وِلْحَرَمِ .. وَاَبْمِنَى شَالَ الخِيمِ
ابْكَرَبَلَا احْسِينَ نَصَبَهَا ابْحَايِرَهَ

(3)

صَعْبَهَ عَالْمَعْصُومِ .. تَهْتَكُ الكَعْبَهَ
خَايِفَ امْنِ القَوْمِ .. سِتْرَهَا انْسَلْبَهَ
مَا تَسِيلُ ادموم .. وحيه من ربه
يَخْرُجُ اوْمَهْمُومِ .. صَعْبَهَ لِهَ صَعْبَهَ

ثَامِنِ ابْحَجَّهَ انطرد .. وَاَلْمُرُّ لَمَّنَ وُورِدِ
يَخْرُجُ احْسِينَ اوْحَجَّهَ اِيْأَخِرَهَ

(4)

مَا خَرَجَ مِنْ خَوْفٍ .. خَوْفَهَ عَالَمَهَ
وَتَنْشَهْرَ لَسِيُوفٍ .. يَنْهَتْكَ دَمَهَ
هَمْ اَرْضَ لَطْفُوفٍ .. ذَلَهَ تَسَمَّى
اوْأَيَّصِبِحَ المَعْرُوفِ .. مَنْكَرَ ابْأَسْمَهَ

وَاللّٰهُ هَمْ مَا يَنْعَبِدُ .. وَاالصْنَمَ هَمْ يَنْوَلِدُ
اوْأَوْرَجَعَ احْفَادَ هُبَلٍ مَتَّنَكَّرَهَ

(5)

وَالوَلِيدَ ابْلِيلِ .. يَطْلُبُ البِيْعَهَ
لَكَ بَعَثَ تَمْثِيلِ .. لَازِمَ اطِيْعَهَ
اوْ رَايِدَ التَّعْجِيلِ .. تَمْضِي تَشْرِيْعَهَ
مَنْ قَلْتَ مَا مِيلِ .. صَارَتْ الهِيْعَهَ

هَاشِمِ ابْزَارَهَ اسْدِ .. مَجْلِسِ الطَّاعِيِ ارْتَعَدِ
شَاهِرَهَ اسِيُوفِ اللّٰكِ هَمْ نَاصِرَهَ

(6)

احْسِينَ لَمَّنَ شَالَ .. سَدَّرَ اضْعُونَهَ
بِالضَّعْنِ اطْفَالِ .. تَنْظُرُ اعْيُونَهَ
لَا بِيْدِيهَا احْبَالَ .. لَاهِي مَسْجُونَهَ
وَالعَلِيَهَ ابْحَالَ .. اتْنَادِي مَحْزُونَهَ

بُويَهَ مِنْ عِنْدِكَ عُدْرٍ .. تَشْرَحُ ابْصَدْرِي اْمُرٍ
وَيَبْقَى عِبْدَاللّٰهِ لَيْتَكَ تَعْدَرَهَ

(7)

رَدَ عَلَيْهَا احْسِينَ .. يَا ضَوْأَى عَيْنِي
خِيَّجَ اِلْتِرْدِينَ .. لَا تِسْأَلِينِي
سْأَلِي اُمَّهَ الحَيْنِ .. تَالِي خَبْرِينِي
مِنْ لَهَا اتَعَذْرِينَ .. هَمْ تَعْدُرِينِي

نُومَتَهَ ابْأَيْدِي اِرَاهِ .. ابْعَانِقُ ابْنَحْرَهَ دِمَاهِ
وَالشَّهَادَهَ ابْفَخْرَ لَهَ امسَطْرَهَ

ابو مصطفى ال يوسف

20 شوال 1438 هـ

14 يوليو 2017

قصيدة جَدَفْتُهُمْ مِنَ التَّارِيخِ

تجليه

كل اللي جرى مسطور .. احسين إلكتاب الدستور
من عاشر .. اله ساطر .. من نحره ارتوت اقلام

(1)

ابقاموس الكرامه الذله محذوفه
زينب هزمت ابن ازياذ بالكوفه
دارت كالرحى هم طحنت اصغوفه
صرخت يا علي قصره انهدم طوفه

بعد ما وجهت توبيخ .. جَدَفْتُهُمْ مِنَ التَّارِيخِ
الف وسفه .. ضرب چفه .. ابن ازياذ ابمذله هام

(2)

لابن ازياذ زينب ظلت اتناديه
إرجع للذكر تفهم اذا قاريه
بارينا الذكر من حافظ امخليه
حي بينا الوحي والذكر ما تمحيه

قلبت مجلسه طوفان .. من بعد الفرخ بحزان
نفس إلهم .. تحس انهم .. ذنوب إرتكبت وآثام

(3)

تقرأ المصحف ابتجويد واتفسره
تعرف من تخاطب زينب الحره
هي اخت الإمامه وابنة الزهره
عمه للأئمه وبذرة السدره

عند السدره ولجنه .. جدها المصطفى اتعنى
شفيح امه .. دنى يمه .. حجاب القدره ولإلهام

(4)

تنشر منهجيه اموجب التكليف
شموخ الواقفه ابهيبه عطت تعنيف
تكشف منهج ابن الزياذ والتزييف
تشرح كربلا ابصوره بلا تحريف

زينب كربلا صارت .. خلف احجابها وارت
منطقها .. تعرفها .. اذا تحجي ابحدّه احسام

(5)

زينب بالسفر كل خطوه تتمي
تنشر للبشر دستور واتسنه
من تهتف احسين اتوصل الجنه
جنه ابكربلا كل من لها اتعنى

زينب تقصد المضمون .. جنه احسين لو توعون
قيام احسين .. لاجل الدين .. نهجه يحفظ الاسلام

(6)

مياذى العقيله لا دمع لا نوح
كل مجلس حسيني للنعي مفتوح
اكثر ما ياذي كربلا بلجروح
منبر للحسين ابلا فكر مطروح

يظل هذا البجي نوماس .. جرن نفصح به الارجاس
هالدمعه .. تظل شمعه .. تصوي وتشعل الأفهام

(7)

زينب وبجزنها كتبت اروايه
قصتها عظيمه فيها كم غايه
فصل العلقمي ما يحمله مايه
خذ حتى الرضا تشهد لها الايه

رضى الرحمان شاهدها .. ذبيح القربى مقصدها
له جبريل .. بالتظليل .. ناشر جنحه عالآلام

ابو مصطفى ال يوسف
27 ذو الحجة 1438 هـ
18 سبتمبر 2017

قصيدة حزن الرساله

في حق سيد الشهداء الحمزه بن عبد المطلب سلام
الله تعالى عليه
وزن الموشح

.....

حمزه اسمك واللقب لله اسد
والشهاده سيّد انت اعليها

ابهالقصيده ذكر لِسْمِ امّك نريد
ولد هاله بنت وَهَيْب احچيها

والفخر لك حمزه معناها شديد
سوح لك لبطل من تخليها

عالبشر زادك فخر وانت جدير
جاعلك عم النبي باريها

جميتك عن طه ماليها نظير
يوم قوسك للجهل ترميها

اول الرايات معقود ابلواك
امر من طه الك تمشيها

يوم آخى المصطفى يوم الاخاء
اييد زيد ابأيدك اتأخيها

وانت ذاك اليوم للهادي تصير
عمّه لو رادك اخو يعطيها

لكن الجنه الك منزل تصير
والشهاده ابجنّه لك تزهيها

منزله خصها الك رب السماء
اومنزلت موسى العلي امخليها

ولأخوه للنبي اياخي المثيل
والاخوه بس علي امحليها

حمزه تشهد لك بدر وادي النزال
ضربتك شبيهه اعتلت واديها

وابأحد صارت هيد تضرب دفوف
من عطت وحشي ابعهد يرضيها

خلته ابحدد اوغدر يطعن قفاك
آمرت چبدك غدت تفريها

هيد نزع توبها ولوحشي صار
هم ذهبها دين اله توفيهها

بالمقابل باعت الدنيا ابخمار
چان ساتر ليها وامغطيها

قامت اتخاطب حقدها وتستشير
قال غلج لازم اتجربيها

غل على الحمزه مشاهد مو خيال
هالمشاهد لازم اتمثليها

دينها مكتوب بين الحاجبين
اكله اكباد يسمح ليها

چبدك اللي لاكته ليها تريد
توفي دين چانت اتربيها

واعتلى حزن الرساله بالجراح
يوم وصلت لك غدر بيديها

صارت ابلهغه تبرد للخليل
جثتك فوق الثرى امسليها

هالجزن ما ظن حَزَنَ قبله رسول
اؤلا رَوَايَتُ صَبْرُ نَزَلَتْ بيها

نزل وحيّ الله على الهادي النذير
روح عمّك بالصبر ترثيها

ما انهدم قبرك ولا انهدت حصاه
لان كانت فاطمه تبنيها

هم رسول الله ابنعي روحك يدور
كل بيوت انصارها ينعيها

كل بواچي ابدارها صارت تنوح
قبل ما تبچي الاهل تبچيها

والنبي بالأمّه فضل بالإخاء
فقط حيدر اخ اله يبديها

والنبي بالأمّه ما فضّل عمّام
غير حمزه ابها لأسم يرويها

ابو مصطفى ال يوسف

13 شوال 1438 هـ

7 يوليو 2017

قصيدة حزنت الاكوان

في حق دفن الاجساد الطاهرة عليها السلام

وزن الشموس

فاعلاتن فاعلاتن فاعلن مفعول

.....

من وصل جاها .. لملم اعضاها

قَلْبٌ للسجاد ليهم .. يعتصر ويذوب

.....

(١)

بعد ما كمل دفنهم .. حزنت الاكوان

عالم ابموضع لجدهم .. من وصل دقّان

تنكشف لقبور لمن .. يمسح الترابان

كل جسد يمه علامه .. للدفن نيشان

اختفت لكن علامه .. تنتظر يوم القيامة

روسها انشالت .. بالدما سالت

فوق روس ارماع تضوي .. للمآسي ادروب

.....

(٢)

شال عبد الله اعلى ايده .. جابه ملحوده

راد يسند له وساده .. ما لقي اخدوده

خويه كل موضع الحده .. بالألم زوده

نحره لمن جيت اوسده .. ماهي موجوده

نحره متهشمه وضلوعه .. اقماطه بللها ابدموعه

دمعة السجاد .. حرقت الاكباد

من بجى اعليه ابحراره .. لوعه عالمحوب

.....

(٣)

اتسيل للسجاد عبّره .. من دفن لحسين

دمعته تحفر له صوره .. من تجي الخدين

من تجي عالشفه ترسم .. حزن للعينين

ينتهي وقته المحرم .. عنده يوم الدين

يوم عاشر من محرم .. قلب للسجاد الم

امن الله تكوينه .. دمعته ابعينه

دمعه فيها احسين عبّره .. عبّره للمكروب

.....

(٤)

يوم للمدفن وصل له .. زاد قلبه اهموم

بالرتب سادس العصمه .. يدفن المعصوم

لجد حجم الجنه يحضن .. جسم للمظلوم

لحد ثاني ابفيض دمه .. ممتلي لليوم

لحد بالطّف البدايه .. مالها احدود النهايه

رتبه لجل احسين .. دمه يروي الدين

هذا معنى الحجّ لكبر .. بس بقى محجوب

.....

(٥)

العلقمي من راح يقصد .. عمه مقصوده

شاف نهر افراته يجري .. تحت ملحوده

اضفاه مدّ البصر وسعه .. والنبع جوده

ولجفوفه راد يدفن .. ما لقي ازنوده

واللوا شالت معاها .. ولأثر موقع دماها

اكفوف ابو فاضل .. راحت اتناضل

ليها موقف بالقيامة .. ولبتوله اتنوب

.....

(٦)

بالبجي قصى حياته .. والدموع اقلام

كربلا يدري وشفها .. صعبه عالافهام

عالم ابعظم الرزيه .. تحزن الاسلام

خيمة السجاد كانت .. مركز الإعلام

كربلا امسجل عملها .. يحفظ ابصدره سجّلها

بالبجي مكروب .. بالدمع مهيب

لو فصّح عن هالمآسي .. رد نحب يعقوب

.....

(٧)

مجلس العاشر مجاله .. يتسع للكون
يحضره المهدي ودعائه .. بالدمع محزون
يظهر وايده اعلى صدره .. بالحزن مطحون
تحضره كل الملايك .. بالبچي ينوحون

فاطمة تحضر معاهم .. تنتحب تبچي البچاهم

ببچي هم حيدر .. ولحسن يحضر
والنبي ايده اعلى هامه .. بالألم معصوب

.....

ابو مصطفى ال يوسف

16 محرم 1439 هـ

6 اكتوبر 2017

قصيدة رحيل الزهراء عليها السلام

وزن الميمر

.....

يازهرا صوتج بعتاب

تسمع صداه الاصحاب

ما اتحملت تسمع نحيبج هالقوم

.....

(١)

هالنسمعه صوت النبي لو فاطم

خلف البتوله التمت الهواشم

وصلت امصلى للنبي والخاتم

من انت اودمع الخلق ظل ساجم

صوت الحزن لسمعناه .. فهمت ملايك معناه

غضبانه بنتك يارسول الله اليوم

.....

(٢)

باب الارث ايات اله اسمعتوها

النمل سوره وبالارث ذكروها

سوره اباسم مريم بعد تقروها

سورة نساء الايات من توغوها

ليش الارث خصيتوه

ومن النبي استثنيتوه

قرآن وحيه امنزل امن القيوم

.....

(٣)

بالمسجد الزهرا اخطبت بالاصحاب

استخلفكم البارى الاهل ويا اكتاب

احنا الاهل واكتاب ناطق ما غاب

من يستمع لينا ابنجاته الاسباب

طاعتنا روح المله .. واحنا الامان اتقله

ما يثبت الاخلاص الا بالصوم

.....

(٤)

طه النبي بويه واخو بن عمي

فاطم انا والنبي دمي اولحمي

بلغ رساله وحاز وصف الأمي

والدين بيد المرتضى ظل محمي

كنتم بشغاف النيران .. موطئ قدم للذؤبان

بالهادي انقذكم وابسيف الجيدوم

.....

(٥)

والتفتت ونادت اصحاب الافهام

كنتو ابامرنا اوذارت ارخى الاسلام

بعد الجذب ذر ابنا حلب الايام

طاح الصنم زال الشرك والاوهام

تالي ابظهركم درتون .. تتعدروا اوما تدرن

وابها الغميزه نكرو حق المعصوم

.....

(٦)

مستنكره الزهرا الفعل والفاعل

يا معشر الاسلام جمع الحافل

وابسرعه تركض فيه قيل الباطل

واقلوب ليكم جن عليها القافل

وللي انقلب يا جبريل .. حرّف ايات التنزيل

شكواي لله ابحال حيدر مظلوم

.....

(٧)

رجعت يولي فاطمه ابحسرتها

بعد الجرى قصدت الم حجرتها

نامت ابلوعه مو فدك طلبتها

امر الولاية اللي انغصب علتها

للمرتضى حقه اتريد .. من وصفته بالتوحيد

والروح فاضت وامتلى الكون اهموم

.....

ابو مصطفى ال يوسف

4 فبراير 2017

قصيدة رمله من طاحت عليه

وزن الشמוש

فاعلاتن فاعلاتن فاعلن مفعول

.....

قَبَلت نَحْرَه او يَدِيه .. رمله من طاحت عليه

.....

(1)

قُصت الجاسم تَأَلِم .. رمله تَرْوِيها

من نحر و دَموم جاسم .. هالْحبر ليها

قصه تقراها العوالم .. تالي تبجيها

حولها تبجي الفواطم .. هَمَّ تَسَلِيها

كل فَصِل تَرْوي تَنُوح .. تَكْتَبِه اَبْدَم الجروح
خَصَّبت بالدم ايديه .. رمله من طاحت عليه

.....

(2)

احسين من جابه المخيم .. رمله نادوها

طلبت الباري ايسلامه .. يوم جابوها

شافت ابجاسم علامه .. اجبين شقوها

مبتسم بحلى ابتسامه .. يالله وُصْفوها

شَفَّتَه بَحَلَى عسل .. احلى من شَهْد النَّحل
شَمَّتَه او تدعي اليه .. رمله من طاحت عليه

.....

(2)

نزل للحومه ايجلاله .. روحته ما رد

طول يا محلى جماله .. عالثرى اتوسد

ليت يبني ابهاذي حاله .. عيني ما تَشهد

للحسن ورسيل رساله .. اِلْطِيَّه بالغرقد

لو وُصَلت الكربلا .. تسمع امه مَعوله
شابك ابا امه تجيه .. رمله من طاحت عليه

.....

(3)

بالحسن جاسم يَهْمُه .. تسمع اخباره

اَتَمْنَى تنظر له تَشْمُه .. رمله محتاره

اَتَمْنَى تنظر له يَضْمُه .. عمه وانصاره

اَتَمْنَى تسمع يفدي عمه .. تَسْمَع اِصراره

كل عدو اقباله صَفَن .. من لحظ شبيل الحسن
لسان حالج لفتديه .. رمله من طاحت عليه

.....

(4)

رايبي اَبْحَضن الهواشم .. بَحَلَى تربايه

غنن من بين البراعم .. وِلْحسن ما يه

صار بوجودك يجاسم .. عزي وِحْمايه

صُغْر سنك وانت عالم .. اصل لِيُوصايه

عَمَّه وافق ينصره .. طاب جاسم خاِطِرُه
اَتَشُوف بَسْمه اَبُوجَنْتِيه .. رمله من طاحت عليه

.....

(5)

من لَيْس للحرب درعه .. يحمي لخدوره

قَرِّي لَعيونج ايسمعه .. وَاَنَا مسروره

وابحياتي لِيَه شَمْعَه .. شع بدر نوره

من مشى مَقْدَرْت اودعه .. وَاَنَا معذوره

من بَعْد عَيِّي مكان .. يَتَبَعَه مَيِّي الحنان
اتبوس صدره او منكبيه .. رمله من طاحت عليه

.....

(6)

ردد ابهيات ذله .. صَرَحَه مسموعه

وابتهج لحسين قلّه .. نهضه مشروعه

بالحرب ما يرضى نَعْلِه .. شِسْعَه مقطوعه

من تَدَنَى له يَعْدَلُه .. صرِت مَفجوعه

وَبَشِيع نَعْلِه اَنْشَعَل .. ابسيف للأزدي انقتل
ادموم تدمع مَقْلَتِيه .. رمله من طاحت عليه

.....

(7)

بالخيم عمّاته دارن .. حولي مذهوله

ابصوتهن ظلن يَنْشُدن .. رمله ذي لو لا

لاهيّه ابجاسم له تَحْضِن .. عتّا مشغوله

جينا كلنا اويّاج نَحْرَن .. للحزن جُولَه

ما تَمْنَيْت اَبْحَسَام .. جاسم ابحضني ينام
قَبَلت نَحْرَه او يَدِيه .. رمله من طاحت عليه

.....

ابو مصطفى ال يوسف

17 ذو القعدة 1438 هـ

9 اغسطس 2017

قصيدة ريحة الجثّه

في حق ابا الفضل العباس عليه السلام
تجليبه

.....
سابع من محرم تبدا حملاته
عباس البطل لحروب شفراته
.....

(1)

شم يم الخدر چن ريحة الجثّه
مشى ابخطوات يم الباب يتوّنّى
چتّى الصوت اعزّفه لكن ابوّه
آني ام الخدر لي طلبه وتمتّى

قال الها تطليين .. خت عباس واحسين
عبد الله ايتضوع يابسه اشفاته
.....

(2)

قال اختي طبعت اسمج على اچفوفي
اذا للسيف اشيله تنطبع يوفّي
يزينب نفترق من تنقطع خوفي
سبع القنطره يتسمّى بحروفي

سبع ابرعه احروف .. معنى ثاني للخوف
من تذكر له زينب تقوى نبراته
.....

(3)

عطش لطفال سنحت للبطل فرصه
أخذ أمره توجه يطلب الرخصه
عذري ضاق صدري وشتكي الغصه
وحسين العضيده هم كتب قصه

ضاق ابصدري الكون .. من أسمع يونون
لطفال الزچيه جرت عبراته
.....

(4)

ابو فاضل اتعنّى يبتسم ليها
يزينب فاطم امنا اليوم بشريها
اذا لأم البنين القصه ترويها
خبرنا من بعد لحسين خبريها

قصه ترفح الراس .. هوى عالجنّه عباس
نزلت عالارض صفها اويًا جنّاته
.....

(5)

وصّل للشريعه اوخط عليها احدود
كل فارس تعدّى للحياه ميعود
شالّ إلنّهر بيده يسكبه اعلى الجود
ما كفى النهر ولجود بالموجود

خذ من جوده جرعات .. ابچفه يسقى لفرات
ما واحد جسر يتعنّى لفراته
.....

(6)

ركب عالخيل صارت تمشي چنّها ابراق
وابلمح البصر لقت سما لعراق
شهر سيفه قطع للروس ولأعناق
خلّى بن سعد من سكرته هم فاق

فل الجيش مغوار .. يحمل بيده بتار
ما تخلف علي بالسيف ضرباته
.....

(7)

اخر موقف اتعنّى اخوه احسين
شافه اعلى النهر ودموعه عالخدين
دمعه ابيسرته وليمنى تدمي العين
وراسه منفوخ مقطوع له اچفين

نادى آخ يا آخ .. يمه يعتلي اصراخ
بچت لملاك تصرخ چنّها صرخاته
.....

ابو مصطفى ال يوسف

6 محرم 1438 هـ

27 سبتمبر 2017

قصيدة زينب رساله

في وفاة السيدة زينب بنت الامام علي عليهم السلام.
وزن الميمر

هاليوم ننعى زينب .. ننعى الصبر لِمَعْدَب
نوح اطفال بيت العالي .. بيت العالي نوح اطفال

(1)

راحت حزينه فارقت بيت احزان
يوم اللي ماتت ينعى آيه القرآن
زينب بني هاشم نعتها وعدنان
ابشام الاسى هدّت اعروش الطغيان

باب الحزن له صكّت .. روح العقيله اوصعدت
وابأبي حال سعدت روحج .. سعدت روحج وابأبي حال

(2)

زينب رساله ابكر بلا ادتها
زينب مثل حيدر علي زفرتها
بالكوفه هيبه طاغي من هزتها
رجعت صداها الشام وتعدتها

زينب وحيها الايتام .. جبريلها صار إعلام
عظم احوال زينب قاست .. زينب قاست عظم احوال

(3)

للتضحيه زينب عطت ليها اولاد
صعبات تمشي إلفاقدّه هالأكباد
زينب صبرها اعلى النوايب معتاد
ام المصايب ولمحن ليها إشداد

شهدت محن للزهرا .. كسر الضلع ولعصره
همها انزال لا ما ظني .. لا ما ظني همها انزال

(4)

حيدر ابو الغيره طُفي شمعاته
تمشي العقيله ابليل وقت اسباته
امر الله زينب هاذي من ترباته
تلبس حجاب الزهرا نفسه وذاته

كل هذا ما يتخيّل .. يهتّك حجاب الأمثل
مو عالبال زينب تسبي .. زينب تسبي مو عالبال

(5)

ابذل اليسر مشهد حبسها الانفاس
يوم اللي شافت عالشريعه النوماس
شافت جرح شافت عمد فوق الراس
احترار الفكر كيف العذر من عباس

عذرج يخيتي روحي .. وقف نرفها اجروشي
ظعن إئشال ذله اوحسره .. ذله اوحسره ظعن إئشال

(6)

نزلت ابعزه الكربلا بين اسباع
شالت بعدهم لليسر وسط اصباع
نهشت اجسود الطاهره فوق القاع
ابهالحال تمشي وابقساوه الاوضاع

افراق الاهل نحلّها .. تمشي بلا كافلها
اييد انزال ضربت زينب .. ضربت زينب اييد انزال

(7)

والدهشه صارت بالقصر ولكوفه
وبشام مجلس طال بيها اوقوفه
صعدت منابر والعلي مألوفه
هم زلزلت عرش الملك واسقوفه

منطوق زينب قرآن .. كتبت احروفه ابأيمان
تالي مال عرش الظالم .. عرش الظالم تالي مال

ابو مصطفى ال يوسف

22 مارس 2017

قصيدة زينب صبرها خطر

في حق السيدة زينب عليها السلام ووقفها
الشجاعة امام طاغية زمانها
المقاطع وزن انا فتحنا
مستفعلن فاعلن مستفعلاتن
الرجعات وزن النعي
مستفعلن مستفعلاتن

صعدت على تل الرزيه

خافتها كل اجيوش اميّه

(1)

زينب اجت كربلا .. تحمل رساله
اوّل أمر تحمله .. أمر الكفاله
عدها علم بالأمر .. تعلم مآله
بنت العلا شامخه .. هيبه وجلاله

ما تنحني لابن الدعيّه

خافتها كل اجيوش اميّه

(2)

زينب صبرها خطر .. ما حد قرب له
وتحف خدرها حُجُب .. ما حد وصل له
نهج البلاغه لغز .. زينب تحلّه
والتل علت مرتفع .. ما تشكي علّه

تحمل شمائل هاشميه

خافتها كل اجيوش اميّه

(3)

صوت اعتلى بالفلا .. ما حد درى امنين
نشدت ثلاث الولي .. ادركنا يحسين
جاها الندى منصرع .. ياللي تنادين
نزلت تهم ابججل .. لابن الميامين

من فوق تل الزينبيه

خافتها كل اجيوش اميّه

(4)

واجب لعَبّاس تُمر .. ودها سماعه
مرّت على العلقمي .. تطلب وداعه
من وصلت تسمعه .. عندي قناعه
زينب ربيبة علي .. نفس الشجاعه

ختنا ابجملى لو هم سبيه

خافتها كل اجيوش اميّه

(5)

قصدت لعند الولي .. تاخذ مشوره
عندچ مهام اشكتر .. يختي صبوره
تحفظ بنات النبي .. تحفظ خدوره
دورچ مثل فاطمه .. للحق غيوره

من تلبس اثياب الزچيه

خافتها كل اجيوش اميّه

(6)

لشام زينب قدر .. خطّت قدمها
شافت وضع مضطرب .. عاليّ حكّمها
حُكّمت ارضها شهر .. صارت بسّمها
اوّل حكّمها صدر .. عاليّ ظلمها

رفعت على ايزيد القضيّه

خافتها كل اجيوش اميّه

(7)

ذاك يزيد الأشر .. يشمت بخاها
ظن بالسّبي ولأسر .. يكسر علاها
ظن قيدها بالحبل .. چتّف يداها
كل كلمه زينب سهم .. تنطق شفاها

من شافو موقفها الابيه

خافتها كل اجيوش اميّه

ابو مصطفى ال يوسف

13 محرم 1439 هـ

3 اكتوبر 2017

قصيدة طاح قلبي اعلى التراب

وصف الرباب لحالة ابنها عبد الله الرضيع عليهما السلام.
الوزن الهجري

آنا اَمَّك .. اشكي هَمَّك
ونت تَشْكي لي دِمَاك

(1)

اه بيني امنين اجيبه .. الماي بيني امنين اجيب
نظرت اعيونك يغالي .. ذوبت قلبي ابلهيب
صوتك ابمهدك شجاني .. وُعْتَلَى مني النحيب
لكن اشبيدي احي لك .. ما يَدُر مني الحليب

ايسيل دمعني .. وآنا ادعي
ليت يرشف لك شفاك

(2)

من شفت لحسين جابك .. منيتي ابعد الله طاب
تالي من انظر عيونك .. ينكشف ليّه المصاب
من اشاهد وجنتينك .. امخضبه بيني بخضاب
من شفت منحور نحرک .. طاح قلبي اعلى التراب

تَرْبُهُ نَفْضُهُ .. قلبي نَبْضُهُ
لَنَّهُ يَنْبِضُ مِنْ دِمَاك

(3)

ولأشد يقبل عليه .. ليل وبجزني يطول
من يطل صباح ابلا شوقك .. امك ابحالت ذهول
بالمهد صوتك خفته .. ساكت ادري بك خجول
انتهت بيني احياتي .. ابموتتك آخر فصول

بوح لَمَّك .. من تَشَمَّك
تَنْطُقُ ابنحرک دِمَاك

(4)

خذتك امن احسين بيدي .. حسبت نام الجميل
من اريد اعدل منامك .. رُقَيْتَكَ بيني تَمِيل
اه ياويلي لمحتك .. منحرک بالدم يسيل
نَبَلَّت الظالم تعدت .. جدت السيف الصقيل

چنت اسایل .. ليش مايل
وَعَدَلْكَ تَشْخَب دِمَاك

(5)

ما شفت ميت يعقلي .. تنطق ابموته شفاه
بسمتك بيني ابشفاتك .. اغلى عندي امن الحياه
چتني من بسماتك اقرا .. يُمَّه قَتْلُونِي الطغاه
لا تظني يُمَّه طفلي .. عاف مهده او ما نساه

ما نسيتهك .. يُمَّه جيتك
لكن ابمهدك دِمَاك

(6)

من ردت اطلب لك الما .. رحلت لحسين ارتجيه
راح بيك احسين ساعه .. وَأَسْمَع اصراخك دويه
الكون لجلك صار سكته .. بس انينك يعتليه
جابك ابلاحظه اوسمعته .. قال عبد الله اندبيه

ما عرفتك .. بس ندبتك
وجهك امغطى ابدماك

(7)

موقف الهيج شجوني .. حرمله من صوبك
ما رحم يولدي صغرك .. سهم حقه خاطبك
ما سَقُوك ابماي جرعته .. صار موتك مشربك
بالسما ادمومك نثرها .. احسين ولكون ارتبك

احسين ذرها .. من اثرها
بالسما تترك دِمَاك

ابو مصطفى ال يوسف
2 ذو الحجة 1438 هـ
24 اغسطس 2017

قصيدة لكبر يروحي

وزن المجرشه

صار النعي بين اثنين .. تنعك زينب واحسين
زينب عليك اتهل دمع .. وحسين آه يمصابه

.....

(٥)

ظليت ليلي اسهره .. ودكر رباك اتامل
تحمل شمائل حيدره .. تشبه نبينا المرسل
ودكر اباعشر كربلا .. لله ابدعاء اتوسل
يارب ترد لكبر علي .. رديت لي يمدل

شميت ريحك من جيت .. ونا اعلى دربك هميت
لمن فتحت اذراعي لك .. قلبي فتح لك باب

.....

(٦)

امك تراها ابطلعتك .. لزمت خدرها اوصلت
لمن مشيت ابلامتك .. لحسين زفره اتعلت
كل دمه من عينه تهل .. يا ريتها ما هلت
ابيصت اعيونه امن الحزن .. والروح چنها انسلت

من روحتك للميدان .. يم الخيم ظل حيران
اهوه يعاين حملتك .. وانا ادمع سچابه

.....

(٧)

قلي يليلي اتوسلي .. لله ابذكر محبوبه
لكبر علي رده مثل .. يوسف على يعقوبه
اردت فرسان الحرب .. تشبه علي بحروبه
لمن نزل بيك العطش .. نال العدو مطلوبه

ابسيف العدو بن حمران .. رافعها بسم الشيطان
يقسم قسم لطبر علي .. يرجع قتيل اطنابه

.....

ابو مصطفى ال يوسف

8 ذو القعدة 1438

31 يوليو 2017

.....
شبه النبي ابهذا الكون .. لكبر عليه اتشدون
رسمت الطبره ابهامته .. طبره علي ابمحرابه

.....

(١)

لكبر يروحي ابلا عذر .. مقدر اشيل اطنابك
تتنطرك يبني الخيم .. ترجع لها امن اغيابك
يللي وعدني انتظر .. امك نظرها ابابك
وان چان ترجع ينقبل .. عذرك وشيل اعبابك

رد الصدى ليها اونين .. وسفه ييمه اترحين
مسبيه وادروب السبي .. وايبعد العدو سلابه

.....

(٢)

ابقى يا يمه ابهالفلا .. وبلا غسل ومواري
وتسيل من جسمي دما .. تكشف لحد بسراره
مكتوب وبقاع اللحد .. لكبر ينام ابداره
من تسمعي ينعي اللحد .. لاجد قمر بنواره

صعبه عليچ الايام .. تسهر اعيونچ متنام
وابهيدة نزليني القبر .. يصبح منامي اترابه

.....

(٣)

هيدين يا يمه انشدج .. من تلفي واتشوفيني
بسيوف جسمي امبطعه .. اترثي او خليني
لضما ما ينفج ابد .. لنها ترى اتشاطيني
لا اتشيلي من صدري السهم .. شيل السهم ياذيني

لا اتخافي يمه لجروح .. تنزف دما اوتالي اتروح
طعن الرماح اويا التبل .. جسمي غدا محرابه

.....

(٤)

واحسين جابك يا اولدي .. مخني الظهر يتالم
عماتك ابصوت اصرخن .. من چيتها لمخيم
نام اعلى طولك بالثرى .. وابصيحته يتهضم
هالذنيا عايف يوولدي .. ولموت صار امحتم

قصيدة لَمَنْ تِرْخَلُونَ

الوزن الفائزي

.....
احباب خُلُونِي ابْحَزْنِ يَلْهَبْ سَعِيرَه
وَآتِي ابْسَفْرَهُمْ دَمْعَتِي بِالْخَدِّ غَزِيرَه
.....

(١)

رِيضَ يَحْمَمَايَ الضَعْنِ لِمَنْ تَرَحْلُونَ
بِأَخَذِ هَيْدِمِ عَبْدِ اللَّهِ وَامْسَحِ بِيهَا لَعْيُونَ
يَسْهَلُ عَلَى عَيْنِي النَّظْرَ لِمَنْ تَرْجَعُونَ
وَشْتَمِ عَبِيرَه بِالْهَيْدِمِ هُمْ لَوْ بَعْدُتُونَ

وان چان يحصل لي الامر يبقى ابسريره
.....

(٢)

خَذَنِي لِرَضِ لَطْفُوفِ بَسِ امْضِي مَعَاكُمْ
هُمْ لَوْ عَلَيْهِ اَقْدَرُ اَخْطِيهَا خُطَاكُمْ
وَفَرِحَ اِذَا اَنْفَرَحُونَ وَابْجِي مِنْ بَجَاكُمْ
رَدَنِي يَبُو السَّجَادِ مِنْ اَعْثَرِ وِرَاكُمْ

ردي بينتي سفتريج صعبه او خطيره
.....

(٣)

بِمَشِيِ ابْمَشِيِ اسْكِينَه عَلَى مَهْلِيِ اَوْهَبَابِي
لَا اِنْخَافُ مَا ظَنَّ عَثْرَتِي تَكْشِفُ حِجَابِي
صَوْتِ الْاَلَمِ مِنْ عَلَّتِي صَبْرِي ابْجَوَابِي
خَيْمَةَ رَبَابِ اَوْيَا الطِّفْلِ جَاوْرَهَا بَابِي

ويآك يلتم الشمل تحلى المسيره
.....

(٤)

جَلْسِي بَيْنْتِي ابْهَالِدْرَبِ يَلْفِي رَكْبُنَا
مَنْ يَقْرَبُ الْهُودِجَ الْجِ سَمْعِي خَبْرُنَا
عَبْدُ اللَّهِ مَا ظَنَّ بِالْمَهْدِ تَسْمَعُ لَهُ حَنَّهُ
أُمُّهُ اَعْلَى مَوْتِهِ تَنْتَحِبُ وَاحِنَا اَنْتَحِبْنَا

امه رباب اتنوح وابموته كسيره
.....

(٥)

تَسْمَحُ يَبُويَه اَوْصِيكَ مِنْ تَرَحْلِ وَصِيَّه
عَبْدُ اللَّهِ مِنْ يَلْفِي الْوَطْنَ يَرْجِعُ اِلَيْه
مَهْدَه تَرَى لَيَضِيْعُ بَرَضِ الْغَاضِرِيَه
وَسْأَلُ رَبَابِ ابْهَالْأَمْرِ مَا اَتْرَدُ عَلَيْهِ

قلها الطفل منحور بينيتي مصيره
.....

(٦)

مَا شَافَتْ اَعْيُونِي يَبُويَه لَذَّةِ النَّوْمِ
قَلْبِي يَابُويَه مِنْ سَفْرِكُمْ يَرْكَبُ اَهْمُومِ
بِدَمُوعِ عَيْنِي هَالْحَزْنَ عَلُوجْنَه مَرْسُومِ
وَاللَّيْلِ مِنْ اَظْلَمِ سِوَاَدَه بَيْنَ اَعْلُومِ

ظليت وبسجن الالم بويه اسيره
.....

(٧)

لِفِرَاكُمِ مَا ظَلَّ صَبْرَ مَايَّه رَاِحَه
هَالْعَلَه يَا بُويَه الْجِسْمِ زَادَتْ جِرَاِحَه
اَتَمْنِيَتْ اِرْحَلْ وَلَعْمَرِ يَقْضِي صَبَاِحَه
مِنْ دُونَكُمْ عَيْشِي اَبْكَدْرَ خَاوَه النِّيَاِحَه

صعبه بويه ابلا اهل وابلا عشيره
.....

ابو مصطفى ال يوسف

26 شوال 1438 هـ

20 يوليو 2017

(4)

زاد الوجد عالمصطفى .. للموت مد رجليه
راسه ابحضن المرتضى .. يمسح عرق بجبينه
أثاته سكتت والنظر .. اسدل عليه جفنيه
والروح مرت بالنفس .. حسها علي بيديه

نادى والدمع ساجم .. منته اتودعي فاطم
وابجي أعلى المظلل بالغمامه

(5)

يذرف دموعه المرتضى .. منته اعتلت وناته
لفلاك من دمه امتلت .. لمن سكب عبراته
جبريل وقف بالسما .. لته سمح زفراته
وابسرعه يم حيدر نزل .. يمسح على دمعاته

صد للمرتضى بالهون .. دمك ما يحمله الكون
الكون الدمعتك يوقف نظامه

(6)

صدر الوصي ظل مختنق .. عند الغسل من شافه
يسكب الماي اوترتجف .. حيدر جميع اطرافه
عند الكفن ظل ينتحب .. من لفه فوق اكتافه
يمه الوديعه اتودعه .. تنظر جمال اوصافه
سمعه ابونه محزونه .. حيدر فاضت اعيونه
منه خاليه مكه وتهامه

(7)

لمن حفر حيدر لحد .. ترب اللحد من شاله
من يرفعه ماله اثر .. بالقدرة الله زاله
لحد النبي ماحده حد .. جئات عد امثاله
ارض المدينه ابها القبر .. غيرج فخر من ناله
برضج تفتخر لملاك .. بقعه ولحجم افلاك
بيج المندفن حلو الجهامه

ابو مصطفى ال يوسف

25 محرم 1439 هـ

15 اكتوبر 2017

قصيدة ما يرجع فدك

في وفاة النبي المصطفى صلى الله عليه وآله.
وزن المجرشه

مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعل /

(مفعولن)

المقاصير: مفاعيلن مفاعيلن

الرجعه نصاري

بويه من يجي بيتي .. اسمع چلمت ابنيتي

نفسى اطيب من اسمع كلامه

(1)

يازهرا يا بنت النبي .. يهبط ملك عند بايج
يستأذن ايريد النبي .. ونتي ابستر بحجاج
بايج اذا ما تفتحي .. متخطي رجله اعتابج
هالمره ما عنده وحي .. نازل خبر لمصايج

يهبط ونتي تحجي له .. طه بالشفى ادعي له

وانشد دعوتك فال السلامه

(2)

جبريل وياه الملك .. بالدار من يلفوني
يا فاطمه عندهم خبر .. امر العلي يقروني
بالدنيا ما ليهم مقر .. بالآخره ايخبروني
جبريل يحمل لچ خبر .. سمعي ينور اعيوني

يبنتي من تودعيني .. اول من تلحقيني

تبيج اعليج يا زهرا الإمامه

(3)

من بعد موتي انحملي .. غصب الفدك وليبعه
لصحاب تصدر لچ امر .. تطلب فدك ترجيعه
ولآيه تستبدل حكم .. ينفي الإرث تشريعه
أمر الولاية مكتمل .. بالشورى ضاعت ضيعه

للمسجد تقصديهم .. يصدر أمر واليهم

ما يرجع فدك اول مهامه

قصيدة هذا لوقوف

الوزن الهجري
المقاصير: فاعلاتن
الرجعات: مثلت الشيعتي

المستهل:

هذا لُوقُوف .. يَشْهُرُ اسِيُوف
هذا لُوقُوف .. يَشْهُرُ اسِيُوف
اتسيل منها ادموم لآبناء الزجيه

(1)

تمشي ابيديج الفيافي .. قافلة نسل الكرام
ابهيده من تمضي اوتخطي .. تنشر الحب والسلام
ترسم ابغي الهوداج .. من تُمرُّ نوق الامام
كبر ابصوته المنادي .. مبتشر بان المُقام

حسب انخيل .. صار تهليل
من وصل بانث رؤوس السمهرية

(2)

الف فارس واصلت .. وامسلحه ارماح او سيوف
وابأمر حر الرياحي .. تأتمر تُوقف صفوف
يطلب الحر الضيافة .. ولعساكر له ضيوف
بالعطش يحسين نادت .. قال شربوها العطوف

رشفوها .. صيّفوها

جيش وي خيل الرياحي ابهالمسيه

(3)

احسين يسقي الجندي بيده .. هم نخى له الراويه
ليت عاشر نفس فعليه .. هالفعل له امأديه
تالي نادى احسين حرها .. وين قومك ناويه
قال بك يحسين اججع .. هذا امر الطاغيه

عجت الخيل .. تصهل الويل

ترعب اقلوب الفواطم لَعَوَجِيه

(4)

من يهدّي قلب زينب .. يعرف ابهادي النياق
يعرف ادروب القوافل .. يعرف ابرور العراق
يعرف اويانا فواطم .. يهدّي وبصوته ارتفاق
لكن اليحدي تلطف .. والحزن كان السياق

والطرماع .. بالحدّي صاح
امتون زينب تنضرب بسياط اميه

(5)

ترحل ابهيبه الضعينه .. ينوسم بيها الجلال
من على النوق الهوداج .. ترفل ابعزه اودلال
ساعه مهر احسين وقف .. يطلب احسين ارتجال
صعد من الخيل اربح .. حتها دون ارتحال

وقف مهرة .. هم يزجره
استعوذ الله احسين من عظم الرزيه

(6)

بانث اعلى حسين حاله .. هايم ابوصف المكان
شهر لمحرم اوانه .. عاشر ابيوم الزمان
من سأل عنده الاجابه .. هذا قصده الامتحان
فيها نتوسد ثراها .. فيها يتغنى الاذان

يالتنشدون .. اسمها اتكون
كربلا ارض الطفوف الغاضريه

(7)

اتصير زينبنا سبيه .. والطفل ينحز وريد
ولخيم تصبح خليه .. اهنالك نومه اعلى الصعيد
بالنهر نايم قمرنا .. بو الفضل خويه العصيد
كم شباب اهننا اودعه .. كم اوارى كم شهيد

نزّلوا يحباب .. ارضي لمصاب
اهنا محط احيامنا واهنا المنيه

ابو مصطفى ال يوسف

1 ذو القعدة 1438 هـ

24 يوليو 2017

قصيدة وُصولك محتمل

في حق سفير النهضة الحسينية مسلم بن عقيل
عليه السلام.

الوزن المنسجم

مستفعلن مستفعلن مستفعلن فعلمن

يا لَمُقْبِلِينَ امنِ السَّفَرِ .. نَنشُدُكُمْ ابِمِسلمِ خَبْرٍ
مسلم سفير ابكر بلا .. نترقب ارجوعه

(1)

سهرانه وي ضي القمر .. اترقب المحبوب
ودعي انا ربي ابقدر .. ودري القدر مكتوب
من قبلك ابغيبت سفر .. رد يوسف اليعقوب
وتمنى من دربك اثر .. تبعتها بالمكتوب

ومشي على دربك امل .. وجعل وصولك محتمل
نذرن علي من اوصله .. ما اشكي موجوعه

(2)

ياخال وابهيده انتظر .. لا تشرح اخباره
خلني اوصل للخدر .. زينب لها ابشاره
نستقبله ابهذا النضر .. نشعل شمع داره
لا اتقول مسلم يعتذر .. يرجع الى ادياره

لزرع ورد له ابعيني .. وقطفها من يلغيني
وتجفه كل العايله .. مبيتشره برجوعه

(3)

وصلتني اخبار الشهم .. لرجال محشوده
يبنيتي خبرني ابعلم .. ولعدده معدوده
وقعت وياه اباسم .. وليبعه مشهوده
كل من عهد طابع رسم .. والرسمه موجوده

نفس القلم اصله سهم .. يتصوب اعدال الخيم
ولكاتبت مو جاهله .. هاليبعه مشروعه

(4)

وحده بقى ابلايا وطن .. محتار بالكوفه
حزنه خنق صدر المحن .. والدمعه مذروفه
ابقصر الاماره مرتهن .. وصحابه مخطوفه
همه يجي احسين ابظعن .. يبزي له ويشوفه

اول طلب من يدكره .. طلعت كتبتها امزوره
ولبايعوك اقبل هلا .. بسيواف مرفوعه

(5)

طوعه كسيره ابوتته .. وبنظرته تبجيل
بالباب طول وقفته .. ودموعه منه اتسيل
عطشان لكن طلبته .. ما تحتمل تاجيل
بالدار صارت ليلته .. يحييها بالترتيل

خجلانه منك وعتذر .. من كوفه ورجال الغدر
قلها وفيتي المرجله .. مشكوره يا طوعه

(6)

يا خال خبرني اشجى .. بالكوفه تاليها
مثل شجاعة حيدر .. مسلم براضيها
زلزل ابحملاته الثرى .. طوعه اللي تزويها
باع ابتجاره وشترى .. ولحاتمه اقربها

يصعب يبنتي رجعته .. نال الشهاده ابسفرته
تبقى السفاره امعطله .. والرأيه منزوعه

(7)

يعني سفر مسلم قضى .. ولقصه مسدوله
يعني اليتم ليه رضى .. بكتابه مشموله
يعني يخالي هالمضى .. ما نفتح افضوله
لله امري امفوضه .. ما ارقب اوصوله

قلها يبنتي اتواسي لچ .. شيعه بيطيوا خاطرچ
تقرا له سيره امفصله .. بقلوبها اللوعه

ابو مصطفى ال يوسف

26 ذو القعدة 1438 هـ

18 اغسطس 2017

قصيدة وثك يجابر

اربعينية الامام الحسين عليه السلام
وزن الميمر

.....
وثك يجابر بالهون .. وصلت تراها لضعون
جابر نحيبه .. زاير حبيبه

(1)

جابر تَعَنَّى الكربلا يقصد وين
يَمْشِي ابونينه اودَمَعَتِه اعلَى الخدين
حن ابينينه وختنق صدر الدين
من صَرَخَتِه يَحْسِين يَحْسِين أَحْسِين

شَم ابنحيبه .. خدّه التريبه
جابر يَشِم بيده اتراب .. لوعه اُبْفَرَاق الاحباب
زايد نحيبه

(2)

ابوادي الطفوف اتحيرت نظراته
لمن وصل جابر علت زفراته
حافي مشت تالي الدرب خطواته
ظل يغتسل ولماي ماي افراته

دمع اليهيله .. ينزف دليه
جابر لِبَس بيض اثياب .. والطيب احلى الاطياب
زاير حبيبه

(3)

جابر طلب من صاحبه ينشد ليه
قبر الولي من نُوصَله تَلْمَسِنِيه
لمن وصل هم ابججل طاح اعليه
نبض القلب چنه سكت من حس بيه

بانث علامه .. نبره ابكلامه
من طيخته چنه مات .. قَلْبُه اوقفت له الدقات
ينشد طبيبه

(4)

يوم التقى جابر ابركب السجاد
قله يبو الباقر عزاك ابلمجاد
ليتك يجابر جيت شفت الاجساد
تنزف دما متخصبه امن الأوداج

يوم ادْفَنَتِهَا .. صَعْبُه اعْرِفَتِهَا
نايم طفلنا اعلى البييد .. محزوز بالسيف اوريد
والله عجيبه

(5)

ابثالث عشر جاني يجابر مرسوم
امشي الطفوف ادفن جسد للمعصوم
حفت ملايك من وَصَلت المظلوم
ولحود محفوره اوسدرها المشموم

بس الملايك .. ترفع ارايك
تمشي وَتَعَلِّي الصيحات .. للذله تهتف هيهات
تقرى المصيبه

(6)

شفنا ابيسرنا الناس تعبد لصنام
كلها البست ذله ابوجود الظلام
هزتها زينب عمتي ارض الشام
بعد الجهل لبستها ثوب الاسلام

زينب تراها .. تكفل اخاها
زينب سَلِيَلت طُهْرِين .. تكفل رسالت لحسين
حره اونجيبه

(7)

ابهاي الارض نامت رجال التوحيد
ابهاي الارض شبان ضحّت بالعيد
ابهاي الارض فرّت خواتي بالبييد
ابهاي الارض للدين ظل ركنه ايشيد

دم الشهاده .. شيّد عماده
نور اليشع فوق اسماك .. يضوي ابداه الافلاك
شبيه الخضيبه

.....

ابو مصطفى ال يوسف
18 ذو الحجة 1438 هـ
9 سبتمبر 2017

قصيدة يا مَنْ يحمل الجود

وصف حالة احتضان العباس عليه السلام للجود
وحملته في طلب الماي للفواطم والاطفال.

وزن الخدري
الرجعه نصاري

يامن يَحْمِلُ الجود .. يملي الماي ويعود
يسقي بالخدرد طفل الشفيّه

(1)

يملي الجود عباس .. من زينب تَطْلِبُه
كل العلقمي ايفوض .. من رجليه تَطْبُه
يَمْلِكُ ماي لفرات .. من يقدر يَقْرَبُه
بهجه ابوجه لطفال .. جوده من تَشْرَبُه

عما اتنادي مشكور .. كلها ابوسط لخدور
رويت اقلوب لطفال الزجيه

(2)

سابع يوم مشهود .. من شهر المحرم
صار العطش بطفال .. جَرَّحَ ليها مبسم
صارت بالظما اتلوج .. ضجت بالمخيم
وَصَلَّ خبر لطفوف .. عالْعَسْكَرَ تَعَمَّم

ابدى بن سعد راي .. سابع يمنعوا الماي
حاط العلقمي قوم آل اميّه

(3)

طلعت من خيمها .. عطشانه الفواطم
كلها تطلب الماي .. تقصد قمر هاشم
امره بييد لحسين .. ياخذ امره لازم
شرط احسين عباس .. يرجع خويه سالم

طَلَبَه اعليك طَلَبَه .. اطلب ليها شربَه
عباس ابتسم وابطوع خيّه

(٤)

شوصف حال عباس .. فوق المهر وضعه
ركب عالمهر بالجود .. فوق الجود درعه
ابصدره مِنْجني اعليه .. هَمَّ للنهر سرعه
وَصَلَّ للعلقمي ابحال .. عطش ما شرب جرعه

نظر للنهر مشتاق .. لكن شَرَبَه ما ذاق
رجع يم الحرم يسقيها مَيّه

(5)

لكن رجعته ابحال .. بس للخيم دربه
لَمَّ بالصدر جوده .. خلى الدرع قلبه
ظل يتلقى لسهام .. لَنَه الجود حُبّه
صار الينبض الجود .. يَسْلَمُ يدعي ربّه

لف اصفوفها دار .. طحنها ابسرعة اعصار
حمل لفرات وروى الفاطميّه

(6)

نزف ماي العطاشه .. جت تشكي لَلْحَسِين
كلها تصرخ الآه .. واحد صرخ بونين
رباب ابعره طاحت .. لكن عالثرى اثنين
اظن عبد الله واحد .. وامّه تهمل العين

ابيضت مِنْه لشفاه .. وَنْ وَيَصْرَخُ الآه
رباب اتصيح لا ايروح امن اديّه

(7)

ابهاذا المشهد احتار .. ربان السفينه
لا يقدر يخليه .. ولا اتَحَمَّل انينه
اذا يأذن له بالماي .. اذن حامي الظعينه
لابد تمضي لقدار .. احسين الله يعينه

حتمن يملي هالجود .. ويبقى الاخو ممدود
جسد يم الشريعه امقطعينه

ابو مصطفى ال يوسف

28 ذو الحجة 1438 هـ

19 سبتمبر 2017

جَنَاسُ
WWW.JENAAS.COM

آل يوسف

قصائد رثائية

2018

موقع الشاعر
محمد آل يوسف
القطيفي السنايسي

القطيفي السنايسي
محمد آل يوسف
موقع الشاعر

قصيدة افراق لكبر من جمر

في حق الاكبر وامه ليلي عليهم السلام
وزن مثلث الشيعتي:
فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن
المقاصير و الرجعات : فاعلاتن فاعلن

.....
من ننادي نوصفه .. ياشبيه المصطفى
دموع ليلي تنهمر .. افراق لكبر من جمر

(1)

من نزل شبه النبي ولحرب تسعر
ذكَر القوم الشبل ضربات حيدر
ليلى تنظر للولي وجهه تغيّر
دَخَلِي ياليلي الخدر وادعي للكبر

اتشوف چنه حيدره .. امه ليلي تنظره
لو بعد عنها ابكثر .. افراق لكبر من جمر

(2)

لكبر ابوسط الحرب نكس علمهم
صيدته الفرسان والعسكر هزمهم
طير الهامات من قابل زلمهم
روسها الشجعان واپايدو يلهمهم

كل شجاع اليصرعه .. اتصير بيهم فاجعه
وامه ليلي تنتظر .. افراق لكبر من جمر

(3)

من دخل للخيمة يتمنى يراها
دمعته ابلخدود لجل امه جراها
بالدعا ودموع رد ليها ضناها
جلست امن الغشوه وافراقه عَشَاها

هل عليها مدمعه .. جِلست امه تسمعه
ادموعها من تنهمر .. افراق لكبر من جمر

(4)

هالعمر يمي قرب بطوي الصحيفه
هاذي اخر حملة والحمله كليفه
انتي يا يمه على افراقي ضعيفه
روحي للخيمه ونا ادري بچ عفيفه

يوم حانت مشيته .. ليلي قامت حضنته
خَلَص يا يمه العمر .. افراق لكبر من جمر

(5)

من سمع لحسين يستصرخ حبيبه
والندا لكبر سمح واقبل يجيبه
من اجى للرخصه يعرفها صعيبه
للحسين اقبل اوجى يطلب نصيبه

على اوليده لَهْفَتَه .. رخصه كانت دمعته
عالعفا بعدك عمر .. افراق لكبر من جمر

(6)

آخر الحملات ولاكبر حملها
لَيَلِي ذاك اليوم ما لَيَلِي مثلها
وقفت ابلا روح من ودع شبلها
تنظر المظلوم بالخيمه محلها

شافت احسين ابوجل .. راح للحمومه ابوجل
هامه لله منطُبر .. افراق لكبر من جمر

(7)

جابه للخيمات واجروحه غزيره
ابهيده لا اتحضنوه واضلوعه كسيره
طيحة المظلوم عالاكبر خطيره
لنه نادى بعدك الدنيا قصيره

والعقيله عرفته .. عن علي من شالته
احسين چنه يحتضر .. افراق لكبر من جمر

.....
ابو مصطفى ال يوسف

4 محرم 1440 هـ

14 سبتمبر 2018

قصيدة ايغيب عن لنظار

في وفاة الامام العسكري عليه السلام
وزن الموشح

صفره وجنات الحسن وشبيها
عمره خلص حسبته يقضيها

(1)

سابع ابشهر الربيع الفاجعه
والألّم جسم الامام ايصارعه
حاله تيجي والدموع ابدمعه
ادموع للمهدي وبوه ابودعه

ايسلم الروح الامر باربيها

(2)

وضّع كلش حول داره مضطرب
ولخصم عينه اعلى بابه تتّصّب
اتحيطها لنظار واتسد الدرب
يقترّب للدار ولعسكر يطب

اتريد للمهدي أثر تاليها

(3)

شيعته ابهااليوم ماخذها الوجل
عيشه ضنكه والوضع ما يحتمل
تدعي لله ايفرج الهم ابعجل
تنتظر يخرج اويعطيهها الامل

اتعيش قرب المنتظر واليها

(4)

يا وسف اييد الغدر من سمّته
طالت الاسلام اييد الغدرته
شمس للعصمه تغيب ابروحه
امصاب للمهدي عظيم ابغيته

واللي اعظم شيعته ايحاتيها

(5)

فرحت اقلوب التعادي المرتضى
اقلوب مقفوله اشتفيد الموعظه
عرفت المعصوم من سمّه قضى
ضاق صدر الكون وظلم الفضى

شيعته ابدمعه حزن تجريها

(6)

غمّض المهدي ابحنانه اجفونك
بعد غسلك بالكفن لفونك
والملايك بالمشي ايشيعونك
شيعتك خلف الجنازه ايجونك

تبني لك قبه اومزارك بيها

(7)

ليش يا سامرّ انوارك طفن
اتغيب شمس العسكري المؤتمن
يبتدي دور الامام ابن الحسن
ايغيب عن لنظار مده امن الزمن

تنتظر له الشيعه من يلفيها

ابو مصطفى ال يوسف

6 ربيع الاول 1440 هـ

14 نوفمبر 2018

قصيدة بحرنا ابسفيناك

مناسبة محرم والاربعين للامام الحسين عليه

السلام

قصيده مؤنسه: فصحي وشعبي

وزن الفداء

فعولن فعولن فعولن فعول

.....
ملك من سمائك .. نزل كربلائك

على العهد زائر .. وقت لربعين

.....
(1)

اجينا نزورك .. ينور العقول

مشينا بأمانى .. املنا الوصول

وصلنا الطفوفك .. نواسي البتول

نقيم اهنا ماتم .. نعزي الرسول

ركبنا السفينه .. بحورك امينه

وصلنا الضريحك .. اخذنا الحنين

.....
(2)

تجفنا المضايغ .. مضيفك سبيل

خدامه اشعظمها .. تريح العليل

وتاخذ اسمها .. من اسمك دليل

خيممها علينا .. غمامك ظليل

بيوت إلهلنا .. سكنها جته

ملاذ النقصده .. ضريح الحسين

.....
(3)

تنادي المواكب .. حسين النداء

اجت بينا لشواق .. الى كربلاء

تعانق خطانا .. دروب الولاء

ترابك كحلنا .. ينور السماء

ثربتك عجيبه .. تحاكي المصيبه

نشم فيها عطرك .. شفى الزائرين

(4)

علم في المواكب .. شعار الامان

يرف ابأيادي .. لمهدي الزمان

نظر عيني يكحل .. حلاة المكان

من الوانه نعرف .. جمال الجنان

علم واسمه رايه .. شعار الهدايه

رفيفه حسيني .. صدى السائرين

.....
(5)

وناس التخدمك .. طبعها عجيب

تحسها الملايك .. اجت من قريب

تمد لك ايديها .. بمنظر مهيب

تودك تحبك .. بطبع الحبيب

بكفها تناول .. لذيذ المحافل

تعد للطهاره .. بماء المعين

.....
(6)

خنقنا المسالك .. بصف الجتوف

حملنا المشاعل .. لارض الطفوف

بنغم العواطف .. عزفنا اونطوف

ورانا الملايك .. صفوف الصفوف

غبار المسيره .. بتربك عبيره

نفس لك نشمه .. الك زاحفين

.....
(7)

بحرنا ابسفيناك .. بشط الهداة

نشرنا شراعتك .. مشى ابنا الفرات

بموضع مماتك .. عرفنا الحياة

بتل المآسي .. سمعنا النداة

نلبي اجينا .. نداك ولينا

بصوت الحناجر .. الك هاتفين

.....
ابو مصطفى ال يوسف

5 صفر 1440 هـ

14 اكتوبر 2018 هـ

قصيدة بشغافك رسم

الوزن الاصلم مستفعلن مستفعلن فعلن
المقاصير مستفعلن مستفعلن
الرجعات مستفعلن فعلن

يوليدي بشغافك رسم .. منصاب نحرك مبتسم
ترسمها زفرا تـك

(1)

من راح راعي النور والهيبه
مهدك اتقلي اشلون ترتييه
صعبه عليه ابدونك الغيبه
يصاحب الضحكات والطيبه

سالم تجيني ونتظر .. من غيبتك أنا احتضر
ورقُبها جِيَّاتُك

(2)

مهدك ينور العين هزّيته
شلتة اعلى صدري اويك ضميته
ونفاس صدرك طيب شميته
بالمهد طيب الجنّه من ريته

المن اهز أنا المهدي .. ولمن دليلو يالولد
وابصوت نغماتك

(3)

صرت اسأل الوالي على اسكوتك
شابح ابعينك مختفي صوتك
رافع اچفوفك للسما اقتوتك
مهدك نظرته چنه تابوتك

قلبي وقف فكري اندهش .. ساكت ولا تشكي العطش
قاتلني بسكاتك

(4)

قلبي خفق لحسين من وذاك
عطشان يبني والسهم روك
وحتار عسكر بن سعد بدماك
لحسين خذها اولسما علاك

مانزل دمك للثري .. وجنات لك متغيره
مخضوبه وجناتك

(5)

عمرک قصير اوصار تكليفك
حيفك رضيع ابكربلا حيفك
يوم الشهاده اکتمل تشريفك
وآنا ابخيالي مرتسم طيفك

واشگد امن ايامك مضت .. كنت احسب الها ونقضت
محسوبه برياتك

(6)

الموت وقّف لحظة اصياحك
والموت لمن وصل ابساحك
دم النحر من تمسحه ابراحك
خايف ابقربك يسمع اجرا حك

فتت اقليبي منظرک .. دمک نرف من منحرک
نرفک على اقماطک

(7)

دم اعلى نحرک غسّلتّه ادموعي
كل قطره سالت طقت اشموعي
نزلتنا بالطفه حتت اضلوعي
ليتک اتشاهد يمه لطلوعي

اطلع وعوفک عالثرى .. والملتقى بالآخره
ويايه عماتک

(8)

عمره صغير وبالشهر ينقاس
من عيّر البسمه وخذ لنفاس
ياناس عبدالله انقتل ياناس
نال الشهاده وآني رفعة راس

ادعي يوليدي بالاسم .. من حرمله ربي انتقم
مقبوله دعواتك

ابو مصطفى ال يوسف
1 ذو الحجة 1439 هـ
12 اغسطس 2018

قصيدة تكبير الصلاة

في حق امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه
السلام

عهد لو ترجح المحرابك نعود نلقى حوله ارواحنا المتعسره	كل عمل مكتوب بامر الله الجليل مو ملك ملكين فعلك تسطره
تعزف ابجيتك تردد لك نشيد يا علينا إدركنا دوم اتركه	علي يحمل كل عمل للعالمين علي للمختار سيفه اوانصره
تهمل ابمحرابك ادموم المصاب نفس دمّ البصلات امعفره	والقلم بيدك اوما يسطر عليه علي قرآن ابسور له امعطره
اختلفت ادمومك ابتكبير الصلات والصلات اهيه ابسجود امكبره	ارسم انت بالشعر اركان بيت خلى دم حيدر يصير المحبره
انظر هامك يحيدر لك اكيد لكن اللي طبر هامك ما درى	علي من طاح اعلى محرابه جريح سالت ادموم الامامه الطاهره
الصلات ابروحك اتقيم الأذان بقت لليوم المآذن تنشره	علي اركان الهدى اتصلي وراه من يصلي اتميل بركوعه الورى
علي صعبه يندفن وسط التراب والثريه كم بؤها امن الثرى	لو سجد يطبق سماها اعلى الوجود لو قنت يرفع سما اويها الثرى
فقط هذا الرمز ولحيدر يشير من ضريحه يبدا خط الاخره	علي حيدر علي جنه او علي نار فاز متمسك ابجنة حيدر
يعني حيدر منطلق ارض الخلود داخل السباچ جنه امصغره	عروة الوثقى اذا بيها انفصام يعني ما نمسك علي هم نخسره
بل ازيدك من ضريحه يستقيم خط صراط العالمين التعبره	واحد او عشرين من فجر ارمضان اشرقت وايبى ابن ملجم غادره
كل شهيد ايموت يتقدم صفوف كل صفوف الموت ترجع للورى	طلب واحد سيدي آنا ارتجيه فقط من دارك طلوعك اخره
علي بيده الخوف وابسوح القتال يذكر الله من قتل مرحب ترى	رد يحيدر شمس طلعت من شروق قبل بن ملجم جبينك يطبره

علي بحروبه اذا اتبسم تراه
اسد ما ينطاق يوم الزمجره

خوف حيدر لانه ما ايتم الصلاه
فقط من ودّع صلاته اظهره

علي يوم اقترب من آخر صلاه
رَجَفَت الارض اللي حَلَّتْ مَأزَرَه

إِدْنْ منهو المات بسجود الصلاه
مات غادر بالحقد دنيا شرى

يعتقد بالسيف يخمد هالأذان
يريد هم يوم السقيفه ايكوره

فتنه يخمدها علي وابنفسه قال
ضربه وحده لابن ملجم تنحره

والصلات اتكون لهل البيت تار
كل وقت كل يوم تكتب تنقرا

إِدْنْ مَتَموت الصلات وبيها روح
اللي ماتت روح ضُربت حيدر

.....

ابو مصطفى ال يوسف

22 رمضان 1439 هـ

6 يونيو 2018

قصيدة جرح كل الاماني

في حال السيدة زينب عليها السلام عند رجوعها
لكربلاء.

وزن النجف : فاعلاتن مفاعيلن فعولن

.....

رجع ظعن السبايا .. بعد شام المنايا
وظعوننا اليوم اجت للغاضريه

.....

(1)

بوصف الصار يخويه ابحال زينب
اه يا ويل ترى ما ظننها تكتب
قلب مجروح دواه ابجرحه يصعب
والتعب راد دليل اوما اقدر اتعب

تعب قلبي زماني .. جرح كل الاماني
ذاب قلبي على احسين الشفيه

.....

(2)

مجلس الشام صعب لختك تطبه
دورها ابحال كئيبه اوكلها كربه
بَرَكة النوق الينا اشلون صعبه
ليت هالموت يجي واتمنى قُربَه

لَزَمَ حالي تَعْرِفه .. حزينه اوهذا وصفه
دخلت الشام امر يصعب عليه

.....

(3)

خدري مايوم يخويه هبته الريح
دون هالناس علي ما يعطي تصريح
خدري غالي وبويه فعله تلميح
ومشي بالليل ولا يشعل مصابيح
خدر زينب امانه .. حرس كل الديانه
خدر من بيت علي وامها الزجيه

.....

(4)

واحنا بالشام جرت اعظم مصيبه
طفلة ياخوي رقيه اشلون طيبه
طلبت احسين اوطلبتها صعبه
شافت الراس بجت ماتت غريبه

تَعدها الشام شاهد .. رقيه امن المشاهد
شاهده اليوم يظل مشهد رقيه

.....

(5)

زين لعباد على الناقه وشوفه
قيده بالأبيد رسم جز ابكفوفه
يندب احسين ولا ينسى طفوفه
درينا ابعيد ولا نقدر نطوفه

ينادي اهلي راحت .. من الدنيا استراحت
لندب احسين انا صبح اومسيه

.....

(6)

نوح لطفال جمر ذوّب فؤادي
عَيّت اتنام تخاف امن الاعادي
اثر القيد يخويه بالايادي
تنادي يحسين ونا اوياهم انادي

سلبها الخوف نومّه .. جفنها لا تلومه
جرحه مألوم من الدمعه الجريه

.....

(7)

بين ليلي حرت ما بين رمله
ليل وانهار علي الاكبر تقل له
بعدك العيش ترى الدنيا ممله
رملة عالجاسم اتمنت محلّه

رجعنا موكب احزان .. نودعكم يشبان
لو رضى الموت طلبنها المنيه

.....

(8)

وعره لدروب يخويه اشكد صبرنا
لا هوادج ولا اويانا الكفلنا
شمس لنهار تشظي كل مُقلنا
صفت الليل تلم اذيا به يمنا

ظعنا ما رحمنا .. على الرمضى نزلنا
وظعوننا اليوم اجت للغاضريه

.....

ابو مصطفى ال يوسف

3 صفر 1440 هـ

12 اكتوبر 2018

قصيدة خذ يا حبيبي

في حق ابا الفضل العباس عليه السلام
وزن المفتون

زينب اجت له تنخاه .. يابو الفضل تترجاه
تترجى لطفال الجود

(1)

زينب اجت للعباس .. وتهل دمع سچابه
خويه بقلوب الاطفال .. نار العطش لهايه
خذ يا حبيبي هالجود .. للمشرعه اتعنى به
لو رحت عتي ابعيد .. قلبي الحزن ينتابه

ولقنطره سبعا .. من غيرك ايعبرها
تَرَجَّع يروحي واتعود

(2)

يم الخدر لعيناچ .. هالطلبه بتلاقيها
سلي الرباب ابهالحال .. لمن اجي خبريها
بالزهرا لقسم هاليوم .. هذا قسم يرضيها
والقربة لمليها ابماي .. بدينچ اترفعيها

يزينب احلى طلبه .. عليّه ماهي صعبه
لَخَلِّي النهر بالجود

(3)

تبسم لخته من قال .. يا زينب اتعرفيني
لسقي العطاشى لطفال .. ولجود يختي ابعيني
لمن ارد ويا الجود .. عن حالچ اتخبريني
يا قمر هاشم مشكور .. مطمنه اتخليني

جواده من صعدها .. واللحظه بس تعدها
زينب تترجى اردود

(4)

لمن سعد فوق الخيل .. خلى الارض زلزاله
جوده نزل به لفرات .. صب النهر به اوشاله
يطبق اليمنى عالجيش .. والميسره تصفى له
لو قطعو منه ايمين .. تحمل السيف اشماله

ظنوه فارس صفين .. بيها برز حامي الدين
اوعاد ابي سيفه لعهود

(5)

وصل افراته عطشان .. نار العطش شظايه
لفرات خلاه انهار .. لمن ركزها الرايه
لمن غرف بيده الماي .. ما شرب قطرة مايه
وابصدره حاضن للجود .. خلى الصدر له احمايه

والجود من حملها .. كل العساكر فلها
خلاها اتصير فرهود

(6)

قتلى ترسها لطفوف .. من حيدر انفاسه
بن سعد بالحال احتار .. عباس يعرف باسه
امر اتحيط العباس .. بالمشرعه خراسه
واحسين قاتل هالجيش .. لا ينقتل عباسه

يبو الباس الشديده .. درب لختك بعيده
وظني الدرب مسدود

(7)

يم الشريعه العباس .. طاح البطل لمشكر
قوم العدا من صابوه .. عباس هامه اطبر
يم مصرعه راح احسين .. طاح اعلى اخوه وتحسر
من طيحتك يا عباس .. لحسين ظهره اتكسر
راسه ابحضنه من مال .. وتوسد اعلى لرمال
تحسر ماله ازنود

ابو مصطفى ال يوسف

2 محرم 1440 هـ

12 سبتمبر 2018

قصيدة درب الخرابه

الوزن نصاري

.....
يجابر ما دريت ابنا يجابر
مشينا ادروب واتحفنا المخاطر

.....
مشينا ادروب يا عمي ابهالسفار
لا غطت اعيوني ابليل وانهار
صفت لهموم تلزمني اويا لكدار
وابطول الدرب ادتنا لنظار

.....
يطعنا النظر طعن الخناجر
يجابر ما دريت ابنا يجابر

(2)

.....
اسولف لك يجابر عن خصمنا
من خلف الطعن سوط الضربنا
قدام الطعن راس الكفلنا
وابوسط الطعن يمشي ويسبنا

.....
وفصل لك بعد ضرب العساكر
يجابر ما دريت ابنا يجابر

(3)

.....
تعمد عالمنابر هذا وصفه
يسمينا الخوارج وسفه وسفه
من جدنا المكرم بس تشقى
يخطب والجنود اصقوف خلفه

.....
هذا اللي جرى ابسب المنابر
يجابر ما دريت ابنا يجابر

(4)

.....
يجابر عمتي عرفوها بالشام
والدها علي والدين لسلام
كل ليل اليمر تحسبها ليام
دخلت بالمجالس بين ظلام

.....
قصتها ابالم تحجي الحناجر
يجابر ما دريت ابنا يجابر

(5)

.....
عقب درب الطويله ما رعونا
على باب الخرابه وقفونا
نزلنا ابليل مظلم نزلونا
على رمح الطويله راس ابونا

.....
نحيب اطفال ما يجبرها خاطر
يجابر ما دريت ابنا يجابر

(6)

.....
نهار الخربه من تطلع شمسها
تزاورها الصبح تخنق نفسها
يبارحها الفرح ولهم جلسها
على ثوب اليتيم فصل لبيسها

.....
تجاورنا الخرابه اعلى المقابر
يجابر ما دريت ابنا يجابر

(7)

.....
صعب تمشي الهزل درب الخرابه
على اظهور العجف اهل المهابه
تميل ابلا رفق تاذي النجابه
يعاودها ابضرب سوط العصابه

.....
وناظر عمتي والحال صابر
يجابر ما دريت ابنا يجابر

.....
ابو مصطفى ال يوسف
29 محرم 1440 هـ
19 اكتوبر 2018

قصيدة درب السبي بركان

وزن الطردي
القفله فائزي

.....
وسط السبي بركان .. فوق الرمح قرآن
بالطف قراها البسمله والختمه بالشام
.....

(1)

درب السبي بركان .. من يقدر ايسده
من أمر الطاغوت .. بالقسوه من قده
يشتم علي السجاد .. عالمصطفى اتعدّه
يحلّم يقيم افراح .. واتبدلت شدّه

وسط السبي بركان .. حيّ على الأذان
من اذن ابموكب سبيهم خابت احلام
.....

(2)

زينب من الكرار .. تاخذ نهج منه
تشبه علي ابلوصاف .. والهوري تتكتي
فن حيدرته ابلحروب .. سيفه اله رنه
من تخطب اعلى القوم .. تخطب على فنه

وسط السبي بركان .. زينب على الطغيان
من تحجي بنت المصطفى عالروس صمصام
.....

(3)

ركب السبايا ايسير .. يا عظم هالمسرى
حزن العقيله اهموم .. والزهرا مضجره
نظرات من هالناس .. متأذيه العتره
تحت الحجاب ادموع .. والدمعه متمستره

وسط السبي بركان .. من دمعة الاحزان
هزّت اركان الطاغيه دمعت الايتام
.....

(4)

دمعة علي السجاد .. ظنوها مأسوره
مكتوبه بالتاريخ .. هالدمعه بالصوره
وابكل حجر بالشام .. ذكراها محفوره
تدعي على الآذوه .. والدعوه مخطوره

وسط السبي بركان .. وابدمعته طوفان
دمعته نزلت وامسحت كل زيف لقلام
.....

(5)

جانب علي السجاد .. والهوره من جانب
من وصحو للناس .. من بالسبي او سالب
جدي انا الكرار .. وأنا ابن ابو طالب
من غير حيدر كان .. لله اسد غالب

وسط السبي بركان .. يتنزل السجان
ونفضحت افعال الخوارج والعدل دام
.....

(6)

ظل بالشماته ايصيح .. باللي جرى يفخر
ينكر وحي المختار .. ظل ينكر المحشر
قلها شفيت الروح .. من طه بل اكثر
وابراس اخوج احسين .. اشّر على المنحر

وسط السبي بركان .. قالت له عمرك فان
بس يبقى فكر احسين يفنى فكر لوهام
.....

(7)

لا اتظن قتلت احسين .. من نادّت الظالم
ما يمحي ذكر الآل .. ولآل من هاشم
واللي نكر جبريل .. عالمصطفى ناقيم
وابدم وريد احسين .. دين النبي سالم

وسط السبي بركان .. ذكر النبي العدنان
صارت مثل حيدر علي من طيح اصنام
.....

(8)

زينب سبت لخصوم .. من كوفه جابتها
اصل القضية احسين .. بالشام رفعتها
من ذكّرت المختار .. لن حرمه سمعتها
من اي مدينه انتين .. هيد اللي سألتها
وسط السبي بركان .. من سمعت العنوان
ارض المدينه ابيت عالي اوسور لسلام

(9)

بالخدمه چنت اسنين .. بالخدمتچ تنحب
متّچ هيد ويلاه .. خجلانه يازينب
خجلانه لمن قال .. لغراب خل ينعب
منكم قضيت الدين .. والثار والمطلب

وسط السبي بركان .. نغمه على العدوان
لنصب عزيه والحزن ظل طول ليام

ابو مصطفى ال يوسف

18 محرم 1440 هـ

28 سبتمبر 2018

قصيدة دمعته من تنهمر

في وفاة الامام السجاد عليه السلام

دمعته من تنهمر .. توصل اليوم الحشر
كربلا ابيوم الحشر تلفيها

(1)

سجدة السجاد غابت واختفت
والدموع التنهمر له اتوقفت
كربلا ويا المصايب له ازلفت
حزنه والدمعات عالوجنه اولفت

دمعته من تنهمر .. عالوجن تصبح جمر
من يَطَّقِي هالجمر تاليها

(2)

من يجي عاشور واهلاله استهل
صار يبجي احسين بالسيف انقتل
يذكر الكوفه اودفن باقي الاهل
من كثر لدموع ادماها المقل

دمعته من تنهمر .. يَنْقُضِي مَنَّهُ العمر
والعمر دمعات بس يجريها

(3)

ظل علي السجاد يكتب قصته
عالجنف يكتبها خبره ابدمعته
صارت الاحزان تسجد سجده
والعباده اتهاب طوله اوقفته

دمعته من تنهمر .. بالعباده يحتظر
قصته وسط الدعا يرويها

(4)

وابشرب للماي ما يوم انشرح
قبل شربه يملي من دمعه القدح
ظل يردد بالظما قلبه انجرح
والدي لحسين عطشان انذبح

دمعته من تنهمر .. يذكر احسين الطهر
مات واطفاله العطش ظاميهها

(5)

من رجح من كربلا لرض الوطن
من نَزَف لدموع جافاه الوسن
والمدينه اصبحت ارض المحن
وبشهر لمحرم اسنينه انكُضن

دمعته من تنهمر .. تنزل ابلحد القبر
والبقيع الحزن خيم بيها

(6)

اه يسلطان المدينه اشغيبك
بِجَّت الباقر اجرروح ابمنكبك
وَوُصَّعب امن السوط كِل لي اشعذبك
يبجي صبرك ولعباده تندبك

دمعته من تنهمر .. ثفنته تحجي الصبر
والصبر بين النبي يحييها

(7)

من نروح انزور قبرك وينه
لمست السباچ منها اعفينا
من نسلم نرفع احنا ايدينا
ندري تسمع هم ترد اعلينا

دمعته من تنهمر .. اتصير للشيعه ذُخْر
يم ضريحك يالولي اتلاقيها

ابو مصطفى ال يوسف

25 محرم 1440 هـ

5 اكتوبر 2018

قصيدة سبي والخربه مسرح

وزن النجف : فاعلاتن مفاعيلن فعولن

المقاصير : مفاعيلن فعولن

سبي والخربه مسرح .. نظر هالناس يجرح

خربة الشام علينا چنها ذيبه

(1)

رحنا لعراق يعباس ابمهابه

وترك احسين ونا ابقلبي مصابه

چينا للشام ترافقنا العصابه

وقفت النوق على باب الخرابه

بعد قطع المسافات .. وقفنا اعليها ساعات

تصبح الشام على زينب غريبه

(2)

زين لعباد تالم من سيينا

يصرخ اباه تضح كل الطعينه

يچي يحسين ومن بجه بجه

صار بالقيد اثر من دم ايدينه

فوق الهزل ايميل .. دم ابرقته ايسيل

والله صعبه على الباقر نحيبه

(3)

دخولنا على المجلس اسارى

جالس ايزيد على كرسي الاماره

وعطى بالحال الى اجنوده اشاره

وين زينب وطن عتي اتوارى

ظنك تمحي هالدين

يحيى الدين بحسين

اول اسهام من الحورى تصيبه

(4)

ردت بحسين من الهادي اتشفى

تنكت ابراس ولينا اوتدمي شفه

كيد كيدك ترى خصمك تعرفه

والوعد يوم على المحشر نوگفه

من خصمه النبي صار .. وعده ايصير بالنار

خصمه معروف رسول الله اوحبيبه

(5)

خاب سعيك اذا تنكر محمد

تدري جبريل نزل بيت الممجد

شاف لحسين بچي اوتالي تنهد

وابدم احسين يقول الدين ينقد

وحلامك بعیده .. وذنوبك شديده

دعوة احسين على عمرک قريبه

(6)

صوب المدينه نعت خوها الشفيه

صاحت يمختار انا زينب سبيه

ماجور جدي تنادي الهاشميه

لحسين مذبوح قضى بالغازريه

من تشكي لبوها .. كلهم يسمعوها

تنصت الناس اذا زينب خطيبه

(7)

زينب ابحال علي قمه اوفصاحه

قلبت الشام اوخلتها نياحه

نور للدين بدا يشرق صباحه

اليوم لسلام تصمد كل جراحه

ترد لرض المدينه .. الى الهادي نبينا

تخبره احسين قضى اوخده تربيه

ابو مصطفى ال يوسف

26 محرم 1440 هـ

6 اكتوبر 2018

قصيدة سفر وحباب

في حق العليله فاطمة بنت الحسين عليه السلام
تجليه

.....
جفن بالليل ما غمَّضه .. سفركم للجفن شظي
سفر وحباب

(1)

سفركم بويه خلى الروح حراقه
ولا هي عاده خويه احمل افراقه
تَگَلْ لي اشلون اصبر وآني مشتاقه
وَعَدَّ لَصَبْرٍ اذا توعدني تتلاقى

.....
امرُك من تَقَلُّ عُودي .. سفركم شاهد اعهودي
سفر وحباب

(2)

اذا ابتمشون بويه ابمشية الهيده
تراه ايميل مهده ابوعرة البيده
لا اتقولوا الظعن عن فاطمه ابعيده
ترى بسمع لخويه ابمهده تنهيده

.....
رباب اويمه بسمعها .. سفركم ادمى مدمعها
سفر وحباب

(3)

يا بويه منام الليل اذاني
چن عبد الله بيده كاس وسقاني
اخذني الشوق يمه لحظه سلاني
طُرْتُ انا وِحس هالليل جنحاني

.....
حفرتو اجروح بجروحي .. سفركم كسر اجنوحي
سفر وحباب

(4)

حلمي ظل حليم والروح عد بابيه
عبد الله رجح للدار بحبابه
ظنّي بس صدق وحملي كذابه
ناعي الموت ينعي والحزن جابه

.....
اييده للسماعلى .. سفركم صار اله امصلى
سفر وحباب

(5)

كل مرسل من لطفوف سايلته
بويه احسين گل لي وين راحلته
رد لي قال ظعنه ابكربلا شفته
زينب للظعن مسبيه كافلته

.....
لعند زينب اتودوني .. سفركم سهر اعيوني
سفر وحباب

(6)

امل عندي اذا لحاب لي ايرجعون
لزرع كل ارضهم لو حجمها الكون
وفتح باب داري للذي ايهنون
وادعي الباري اهلي عني لا ايبعدون

.....
دون احسين جيتوني .. سفركم يتم اظنوني
سفر وحباب

(7)

يكتاب المحرم صار الك سنه
اسمي امن الضعينه دوم ماحته
عذرك كل خواتي ينشدن عنه
عليه والعذر ليهم امقدمته

.....
محرم من اجي صوبه .. سفركم ماني مكتوبه
سفر وحباب

.....
ابو مصطفى ال يوسف

15 ذو القعدة 1439 هـ

28 يوليو 2018

قصيدة سلام اعلى المصونه
في حق انصار الامام الحسين عليه السلام
الوزن نصاري

(5)
ظَلُّو يَهْتَفُوا كُلَّهُم يَنَادُونَ
فَدَوَى لِّلسَبْطِ وَرَوَّاحِنَا أَتَهُونَ
صَرَخَتْهُمْ أَحْسِينَ أَتَقْرَ لَعْيُونَ
سَمِعَهَا ابْنُ النَّبِيِّ وَاتَّعَدْتَ الْكُونَ

لعنان السما هالصرخه تنشر

(6)
جَت بِنْتُ الْبِتُولِ تَنْشُدُ أَحْسِينَ
هَذَا اللَّيْلِ هُوَّ دَ يَا ضِيَا الْعَيْنِ
لِنَصَارٍ أَخْبَرْتَهُمْ وَيُنِ نَاوِينَ
جَاوَبَهَا اِبْدِمَاهُمْ يِرْتَوِي الدِّينَ

والدين ابدماهم صار يفخر

(7)
يَصْحَابُ الْمَرْوَةِ وَالشَّهَامَةِ
أَحْسِينَ ابْنَ النَّبِيِّ لِيَكُم سَلَامُهُ
رَسُولِ الْقَوْمِ وَصَلَّهُمْ سَهَامُهُ
نَلْبِي النَّصْرَتَهُ وَأُنْحَمِي خِيَامَهُ

قضو دون الخيم والعمر قصر

ابو مصطفى ال يوسف
26 ذو الحجة 1439 هـ
6 سبتمبر 2018

.....
نَزَلَ وَابْكُرْبَلَا اِدْمُوعُهُ تَحَدَّرَ
حَبِيبِ الرَّايْتَةِ مَكْتُوبٍ يَحْضُرُ
.....
(1)

وصل لهل الفخر شيخ الصحابه
هتف من كربلا يعلن خطابه
سلم عالمجد وهل المهابه
هلا ابنور العشيره وابشبابه

هَلْ اِدْمُوعُ عَيْنِهِ الشَّيْخِ لَزْهَرِ
.....
(2)

تَوَجَّهَ وَالْقَصْدِ زَيْنَبٍ يَقْلُهَا
سَلَامِ اَعْلَى الْمَصُونَةِ بَيْنِ اَهْلِهَا
وَصَلَ يَمُ الْخَدْرِ وَالِدْمَعِ هَلْهَا
يَقُولُو بِوَالْفَضْلِ زَيْنَبٍ كَفْلُهَا

يريت ايعود وياها لمشكر

(3)
يَاعِمُ نَادَتَهُ اِبَاوَلَّ حَجِيهَا
رَدَّتْ لَهُ السَّلَامُ اُورِدَ عَلَيْهَا
رَدَّ اَبَاةَ يَالْتَفَقَدَ وَلِيهَا
وَرَضَ الشَّامُ لَابِدِ تَقْصِيدِهَا
سَفَرَكُم بِالْيَسْرِ هَذَا لِمَقْدَرِ

(4)

حبيب ابيمنته اتناول علمهم
رجع ولخيمته انصاره يلهمهم
خطاهم تنعرف ترسم شيمهم
وتهتز البواتر من عزمهم

يفرح قلب زينب هذا منظر

قصيدة شاهد عليهم
الوزن نصاري
في حق الامام الصادق عليه السلام

سلام الله على اللي مات مظلوم
صوت امن الارض ينعى وليهم

ترى حتى الملايك تتبع الصوت
فقط للشيعه من تسمح دويهم

اذا كل المذاهب تشهد الحال
فقه الجعفري شاهد عليهم

امام الصادق اللي اسس افصول
يمر لفصول بس يسمح حچيهم

يسمح للمسايل بين لَعْلَام
يخفون السند من بين ايديهم

اذا جعفر الصادق ليهم استاذ
خوف امن الحقيقه يعترتهم

من عطشان يطلب قوم للماي
من نفس الروي يشرب رويهم

مكاتب للفقه وشگد طباعات
ما غير الجهل بس يشتريهم

صعب يفهم فقههم واحد اليوم
صعب تعرف امرهم من نهيمهم

من دون الفقه صعبه العبادات
اذا اختلفت مسائل يحتويهم

للمذهب ائمه تحوي لعلوم
باقي الناس بس تمشي مشيهم

شيعه وبالفخر مذهبيها مرفوع
والصادق نفس مذهب نبهم

اذا ابيوم الولاده من يفرحون
ترى ابيوم الوفاة اِسْمَع نعيهم

ابو مصطفى ال يوسف
24 شوال 1439 هـ
8 يوليو 2018

قصيدة صارت بيديهم

المقاطع

الفائزي مستفعلن مستفعلن مستفعلاتن

المقاصير:

مفاعيلن فعولن .. مفاعيلن فعولن

الرجعات

مفاعيلن مفاعيلن .. مفاعيلن فعولن

.....
من تظهر اليهم .. يفرح لك بچيهم
شيعة وَلَقَدْكَ رجعت..صارت بين ايديهم
.....

(1)

عشق الصبر بالمنتظر .. مَنَّهُ طبيعه
بالفطره لقلوب اتعشگ .. وَلَهَا شريعه
لكن اذا تَهوى وَتَحِب .. تَصْبِح مُطِيعه
تتميز ابهذا العشق .. للآل شيعة

تنبض ليهم اقلوب .. من تهتف يمحبوب
سلام الله على العشاق .. واتسلم عليهم
.....

(2)

صوتك يظل بس ينسمع .. والناس سكتته
صوت العدالة يرتفع .. ولجور صَمْتَه
حتى فذك للطاهره .. وياك خذته
يروى غدير المرتضى .. بالماي نَبْتَه

تنبت رحمه وياه .. شرب الماي مَصْفَاه
يَزْهُرُ عود للريحان .. للشيعه عطرهم
.....

(3)

مذخور بين العسكري .. لليوم مذخور
دنيا امتلت بالمنتظر .. بالظلم ولجور
يمتى غيابك ينتهي .. واتشع لنا ابنور
يمتى ترف راية علي .. والسيف مشهور

ترفع بيدك استار .. يظهر خلفه لجدار
تنظر كم ضلع مكسور .. من هو اللي كسرهم
.....

(4)

بيت الوصي صار الأذى .. أوّل فصوله
بالنار تمشي والصُحْب .. تقصد وصوله
والباب من خلفه جرى .. دم البتوله
محسن سَقَطَ مِنْهُ اعْتلى .. موت الطفوله

اه ابوكِز مسمار .. صرخه هزّت الدار
صوت ام الحسن بالباب .. من شدة فعلهم
.....

(5)

امُّك امَوْصِيها النبي .. ما تنخى حيدر
جَدِّكَ علي لو نَخْتَه .. صَعْبُه ايتعذر
برض البقيع الطاهره .. تنخاك تظهر
وليوم عهدك سيدي .. جدن تَأْخِر

خذ من ايده لِفُقار .. رد ليهم يمغوار
عد باب البتوله اوقوف .. وياهم حطبهم
.....

(6)

صار الزمن نبض القلب .. ساعه اساعه
ينبض ابنورك يالولي .. هاذي طباعه
دقاته معناها لك .. امرك اِطاعه
مزروع حبك بالقلب .. بحلى زراعاه

امي رَوَّته ابماي .. مهدي زَرَعُك اهداي
قلوب الشيعه لك بستان .. يالزرعك شجرهم
.....

(7)

ننتظر نجمك من يهل .. عالي جنابك
صرخات مئا تعتلي .. تُوصَل سحابك
تنزل على هيئة مطر .. يَخْضِرُ ترابك
تعرفنا من شم الزرع .. خُلِّص اصحابك

خذ مئا علامات .. آلام اجراحات
من تكشف صدرنا اجروح .. لحسينك نَزْفُهُم
.....

ابو مصطفى ال يوسف

25 ربيع الثاني 1439 هـ

12 يناير 2018

قصيدة صعبه المهمه

في حق يوم الدفن لشهداء الطف
وزن الفائزي

.....
هالروحه چنها .. لهلك دفنها
بهداي ياعمه التراب لمن تهيلون
.....

(1)

خبرني يا عمه عن اخواني ادفنتهم
وشحال لجساد اللي عالغبره عفتهم
يا نور عيني اشلون بالماي اغسلتهم
منهو اللي عانك باللحد من نزلتهم

قلها يعمه .. صعبه المهمه
لجساد بين امهشمه اومايين مطعون
.....

(2)

قلها يعمه دسمعي بحجي لچ الحال
اللي جرى يا عمتي يشبه الزلزال
ومغطيه الاجساد يا عمه بلرمال
فوق الجثث حافر اظن آثار خيال

من قربتهم .. عيني بچتهم
منظر جثتهم عمتي كلهم يبچون
.....

(3)

تتحملي يم الخدر اوصف لچ احسين
اننعشر جرح فوق النحر ياللي تسألين
سيف الشمر يم الولي وامثلث البين
وابن الحتوف احجارته لكن بلا اجبين

والراس شالوه .. بالرمح رفعوه
راسه على راس الرمح ينظر به الكون
.....

(4)

عالنهر عمه كافلچ مفضوخ هامه
وابعينه ناشب له سهم طايح حسامه
لچفوف ماهي ابكربلا اوتارك علامه
شالتهم امچ فاطمه اليوم القيامه

اچفوفه عطاها .. امچ تراها
طلبتهم الزهرا وليها قال ممنون
.....

(5)

انشدني عن جاسم اولكبر يا حبيبي
عن شوفت الشبان غيبي نصيبي
يعمه لو طلبوچ طلبه وشتجيبني
عنا يعمه ابكربلا لا لا تغيبي

ياليتم يعمهم .. لمن اضمهم
لو غبت عنهم بعذر لنهم يعذرون
.....

(6)

لنصار نومه اعلى التراب ما چنهم اموات
چنها الارايك من تحتهم هالمنامات
واللي يزور احسين ينظر هالكرامات
بلحودهم جنه تحتها يجري لفرات

لني ابدفنهم .. چنت ابخفرهم
شميت تربتهم عطر للجنه يمشون
.....

(7)

وحسين عائق بالنحر هم نحر طفليه
چنهم على موعد سفر للجنه رحليه
واتحقق المطلوب يازينب محله
دم النحر يجري سوى للدين ظلّه

هذا هدفنا .. للي عرفنا
نهضة احسين ابكربلا ولوقت موزون
.....

(8)

يا نور عيني كم قبر شقيت لحدّه
منهو اللي عانك عالدفن ولحالّه شِدّه
گُلّها اوادم بالدمع نشدونى نشده
للُقُربى مدمعهم يهل يخفوا الموده

لَمّا اعرفونى .. كلهم بچونى
احنا قبيله من اسد بمرک يدفنون

.....

ابو مصطفى ال يوسف

7 محرم 1440 هـ

17 سبتمبر 2018

قصيدة صفحه تقرا

في مصاب النبي الاكرم صلى الله عليه واله وسلم

.....
الوزن: المثلث
المقاصير: فاعلاتن .. فاعلاتن
القفله : المثلث

.....
ما رعوها .. وهضموها
ما كفاهم كسر ضلع الفاطميه

(1)

رحمه نور الهادي علامه تَفْضَل
والفدك الله امر للزهرا يَنْحَل
مات تالي المصطفى اوكلشي تبدل
ولإرث في مصحف الباري تَعَدَل

من حقدهم .. كل شي ضدهم
ولوحي شاهد على هذي القضية

(2)

فاطمه ابوجه الملايك صفحه تقرا
كل مَلَك نازل اعظم حيدر اجره
ولحزن طابع على الوجنات حسره
كلها تَنْعَى المصطفى وَنَعِي يزهرها

تقرا صفحات .. قصه بالذات
فصلت لحدث عد باب الزچيه

(3)

بين ما بالباب طارق يا مسلمين
راحت الزهرا تنشده جَيْتِكَ وين
قال فِتحي الباب يا خير النساءين
قاصد المختار وأنا صاحب البين

لحظه قالت .. واستدارت
نُظرت ابوجه الرساله الاحمديه

(4)

كل ظروف اللي تحيط الدار صعبه
والنبي ابجاله شديده اويدعي ربه
بُمَّتِي تَلطف يربي مَّتِي طَلَبَه
يدري حول الدار كلها ادياب وثبي

وابرحيله .. تعتني له
بالهجر تتعت نبيها المفتريه

(5)

عالم الدنيا صَبِح دون العوالم
من طلبج المصطفى اوضمج يفاطم
يا ابنتي بوداعة الله اودَمَجِه ساجم
دَمعة اعيون السما ابعين الهواشم

ساعة النوح .. سعدت الروح
مات طه واستعدي للرزيه

(6)

من سعد بالروح واتعدى سماها
صرخة الزهرا على طه يطه
دَوّت الافلاك هالصرخه مداها
دار عصف الريح بالجنه رهاها

ظلت اَدْوَر .. هزت الطور
صَرخت الزهرا على خير البريه

(7)

زلزل العالم فِقْد اعظم رساله
بعد فقده يرتحل وحي الجلاله
ينهمر ماي السما وقت اغتساله
من يكفِه حيدرِه يِ حَفَى جماله

من يشيعوه .. وهله ينعوه
وين شاييل يا جمال الهاشميه

.....
ابو مصطفى ال يوسف
9 ربيع الثاني 1440 هـ
16 ديسمبر 2018

قصيدة ظلمي الباب

الوزن التجليبه

المستهل

بس هالباب يابويه ظلمي الباب
تَعَدَّر ما حماني ابهجمة الاصحاب

(1)

يا باب الهضيمة الما رحم حالي
ياباب اليقصده المصطفى الغالي
قلت اليوم بابي للستر عالي
اتعذر من سمعني اوينكر اقوالي

سبب لي جرح لليوم ماظن طاب
بس هالباب يابويه ظلمي الباب

(2)

بابي دون كل لبواب يا نجار
صح انت حطيته من جدع لشجار
بس بابي سمرته ليش بالمسمار
تدري وشجرى ابهذا عليّه اوصار

سبب لي الالم مسمار في الاخشاب
بس هالباب يابويه ظلمي الباب

(3)

يبويه من تجي للدار نعلم بيك
يبوس الباب ايدك يالنبي ايحييك
لكن مره صار الباب ما ايحايك
مو طبع الخشب من تلمسه ايأذيك

لدت خلفه يبويه للستر واحجاب
بس هالباب يابويه ظلمي الباب

(4)

مو طبعك يباب الزهرا تتعذر
تلوذ ام الحسن خلفك ولا تقدر
عذرك چان لاذت بالبطل حيدر
شالح باب هم هادم حصن خبير

موجود البطل موجود ليث الغاب
بس هالباب يابويه ظلمي الباب

(5)

اذا موجود حيدر بسأل احواله
رد قرص الشمس ما ننكر افعاله
نايم بالعباده اويقضي اعماله
يعني الباب لمن فتح ما جاله

لان وقت العباده حيدر ينصاب
بس هالباب يابويه ظلمي الباب

(6)

اتعدى احدوده من جا الباب صبحيه
يدري ابحيدر المعصومه محميّه
يدري حيدر صلى وقرأ النبيّه
يدري هم بعد حيدر له اوصيه

يعني اللي هجم يباب مو مراتب
بس هالباب يابويه ظلمي الباب

(7)

سر فقار حيدر والله بس اخفاه
واخفى اعلى الزجيه يا علي اماناده
تعلم فاطمه من صلى ما تنخاه
حيدر لو زعل يزعل ترى امصلاه

ضج الكون حيدر ماسمع ياياب
بس هالباب يابويه ظلمي الباب

ابو مصطفى ال يوسف

30 جمادى الاولى 1439 هـ

16 فبراير 2018

قصيدة عادت سجدته اتعبده

في وفاة الامام الكاظم عليه السلام
الوزن تجليبه
المقاصير مفاعيلن مفاعيلن

كل بغداد مغبونه .. من يطلع من اسجونه

(1)

مشت تتلف الوادم على اطلوعه
وصلت عالجسر وابصوت مسموعه
امام الكاظم النا يعلن ارجوعه
آمرنا نجي بغداد وابطوعه

ماظنينا يتأخر .. ظلمه واختفى المنظر
ننظر منخطف لونه .. من يطلع من اسجونه

(2)

من جسر الرصافه تبتدي الاحزان
نترقب الكاظم بس لفي السجان
خلفه اربعة تحمل جسم نحلان
يتشقى ابكلامه ويبتسم شماتان

صارت بالجسر ضجّه .. يدعي الناس للفرجه
هذا ابأمر هارونه .. من يطلع من اسجونه

(3)

حال الشيعة تترقب يطل ليها
بن جعفر طلع ما سلم اعليها
وصل للجسر بقيود تاليها
قامت بالدعا تدعي لواليها

كل من بالدعا فاله .. طيبه الكاظم احواله
ظنهم نوره يطفونه .. من يطلع من اسجونه

(4)

ناحت بالسما لملاك ويا الحور
بان اعلى الجسم افعال اهل الجور
جسم الطاهر ابسم اتحل مغدور
واللي ايشيحه دمه صبح مهدور

ظل فوق الجسر مطروح .. حوله اتحوم بس الروح
سم ابجسمه يلقونه .. من يطلع من اسجونه

(5)

طابت علته وارتاح بن جعفر
ابهيده اتماهلو للقيد من يكسر
شيّعوا اجنازته للعالم الأكبر
كل من بالمقدم واجب اتأخر

تتقدم فقط لملاك .. نعشه اتدور به لفلاك
كل من بالسما ايجونه .. من يطلع من اسجونه

(6)

نامت عين تحمي المله والاسلام
عميت عين تحمي ابمقتله الظلام
خافت بالسجن موسى يعّد اقيام
جسد بالعباده مقتل الاصنام

حلفت تمحي التنزيل .. تسمع لييه بالترتيل
زاهد هم ايلاقونه .. من يطلع من اسجونه

(7)

خابت ظنت القتلوه من قتلوه
رادو للعباده تنمحي وسجنوه
جابو الدنيا له ابسجنه لجل يغروه
طلعت ساجده اوبسجودها عرفوه

ظنهم يقتلوا السجده .. عادت سجدته اتعبده
ساجد هم ايلاقونه .. من يطلع من اسجونه

ابو مصطفى ال يوسف

16 رجب 1439 هـ

2 ابريل 2018

قصيدة فقد البتوله

في وفاة فاطمة الزهراء سلام الله عليها
وزن الشموس

.....
زلزل الوادي .. صوت للهادي
عندي قبر الزهرا صاير يالتزورونه
.....

(1)

يا شهر لجمادي ماتت فاطمه ابلوعه
والصدر منها تهشم كِسْرُو اخلوعه
قَصّت ايام ابعمرها ابلّم موجوعه
واللطم تارك ابخدها حمرة مطبوعه

لَطْمَة الخدين .. وصلّت للعين
ولّطمها ما رحمها عميت اعيونه
.....

(2)

لا وجنها لا صدرها تقدر اتشافيه
كانت ادّاري جرحها ولأثر تخفيه
بالخمار اللي عليها دايم اتغطيه
عن نظر حيدر جرحها همّمها اتواريه

لو رفع لخمّار .. يلزم الفقّار
تعرف الزهرا فقاره ما يهزمونه
.....

(3)

لزمت الدار الزجيه اوزادت العله
نادت الكرار حيدر وصّته اتقلّه
بالنهار ارحل اودفني لابد اتأجلّه
من يهل ليل المصيبه للدفن خلّه

واليي ظلموني .. لا يشيعوني
شكوتي لله عليهم ارثي ينّفونه
.....

(4)

يهمل الدمعه اعلى خدّه وعالقبر تاره
دمعته من تجري حيدر تكشف اكداره
وابلحد قبر الزجيه يلحد اسراره
يعمل بأمر الوصيه ويخفي آثاره

من رجح للدار .. دمعته مدار
تفضح الدمعات حيدر سرّه بعيونه
.....

(5)

وين شالغ باب خيبر قوته اوباسه
يرتجف من رجح داره ولعتب داسه
من وصل باب الوديعه لامسه ابراسه
ظلت الحسره ابصدره خنقة انفاسه

وقّف اعلى الباب .. من وصل لعتاب
وقّفّت الكرار صعبه لو تشوفونه
.....

(6)

لحظة اموادع الزهرا تشتكي لوجاع
زينب ابحضن الزجيه والقلب ملتاغ
اييد عالاولاد تمسح اييد عالاضلاع
حولهم حزن الملايك تبجي عالواضع

بالحزن والنوح .. والدمع مسفوح
ولقلوب اعلى البتوله كلها محزونه
.....

(7)

داخل الحجره تصلي والالام مكبوت
اتمددت للقبله تالي واكتمل لقنوت
غمّضت عين الزجيه والدعا مخفوت
غاب صوت الهاشميه بس حضرها الموت

بالدعا هامت .. عالنعش نامت
والنعش للزهرا قوموا يالله شيعونه
.....

ابو مصطفى ال يوسف
18 ربيع الثاني 1440 هـ
25 ديسمبر 2018

قصيدة فوق الجرح

خروج موكب الامام زين العابدين والسبايا من الشام
الى كربلاء
وزن الميصر

.....
زينب غريبه .. برض المصيبه
.....

(1)

يا شام بالاحزان عتج بنروح
نقضي الليالي والسهر بس للنوح
فوق الجرح يبجي الالم عالمذبوح
وبراس اخونا اعلى الرمح دم مسفوح

واحنا ابمصيبه .. اديارچ غريبه
نرجع نمر اعلى الخوف .. بنزور هَلْنَا ابلفوف
برض المصيبه

(2)

رَجَعْنَا حْدَايِ الطَّعْنَ بِالْآهَاتِ
درب اليسر مر بينا باب الساعات
واتذكرت ووقفاتنا اشكد مُرات
باتت بنات المصطفى مذعورات

باب المصايب .. اذّي الحبايب
عظم الاذّي صحننا اباّه .. والراس لما ادفناه
برض المصيبه

(3)

يا روح من بعد اليسر خليني
ارجع بقيع امي ابكثر دفيني
لا اتباري مَنِّي اجروح وتشافيني
خليها يمكن بالشفاف اتأذيني

عمر القضيته .. يصعب مبيته
يمضي العمر وستناه .. يقضي الاجل من يدناه
برض المصيبه

(4)

وصّلنا ارضج كربلا وامودعين
خبريني وين اهل الصفا مدفونين
وين الكفيل اوين مدفون احسين
وين الشباب ابتربتج مقبورين

لمست تُربهم .. شمّت عطرهم
واتلقت احسين ابحال .. ضجت معاها الاطفال
برض المصيبه

(5)

صبت على اقبور الاحبه الدمعه
بقلوب طاحت عالقبر متلوعه
تتذكر ايام المصت والجمعه
شمت تربهم والتراب اتودعه

من ودّعتهم .. لا ما عفتهم
باخذ ترب من لقبور .. ونصب عزا ابكل عاشور
برض المصيبه

(6)

فوق القبر لمن غفت شافتهم
يمشوا ابسكينه والمجد شامتهم
عرفتهم ابدار العلا حطتهم
تتمنى كانت رافقت رحلتهم

تدري ابجلّمها .. يحجي علمها
شافت مساكنهم دور .. ولجنه تُعمر لقبور
برض المصيبه

(7)

نطلع نفارق كربلا بالحسره
تحت الترب ملحود شيخ العتره
لضلوع منه امهشمه اومتكسره
نمشي اونعظم بالأجر للزهره

وانا رُجوعي .. كسر ضلوعي
نرجح بَلْيَا الشبان .. يا كربلا بالاشجان
برض المصيبه

.....
ابو مصطفى ال يوسف

7 صفر 1440 هـ

16 اكتوبر 2018

قصيدة قُطْعُوهَا الِارَاكُه

وزن العصري

مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن مفا

.....
يا عَظْم الرزیه .. بالدار الزچیه

ماتت والوجن مسطور .. تلعن مِن سَطَر

.....
(1)

ضلوع الزهرا مكسوره .. ولا ظن تنجبر

واباب الحطب مسمار .. ناشب بالصدر

والمحسن سقط بالحال .. لَنَّهُ يحتضر

نادت فاطمه ابفضه .. لَبَّت للظهر

يا فضه ادركيني .. شوفي اوخبريني

خدي اللي سطر عرفيه .. شوفي اللي جسّر

.....
(2)

بيت الزهرا ظل معروف .. ببيوت العرب

يستأذن رسول الله .. من عند العتب

من يدخل عليه جبريل .. عارف بالسبب

باب الزهرا من وصلوه .. حاطوه ابحطب

بنتك روعوعها .. والله ما رعوها

من وقفت سَترها الباب .. حسّت بالخطر

.....
(3)

دار الرحمه والايمان .. دار ام الحسن

من بعد النبي المختار .. صارت بالمحن

باتت بيها محزونه .. ذوبها الشجن

تبجي طه منعوها .. عاذاها الزمن

حسّو برتباكه .. قُطْعُوهَا الِارَاكُه

حسّو من بچي الزهرا .. بركان انفجر

.....

(4)

طبع المصطفى كل يوم .. للزهرا يمر

من يدخل عليها الدار .. قَبْلُهَا الطهر

من بعد الحنان اليوم .. دخان الجمر

جمرات الجهل بالباب .. ظلت تستعر

باب الدار عيبه .. ما ايداري الحبيبه

لاذت بيه واڈارت .. لكن من حذر

.....

(5)

لما الزهرا للكرار .. صارت تنشده

نادت فاطمه الحيدر .. يا عظم النِدا

وقت الهجمه بو اليمه .. لازم مسجده

لله المرتضى ساجد .. يدعي اويعبده

وابروحہ صلَاتِه .. تتعلی ابسَمَاتِه

اللّٰه امقدر المكتوب .. يا عظم القدر

.....

(6)

ابحث بالارض والكون .. واعرف نشأته

قبل الدنيا بس موجود .. طه اوعترته

من غير البتوله اتصير .. امه اوبضعته

ما يوقف رسول الله .. الا الولدته

وفعالك يا طه .. للامه مداها

قلوب ابلا وعي ووقال .. بصدور البشر

.....

(7)

رَاوَاها الدهر محنات .. ماتت واجده

وابارض البقيع اقبور .. ليها امعدده

وصّت تندفن بالليل .. تشكي اللي اعتده

لليوم القبر له انزور .. غايب مشهده

يمتى يَمّه نقرا .. من نبجي يزهرها

نحمل للزچيه اهموم .. من ضيم الدهر

.....

ابو مصطفى ال يوسف

13 صفر 1440 هـ

22 اكتوبر 2018

قصيدة كربلا تلبس سواد

وزن الشموس
فاعلاتن فاعلاتن فاعلن مفعول
فاعلاتن فاعلاتن
فاعلاتن فاعلن

.....
كربلا ارض المصايب
فيها قلب الزهرا ذايب
وابأمر زين العباد .. كربلا تلبس سواد

(1)

احسين من ودع خواته .. ضمته زينب
بالنحر ظلت تشمه .. والصدر مطلب
خويه وصتني الزجيه .. امرها اتوجّب
قال يازينب اخبرج .. والخبر اصعب

خيه بسمعيها جوابي .. هذا فعل ابن الضيبي
ضمت احسين الملاد .. كربلا تلبس سواد

(2)

آخر اوداعه الاحبه .. نادى بالاصحاب
كلهم اعلى القاع صرعى .. بين شيب اوشاب
صاحب الهييه العظيمه .. يدري بالاسباب
راد من نادى عليهم .. ييجي عالاحباب

بجى لقلوب التسمعه .. وصبحت للشيعه دمعه
ترفع السبع الشداد .. كربلا تلبس سواد

(3)

راد يحمل عالمعسكر .. نادى ابغباله
حاطته كل الفواطم .. وقفت اقباله
ينظر الزينب وسطهم .. والدمع ساله
من يقدم لي جوادى .. والندى جى له

درب خويه للشهاده .. زينب اتقدم جواده
مسكت اعنان الجواد .. كربلا تلبس سواد

(4)

من مشى خطوه ابجواده .. زينب احتارت
رفعت ايديها تسلم .. خلفه من سارت
لزمت استار المخيم .. عنه واتوارت
من بعد امر الكفاله .. بالمحن صارت

من لفت للخيمه تسمع .. بالعليل اوعينه تدمع
من دعاه صار الجهاد .. كربلا تلبس سواد

(5)

ثارت اعلى الناس غبره .. والفلك اظلم
حلّت اعلى الوادي غيمه .. احمر امن الدم
لنه ابو السجاد طايح .. بالظما اتألم
صار بالعالم سواده .. عاشر امحرم

صوته من يقسم يجدي .. بالعطش مغطوره چيدي
والعطش لظى الفؤاد .. كربلا تلبس سواد

(6)

بالظليمه بالظليمه .. جيت للخيمه
المن ابهذي الرساله .. الخبر تسليمه
تطلب اخدور الفواطم .. للغزا اتقيمه
هاخبر يا مهر يصعب .. ليها تعميمه

للبيع الصرخه راحت .. يا حُسين الزهرا صاحت
تعلن الزهرا حداد .. كربلا تلبس سواد

(7)

زينب اتنادي ادركنا .. يرجع اتريده
سمعت القوم ابهلاهل .. ضجت البيده
والشمر فوق الشفيه .. سيفه ايايده
يضرب الوالي اعلى نحره .. قطع اوريده

من سعد شمر اعلى صدره
بثنعش ضربه اعلى نحره

وابأمر زين العباد .. كربلا تلبس سواد

.....
ابو مصطفى ال يوسف

1 محرم 1440 هـ

10 سبتمبر 2018

قصيدة لبو اليمه سفاره

في حق سفير الامام الحسين ع مسلم بن عقيل ع

المقاطع الفجري

الردفات : انا فتحنا مستفعلن فاعلن مستفعلاتن

الرجعات : مفاعيلن فعولن

اللي يحب عاده من يبعد عن الدار

يصبح غريب الوطن ولفرقه هم نار

بعيد اوتبقى داره .. لبو اليمه سفاره

(1)

حيّت مسلم الكوفه .. رفعت بسمه رايات

مسلم يا سفير الكون .. كتبته شعارات

بن عمك ولينا انريد .. قائد واحنا طاعات

خبر بن رسول الله .. واكتب هالشهادات

مسلم كتب سيدي كل المراسيل

توقيع لشهود على ختم الرجاجيل

ختم بالكوفه داره .. لبو اليمه سفاره

(2)

للكوفه وصل مسلم .. صارت له حفاوه

شاف ابها ظرف ولحال .. تنعم بالرخاوه

كاتب للحسين اقلوب .. يوصفها ابنقاوه

اينع كل ثمر يحسين .. والارض ابنداوه

جاهم سفير المجد يعلن قيامه

لابن النبي ينتظر يوصل سلامه

تقصد الناس داره .. لبو اليمه سفاره

(3)

هبت ريح بالكوفه .. كشفت ساتر العار

ورجال الظلم ولجور .. صارت كلها تجار

ياللي عاهدت مسلم .. قامت تكشف اسرار

باعت كل عهد ليها .. واشرت بيعة اشرار

ضاع الوفا من عرف زيف المراسيل

صادق البيعه ختم بييد التماثيل

صفت بالبيعه داره .. لبو اليمه سفاره

(4)

بات ابدار بن عروه .. مندوب الخلافه
صادف حاكم الكوفه .. نفس الدار شافه
مسلم ضيف وابطبعه .. حافظ عالضيافه
ظل متستر ابلحجاب .. بييده السيف عافه

ما راد مسلم غنيمه وبيده بتار
لن العدو ضيفه محمي صار بالدار
أمان اوتبقى داره .. لبو اليمه سفاره

(5)

مسلم صلى ولاآف .. من خلفه بواسل
تسمع كل دويها ابليل .. من تقرا النوافل
صبح خلفه بس من دار .. ما شاف الجحافل
عزف بخيانة الكوفه .. لن وحده يقاتل

بالكوفه محتار يطوعه مسلم احتار
والدار صارت غريبه وكلها اخطار
يطوعه اتصير داره .. لبو اليمه سفاره

(6)

وحيد ابليل والكوفه .. ابوجهه سدّ الباب
فتحت باب مهيوبه .. احي للماي طلاب
سمعت طوعه حناته .. رادت تنشد اسباب
واقف بعدك ابابي .. ساكت ما عطى اجواب

طوعه تنادي ابفخر بابي فتحته
حاكم الكوفه عرف لما احتضنته
عرف بالحال داره .. لبو اليمه سفاره

(7)

ظل ابليلته عابد .. مسلم يقرا قرآن
لمقدّر حصل والليل .. قوض والضوى بان
لكن بالغدر صابوه .. هاييم فكره ولهان
يتمنى ركب لحسين .. بس يرجع للوطان

من فوق قصر الاماره ودعتهم
تنظر من ابعيد يوليبي ما شيفتهم
مقامه اليوم داره .. لبو اليمه سفاره

ابو مصطفى ال يوسف

22 ذو الحجة 1439 هـ

2 سبتمبر 2018

قصيدة للسجاد منبر

في رجوع موكب الامام السجاد عليه السلام من
العراق للمدينة المنورة

وزن الشموس:فاعلاتن فاعلاتن فاعلن مفعول
المقاصير : فاعلاتن فاعلاتن
والرجعات : فاعلن مفعول

طالت الغيبه ابسفرهم
من شهر واني انتظرهم
والظعن ما بان

(1)

تشرق الشمس اوتعاين .. بالدرب لعلام
ترتقب يرجع ظعنهم .. تصدق الاحلام
من تغيب الشمس عنها .. ترجع الالام
تبتدي بيها الهواجس .. تسهر اومتنام

لو غفت لحظه ابسفرهم
والحلم يصبح دربهم
تزرعه ريحان

(2)

تحسب الساعه ابساعه .. والزمن حساس
تدري يبقى احسين سالم .. لو سلم عباس
من بُعد تقدر تشمه .. احسين بالانفاس
من يرد سالم اتبوسه .. قبله فوق الراس

قضت الليل ابسهرها
والسهر قصر عمرها
والاجل له حان

(3)

حست ابدرب المدينة .. ناسها امجبلين
من جهة لعراق قادم .. والظعن لحسين
يا بشر بسألك عنهم .. ليش محزونين
تقصدي من يالجليله .. اوعمن اتسألين

اقصد احسين اوغلاتي
زينب اوياهم بناتي
وكل بني عدنان

(4)

ظن بشر اصعب عليها .. طيحت الكافل
قالت الاولاد فدوه .. راحت اتناضل
قلها عباس او اخوته .. ردت اتسائل
بنشدك شيخ العشيره .. يمتى هم واصل

يا بشر لحسين وينه
قلها مارذ بالظعينه
راسه فوق اسنان

(5)

بين ما هي امصدقه تسمع .. بين ما هي ابخوف
منظر ابوجه الظعينه .. مو على المؤلف
اتقدمت خطوات راحت .. وابقلب ملهوف
بس حريم اتحيط بيها .. والعليل اتشوف

سألته يانور عيني
وين لحسين اوبيني
وينها الشبان

(6)

كلها اولادج بييمه .. تفخري بيهم
اليوث نصرت دين طه .. والنصر بيهم
طيحت العباس كسرت .. ظهر واليههم
اليوم ولاخر عمرنا .. حقنا نبجيهم

وامي الزهرا ابحشرنا
ماسكه اچفوف الكفلنا
لج وفي وحسان

(7)

تالي جت يم العقيله .. تنتحب وتنوح
أسفه يا بعد روحي .. بسألج مسموح
صدق قالو عن كفيلج .. عالنهز مطروح
صدق قالو احسين دمه .. عالترب مسفوح

والرضيع انجز وريده
اوماتت ارقيه بعیده
کم طفل عطشان

.....

(8)

قالت اخواني حموني .. وآني معذوره
روحتي للشام يُمّه .. رحتم مجبوره
قام للسجاد منبر .. واضح ابدوره
من خطبنا بالمجالس .. وضحت الصوره

صار بالمجلس خصمنا
يرعبه منبر حكمننا
منبر الايمان

.....

(9)

من رجعنا وابدربنا .. وابتدى لنهار
دوّت الصرخه بيّمّه .. والصدى لقطار
كربلا هاليوم ليها .. تزحف الزوار
تسمعي بنصار تصرخ .. للحسين الثار

خطوه خطوه من مشينا
صار كل ماتم بچينا
باقي للأزمان

.....

ابو مصطفى ال يوسف
28 صفر 1440 هـ
6 نوفمبر 2018

قصيدة مات الرضا مات

وزن الفأزر

المقاصير والرجعه: مستفعلاتن

مستفعلن مستفعل

مستفعلاتن

.....
مات الرضا مات

مات الرضا مات
.....

(1)

مات الرضا وابطوس قوموا شيعونه

وابهيدده خلو نزلته من تلحدونه

والماي فوق اتراب قبره تسكبونه

چبده ابحدهم سم نجيع امذوبينه

مات الرضا مات .. وابموته حسرات

جت تقصده المعصومه .. ناحت بچت مهضومه

من عرفته مات
.....

(2)

خيّم على طوس الحزن من هالخبر صار

والغيم غطى الواسعه والصفوه بكدار

شمس اللي كانت مشرقه واتشع بلنوار

غابت اوصارت مظلمه بالكون لقمار

يا شمسي لشموس .. من غابت ابطوس

مشعل ضواها الليله .. نوره انطفى بالغيله

والدور ظلّمات
.....

(3)

فقد الرضا اعلى الهاشمي فتت دليله

بالغريه مات ابن النبي واعلن رحيله

والنايحه ااكل بيت والمؤمن عويله

وامصيبة المعصوم من يرحل ثقيله

غربه اعلى غربه .. والفرگه صعبه

جا له الجواد ابموته .. يمه اولقى تابوته

جر لجله ونات
.....

(4)

يا ياب صاح ابوته من ذاع صيتك

ملهوف قلبي يالرضا مقصودي بيتك

جيتك يبويه ابحسرتي هاليوم جيتك

بسمع وصاياك ابوقت صارت منيتك

جيتك ولّبي .. مفطور قلبي

ما حسبت هالحسبه .. اوصل ديار الغربه

وادموعي جمرات
.....

(5)

شال الردا عنه اولقى بالصدر حُمره

ظل يبجي وابقلبه الم وابلوعه حرّه

لنه عرف صدر الرضا موقود جمره

ظل يبجي نادى هالابو لله صبره

صبرك يمظلوم .. بالغربه مسموم

خبرني منهو يّمك .. يوم العدوك سّمك

وشگدها جرعات
.....

(6)

من شال نعشه اوشاف تحته ايصير لحدّه

قام الجواد ابحفرته وابطول مده

والجنه صارت باللحد عالترب خده

شم تربته كلها عطر وتحب عنده

رد كربلا اسنين .. واتصور احسين

خد الرضا من شمّه .. واحسين نحره ابدمه

فوق المسنّات
.....

(7)

والزهرا قصدت للمسير ابطوس تنعاه

لا تحسبونني للرضا ما روح ونسائه

اولادي بين السم قضو والسيف ويلاه

كل مجلس اعليهم ينوح آنوح ويلاه

كلهم اجيهم .. وسمع نعيهم

وصعب عليّه اسمع .. لمن يجي بالمصرع

لحسين طيحات
.....

ابو مصطفى ال يوسف

16 صفر 1440 هـ

26 اكتوبر 2018

قصيدة مات النبي واحنا ابخطر

في فقد الزهراء واهاتها على ابيها المصطفى
عليهم السلام.
وزن الحدي

ثامن العشرين ابصفر .. مات النبي واحنا ابخطر
والحسره تسبق دمعتي

(1)

دارك يبويه موحشه .. من غاب نورك وانطفئ
والدنيا خلتنى ابحزن .. دمعي اعلى موتك اذرفه
وحي اللي عد بابي نزل .. يقصد ابابي المصطفى
من بين لضلوع احْتَبَس .. قلبي وكنت له
العاطفه

ضيق الصدر ماله دوى .. موتك قطع عنه الهوى
ما تسوى دونك دنيتي

(2)

تتأذى من حزني البشر .. واتأذي قلبي الملهب
ظليت اخفي دمعتي .. والدمعه خافت تنسكب
ظل الاراكه ما رصو .. اجلس ابظلمها ونتحب
من بعد ما اذو علي .. قطعو الاراكه ابأي ذنب

صدري من احزاني اختنق .. قُطَعُو الاراكه والورگ
يابويه هاذي شكوتي

(3)

اولادي من حالي ترى .. يتمنو لحظه الشوفتك
والعاده من بيتي تجي .. بويه تقبل وجنتك
واليوم جلستهم صفت .. نفس المكان ابجلستك
واحسين يسأل للحسن .. خليني امسح دمعتك

بالدار جَلَسْتهم بقت .. لرواح وياك اعتلت
قطع دمعههم مهجتي

(4)

آذوني يابويه ابضرب .. لمن رحت خلف الولي
ناديتهم عندي طلب .. ارجع ونا بيدي علي
جاوبني لابد بيعتي .. من حيدر يالتسألني
هميت بويه للدعا .. حيدر يقول اتمهلي

قبل الدعا لا تنشره .. سلمان رد للطاهره
خبر الزهرا ارسالتي

(5)

يابويه صدري ايلمه .. كسر الضلع ما ينجر
ضلعي اعلى ايدي متكي .. لئه ابصدري منكسر
خوفي يحس بي المرتضى .. وابحزنه قلبه ينجمر
وابخدي آثار اللطم .. والعين حمره اوتستعر

عمري علاماته قَصَّت .. ليه المنيه قُرَّبَت
تمشي المنيه ابخطوتي

(6)

وانا على افراش المرض .. ناديت اسما الفاضله
قلت الها بدخل حجرتي .. بدعي وصلي النافله
اولادي بس ساعه ويجو .. قولي ابتعبها ناحله
ناديني لو ما جاوبت .. عرفيني اسما راحله

نادتها اسما بالعجل .. والزهرا سكتها الاجل
آه اعلى فُقِدَج سَيِّدَتِي

(7)

اه اعلى حال المرتضى .. شاف الوديحه اموسده
والوَّه جرھا من عرف .. عين البتوله امصمده
وختنق صدره من بچی .. سلمان عاتب سيده
قله يسلمان الجرى .. ضلع البتوله اوناشدّه

اييد البتوله اعلى الضلع .. مكسور لكن منشلح
وسط الصدر من زهرتي

ابو مصطفى ال يوسف

14 صفر 1440 هـ

23 اكتوبر 2018

قصيدة مات بالغربه غريب (مع مقاطع اضافيه)
وزن الهجري

.....
احسين من اصبح تريب .. مات بالغربه غريب
.....

(1)

ناشدت زينب اخوها .. تنتظر منه جواب
قام لكن طاح دامي .. ونعثر فوق التراب
ساق ليها الريح صوته .. خيه عدي للمصاب
ونتهى عهد الاحبه .. وبتدى عهد الغياب

ونشدي ليه حبيب .. مات بالغربه غريب
.....

(2)

ظلت الحره تنادي .. فوق تل الزينبي
جاوبت كل من سألها .. منقتل سبط النبي
قالت إلسكنه اعلى هونج .. من تصيحي اوتنحي
احسين يتأذى ابجانا .. صاحب الغيره الأبى

صعدت التل المهيب .. مات بالغربه غريب
.....

(3)

قومن اوباچر تصعدن .. هزل اعجوف النياق
نمشي وابحسره نعين .. عالاحبه باشتياق
والسياط اتصير لينا .. سلوى من بعد العناق
نترك احباب الرساله .. يصعب اعلينا الفراق

عز علينا ابهالمغيب .. مات بالغربه غريب
.....

(4)

قامت اتلم الفواطم .. ولمهج متفطره
مشيت ابكل الارامل .. والوجوه امستره
هذا توجيه الامامه .. اونهج حيدر تنشره
والخدر اول شروطه .. والعقيه امخدره

لكن احسينه سليب .. مات بالغربه غريب
.....

(5)

يوم عاشر بالموالي .. ما جرى مثله اويصير
صفوة الله ابهالخلايق .. نامت ابجر الهجير
رخصت انفوس الغوالي .. واللي شاربيها شبير
ضحت اودمها تفايض .. والترب ليها حصير

احسين بالشيب الخضيب .. مات بالغربه غريب
.....

(6)

كل طفل هالليله تذرف .. عينه ويهل دمعه
ليلى للاكبر مشيها .. للوداع اتعنته
جاسم اتهنيه رمله .. بالشهاده هنته
زينب العبد لله راحت .. والرباب ابخيمته

جرحه ينزف ما يطيب .. مات بالغربه غريب
.....

(7)

صار حماي الضعينه .. نومته يم النهر
مالقت زينب چفوفه .. يعني للحره اعندر
قررت تحمي الفواطم .. زينب اتخاوي السهر
غابت ابدور الهواشم .. عاشر ابهذا الشهر

كلهم ابنوح اونحيب .. مات بالغربه غريب
.....

(8)

صارت ابخيره العقيله .. والخبر عند العليل
ياحبيبي اليوم عندك .. هالامر وانت الدليل
قال عمه اشلون بويه .. والدمع منه يسيل
عظم الله اجرک يروحي .. احسين عالغبرى قتيل

والنحر صعبه يطيب .. مات بالغربه غريب
.....

(9)

مدرسة عباس خوّه .. والدرس بقسى الظروف
والأخوه درس يصعب .. تفهمه ابغير الطفوف
ينوصف ساقى العطاشه .. بالعطش مات العطوف
بالشجاعة من توصفه .. معركة ابحد السيوف

هالصبر والله عجيب .. مات بالغربه غريب

.....
(10)

كربلا كتبت مشاهد .. واضحه ابكل اللغات
والصُور ويا المشاهد .. تَتْرِبِسِم بالتضحيات
والدما أَلِي قدموها .. تروي لليوم الفرات
ما يجف احسين دمه.. يجري ابعروق الحياة

ضجه بالعالم تصيب .. مات بالغربه غريب
.....

(11)

من يهل شهر المحرم .. ترتعد له الظالمين
صعبه يَمْحَى الذكر صعبه .. واللّه خير الحافظين
تستمر ذكرى الشهاده .. ما تَعَفِّيها السنين
واحنا هم لليوم نهتف .. يا حسيْنُ يا حسيْن

بالمحرم والنحيب .. مات بالغربه غريب
.....

ابو مصطفى ال يوسف

22 شوال 1439 هـ

6 يوليو 2018

قصيدة مسموم الحسن

وزن الفجري

.....
اه اعلى الحسن نوحوا .. من لزيارته اتروحوا
آية قبره لصلاح

(1)

.....
خويه قَصّت ايامه .. مسموم الحسن راح
ظلمه البيت بغيا به .. وجهه نوره مصباح
طول الليل مانامه .. سلّم امره وارتاح
چبدك يالحسن دامي .. سم الجعده جَرّاح
قوموا يا الله ندبونه .. بيت الجعده سُمّونه
بيت الهاشمي انياح

(2)

.....
من بعد الصلح قامت .. تتعدى الخوارج
لنها تعتقد لسلام .. من فكر السواذج
تنهج بالكفر واتريد .. للفتنه مخارج
تقرا اتفسر القرآن .. من جهل المناهج
صعبه هالفكر يسمع .. ليها بالدمع مطمع
دمعه ابعين تمساح

(3)

.....
طاير بالمدينه ايحوم .. من طير المنايا
عالي من سماه ايريد .. بيت اهل الهدايه
يخفق بالجناح الباب .. يعلن عن خفايا
عد بيت الحسن ينده .. جيتك من سمايه
امر امن السما هاليوم .. يقضيها الحسن مسموم
بفراش المرض طاح

(4)

باتت بالأسى تنعاه .. كل دور المدينه
ولفقد الحسن زينب .. مفجوعه او حزينه
متفطر قلب لحسين .. متشعب ونيه
ولقاسم لزم للدار .. يبجي الحسن وينه

بان اوبالحنن قلبه .. جمره اونبضته صعبه
صغره يحمل ارتاح

(5)

.....
حسين امن الغسل شاله .. صب ابغسله كافور
يبجي ابصوت والوّه .. دمه ابنعشه مهدور
لفه بالچفن تالي .. شَيّح نعشه للدور
تالي يسمع الحنّه .. داري عنها معذور

چلفت لرمي نبلا تي .. صوب النعش جولاتي
صاب المجتبي اجراح

(6)

.....
جابه للبقيع ابحال .. شاف ابنعشه نشاب جر ويلي
عليه ونه .. جسم المجتبي انصاب
راحت للزچيه اتنوح .. زينب تنعى لمصاب
لبست ثوب للزهرا .. نفس الثوب واحجاب

جلست تصرخ ابآه .. مات الحسن ويلاه
قَصّي عمره وارتاح

(7)

.....
من مثلك سبط موجود .. أمّه من محمد
يا سيد شباب الناس .. بالجنه تَلَحّد
خويه يا كريم البيت .. نفس الخارجي رد
نفس اللي قتل حيدر .. وابَسَمَك ترصد

حيدر هامته ابطبره .. وانت يا الحسن عصره
چبدك بالطشت ساح

.....
ابو مصطفى ال يوسف

6 صفر 1440 هـ

16 اكتوبر 2018

قصيدة مشهد بالصوت والصورة

في ذكرى رحيل ام ابیها علیها السلام

.....

وزن الميمر: مستفعلن مستفعلن مستفعلن

المستهل و الرجعه: فعلن فعلن مفعولن

المقاصير 1: فعلن فعلن مفعولن

المقاصير 2 : فعلن فعلن فعلن

.....

نازل جبريل يروي لي .. عالزهرآ آه واويلي

.....

(1)

يصعد ملك ينزل ملك يَنْظُم

من يَنْسِيْل عن دمعته يتكلم

للزهرآ صرخه تنسِمح تتألم

كسرة ضلج منها الحجر يتفلم

لملاك ابحال مذعوره .. مشهد بالصوت والصورة

شافت مَشْهَد لجدار .. معصوره ابدون استار

عالزهرآ آه واويلي

.....

(2)

صرخه اعتلت لام الحسن بالكونين

صبّت دُموع اعيونها حور العين

شافت الحمرة اتوهجت بالخدين

شافت جُرح ينزف صدر لام احسين

نادت والصوت يَنْعَلِي .. ياربِ اطيّب هالعله

ردّ الصوت يَحْبَاب .. جرح ابصدي ما طاب

عالزهرآ آه واويلي

.....

(3)

بانث علايم والشهب كتلة نار

هبت رياح العاصفه والإعصار

نزلت غيوم الفاجعه ولأكدار

غابت شمس إفَلت جميع الاقمار

وقفت لجرام مذهوله .. صارت بالكون مشلوله

لفلاك ابلايا نور .. يبجي اويها الديجور

عالزهرآ آه واويلي

.....

(4)

عاشت بعد فقد النبي حزنانه

علمن غصب حق الوصي غضبانه

ظلت اعلى افراش العلل مرضانه

لزمت الغرفه وبالدها ترعانا

تدعي الرحمان واطلّبه .. ياربي اعليك مي صعبه

تغفر ذنب الشيعة .. هالوقت بالبيعه

عالزهرآ آه واويلي

.....

(5)

حيدر لزم داره وقت لمصيبه

زايد اهمومه والحزن وانحيبه

والزهرآ قدر المرتضى تدري به

حيدر وصي بين الخلق ترتيبه

من ارحل تالي غسلني .. طلعتني ابليل وادفني

حسن واحسين اشهود .. وحضنهم لما اتعود

عالزهرآ آه واويلي

.....

(6)

خبر نبينا بالوحي جبرائيل
ترحل مناره للذكر والترتيل
قلبي على من هالخبر بالتفصيل
قله ام حسن بعدك يزوح التنزيل

ترحل واجروح كم بيها .. لطم الوجنت ياذيها
ناحت واعليك اتنوح .. ممنوعه اومو مسموح
عالزهرآه واويلي

(7)

ينصب عزها المصطفى يتمنى
هلت دموعه واختفت له الونه
شاف الجنازه والنعش يدتي
لن اربعة املاك ترفع جته

نزلت بالجنة عالهوده .. لحدت بالروضه ملحوده
واتزلزل كله الكون .. عالزهرآه اويلطمون
عالزهرآه واويلي

ابو مصطفى ال يوسف

7 جمادى الاولى 1439 هـ

24 يناير 2018

قصيدة مهلك علي أتصبر

في وفاة الامام علي عليه السلام
تجليه

ضربه والدم المسفوح .. مكتوبه ابعرش واللوح
يقول المرتضى هالضربه مذخوره

(1)

حلم عند المرادي اوراد تفصيله
اجاه ابنومته الطوفان هالليله
قطام اتراوده اوصارت تغني له
سيف ابسم نجيع ابايدها اتشيله

قالت هالحلم انه .. دم بالسيف طوفانه
اخذ منها الحسام ابحاله مسروره

(2)

يقلها يا قطام اشلون شفتيني
تقله الشر اشوفه ابعينك اوعيني
يقلها والوعد هالي وعدتيني
تقله وعدك انت اليوم وقيني

تقله تطبر الكرار .. يقلها هالأمر لو صار
تصير الدنيا تالي اعلينا مخطوره

(3)

مضى ابسيفه الرجس يتعنى للمسجد
صارت ليلة التاسع عشر موعد
قلبه امن حقد هالجاهلي مججد
قتل المرتضى بس نيته يقصد

بن ملجم وقت لآذان .. نايم نومة الشيطان
يصحى من علي يقرأ القدر سوره

(4)

صلاة المرتضى من سمعته كبر
نادت يا علي مهلك علي اتصبر
أسمع صوت ينعي چنه عالمنبر
حيدر وابصلاته اليوم يطبر

حيدر بالصلاة ايصير .. ادى النية والتكبير
ليله امن القدر والليله مقدوره

(5)

حيدر بالشدايد ما هوى ابزده
بس يهوي ابصلاته ساعة السجده
علي من صار ساجد ما رفع بعده
لمرادي ابسجود المرتضى اتعدى

شق بالسيف لعمامه .. وصلت طبرته الهامه
جبريل اقترب للهامه مطبوره

(6)

علي لو دامت الايام له ساعه
علمه بالصدر يكشفها لتباعه
يتغير زمنا اويصلح اوضاعه
يشفى امن العلل واطيب اوجاعه

سلوني اشتر الصدره .. حيدر ينقضي عمره
يرحل والعلم صدر الوصي ابجوره

(7)

يا شهر العباده المرتضى اشآذاك
ساجد بالعباده يزهي بمصلاك
وانت ياقدر للمرتضى اشوداك
يتتم اليتامى اوحزنت لفلاك
وحشه اعلى النجف والصوم .. اه اعليك يا جيددوم
محشر بالسما بس خاليه دوره

ابو مصطفى ال يوسف

2 رمضان 1439 هـ

18 مايو 2018

قصيدة ودّع جَماله

في وفاة النبي صلى الله عليه وآله وسلم
وزن خايف عليها

جبريل مهّد .. يخبر محمد
اهل الارض .. تقضي الغرض .. والموت بلحود

(1)

امة محمد .. وشحل عليها
حال النبي اليوم .. تنشد وليها
بالباب جبريل .. خبر نبينا
بالدنيا مكتوب .. ما نبقى بيها

جاوب سؤاله .. ودّع جَماله
قلّه اخي .. آخر وحي .. وصعد بلا اردود

(2)

جبريل بالباب .. والدّمح سچّاب
ام الأيمّه .. وقفت ورى الباب
قالت يبويه .. شحّجي له اجواب
قلها يبنتي .. يدخل للحباب

من تأذني له .. يفرح دليله
ارد اسأله .. امر انجلي .. يخبرني ويعود

(3)

قلّها يزهرها .. يا نور لعيون
سمّعي لمقدر .. وابصدري مكنون
حيدر ابداره .. ولفقدي محزون
بمر الاماره .. صوبه يزحفون

لنهم جَفُونه .. ما ايبايعونه
يصبر علي .. سر الولي .. وابصبره مشهود

(4)

ولهده الدار .. من تعرفينه
حيدر يزهرها .. لا تنتخينه
لنّه بالفقار .. قبّصت يمينه
يقليها طوفان .. ارض المدينه

لو لا الوصيه .. حل القضيه
شرط الجرى .. ما يشهره .. فقاره مغمود

(5)

قالت يبويه .. وشلون صبري
صدري يمختار .. مخنوق تدري
كلّها اعلى اهنونج .. يفداچ صدري
ورحل يزهرها .. واتزوري قبري

من ونج ايزيد .. تتزلزل البييد
بزيارتج .. من ونّتج .. يسمعها لوجود

(6)

ناداها فاطم .. جت ابألماها
قربها يّمّه .. طه اويضمها
ايامي خلّصت .. حسبه واتمها
هل دمعة العين .. للزهرها شمها

هالدمعه بالذات .. تبجي السماوات
بجّي الملك .. ويا الفلك .. دمعه بلخودود

(7)

وابوقت لوداع .. تبجي البتوله
ولحسن واحسين .. نادى يجو له
مد طه رجليه .. والضجه حوله
وابجّر حيدر .. نايم رسوله

من صعدت الروح .. صار الولي اينوح
من تعتلي .. تلمس علي .. روح النبي اتعود

ابو مصطفى ال يوسف

27 صفر 1440 هـ

5 نوفمبر 2018

قصيدة ولخبر عاجل

في رحيل المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم
والم ابنته الزهراء عليها السلام

وزن عزيز الروح

المقاصير فاعلاتن فاعلن

القفلة بين الحمولة

.....

عين عالباوب اوعين اعلى القدر

فاطمه اتشيل مصايب هالدهر

.....

(1)

بالحزن جبريل .. عالنبى نازل

آمره الجبار .. للأمر مائل

خبر المختار .. ولخبر عاجل

قله يا جبريل.. يالنبى راحل

وقترب منه الأمين .. خيرَه بين اثنتين

الآخره الخير اوبالاولى كدر

.....

(2)

وابصفر هاليوم .. ثامن اوعشرين

يحدث ابهالكون .. اخطر الامرين

ينفقد طه .. تحزن ام احسين

غيبه المختار .. ظلمه عالكونين

اه يا ام الحسن .. بعده بتلاقي المحن

ويرحل المصطفى ابشهر الصفر

.....

(3)

لن ملك نازل .. قاصد المختار

نادى يهل البيت .. جيتكم بخبار

من سمع تالي.. فاطمه بالدار

ظل وقت واقف .. بالكلام احتار

قال للباب افتحي .. هالملك ماهو وحي

هالملك قابض ارواح البشر

.....

(4)

والنبى ابلفراش .. نادى لبنيته

ضمها وابصدره .. اتنفست ريته

صار عزرائيل .. يبجي عد بيته

حزنت الاملاك .. عرفت ابنيته

فاطمه اتهل الدمع .. اوخته ليها تنسمح

خاطر المصطفى اعليها انكسر

.....

(5)

لحظة التوديع .. فاطمه صاحت

ايدها اعلى العين .. بالبجي ناحت

لكن الها اهموم .. عنها وانزاحت

لان رسول الله .. سرها واراحت

كلها همج ينجلي .. بعدي بنتي تحلي

اوتلحقيني يزهر بالآثر

.....

(6)

همج ابهاليوم .. يحزن الاكوان

من تُفقديني .. تلبسي الاحزان

ما يبارونج .. ولارث نيشان

ولحكّم له دور .. بالشرع غلطان

يمنعج من كل ارث .. للشرع ما يكثرث

والولاية ابعلي تصبح خطر

.....

(7)

حل وقت لفراق .. والنبى غشيان

بالهوى جبريل .. بالسما رضوان

والملك ولحور .. زينو لجنان

بيده عزرائيل .. قابض القرآن

روح طه من دنت .. خذها حيدر اوعتلت

وقلب فاطم على بوها انفطر

.....

ابو مصطفى ال يوسف

22 صفر 1440 هـ

31 اكتوبر 2018

قصيدة ولخطر جاري

في وفاة السيدة الزهراء عليها السلام

الوزن : التجلييه

الكراسي : النصاري

المقاصير : مفاعيلن مفاعيل

القفله : تجلييه

من باب البتوله .. تتعدى الجهوله

نسأل وين ابو اليمه وحمي الجار

(1)

كَبِتْ بالدار اهجد ولخطر جاري
قصدت الباب بويه اولابسه اخماري
سمعته ايقول لشعل بالحطب ناري
قَلْتُ اولادي عندي اوكلهم ابداري

جاوبني وَ إِن بالقسوه والسوط

بن عمّج علي يخرج بلا اشروط

لا بد نستضيفه .. بالشورى السقيفه

لو باب الحطب تنضرم بيه النار

(2)

وَهَلَّه ما عطوني وآني خلف الباب
وابقوه انشلع بابي من الاعتاب
صَحَّت ادخول داري حُرْمَه عالاجناب
عصرني او بالعصر صدري ببويه انعاب

كَسْر حسيت يابويه بلضلوع

صدري انجرح والمسمار مزروع

سَنَد بالباب ظهره .. عصرني بويه عصره

وقت اللي عصرني وكّر المسمار

(3)

ظلمني اللي هجم والعين معصوبه

يبويه كشفت الايام ملعوبه

غمز حقي وقرا كل آيه مقلوبه

حرقّ لكتاب ويا سورة التوبه

من جنس العمل يلقي عقابه

وابقلبه حقد فاقد صوابه

بعيده التوبه عنه .. قريبه النار منّه

صب حقه اعلى طه وآله الاطهار

(4)

حيدر من دخل داره لقي الصمته

ولحجره تصخ من شدّة السكته

بمصلى البتوله السبحه منفتّه

وابوسط الرحي ما انطحنة النبتة

حال المرتضى يصعب اوصفه

قلبه منقبض بفراق وُلّفه

قلبه ابهالمصيبه .. شي ايطفي لهيبه

نظرات الحزن تقتل علي الكرار

(5)

بوصف لُك اجنازه اوهيبة المنظر

جهه ابجنح الملايك وابجهه حيدر

شِفّت املاك ترفح ماي بالكوثر

وضلاع النهر من يجري تتكسر

والعَلَّه بلّضلاع .. تصرخ اه بوجاع

واجنازة الزهرا الليل ليها استار

(6)

شيعه امن الولاده واللّه خلانا
أُمَّنَا اعلی البواچي ربت ابچانا
امر اللّه الوحي بالزهرا ينعانا
نعزي المرتضى هاليوم مولانا

وأبأرض النجف تتوافد الناس
اييد اتعزي حيدر اييد عالراس

نعظم لك اجينا .. اجرک يا ولينا
وانقيم العزى تستأذن الزوار

(7)

زلزال الصحن من لطمه انصارک
لو تفتح صدرها تلقى اسرارک
سر قبر الوديعه ابصدر زوارک
افتح يا علي لقلوب فقارک

بس اسمک يحييدر تلقى مکتوب
حبيک هو ذنبها عنّه ما اتوب
شوف الحدّه بيها .. تنبض من نعيها
حد اقلوبها من حدّه الفقار

ابو مصطفى ال يوسف

23 ربيع الثاني 1440 هـ

30 ديسمبر 2018

قصيدة ولشوفتك ولهانه

في حق الاكبر عليه السلام

المجرشه

.....
انت الامل واسنيني .. يوليدي لَمَّا اجيني

.....
(1)

عديت كل يوم اليمر .. طول العمر سهرانه
والليل طَوَّلَ وانتظر .. ولشوفتك ولهانه
وابمشيتك دوم افتكر .. من طلعتك ويانا
يوليدي ذابلي السهر .. هم ورتك ذبلانه

من سهرتي صحيني .. يوليدي لَمَّا اجيني

.....
(2)

جابتك احسين الخيمتك .. تقطر دما يوليدي
عماتك ابوسط الخيم .. شافن اجروحك بيدي
قلت الهن اقليبي نَزَفَ .. من نَزَفَ جَرَحَ اوليدي
اعرف علي الاكبر بطل .. جُرْحُهُ يحب تضميدي

شوفك علي يكفيني .. يوليدي لَمَّا اجيني

.....
(3)

وجهك جمال امن انظره .. وتروح عني الاكدار
والأمة من بعد النبي .. وراحت اتشوف المختار
تشبه اخلاق المصطفى .. مثله صَنَعَك الجبار
ولَمَّا دَرَكَ جَدَّكَ علي .. لكبر شبيهه الكرار

صورة نهر يرويني .. يوليدي لَمَّا اجيني

.....
(4)

كلها اميه ابكر بلا .. قالت اجانا حيدر
شافت ابسيفك كل علي .. تعرف علي من يحضر
وَحْتارَ عسكر بن سعد .. اشكَل عليه المنظر
قَلْهَم علي برض النجف .. هذا علي الاكبر

ناديتك اتناديني .. يوليدي لَمَّا اجيني

(5)

وحسين قلبه المرحمه .. ذاب القلب من جيته
واستأذنت منه اوسكت .. تعرف يالاكبر ني تَه
وحسين لو لبى الطلب .. اتهاب السما تلبيته
لَنْ امرك ابغالي السما .. وَحِدِهِ ايعرّف توقيته

ويا السما اتعليني .. يوليدي لَمَّا اجيني

.....
(6)

يا يُمّه رَدْتِ آنا اُخْبِرْج .. لمن وقع لِمَقْدَر
جرحين منها اتألّمت .. وآنا بِجُرُوجِي اُخْبِر
وسط المعاره اتألّمت .. من وَجّه اُبويه اتغيّر
والثاني يا يُمّه جُرْح .. لمن فقدتي الاكبر

ما من جُرْح ياذيني .. يوليدي لَمَّا اجيني

.....
(7)

كانت خَيْمْنَا ابكر بلا .. انوارك اَصْويها
ولَهُم لزمني ولجِزَن .. مِنْ طلعتك تاليها
دارك ييمه مِنْ غَيْت .. قللي اشوقت تلفيها
دار المدينة موحشه .. واشموعك امطفيها

لشعل شمعها ابعيني .. يوليدي لَمَّا اجيني

.....
ابو مصطفى ال يوسف

28 شوال 1439 هـ

12 يوليو 2018

قصيدة يا بشر ابائين

وزن الغائزي

.....
يا بشر ابائين .. اه يَمِّي البنين
مِنْ تَسْأَلِ اَعْلَى اَحْسِين .. بهدايه عليها
.....

(1)

وَصَل ركب مهيووب بحدود المدينة
وسط الركب تمشي محاملهم حزينه
ما شفنا بيها ارجال وتحيط الطعينة
شفنا شخص محزون وابجزنه انينه

خَلْ صوتك حزين .. اه يَمِّي البنين
وَنَعَى يَبْشُر احسين .. من تُوَصَل اليها
.....

(2)

گَلْها اجيتج للنعي يا ام لبدور
عندي رساله موجعه واتزلزل الدُور
قالت له المن هالنعي يا بَشْر منشور
قلها لولادچ لربعه وابيوم عاشور

بالله اُسْتَعِين .. اه يَمِّي البنين
عندي رسالة شوم .. لايد تسمعيها
.....

(3)

يا بشر قلبي منجمر .. من دون هالناس
بحسين خبرني ترى .. مقطوعة انفاس
اولادچ ابطف كربلا .. رفعو لچ الراس
بحسين اسأل يا بشر .. تخبرني عباس

مقطوع الوتين .. اه يَمِّي البنين
راح البطل عباس .. والدمعه اذرفيها
.....

(4)

وَقَّف بشر من قامت .. اتنشده اوتخبره
حس اقبلها ملتهب .. چن صار جمره
بَيْن حزنها وانكشف .. من تحت ستره
لمن بچت نادت اسی .. صاحت يزهرها

صبرچ واسمعين .. اه يَمِّي البنين
روحي البقيح اهنالك .. والزهرها اندبيها
.....

(5)

خلهم يروحوا يابشر .. فدوه لِحسين
هذا شرف لي وفتخر .. من ينصروا الدين
بالطف اجيهم وعنتي .. وزرع رياحين
يرجع ردت سالم الي .. شيخ السلاطين

صعبه تَسْمَعِين .. اه يَمِّي البنين
مجلس عزیّه اليوم .. لحسين انصبیها
.....

(6)

صاحت ابعالي الصوت .. اه اعليك آهات
بحسين خَبْرني اشجری .. لا ظنّي ما مات
خبرني عباس اعتذر .. ما راح لفرات
حازت ليوث الاربعة .. اربح شهادات

كلهم نايمين .. اه يَمِّي البنين
بالغاضريه النوم .. روحي وقظيها
.....

(7)

ردت ابخاله موجعه .. والدار وحشه
مشيها للدار الزمت .. عالجمر ممشى
والليل تقضيه ابسهر .. تصحى وتغشى
وحسين تسأل يا خُلُق .. من رفع نعشه

لا لا تسألين .. اه يَمِّي البنين
نعشه بيادي الناس .. ليتج تنظريها
.....

ابو مصطفى ال يوسف

13 محرم 1440 هـ

23 سبتمبر 2018

جَنَاسُ
WWW.JENAAS.COM

آل يوسف

قصائد رثائية

2019

موقع الشاعر
محمد آل يوسف
القطيفي السنابسي

القطيفي السنابسي
محمد آل يوسف
موقع الشاعر

ابيات نعي
في هلال عاشور
وزن فائزي

من كربلا تستلهم ادروس الجليّه
هيهات ممّا الذله واتنادي الابيّه
عاشور من يمضي ترد تحسب له جيّه
واتجدد الاحزان برض الغاضريه

واتنادي كلها ابحضرتك لبيك يحسين

.....
ابو مصطفى ال يوسف
1 محرم 1441 هـ
1 سبتمبر 2019
.....

.....
هليت يا شهر المحرم والشهاده
هليت واحسين ابشهر يعلن جهاده
هليت يا حج الله لكبر والعباده
هليت وابنورك علم ينشر سواده

رفررف ابوادي كربلا لبيك يحسين

.....
نسمع ابعاشورك يبو اليمه اقاويل
من يعتلي المنبر الواعظ يبدا ترتيل
لمن يقول احسين كلنا انصيح يا ويل
ياليتنا كئا معاكم نسرج الخيل

وانصيح فوق اخيولنا لبيك يحسين

.....
عاشور من يقبل علينا انجدد احزان
تلقى ابوسط صدر الموالي القلب لهفان
مدفون فيه احسين وي جملة الشبان
واضلوعنا السبّاج دايم طول لزمان

بصدورنا تسمع ندا لبيك يحسين

.....
واتعلمت نهجك الشيعة ابيوم عاشور
ترفع علم احمر وفيه احسين مسطور
تذكر امصابك تبكي حسره ابلطم لصدور
كل دمه تنزل تنحسب والذنب مغفور

معنى اللطم بصدورها لبيك يحسين

.....
ما ينقضي شهر المحرم دون لنياح
بزيارتك تحيي التجاره وتجني لرباح
تحضر مجالس للعزى واذاوي لجراح
تقصد اراضي كربلا لحسين لرواح

ترفع ايادي من بُعد لبيك يحسين

.....

قصيدة ابني مهذب

في حق الجاسم ابن الحسن عليهما السلام
وزن المثلث
المقاصير فاعلاتن فاعلاتن

جاسم ابطبعه مهذب .. كل حچي اوليدي مُرتب

(1)

جاسم ابطف كربلا ادّي الأمانه
وضّح التكليف عمّه وامتحانه
من صغر سنّه ترى اتعدى زمانه
هيبتّه مثل الحسن عالي مكانه

هيبتّه الهيبة الجميله ... من بني هاشم اصيله
سيرته لليوم نُكْتَب .. جاسم ابطبعه مهذب

(2)

من يجو للبيت عمّاته اوعمامه
يسرع اعلى الباب ييديهم سلامه
منّه الوجنات تشرق ببتسامه
شوفهم يرتاح من حسنه اوكلامه

والحسن بالجوذ يزخر ... جاسم ابنفسه تكرر
للحسن بخلاقه اقرب .. جاسم ابطبعه مهذب

(3)

والحسن موصي الى الجاسم حبيبه
من يصير احسين بديار الغريبه
دورك التكليف يوليدي تجيبه
بييدك اتسلمه الى راعي المصيبه

من طلب من عمّه رُوْحَه ... هيچ ابقليه جروحه
من اخذ من عمّه مَطْلَب .. جاسم ابطبعه مهذب

(4)

كربلا رسمت على الجاسم سعادته
يوم عمّه احسين صرّح له جهاده
كتبته بحروف من دمّ الشهاده
ثامن ابعاشور للجاسم اشاده

والوسام اللي نشدها ... قلّه ماخذ مثله خذّها
سجّله التاريخ وسهّب .. جاسم ابطبعه مهذب

(5)

فصلت رمله الى الجاسم لباسه
لبسه من ذخر الحسن بالعمّه راسه
هاللباس الهاشمي هيّج حماسه
صارمه ابحد الرقاب اليوم قابسه

بالحرب هالليث زائر ... بييده البتار ناخر
ماخذ ابحدّه تعتّب .. جاسم ابطبعه مهذب

(6)

جاسم اعلى القوم من بيّن شبابه
يمشي والفرسان من سيفه تهابه
بن سعد عالجيش ظل فاقد صوابه
يوم شاف الشبل حسّب له حسابيه

وانقطع بس شسّح نعله ... وقّف ابحلظه يعدله
ما درى بالغدر يُضرب .. جاسم ابطبعه مهذب

(7)

رملة بوجاع القلب صارت عليه
تبجي عالجاسم حزنها تشتكي له
فقدتك يوليدي صعبه هم ثقيله
هم سبي هم غربه بالدرب الطويله

يالكنت لقلبي سلوى ... ماشيه بؤداعت الله
ما يريد القلبي يتعب .. جاسم ابطبعه مهذب

ابو مصطفى ال يوسف

13 ذو القعدة 1440 هـ

16 يوليو 2019

(4)

ياعلي المحراب ملفى تقصده الايتام
جت لعنده تلتجي به تغفى يمه اتنام
وحشه ليها الدار صارت غيبة الضرغام
غيبتك صارت طويله وتحسب الايام

وليتامى من تجيك .. جرحك اتهيح عليك
تدري ابدمومع اليتم حساسه

(5)

الف وربع عام مرت والولي ننعاه
داره الليله خليّه اه وا ويلاه
ننسى هالذكري عجيبه واحنا عاهدناه
هالفجر محفور بينا والله ما ننساه

بالقدر شنهو اللي صار .. وينه خليت الفقار
مسجد الكوفه بلا حراسه

(6)

بين لمرادي اوقطامه يالها صفقه
هدم اركان الهدايه فصم الوثقى
معتلى وحي الله صوته بالسما يبقى
طبر الهامه لمرادي واصبح الاشقى

والندا اصبح شهير .. منطبر هام الامير
منها بيت الله تهدم ساسه

(7)

بسمك الاسلام عالي يا ابو الحسنين
يا علي انت المتمم للبشر هالدين
مصحف الباري تكفل عين التكوين
سورة المائده فيها آية التعيين

وانتهك دين الاله .. من قتل اصل الصلاه
صب على الاسلام كل ارجاسه

قصيدة اسد لله

في حق امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه
السلام
وزن الشموس

.....
طبرت الكرار شقت راسه
واضطرب وسط الفلك كتاسه
.....

(1)

اسد لله من تحارب تدري ببيك الناس
تدري بيك اهل المعارك ياشديد الباس
من تجاسر وابصلاتك يضربك عالراس
يدري بالسجده يحيدر تحبس الانفاس

لو تجاسر بالحرب .. حتمن ايضيع الدرب
حيدر الايمان درعه اوطاسه

(2)

هيبتك هيبه غضنفر وانت داحي الباب
تلبسه درع الشجاعة بالحرب تنهاب
وكيف لمرادي تجاسر نعرف الاسباب
هيبتك تنزعها حيدر ساعة المحراب

لنه وابوقت الصلاه .. واقف ايناجي الاله
هاذي لحظه اتغيب كل انفاسه

(3)

ضربه خلت كل قدرنا يمتزج بحزان
بالدم السائل تفجر خازن القران
رسمت ادموع الموالى عالوجن لشجان
تقرا لمصابك ملايك سورة الدخان

تدعي بعد العنكبوت .. يا علي وقت القنوت
كلها يم روح الوصي دراسه

(8)

من كتبنا عن حياتك ما حواها اكتاب
ضربه وحده اشكد عملها تنحسب بحساب
ما تعدت ضربه وحده هزمت الاحزاب
خير اتهدم حصنها من دحيت الباب

صار بالخذق جلي .. لا فتى الا علي
من برز للكفر وي ختاسه

.....

(9)

يا علي يصرخ باسمك بالسما جبريل
والملايك صرخه وحده اه عالتنزيل
طبرتك ما اتحملوها حتى عزائيل
مرر الروح اعلى جرحك واعتلى التهليل

ما اتحمل طبرتك .. كيف تصبر شيعتك
شيعتك ذاقت امن المر كاسه

.....

ابو مصطفى ال يوسف

26 رمضان 1440 هـ

31 مايو 2019

قصيدة الدين يتنهد حزين

حال السيدة الزهراء عليها السلام وكأنها تشكي
حالتها لابوها المصطفى صلى الله عليه واله وتبث
آلامها لامير المؤمنين عليه السلام.
الوزن فائزي

.....
ترحل الزهرا ولحزن عم السماوات
والدين يتنهد حزن والكون زفرات

.....
(1)

يابوي عنوه اتعمدو داري ادخلوها
بالدار زينب تنتحب من روعوها
بنتك يبيوه اباب واجدار اعصروها
وضلاع صدري امن العصر قوه اكسروها

محسن على وجه الارض من طيخته مات

.....
(2)

بيت المعالي والفخر بالطهر منعوت
جار الزمن واختار بيتي دون لبيوت
من جوره اتعدى على بابي الطاغوت
يصرخ ابال المصطفى منه اعتلى الصوت

لحرق الدار ابلا رحم وعتلت صرخات

.....
(3)

بنهار يا حيدر علي لا تدفوني
اخرني وسط الليل تالي شيعوني
واللي اكسرو ضلعي وعالعين الطموني
وقت الدفن يا مرتضى لا يحضروني

ولقبر تخفيه ابقبر واخفي العلامات

.....
(4)

والدار من تطلعني منها قفلوها
يمكن يردوا وبجزلهم يشعلوها
وللي اغصبو حقي غصب غيري عطوها
ولمحتمل واضح فدكنا يورثوها

حالك يحيدر شييد ابهاالقلب حسرات

(5)

من يوم راح المصطفى راحت الاحلام
وليوم من عمري انكتب آخر الأيام
وتغمض اعيني جفنها وتبقى للام
تسهر اعيون المرتضى وللي اعتدى نام

لكنها تصحى ايوم والامه انقسامات

.....
(6)

وابساعة التوديع ظلت تمسح اجروح
والعالم العلوي ابنظر للزهرا مشبوح
شافو ابالعالمهم علي صاعد مع الروح
ساعه اختنق كل الملا من سمعته اينوح
هيئات كلها اتصيح ننسى الزهرا هيئات

.....
(7)

من يوم شقيت اللحد هالصبر من وين
دخلت الزهرا للقبر هزت الكونين
لملاك بچاها دمع حزنك يبو احسين
لولا صبر قلبك يحيدر عميت العين

والناس ببيوت المدينه ليها ونات

.....
ابو مصطفى

12 جمادى الاولى 1440 هـ

18 يناير 2019

قصيدة اول ضيوف ابنهضته

في حق الانصار عليهم السلام

.....

الوزن الفائزي

الرجعات السريع المنقطع

المقاصير مستفعلن مستفعلن

.....

لصحاب لَبَّوْ دَعْوَتِهِ .. اول ضيوف ابنهضته

بسمه حبيب الدعوة مطبوعه

.....

وصّل حبيب الكربلا وستقبله احسين

نادى ودموعه هامله يناصر الدين

كل له يراعي المرجله وابن الميامين

خذ هاذي رايه امفصله مكتوبه لك دين

باليمنى سلم رايته .. تتعلى فيها رتبته

او عرس الشهاده يعلق اشموعه

.....

(2)

حيدر الذاهر رايتك يا شيخ لنصار

فيها تراقب همتك بت حامي الجار

واتقول لك بمروتك لا اتهاب لخطر

حياك جزت ابنصرتك بالجنه لك دار

رسلت سلام ابجيته .. زينب سلامه رده

لمن سمعها هلت ادموعه

.....

(3)

رخصو جميع ارواحهم ما حد مثلهم

سبعين قدام الالف ثابت عزمهم

واحسين اعطاهم وصف خلص وصفهم

شجعان ميهمهم حرب والحرب فنهم

وابكربلا ليهم علم .. رفعو الايادي للقسم

والتلبيه لحسين مشروعه

.....

(4)

صلو صلاة الليل يدموع السعاده

واقلوبهم بالنور ضوتها العباده

بصدورهم زاد الرجا ابنول الشهاده

كتبو عمل بالقائمه ابحال الاراده

اول عمل بالقائمه .. سلو السيوف الحازمه

واسيوفهم عال جيش مرفوعه

.....

(5)

نزلو ليوث الغانمه وهل الشكيمه

زبر الحديد اقلوبهم تآبى الظليمه

ربحو التجارة ابموسم الال الكريمه

وابكربلا كلهم شرو اعظم قسيمه

منهم ولا واحد خسر .. واللي قتلهم في سقر

وابال اميه نفسه مخدوعه

.....

(6)

وابعاشر امحرم قصو من اول الناس

رفرف علمهم بالشجاعه الترفع الراس

حملو العقيده ابقلب صافي اوقوة الباس

ونفوسهم لجل الشهاده چنها بعراس

فرحانه للجنه اوتعد .. تعقد رياحين ابجدد

ابدم الشهاده كلها مصنوعه

.....

(7)

وابساعه كلهم نامو ابجر الوطيه

واحسين ناداهم يا اصحاب الحميه

ينشد عليهم وينكم ردوا عليه

كلهم قضاو يحسين برض الغاضريه

صحبي ونخيكم امل .. والنوم مو وقت العمل

لليوم هاذي النخوه مسموعه

.....

ابو مصطفى ال يوسف

20 ذو الحجة 1440 هـ

21 اغسطس 2019

آيدر - تركيا

قصيدة بدّي الخطر

في حق ابا الفضل العباس عليه السلام
وزن الميمر

.....
نبض القلب دليلي
خبرني عن كفيلي
گلها يزینب کافلچ عالتربان

(1)

من كربلا بدّي الخطر يتقرب
حل البلا والجيش ماله مهرب
خلى حسامه امن الدما يتشرب
سيف المنيه ابيمنته لمجرب

ودعي اله حين ابحين .. تسلم لخويه الكفين
زلزلها واجنود الكفر بالبركان

(2)

صَيَّق عليهم كربلا ابحملاته
صارت جثثهم للفرس ممشاته
ظنّوه حيدر من عظم ضرباته
شبل الاسد نفس الابو زاراته

صوته عليهم كرعود .. كل من برز له ميعود
خزراته ترعب كل بطل بالميدان

(3)

عدّي النهر عدّي الخطر وحدوده
شايل الجود وللخيم مقصوده
هم البطل يوصل الماي ابجوده
همّه لمخيم والدرب مسدوده

للعلمي لمن طاف .. درب الخيم ماينشاف
وقّف ابجوده ولفكر ظل حيران

(4)

زينب اتحتاتي والحذر وجّلها
تتأمل ارجوع البطل كافلها
كثر الشدايد والمحن تنخلها
لاحت علايم والقدر يحملها

يبچي لحسين اعزيده .. وعلى لخصر حط اييده
من عاينت لحسين راجع وجعان

(5)

شافت اخوها منكسر برجوعه
حست خطر من فرقته موجوعه
جاها ابخبر واحسين هل ادموعه
عباس جثه اعلى النهر مصروعه

بالماي من واعدكم .. همّه يسايل عنكم
مفضوخ هامه اويسأل اعلى الرضعان

(6)

بالحسره ابچي وابتدت احزاني
فقد الكفيل ابهاالوقت أداني
ريتك يبو فاضل تشوف إشجاني
درب السبي هذا الدهر وداني

ما چان هذا ابّالي .. درب السبي يالغالي
صك الكفاله ايصير بييد العدوان

(7)

جيتك يخويه المشرعه واتحدّر
بسايلك لكن بشوف المنظر
عباس دنهض ليّه لا تتعذر
كل العطاشي جت الّك تشكر

متريد منّك هالماي .. بس ترجع الها حمّاي
شكرن يراعي المشرعه يالعطشان

(8)

عباس خويه بسألك عالجيه
نقطع أملنا لو بعد نتريه
كلها العذر واتصبري يخيه
حسره تصيري ابهالزمن مسييه

من تعرفين اطروفي .. عذري السهم وچفوفي
لچفوف لو عندي خذيتج بحضان

(9)

وامشيت بدموع الحزن متأثره
يابو الفضل عن حالي والله ادرى
خويه الرباب الجيتك متنطره
حال الطفل عبد الله كلش خطرّه

محتاره ويش اقلها .. لمن تجيني ابطلها
واكليبه يلهب بالعطش كالنيران

(10)

شهو العذر لطفالي ويا ابنيني
ردّي اليهم يختي واعذريني
وابجالهم لو نلتقي خبريني
لمن درّو سهم المنيه ابعيني

حال العطش ماهمهم .. رادوك ترجع يمهم
ذابت اقلوب الوالها بالاشجان

(11)

صعبه يخويه لو شفت حالتهم
يم النهار لما اطلعو مرّتهم
طفله او طفل لو تنظر الوقفتهم
تقرا الحزن والحسره من دمعتهم

عمنا يوسفه ماجيت .. نرجع يتامى للبيت
ليتك اتقوم او ترجع ابنا لوطان

ابو مصطفى ال يوسف

22 ذو القعدة 1440 هـ

25 يوليو 2019

قصيدة ينحني الأربعين

وزن النصارى

الكراسى: مفاعيلن مفا .. مفاعيلن مفا
القفلة: مفاعيلن مفاعيل .. مفاعيلن مفاع

.....
مَسِيرِ الأَرْبَعِينَ .. عَلَامَاتِ اليَقِينِ
مواكب من مَسِيرِهِ .. تَظَلُّ طُولَ السنينِ
.....

(1)

مشى ظَعْنُ الإِبَا ابْدِيكَ المَسِيرِهِ
مَا مَرَّ بالدَّهْرِ مِثْلَهُ اونظيرِهِ
طَلَعَ مِن كَرَبَلَا ابْحَالِهِ خَطِيرِهِ
على الظَالِمِ بَدَتْ أَوَّلَ كَسِيرِهِ

على الظَالِمِ دَعَتْ .. لله اتوسلت
زينب هَزَّت الكون .. تنادي يا حسين

(2)

من التَّوَدِيحِ بَدَتْ نَهْضَةُ الدَّمِ
من حَادِي عَسْرِ شَهْرِ المَحْرَمِ
زينب للظُّعْنِ تَحْمِي المُقَدَّمِ
علي السَّجَادِ لِلْمَوْكَبِ تَسَلَّمَ

ظَعْنٌ مِن مَشِيَّتِهِ .. بانَتْ هَيْبَتِهِ
ونُورِ الجلالهِ .. أبْزِينَ العابدينِ

(3)

نور الفَاطِمِيَّةِ ابْخُدْرَ زينبِ
كلُّ مِن نَظَرَ لِيهِمْ صارَ يَعْجَبُ
لبيوتِ المعاليِ الهَيْبَةِ تَنْسَبُ
حَسَّ جَيْشِ العَدُوِّ لِدَنْبِ اقْرَبِ

سَأَلَهُمْ لَجَنبِي .. الى مَنْ تَنْسَبِي
إِلْطَةَ مُحَمَّدٍ .. وَمِيرِ المَؤْمِنِينَ

(4)

وين اهْلِجْ عَدُوَّ بسألِ سُؤالي
ياللي اتشوف راسه ابرمُحِ عالي
راس احسين والينا اقبالي
ويَاهِ انْدَبَحْ عَزِّي اودلالي

كُلَّهُمْ عَالَتْرِي .. جَنَّتْ مِثْنَاتُهُ
صَحَّ عَسْكَرِ أُمِّيهِ .. يزينب نادِمينِ
.....

(5)

وَأَتَسَلَّطَ على العِنْرَةِ حُقْدُهُمْ
بالمَجْلِسِ بِيهِنُوهَا قَصْدُهُمْ
زينب من تَخَاطَبُهُمْ تَجَجَّهُمْ
تُفْصِحُ زَيْفَ هَالنِقْصِو عَهْدُهُمْ

قَادَةَ مَعْرَكِهِ .. وَالْحَقَّ تَدْرِكُهُ
خُطْبَتِهَا المَجِيدِهِ .. نَهَتْ دورَ اللعينِ
.....

(6)

وُصَلَّتْ بالأَسَارَى وِدْخَلَتْ الشَّامِ
قَصَّتْ سودَ اللياليِ وسُودَ لَيَّامِ
اه أَبَاهُ تَصْرُخُ لِيهَا لَيْتَامِ
تَفْرَعُ من سُبَاتِ الليلِ بَحْلَامِ

هذا ابْصِيحَتِهِ .. هذا ابْأَتَّتِهِ
وابْقلبِ العَقِيلِهِ .. يَظَلُّ هذا الأَيْنِ
.....

(7)

بَهْلُ الشَّامِ شَفْنَا الفُرْجَةَ والموتِ
تَنْعَتْنَا ابْخَوارجِ تَرْفَعِ الصوتِ
حَادِي النُّوقِ وَقَفَ بَيْنَ لَبِيوتِ
بُوجُوهِ اليَتَامَى الجِرْنَ مَنحوتِ

سَوْتُ لِمَتِحَانِ .. مُحَمَّدَ بالأَذَانِ
جَدْنَا تعرفونهُ .. ابْأَذَانِ المَسلِمينِ
.....

(8)

زينب عن لسان الحال آهات
وَقَفْنَا أَبَابَ وَقْتِ انْهَارِ حَسْرَاتِ
تالي للخرابه قَرَرُوا انْبَاتِ
بِقِيُودِ الاسْرِ خَلُّونا ساعات

من ذَاتِ الاصلِ .. فَعَلُوا هَالْفِعْلِ
بقصور المَدَلَّةِ .. تَبَاتِ الظالمين

(11)

صَفَّقَتْ ببيدها اوصارت حزينه
سَأَلْتُ سيدي من يا مدينه
قال اديار هاديننا اونبيننا
هاذي عمتي زينب رهينه

لطمت عالصدر .. وين ام الخُدْر
زينب وحچي ويّاج .. يَهْنُدُ وتنشدين

(9)

من صُبْحِ الخرابه جَى المُنَادِي
على اوجوه الحرّايير تَعَبِ بادي
تَحْدِيهِمُ الى القَصْرِ الاعادي
تُضْرِبُ شامها اذْقُوفِ الايادي

يُزِيدُ ابهاالمكان .. ماسك حَيَّرَانِ
ابراس احسين خَلَى .. تَنَّايا امكسرين

(12)

هِنْدُ ابسُوقِ راحَتِ ليها تجري
بيت المرتضى قَصَّيْتُ عمري
خَجَلَانِه يَزِينُ شَنهُوَ عذري
فَجَعَنِي ابخالكم هَالْيَوْمِ دَهْرِي

يابتِ فاطمه .. اظِلْ ليْ خادِمَه
تحت اتراب لَقْدَامِ .. نَظَلْ ليْ خادمين

(9)

بالحال اعْتَلَّتْ صَرَخَتْ حُسَيْنَاه
فَعَلُّكَ يا يزيد اشلون تُرْضَاه
راس احسين لا تُضْرِبْ ثناياه
جَدِّي اعلى التَّنَايا يَلِثِمُ اشفاه

زينب زُجِرَتْه .. نَكَرَتْ فِعْلَتَه
نَكْرَةً فِعْلَتَه اليوم .. جميع العالمين

(13)

ضَجَّتْ شامهم من بَكَّتِ الناس
والشام ارتبك والوضع حساس
من قالت هِنْدُ من صاحب الراس
هذا احسين هذا راس عباس

وَيْلُكَ يا يزيد .. فُكِّ قِيدِ الحديدِ
هذا زين لعباد .. سليل الطيبين

(10)

صار ابْمَجْلِسِ الطاغِي مَلَامَه
ابو الباقر وقف بين مقامه
بان النور من تحت العِمَامَه
يوم اللي هِنْدُ سِمَعَتْ كلامه

من جَدِّه علي .. للامه ولي
رسول الله جَدِّي .. ختام المرسلين

(14)

يزيد انْقَلَبَ كِلْ الوُضْعِ ضِدَّه
ظَلَّ لِنَهَارِ مِثْلِ اللّيلِ عِنْدَه
وَضَعُه مَضْطَرِبُ والحَالُ شِدَّه
والشام اصْبَحَتْ لِحَسِينِ تَقْدِي

زينب تَعْرِفُه .. هَرَّتْ مَوْقِفُه
قَلْبَتْ كِلِ لَوْضاع .. بالنصر المبين

(15)

زِينب لِلنُّصْرِ عَدَّتْ قِيَادَهُ
شِعَارَ الْبِنْتِصُرِ دَمَ الشَّهَادَةِ
رَجَعَتْ كَرْبَلَا تَحِييَ الْعِبَادَةَ
صَرَخَهُ اتَّسَجَلَتْ لِلْيَوْمِ عَادَهُ

فَلَا تَمْجِي الْاِثْرَ .. دَمْنَا وَنُتَّصِرُ
بِنَقِييمِ الْمَوَاكِبِ .. بِنَحِييِ الْاِرْبَعِيْنَ

.....
ابو مصطفى ال يوسف

7 صفر 1441 هـ

6 اكتوبر 2019

قصيدة تحت الجباب الحزن

قصيدة تحكي مشاهد و وقفات بعد العاشر من
محرم الحرام على لسان السيدة زينب عليها
السلام.

وزن الناييل

مستفعلن فاعلن مستفعلن فعلن

.....
من غاب عنا الجمي .. حاطتنا لذيابه
والعدو ذيب الاصل .. كسر عن انيابه
.....

(1)

بعذك يخويه الأهل .. لشم مسبيه
أمر الدعي ابن الدعي .. والشمر حاديه
نمشي بدروب السبي .. ولعيله مأديه
تحت الجباب الحزن .. والدمعه مخفيه

وتادي كلنا ابجرن .. سلبتنا لعصابه
.....

(2)

مزينا بجسادكم .. وفجنا منظرها
اشلائها اموزعه .. من هو اللي يقبرها
مسلوب منها الردا .. والترب سائرها
من فوق فوق اليسر .. بالحسره نهجرها

بعيون طفله وطفل .. لدموع سجابه
.....

(3)

طفله هوت مسرعه .. لحسين مشتاقه
ما اثخملت عالهلزل .. طببت من الناقه
نامت ابصدر الولي .. والترب حراقه
بين جزنها الوضع .. ملتاغه بفراقه

والسوط بمتونها .. تضربه السلابه
.....

(4)

شافت ابجاسم جرح .. لمن هوت رمله
نايم ابحر الشمس .. يوليدي اتقله
وجهك قمر مبيسم .. متوجه القبله
دمم النحر عالترب .. وابلونه لمصلي

ساجد ودمم النحر .. بيديناك اخضابه
.....

(5)

ليلى تنادي اشبكي .. خبرني بوجاعك
هاذي الليالي ممت .. وتذكر اطباك
بالعاده لمن اجي .. تفتح لي ادراعك
هالمره ساعة وقت .. يالكبر اوداعك

ماشوف لئمك قمت .. دشرح لي اسبابه
.....

(6)

عبد الله من نومته .. ما ظنها مالوفه
امه الرباب امهد .. متعوده اتشوفه
ايدينه فوق الصدر .. بقماطه ملغوفه
لكن اشخلي الطفل .. طلغها لچفوفه

بالسهم يشخب دما .. وسط النحر صابه
.....

(7)

مرت على العلقمي .. مخنوقه الانفاس
لطفال تطلب طلب .. من عمها العباس
عمنا نريد الوطن .. رجعنا يا مياس
وان چان مالك جلد .. نرجع بلا حراس

بعذك يعمنا صفت .. تحرسنا لذيابه
.....

(8)

كل الحَرَمِ كَرَبِلا .. رادَن يُوَدِّعَنَّها
بالظعن تَمَشِي النِّسا .. لِفِرَاقِ حَزَنِّها
تَخْفِي ابْصَدْرَها الأَلَم .. تَخْفِي بَعْدَ وُئِها
يَذْكَرُها دُوم السَّهَر .. والنوم ناسِنَها

تُوَدِّعِينا الكَرَبِلا .. زاد الوَلِي اصْوابه

(9)

زِينب مَسَّت والحَرَم .. بالعِزَّة والهِيبه
يَقْطَع رَكْبَها الفِلا .. ويَهْمَها تَرْتيبه
تَسْمَخُ إِبا والْعَدُو .. تَفْضَحُ اكاذيبه
تَقْصِدُ دِيارِ النبي .. تَقْصِدُ لِرُضِ طيبه

تُخْبِرُه بِاللِي جَرى .. من تُوصِلُ أَعْتابَه

(10)

تَحْمِلُ عِلْمَ والعِلْمِ .. من جِيدَر الكرار
تَكْشِفُ أَمْرَ كَرَبِلا .. من تُعْبِرُ الامْصار
وانتقِيم مَجْلِسِ عَزَى .. ولِعَزَى لِلْمُخْتار
دَرْبِ السَّبِي مَنبَرَه .. يَنْعَى اَبُو الاحرار

كل الوَرى تَسْتَمِع .. لِحُسَيْنِ وَمُصابَه

(11)

رَكْبُ السَّبايا وَصَل .. من مَدْحَل الكوفه
زِينب الحيدر مَسَّت .. خُطُوئُها موصوفه
تلبس عباة الطُّهْر .. والدمعه مذروفه
وتُوجِّهَتْ لِلْعَرى .. صوب الوَلِي اتشوفه

حيدر يَموت الكُفْر .. يَداحي اَبوابَه

(12)

لِقَبُورِ صارت عَلَم .. للشيعه يَبْنُوها
من فيض دَمَعِ المَقَل .. لقبور يَرْوُوها
صرختهم ابكرِلا .. يحسين عَلاَها
والمهدي اِلَهُم فَرج .. والرَّايه رُفَعُوها

جند الله من خَلْفُهُم .. بقلوب وُتابه

ابو مصطفى ال يوسف

3 صفر 1441 هـ

2 اكتوبر 2019

قصيدة تنطبع فوق الصدر

في وفاة النبي الاكرم صلى الله عليه واله.

وزن موشح

.....

دار للزهرا تضج اصحابها
فيها ناعي الموت لغلى احبابها

.....

(1)

هذا جبريل اعتنى يقرا الخطاب
هذا مَلَك الموت يتنظر جواب
بالإذن من يطلبو تفتحي الباب
قومي يابنتي استعدي للمصاب

باب دارچ للمحن ابوابها

.....

(2)

باب دارچ يدخلوها بالإذن
تنفتح دارچ يبنتي للحزن
صوت جبرائيل حنَّاته ويون
والملايك تنتظر لجل الدفن

كلها حول الدار جزن انتابها

.....

(3)

جاي للخيره يخيّر جبرئيل
عيشت الأولى الك عمر الطويل
الآخرة بالمصطفى افضل سبيل
فيها كل الخير والجنه بديل

لك سبيل الجنة فتحت بابها

.....

(4)

سمعت الزهرا حديث الاخره
والنبي اعلى الزهرا عينه دايره
شاف جبريل البتوله امحيره
قرب وحي الله يعزي الطاهره

و اهيه من خلف الستر بحجابها

.....

(5)

أتّ الزهرا وصارت زلزله
من سعد صوت البتوله واعتلى
هزّت اركان السماوات العلا
ضجّت الافلاك من عظم البلاء

والنجوم اتساقطت لمصابها

.....

(6)

من طلب طه الوحي امره مطاع
صار بين المَلَك والوحي اجتماع
للأرض جبريل نازل للوداع
صرّح ابْتوديع طه الانقطاع

خلفه لملاك ابفجيعة جابها

.....

(7)

دار حيدر بالمصيبه تختلي
طه بفراش المرض كلم علي
سند الظهري ابصدرك يالولي
روحي يم صدرك تمر وتعتلي

تنطبع فوق الصدر لحبابها

.....

(8)

مدد الرجلين وسبّلها اليدين
والعرق غطى الوجن غطى الجبين
وانخفض صوت النبي راح الونين
روح طه صعّدت اوصاح الامين

روحك الصعدت علي اتعنّى انّها

.....
(9)

مشهد التوديع عالزهرا صعيب
والحسن وحسين بدموع النحيب
ضاق عالسبطين هالكون الرحيب
بكو املاك السما ابفقد الحبيب

والدمع قَطَّحَ العين اهدابها
.....

(10)

يعبد الله المصطفى لما اصطفاه
والعباده كانت ابفس الصلاه
حافظ الاسلام وكُتاب الاله
اسس الدستور والحيدر عطاه

والصلاه تنعاه وي محرابها
.....

(11)

قام حيدر للنبي وقت الغسل
ينظر ابوجه علامات الرُّسُل
ماي غسله ابدمع عينه يتَّصل
والوصي لَمَر الوصيه ممثّل

والوصيه اتكتفه بكتابها
.....

(12)

من حمل نعشه علي بمقدمه
يعرف اسرار اللحد وي فاطمه
قبل ما يرحل محمد علّمه
والمفاتيح الامامه سلّمه

نور يثرب نام تحت اترابها
.....

ابو مصطفى ال يوسف

26 صفر 1441 هـ

25 اكتوبر 2019

قصيدة جاسم لرملة

في حق القاسم ابن الحسن عليهما السلام
وزن الميمر

.....
رملة تون عالجاسم اوتتحسر
وتنادي صفو العيش يبني اتكدر

(1)

جاسم الرمله اتعنى عد خيمتها
متبسمة من شافها ابوقفتها
قامت اصممه اوبلحضن ساعتها
قبّل ايديها واييده هم شممتها

واعيونها اعلى القاسم .. اتقله يريحة هاشم
وجهك اهلال اعلى الخيم يمشكر

(2)

جاسم نزل واعيونه تنظر ليها
لمن نزل قبّل ظهر رجليها
قلها ييممه اودمعتة يجريها
انفاس صدرچ ييمه مدري اشبيها

من صدرچ لامس صدري .. حسيت قلبچ عمري
يمه اعلى صدرچ هالقلب يتأثر

(3)

لمن دخل بالخيمه شح ابنوره
رملة اطلعت وابشوفته مسروره
جاها ابعل والطلبه هم مخطوره
عمي يريد احمي ييمه اخدوره

عُرفت جواب ايريده .. حطت قلبها بييده
بعدك يجاسم دنيتي تتغير

(4)

بوداعت الله نادته ييمه
صارت ابلهفه تلتمه واضمه
تمسح على راسه وابهيده اتشمه
تعطيه رخصه للحرب وتشمه

وين التكي بچ گلها .. لمن مشى يسألها
سمعت سؤاله اوجاوبت بالمحشر

(5)

لمن مشى تالي اتبعته خطواته
وياها تمشي بالدرب عماته
من شافه عمه احسين هل عبراته
ردّه السبط لكن نشد نشداته

قولي له يرخصني امّاه .. عمي الحنون اترجاه
رخصه ابوصية والدي وتشكر

(6)

جاسم اخلاقه امن الحسن نفس الطين
يحچي ابأدب لمن اجا العمه احسين
يدري ابوصية والده لما اتحين
يطلب الرخصه اومقصده يحمي الدين

لحسين هل دمعاته .. جاسم فهم معناته
شبل الحسن من شال قلبه اتفطر

(7)

عمر الورد برياتعش ما كته
خاض الحرّب وابسيغه ظل يتغنى
ياويله من يقرب اله اويدتى
من خوفها الابطال تهرب منه

واتهاب من ضرباته .. تهرب من املاقاته
خلاها مطروحه ابترت تتعفر

(8)

رمله تسولف قصته اوترويها
وشلون جاسم من طلع تاليها
صار ابوداعه دمعه يجريها
وابفرقة اضلوع الصدر يحنيها

من قال لي وديعيني .. بان الحزن من عيني
ولعمر من دونك يوليدي يَفْصِر

(9)

جلست تحاچي ابروحها بين الدور
وين الكى مثلك يلود يلمبرور
ياللي الكلب كان ابوجودك مسرور
ياللي كَنت ليه الهوى ويا النور

خيمه انطفت شمعتها .. راحت بعد زهوتها
والروح بعدك ترحل اوتتيسر

(10)

لفراگ تجوي بالقلب حسراته
عمرک حسبته اوضاع كل حسابته
ذبلت ابموتك هالعمر ورداته
تحت الترب متوسده وجناته

عنك خذوني قوه .. قلبي ابجمر يتلوه

درب اليسر خلى القلب يتمرمر

ابو مصطفى ال يوسف

30 شعبان 1440 هـ

5 مايو 2019

قصيدة جامعة لعلوم

في استشهاد الامام الصادق عليه السلام
وزن انا فتحنا

يا بحر لعلوم يصادق آل ياسين
موتك فجيعة على كل المسلمين

(1)

ارض المدينة غَدَّت مهد الحضاره
جعفر الصادق فتح اضخم اماره
عصر الثقافه ابتدى وَطَلَّق شعاره
قطب العلم اسسه وصبح مداره

واليوم قطب العلم دار البلادين

(2)

شَرَّعَ الاحكام عمل للناس سنَّه
مَرْجَحَ التقليد من اعلومه تَدَنَّى
كل بني العباس تراها اتخاف منه
كل الاحاديث غَدَّت يرووها عنه

تَدْرِس احاديثه بالعالم ملايين

(3)

جامعة لعلوم على اعتابه تسايل
عن مصدر اعلوم كتبها والمناهل
سمعت ابطاهه (طه) حوى علم الاوائل
من دخلت الدار لقت نفس الشمالي

وخذت نهلها اوغدت تسقي الاراضين

(4)

دين النبي كم تعرّض للاشاعات
لولاك يبن النبي ردّيت شبهات
كان الجهل يقصد اياذك مرات
عمّمت لسلام على كل الثقافات

والشبه ردّت على من حرّف الدين

(5)

من حولك ارجال شمايلهم مهابه
منك خَدَّو فن دواوين الكتابه
وانتشر لسلام فَضِل حِسَن الخطابَه
من خوف خصمك عمل حولك رقابه

يمنع اصحابك يبن خير النبيين

(6)

ياسيد الناس رفيح انت مكانك
ما نَصَف وياك يبن حيدر زمانك
يزرع لك الشوك ويسرق لك امانك
جرّعك سَمَّه ابْقَصِد يَسْكِت اذائك

مصدر اذائك فَضِل بكتاب لحسين

ابو مصطفى ال يوسف

25شوال 1440 هـ

28يونيو 2019

قصيدة جُرح الأذاهَا

في شهادة الصديقة الكبرى فاطمة الزهراء عليها
السلام.
الوزن: الميمر
الكراسي خايف عليها: مستفعلاتن .. مستفعلاتن
المقاصير:

مستفعلن مستفعل .. مستفعلن مستفعل

جُرح الأذاهَا.. وَقَفَ رَحَاهَا

ضلع البتولة مكسور .. صعبه الرحي ليها ادور

جُرح الأذاهَا

(1)

جاني يبويه ابصيحته ايريد اجواب
واني ابصلاتي والخدر ليّه احجاب
من سمح صوتي ابقوته دز الباب
من صرختي خطي الرجل بالأعتاب

ومن العَصْر ذوبني .. وبهاالسبب سقطني

سيّل دماها .. جُرح الأذاهَا

(2)

حلّت مصيبه الدار من طَبَّوْها
جاؤو الجزل والنار به شبوها
تَرْكُوْ علامه اعلى الفعل خَلُوْها
بضعتك ياسيد الرسل اذوها

خلي الاثر كالجمره .. بالعين صارت حمرة

عيني عماها .. جُرح الأذاهَا

(3)

ليتك يبويه اتشوف حال الكرار
ينظر الحالي ابمشيته لمن سار
مجتوف وايابيده حبايل لفقار
مجمور صدره والصبر يشعل نار

والمرتضى وحواله .. دمعه اعلى حالي ساليه

حاله چواها .. جُرح الأذاهَا

(4)

خلف الولي تالي اطلعت معتله
مو همّي بويه اعلى الفدك واتقلّه
نص الفدك منك يطه نحله
غصبوني ارثي والارث بالمله

ارثي ابولاية حيدر .. قام ابفدك يتعدّر

هضم الاجاها .. جُرح الأذاهَا

(5)

قصيت بويه بالعلل ايامي
لما ارجعت من مجلسك بسقامي
بدموع لولادي انطفت احلامي
يخفون حسره وكل الم قدامي

ولولادي من دمعتهم .. تكشف علي حسرتهم

بيجي ابچاها .. جُرح الأذاهَا

(6)

كل يوم كل وقت ابحياتي عاده
اولادي كلهم يفرشو السجاده
بس يوم موتي خوفتي عالساده
آخر سجودي اتوسدت لوساده

خوفي درو بسكوتي .. لمن سجدت ابموتي

سكت دعاها .. جُرح الأذاهَا

(7)

وعظم حزن للمرتضى بالتغسيل
لمن لمس كسر الضلع صاح الويل
منه الدمع فوق الضلع ظل ايسيل
شيعني حيدر والدفن صار ابليل

قبري اختفى ابتوديعه .. حسره اعلى شوف

الشيعه

قبري خفاها .. جُرح الأذاهَا

(8)

لمن وضعني المرتضى ائغسلني
بييده الوصي بعد الغسل كَفَّنِي
حسيت ابيد اعلى الجسم تحضني
كنها السما حسيت فُرُبْتُ مَنِّي

لني حضنت السبطين .. شيل الحسن ويا

احسين

يطبق سماها .. جُرْحُ الأَذَاهَا

(9)

حيدر يقالغ باب حصن ابخيبر
اشلون من شيل النعش تتعذر
معذور حيدر عالفقد ما يقدر
شال النعش جبريل بييده وكبّر

فقد البتوله اذّاه .. ييچي الملايك بپچاه

شاف ابسماها .. جُرْحُ الأَذَاهَا

ابو مصطفى ال يوسف

22 ربيع الاول 1441 هـ

18 نوفمبر 2019

قصيدة جينا للبيعه نجدد

في العاشر من محرم الحرام

(4)

يوم عاشر من محرم .. بالظُّهْر وقت الصلاة
ما تركها احسين تمضي .. ولَقَصِد ذكر الاله
قَدَمُ الْهُم بِالْمَوَاقِف .. زال كل الاشْتِباہ
دين طه اودين حيدر .. ما تَعَيَّرَ مَبْتَغَاه

للصلاة احسين قَدَم ... بن سعد قَابَلُهَا بالدم
والصلاة فُضِّحَتْ امر كل العصايب

(5)

بان وَسَط الجيش مَنُظَر .. بَدَى فِيهِ الانْكِسار
من صلاة احسين بَيِّن .. نهج جَدَّه باقِنِدَار
وَنَتَفَض حُر الرياحي .. زال عن قَلْبِهِ الحِصَار
هذا اوّل من تَنَحَّى .. قَدَمُ ابْنِغَسِيه اعْتَدَار

والضمير ابقبله صاحي ... فاز فيها ابن الرياحي
قَلْبِهِ فِي حُب الْحُسَيْن اشلون ذايب

(6)

قَلَّه جيش احسين لكن .. بالَعَدَد ما يَنْجِيب
صَفْوَه من كل الصحابه .. للمنايا تَنْتَسِب
يَقْبِلُو عالموت كِلْهُم .. من فعلهم تَعَجِب
زَلَزَلُو جيش الظلاله .. وارْتَعَد من يَفْتَرِب

عَنْ الْفِ فارِس تَعِدْهُم ... بِالذِّمَّما اَنْسَطَر مَجِدْهُم
صَفْوَه ما تَلْقَى مِثْلُهُم بِالْحَرَابِيب

(7)

احسين صَفَّ الجيش وَعَطَى .. رَايَةَ الْيَسْرَى حبيب
ناوِلُ العباس رَايَه .. عَالِقَلْبُ صار الرَّقِيب
حَلَّى فُرْسَانَ الْهَوَاشِم .. مَيِّمَنَه الْهُم نصيب
والخيم لِحسين ناظر .. عَنِّه لَحْظَه ما تَعِيب

جيش بالايمن وَعَدِه ... من صَهِيل الخيل رَعِدِه
هَمَّ عَجَاج الخيل صارت كَالسَّحَايب

وزن القصيدة هجري
المقاصير فاعلاتن فاعلاتن
القفلة مثلث الشيعتي

.....
تُحْفَه من لِتْرَاب لِحَدَه
لله من نِسْجَدْهَا سَجَدَه
احسين دَمَّه ابكر بلا غَدَى الترايب

(1)

نَهْضَه ما صَارَتْ مِثْلُهَا .. خَالِدِه اَبَمَر السنين
عاشر امَحْرَم اَنْوَلَدَتْ .. تَكْتَمَل بِالارْبَعِين
تَكْتَمَل كل المواكب .. من تِدْش صَحْن الحسین
تَقْرَأ آيَات وَمَرَاتِي .. وَبُحْضُور الْمُؤْمِنِين

وَالْمَجَالِس لِينَا تَشْهَد ... وَلَعَهْد فِيهَا تَجَدَّدْ
عَلَّمْتَنَا كَرَبَلَا اَفْنُون الْمَصَايب

(2)

يَا مُوَالِي الدَّمْعَه هَلَّهَا .. احسين نهجه اَبْدَمَعْتَك
من تَهْلِهَا اَنْصِير تَالِي .. بِالْحَنَاجِر صَرَّحْتَك
من تَهَب اَنْفَاسَك اَبْهَا .. اَنْصِير عَطْر الْجَنَّتَك
من ثَمُوت اَنْصِير غَسْلُك .. رَاِحَه تُصْبِح مَوْتَك

الْعَيْن من يَهْمَل دَمْعَهَا ... يَعْزِف احسين ابَوْضَعَهَا
بِالْحِزْن سَيَلْنَا دَمْعَه عَالِحَايب

(3)

لَيْش كِلْنَا الْيَوْم نَحْضُر .. مَا تَمَك يَبْن الْهُدَى
لا اجْتَنَّا اِنْهَازِي دَعْوَه .. لا بطاقه امُورَدَه
سُر عَظِيم اِبْقَلْبِي سَاكِن .. غَيْر حُبَّكَ مَقْصِدَه
والدليل ابقلبي ساكن .. الله بيبيك انا اعْبِدَه

بالقلب ليكم محنّه ... كل سنه ايزورك تَعْنَى
بِالزِيَارَه شِغْفَنَا اَثَار الْأَطَايب

(8)

مَصْرَعَكَ يَحْسِينِ أَلَمْ .. شَيْعَتُكَ طُولَ الزَّمَنِ
صار لِلنَّسْوَانِ مَاتَمَ .. بِالْمَجَالِسِ يَنْشِدْنَ
أَمَّهَاتِ الشَّيْعَةِ لَجُلُكَ .. نِسْجَنَ أَتْوَابِ الْكُفَنِ
صار بِحِجَابِ الْعَقِيلَةِ .. مِنْ طِرَازِهِ يَلْبَسْنَ

وَبِحِجَابِ الزَّهْرَا جَلَسْنَ ... بِالْعَزَى أَعْلَى أَحْسِينِ
نَاخِنَ

لِلْحِجَابِ الْيَوْمِ بِالدُّنْيَا غَرَائِبِ

(9)

مَوْقُفِ الْعَبَّاسِ وَأُصْحَ .. مَا يَسَاوُمُ عَادَتِهِ
قَدَّمَ ابْنُكِلَ الْمُعَانِي .. لِلْحُسَيْنِ ابْطَاعَتِهِ
حَازَ رُتْبَهُ مِنْ إِمَامِهِ .. عَبْدُ صَالِحِ رُتْبَتِهِ
تَضْحِيَاتِهِ الْمَائِي بِيِيدِهِ .. مَا شَرِبَ مِنْ كُرْبَتِهِ

وَالْعَطَشَ لَهْضَاتِهِ صَعْبَهُ ... شَايِلَ الْعَبَّاسِ كُرْبَهُ
هَمَّهُ عَالِطُفَالِ خَلَّى قَلْبِهِ شَايِبِ

(10)

كَرْبَلَا تَحْيِي الضَّمَايِرَ .. يَوْمَ مَاتَتْ بِالطُفُوفِ
كَانَتْ أَقْلُوبَ الْعَوَالِمِ .. حَادَّةً مِثْلَ السِّيُوفِ
تَضْحَى هَالِيَوْمِ ابْعَزَانَا .. اتَبَدَّلَتْ مَا عِدَّهَا خَوْفِ
وَابْلَطَمَ لِصُدُورِ صِحْيَتِ .. وَوُتَّعَتْ صَارَتْ تَشُوفِ

اتَنْدَمْتُ رَجَعْتُ لَصِلْهَا ... صَارَتْ الدَّمْعَةُ تِهْلُهَا
نَهْضَةُ الْإِصْلَاحِ مَا بِيَهَا شَوَايِبِ

ابو مصطفى ال يوسف

3 محرم 1441 هـ

3 سبتمبر 2019

قصيدة حقي يا حيدر

في ظلامه فاطمة الزهراء عليها السلام
الوزن المثلث
القفلة: الشيعتي

.....
حَقِّي يا حيدر اتجيبه .. وَصِّي بِهِ صاحب الغيبه
.....

(1)

حيدر اتأوه على جرح المصاب
وقفت اعلى الباب قدامه النوايب
يرتجف بالدار من نادى الحبايب
مو محل خوفك يفلال الكتابيب

.....
امصيبة الزهرا عظيمه .. والصبر من وين ايجيبه
.....

(2)

عادة الكرار من يدخل الى الدار
يسمع ابجرتها صوت الزهرا بذكر
لكن ابها اليوم تدري وشجری وصار
صب على باب البتوله دمعتة اعبار

.....
بالصدر زفراته حيدر .. وختلط دمعه ابنحيبه
.....

(3)

ماتت الزهرا وفقد اغلى الغوالي
مرت اعلى المرتضى سود الليالي
جرحه حيدر الم ابجرحه الموالي
حيدر اتمنى ابلحدها ابصوت عالي

.....
عيشتي تمضي سريعه .. وختم ايامي العصبيه
.....

(4)

قلب ابو احسين اکتوى ابنار الفجيعة
يدري بفعال الدهر مره وشنيعه
شاف مسمار الاسى ابصدر الشفيعه
روحه كادت عالطهر تخرج سريعه

.....
روحه يام احسين بعدج .. صارت ابروحج قريبه
.....

(5)

يجلس الكرار وسط الدار ساعه
يحبس الانفاس عن صدره ابقناعه
يعتصر صدر الولي ابفعل الجماعه
صعبه ما تحصل بعد ليهم شفاعه

.....
فاطمه يشفع رضاها .. يرضى الله للحبيبه
.....

(6)

يوم غسلها المبجل ليها نادى
دمعتة سبقت نحيبه بعتياده
يالزجي المن اعطيها القلاده
بعدي زينب تاخذ ابعضمه السياه

.....
قلبي متصدع عليها .. تشعل ابجمره لهيبه
.....

(7)

مات صبر المرتضى وقت الدفنها
شاف نور الزهرا يسطح من كفنها
شاف عين الزهرا مغموضه ابجفنها
ناحت الاملاك من وسد وجنها

.....
واعتلت بالكون ضجه .. والحياه صارت كئيبه
.....

(8)

بالالم حيدر يشيح والفكر هام
والملايك خلفه تمشي تنعى لسلام
رفعت ايمينه النعش من صار قدام
والملايك بالمؤخر تلطم الهام

.....
وختفى موكب نعشها .. من وصل قبر النجيبه
.....

(9)

فوق مرقدتها ابزن منسدل لحجاب
غطى كل الكون سنره واخفى لسباب
وانحجب حزن الوصي عن كل لصحاب
لو نشوفه انموت من ايهيل لتراب

.....
سر قبرها من تعفى .. يكشفه صاحب الغيبه
.....

ابو مصطفى ال يوسف

5 ربيع الثاني 1441 هـ

2 ديسمبر 2019

قصيدة حيدر يحيدر

حوارية السيدة زينب مع والدها امير المؤمنين
عليهما السلام
الوزن نصاري

.....
من ارض المصيه .. زينب تنتخي به
تنادي اليوم زينب هالمسيه .. حيدر يحيدر

(1)

مثل هالليل ما ظني سهرته
نحيب ايتام بالخيمه سمعته
يحيدر يا علي هاليتم ردتّه
مثل كل اليتم بيدك مسحته

وَعُدْرني يُّوبه .. مثكوله بخويه
وقضي الليل برض الغاضريه .. حيدر يحيدر

(2)

يمن هاشم لها عزها اوفخرها
يبو الشدات كل شده اتحضرها
بناتك تنتخي بك من زجرها
كلها ابكر بلا الحادي اسرها

وينك يبو الشده .. والظالم تعدّه
يزجرها ويدبها امن المطيه .. حيدر يحيدر

(3)

يخدمى البطل من جينا عباس
شايلني ابفخر خويه على الراس
يمشي ابمحملي واتهابني الناس
شبان الهواشم ليّه حراس

ظلو يمشو بهداي .. ولعباس بحداي
من يسمع كلامي ابرد عليّه .. حيدر يحيدر

(4)

يسمعها علي اودمعاته تجري
تمنيت انقضى اولا طال عمري
بعد احسين گل لي اشحال صبري
ووصلت نارهم لحدود خدري

المن نلتجي وين .. والخيمه بلا احسين
وصحابه على حر الوطيه .. حيدر يحيدر

(5)

زمانى ظل يعادينى ابسهامه
صوبها على اخواني النشامه
على الصوت بالذله كلامه
لوى السوط بمتون اليتامه

سوطه ضرب متني .. ولسانه جرحني
يگل لي وابشمامته الخارجيه .. حيدر يحيدر

(6)

لفاني الليل من دون الليالي
صرعى اعلى الفلا ظلت ارجالي
واني ابحال تعلم بويه حالي
تغصّر لي القلب دهشة اطفالي

هذا الليل جاني .. موحش من لفاني
لا حد من هلي ايحامي عليّه .. حيدر يحيدر

(7)

لسان الحال بختم هالقصيده
ضمها المرتضى ابحاله شديده
صاح ابآه يطلبها المجيده
يابنتي الصبر منج اريده

هذا كله شفته .. من جدج عرفته
يگل لي زينبك تصبح سبيّه .. حيدر يحيدر

.....
ابو مصطفى ال يوسف

20 شوال 1440 هـ

23 يونيو 2019

قصيدة عدل اسنينه

في حق القاسم ابن الحسن سلام الله عليهم
وزن الشموس

لو سأل عن عمري عمي
رخصه ما يقبلها يمي
جاسم ابثامن محرم .. عدل اسنينه

(1)

راح جاسم يحچي لُمه .. يمه سمعيني
لبس اثياب الحريه .. وانتي شجعيني
احسين عمي من يطلبج .. رخصه رخصيني
صغر سني لا يمنعج .. يمه كبريني

سهلي يا يمه المهمه .. قولي جاسم بمر عمه
رخصتج تاج اعلى راسي .. وانتي حطينه

(2)

خَلني اسولف لچ بييمه .. ابروحتى لحسين
عمي ينظر وجهي مره .. اودمعته اعلى العين
مره ينظر بيدي يمسح .. راحت اليدين
يخفي حزنه او كنت اشوفه .. اييده عالخدين

لو افصل لچ بييمه .. دمعته تكشف لي هممه
كل حنان الدنيا يمه .. ابلمسة ايديينه

(3)

من سألني عمي يمه .. قمت انا احچي له
ويش يعني الموت عندك .. عطني تحليله
قلت اله القرآن ناطق .. وانت ترتيله
للشهاده الموت لده .. فييك تأويله

صار يتبسم بييمه .. وانكشف عن عمي همه
واختلط بالفرحه دمعه .. اوصارن ابعيينه

(4)

وَادع امه اوقام يمشي .. واطلعت خلفه
جاسمي يانور عيني .. نادته انخلفه
من سمعها اودار ليها .. حضنته ابلهفه
للحسن بلخ سلامي .. اوقبله ابكفه

لو سأل عن حالي گل له .. صارت ابحيرتها رمله
ودعتها ابقلب ذايب .. بويه تبچينه

(5)

يمشي جاسم خطوه خطوه .. والنظر دائره
بين ما هو ينظر امه .. حارت افكاره
يسمع الواعي ينادي .. يندب انصاره
قام يسرع صوب عمه .. بييده بتاره

يزعد ايمناه سيفه .. بالحرب يمشي اعلى كيفه
جندل الابطال جاسم .. نصرته الدينه

(6)

نامت اعيون الجبانه .. ابليلها ولنهار
لمن الازدي تعدى .. عالفتي المغوار
صابه وابسيف المنيه .. فوق هامه اختار
فاض دم الهامه يجري .. عالوجن مدار

نادى بدركني يعمي .. سال فوق الراس دمي
جابه للخيمه اوينادي .. جرحه شديينه

(7)

سطر الجاسم ملاحم .. عاشر ابعاشور
حمل بتاره اوتصدى .. للظلم والجور
شيعو الجاسم يشيعه .. والطمو لصدور
باركو هاليوم رمله .. والحسن مسرور

حاز يا رمله ابجهاده .. نال جاسم هالشهاده
جاسم ابثامن محرم .. صار تأبيينه

ابو مصطفى ال يوسف
24 ذو القعدة 1440 هـ
25 اغسطس 2019

قصيدة عَلَم بِحِجَابِهَا

في يوم العاشر في كربلاء
الوزن الموشح

كربلا لحسين زينب جاؤها
كربلا نسجت عَلَم بِحِجَابِهَا

(1)

فوق تل الزينبيه شلجری
ولعقيله للمصيبه سايره
لبست احجاب البتوله الطاهره
نادته يحسين واهوه اعلى الثرى

بصوت يلهبها الحنين ... نادت ادرکنا حسين

ولملك والروح تحرس بابها
كربلا نسجت عَلَم بِحِجَابِهَا

(2)

هييه رادت من صعود التل جواب
تشبه امها فاطمه ابیوم المصاب
يوم طلعت بت محمد بالحجاب
زلزلت مجلسهم ابداك العتاب

وانتي زلزلي الطفوف ... يوم ناديتي العطوف

زلزلت لفلاك من عتابها
كربلا نسجت عَلَم بِحِجَابِهَا

(3)

صوتها ماكان جلب العاطفه
لنها من وقت المصيبه واقفه
من تنادي احسين ينهض نعرفه
منها دم العین صارت تذرفه

لنها حسست بالخطر ... والسما دمها مطر

يوم طاح احسين فوق اترابها
كربلا نسجت عَلَم بِحِجَابِهَا

(4)

فوق تل الزينبي وسط النهار
دار بين احسين وي زينب حوار
صرح المظلوم وعطاها مسار
صرختح يحسين للشيعه شعار

نهضتي من كلمتين ... من تنادي يا حسين
عرفت امن احسين كل اسبابها
كربلا نسجت عَلَم بِحِجَابِهَا

(5)

من عطاها احسين هاذي المنزله
مصدر التكليف صار ابكربلا
والبلاغه نهج ابوها اتمثله
بن سعد سوت ابقومه زلزله

كيف تأمر بالسبي ... واحنا اولاد النبي

من سمعها اختار رد اجوابها
كربلا نسجت عَلَم بِحِجَابِهَا

(6)

دونت لحداث بنت المرتضى
بالمجالس كل كذبهم تدخسه
فصلت كل ماجرى واللي مضى
من جبين احسين دمها الفايضه

ولعطش مثل اللهب ... راد راحه امن التعب

وابحجر لحتوف عينه صابها
كربلا نسجت عَلَم بِحِجَابِهَا

(7)

نزف دمها امن الجبين اوجرحه
فوق مهره اوراد دمها يمسخه
رفع ثوبه اوخرمله ظل يلمحه
بان صدر النور شمس الواضحه

سهم لمثلث رماه ... خرج تالي من قفاه

دمه يجري عالتراب ميزابها
كربلا نسجت عَلَم بِحِجَابِهَا

(8)

هاذي ساعات المصيبه الراتبه
زينب اتنادي اخوها اوتندبه
أمرنا للباري ندعي او نطلبه
راح متا احسين عندك نحسبه

والحسين ابطيحته ... تمتماته ابشفتيه
مهجتي جمر العطش تلهابها
كربلا نسجت علم بحجابها

(9)

اشحالها الشافت اخوها ابمخنتيه
چبده من زود العطش متفتيته
من مشى دق اقلبها خطوته
تالي عرفت من سكوته طيحيته

من سكوته اتخيرت ... تالي لمصابه جرت
حالته اعلى الرمضى زاد اتعابها
كربلا نسجت علم بحجابها

(10)

يوم طاح احسين ماجت كربلا
نايم ابتربانها اوخر الفلا
والشمر صدر الولي منه اعتلى
معتلي صدر الصلاه والنافله

من ضرب نحر الشهيد ... قطع اثنعشر وريد
تالي شب النار وسط اطنابها
كربلا نسجت علم بحجابها

(11)

زينب اباي حال من طلعت تسير
لمت الاطفال بالوضع الخطير
جنبها السجاد وابايده يشير
هيمن ابوسط الفلا وقت الهجير

سرعه تركض هايمة ... ولأهل تشخب دما
نايمه فوق الوطيه احبابها
كربلا نسجت علم بحجابها

(12)

شالعمل يحسين لو صنعني مشى
تدري بديار الغريبه موحشه
حولنا اذياب الارض تتناوشه
وابصرنا اسياطهم تتخاوشه

صار يرعانا الغريب ... بين سرحانه وذيب
تنهش اطفال الهواشم نابها
كربلا نسجت علم بحجابها

ابو مصطفى ال يوسف
16 ذو الحجة 1440 هـ
17 اغسطس 2019

قصيدة قبتهج شمس المضية

في يوم الاربعين ومواساة السيدة زينب عليها السلام.

وزن الموشح

.....

وين ديك ارجالها وين الفحول
ليت كافلها اجى وقت الوصول

.....

(1)

يوم اقصد مرقدج ونوي الرحيل
من تغيب الشمس بالدرب الطويل
مشهدج يم عون خليته الدليل
قبتهج شمس المضية ابلا افول

.....

(2)

عيني بدروب المحبه ما تنام
يوم لاحت قبتهج ارفع سلام
رجلي تسرع بيّه لهفه للأمام
ودّعي بجوارج عسى وقتي يطول

.....

(3)

اقبالي المشهد وتمشي خطوتي
ترتفع كل خطوه ليها ونتي
ومسك السباچ وهمل دمعتي
وابمصايب كربلا دمعي همول

.....

(4)

ما يظل دمعي على مجرى الجفون
دمعتي بزيارتج ترسم شجون
ريشتي اقطعها من رمش العيون
مدمعي مفطور لمصاب البتول

.....

(5)

من اجي للشام اذكر وقفتهج
زلزلت مجلس الطاعي خطبتهج
واعتلت منبر المجلس صرختهج
والله ما تمحي ذكر بيت الرسول

.....

(6)

اهنا تركتني لچ اثر يمّ الصبر
اهنا وقفتي اهنا ضربتي لچ ستر
اهنا قسمتي ايزيد ما يمحي الذكر
والوحي ميموت بس انت تزول

.....

(7)

يوم خاطبتي الطاعي ابمجلسه
واهوه جالس كل جنوده تحرسه
ساعه واهتز الكيان إل اسسه
يوم حاكمتيه وختار اشيقول

.....

(8)

زينب اکتبتي المآسي بالدموع
وابصدر لحسين وصفتي الضلوع
تنجمع متكسره حال الركوع
رضرضتها الخيل من قامت تجول

.....

(9)

خبري الزاير بينت المرتضى
عن رقيه اشلون عاجلها القضى
موته صعبه موته چنھا غامضه
واشرحي القصة وعلمي الفصول

.....

(10)

عن احسين اتساءلت تطلب جواب
طلبت الطفله ابوها بنتحاب
جاو طشت الراس عرفت بالمصاب
شهقت ابلحظه وماتت بالذهول

.....

(11)

بعد سبي الشام مات ابن اللثام
مشهدج لليوم تزحف هالانام
بالمنازه مأذنه ابصوت القيام
تشهد ابطه الى الباري رسول

.....

ابو مصطفى ال يوسف

12 صفر 1441 هـ

11 اكتوبر 2019

قصيدة قربان الهدى

في حق الامام الحسين عليه السلام بيوم العاشر من محرم الحرام

.....
يوم عاشر سال دم المصطفى
سال دم احسين واهله الطاهرين

الطم اعلى الصدر نادي يا حسين
الطم اعلى الصدر نادي يا حسين
.....

اه يا مهجة الزهرا اوحيدرا
يوم عاشر ذاب فيه المهجتين

ضجت الافلاك من سابع سما
واعتلى جبريل صوته الخافقين

من وصل صوته الى اعنان السما
نزلت الاملاك بالدمع الحزين

نزلت اتأدي التعازي للنبي
والحزن دامى دموع المقلتين

سال دم القربى في وقت الصلاة
سال دم احسين بييد المارقين

وانسجن عدل السما بييد الطغاة
من قتل لحسين صار اول رهين

من خطب في القوم سبط المصطفى
سكرو آذانهم بالاصبعين

ارجعو لنسابكم وحسابكم
وانسبونى من انا يا مسلمين

جدي المختار وامي فاطمه
والدي حيدر امير المؤمنين

تستحلو قتلي ما جُرمي اذن
ايُّ ذنبن ايُّ عرفن ايُّ دين

عز على الحورا تشاهد مصرعه
والشمر ينهرها لا تتقربين

والعقيله ابسوط يضربها اويقول
لضربه بالسيف وانتي تنظرين

فوق صدر الانبيا لمن سعد
جمَع كل اذنوب قوم الآثمين

هَبَّ اوداج الامام او منحره
قطَع راس احسين بالحقد الدفين

رفع راس احسين بالرمح الطويل
رتلت لآيات مَّه الشفتين

بان للحجاج قربان الهدى
مكه صارت تنتحب والمروتين

حول جسم احسين دارت للطواف
لعوجيه ابخيل عشره مرتين

بين تل الزينبيه او مصرعه
صار للمسعى حدود التلتين

والحَرَم يحمي الخيم ويا الخدور
حلّو احرام الخدر قوم اللعين

واعتلت بالكون صرخت جبرائيل
والصدي اتعدى السماوات اجمعين

صيحته يحسين سمعتها الملا
كلهم اعلى احسين ظلّو لاطمين

حزنت الانوار نادت بالسما
يا شمس لا تغربي اولا تشرقين

اتكدت لنجوم واحتلها الظلام
ولقمر وياها ظلّو ساكتين

اتزلزلت كل كربلا لمن دني
موكب الزهرا علا منه الانين

حنت الزهرا ابلوعات الحزن
يابتوله شالسبب تسترجعين

قالت ابضلعي اثر ما ينجبر
والسبب عبد الله مقطوع الوتين

دمعتي اعلى احسين ما توقف ابد
غير يوم الشيعه تحيي الاربعين

خاطري والشيعه بيهم ينجبر
يوم تهتف يا لثارات الحسين

ابو مصطفى ال يوسف

25 ذو القعدة 1440 هـ

26 اغسطس 2019

قصيدة كربلا تَلْبَس سَوَاد

يوم العاشر من محرم

وزن الشموس

فاعلاتن فاعلاتن فاعلن مفعول

فاعلاتن فاعلاتن

فاعلاتن فاعلن

(3)

راد يحمل عالمعسكر .. نادى ابياله
حاطته كل الفواطم .. وقفت اقباله
ينظر الزينب وسطهم .. والدمع ساله
من يقدم لي جوادي .. والندى جى له

درب خويه للشهادة

زينب اتقدم جواده

مسكت اعنان الجواد .. كربلا تَلْبَس سَوَاد

.....

كربلا ارض المصايب

فيها قلب الزهرا ذايب

وابأمر زين العباد .. كربلا تَلْبَس سَوَاد

.....

(1)

احسين من ودع خواته .. ضمته زينب
بالنحر ظلت تشمه .. والصدر مطلب
خويه وصتني الزچيه .. امرها اتوجّب
قال يازينب اخبرچ .. والخبر اصعب

(4)

من مشى خطوه ابجواده .. زينب احتارت
رفعت ايديها تسلم .. خلفه من سارت
لزمت استار المخيم .. عنه واتوارت
من بعد امر الكفاله .. بالمحن صارت

من لفت للخيمه تسمع

بالعليل اوعينه تدمع

من دعاه صار الجهاد .. كربلا تَلْبَس سَوَاد

خيّه سمعها جوابي

هذا فعل ابن الضبابي

ضمت احسين الملاد .. كربلا تَلْبَس سَوَاد

.....

(2)

اخر اوداعه الاحبه .. نادى بالاصحاب
كلهم اعلى القاع صرعى .. بين شيب اوشاب
صاحب الهيبة العظيمه .. يدري بالاسباب
راد من نادى عليهم .. ييجي عالاحباب

(5)

ثارت اعلى الناس غبره .. والفلك اظلم
حلّت اعلى الوادي غيمه .. احمر امن الدم
لنه ابو السجاد طايح .. بالظما اتألم
صار بالعالم سواده .. عاشر امحرم

صوته من يقسم يجدي

بالعطش مفظوره چبدي

والعطش لظى الفؤاد .. كربلا تَلْبَس سَوَاد

بچى لقلوب التسمعه

وصبحت للشيعه دمعه

ترفع السبع الشداد .. كربلا تَلْبَس سَوَاد

.....

(6)

بالظلمه بالظلمه .. جيت للخيمة
المن ابهذي الرساله .. الخبر تسليمه
تطلب اخدور الفواطم .. للعزا اتقيمه
هالخبر يا مهر يصعب .. ليها تعميمه

للبيع الصرخه راحت
يا حسين الزهرا صاحت

تعلن الزهرا حداد .. كربلا تلبس سواد

(7)

زينب اتنادي ادركنا .. يرجع اتريده
سمعت القوم ابهلاهل .. ضجت البيده
والشمر فوق الشفيه .. سيفه ايايده
يضرب الوالي اعلى نحره .. قطع اوريده

من سعد شمر اعلى صدره
بتنخش ضربه اعلى نحره

وابأمر زين العباد .. كربلا تلبس سواد

(8)

شال راس احسين بيده .. عالمرح علاه
واعتلى صوت الشفايف .. تقرا بسم الله
ضجت ارض الغاضريه .. اورتلت وياه
صرخت الاملاك كلها .. آه واويلاه

آية الكهف المبينه
بكت اقلوب الحزينه

من بعد موت العماد .. كربلا تلبس سواد

(9)

كربلا تخفي مآسي .. وشكتر اسرار
ما انكشف لليوم منها .. مايجي المعشار
بالخيم آل النبوه .. اتعرضت لخطر
طلعت اتنخي وتنادي .. ابيا علي الكرار

ياعلي من سلبونا
يمنا لا امنا ووبونا

سلبونا باطهاد كربلا تلبس سواد

(10)

والحزن من نوح زينب .. صار تشريعه
وانبتت لقبور كلها .. ابدمة الشيعه
عاشر ابعاشور حضرت .. تحيي توديحه
وسط قلب الشيعه نعشه .. صار تشييعه

شهر لمحرم ولاده
صارت النا اليوم عاده

كل محرم باعتياد .. كربلا تلبس سواد

(11)

اتالم العالم ابموقف .. صار للمظلوم
يوم طفله ابليل حادي .. وصلت للقوم
تنشد السلاب طلبه .. غاب عنها النوم
وصلت يمه اوحضنها .. اوصاح ياقيوم

طفل مذبح انجوري
طفله هامت بالبراري

جاوبه رب العباد .. كربلا تلبس سواد

ابو مصطفى ال يوسف

1 محرم 1440 هـ

10 سبتمبر 2018

الاضافة من 8 الى 11

2 محرم 1441 هـ

2 سبتمبر 2019

قصيدة كل لحظه تدعي له

في حق علي الاكبر عليه السلام
التجليبه

.....
لكبر صار بين القوم
أمه ابدعوة المعصوم
ليلى بالخيم كل لحظه تدعي له

(1)

لكبر من سعد عالخيل علاها
من فوق الجثث تعبر ابممشاها
حملات الشبل بركان خلاها
بالكوفه نواعي تبكي ثكلاها

راواهم انجوم الليل
سيف البيده عزرائيل
خط الموت بيده وعطى توكيله

(2)

لمن رجح گلها يممه لاتبچين
ليلى اتصيح يالاكبر ينور العين
قلب امك شعبتة وانفطر نصين
من خلف الستر انظر لبوك احسين

من لونه بدا اتغير
قال ادعي له يم لكبر
من رد يوسف اليعقوب ودعي له

(3)

لكبر راح يطلب للحرب رخصه
گله سيدي وابامه يتوصى
هاذي كربلا اوما آنت الفرصه
يقرا وبالمدامح للإذن نضه

حط خده على خده
جسمه اعلى الولد مده
من خلفه تعنت ليلي تمشي له

(4)

زلزل كربلا اوترجف اعاديها
ذگړهم ابحيدر من يلاقيها
جنڈل كم بطل لكبر براضيها
صاد الروس راد احسين يهديها

ضرباته شبل غالب
تشبه بن ابي طالب
ترتيلات حيدر كلها ترتيله

(5)

وحده احسين جابه ابهيبية المنظر
والمهجه جمر بالحزن تتفطر
من ضرب السيوف امبضح الاكبر
من جسمه قطع عالارض تنتثر

داخل خيمته جابه
اه اعليك يا يابه
نادى اميمته لوساده حطي له

(6)

لكبر كل جرح يحچي عن احواله
من جابه لحسين اعلى الصدر شاله
ينزف كل جرح من دمه شلاله
امه ابكل جرح صرخات تتعالى

ظلت تنزف اجروجه
صعدت للسما روجه
ليلى اتصيح ضعنا اوضاعت العيله

(7)

ليلى قرّبت تحضن علي ابلهفه
تنظر للوجن والدم على الشفه
اه اعلى القمر واتصيح واوسفه
ويا احسين ليلي جلست ابصفه

عالدنيا العفا نادى
ليلى بچت الساده
جلست والدمح من عينها اتسيله

(8)

نادت يا لخصالك طيب او منعوت
ما ظنيت قبل امك علي بتموت
قاتلني ابسكوتك مو وقت لسكوت
يبني وابصلاتي من دعا لقنوت

وطلب بالدعا الباري

ما ارجع بعد داري
موتي من بعد فرگاك تعجيله

(9)

لكبر عالترب متوسد افراشه
ياحلو العمر هالشاب لو عاشه
ودري العاطفه بقلبيه جياشه
من يمرض اقليبي الاكبر انعاشه

فَتَنِّي اليوم بغيابه

قلبي بالجرح صابه

يشكي امصابه ليّه وأنا اشكي له

(10)

راسم لي الحلم وردات كذابه
لون الحمره فيها لكبر امصابه
ذبلان الورد يوم العطش صابه
يابس غصن لخضر ميّت اترابه

وردك من ذبل يبني

موت الغصن عذبني

ميفيد الغصن لو مات تبليله

(11)

يا حلو الطبايع من تجي يبني
تحني الراس ليّه ابوسني ابوجني
راحك من اقبلها تقبلني
وسعه الدنيا عندي وائته تحضني

يمتى طبعك اتعيده

موت الغربه منريده

واليوم اعلى جسمك جسمي احني له

(12)

يانور ابحياتي الكان شمسه ادور
يا شبه النبي من نوره وجهك نور
يا شمعه تَصَوِّي ببيتنا المعمور
يا مشعل طُفَى وياه ضي لبدور

لنوار اللي طافيهها

يوم العاشر اشفيها

شَمْعُكَ من حنين الشوق تَشْعِيْلُهُ

ابو مصطفى ال يوسف

4 ذو القعدة 1440 هـ

7 يوليو 2019

قصيدة كل مناره للأذان

في النهضة الحسينية المباركة، سلام الله على
ابي عبدالله الحسين عليه السلام

الوزن : الموشح

.....
تُعرفُكُ بن فاطمه ولمصطفى
وبن حيدر وبن زمزم والصفاء

(1)

يا احسين النهضة ظلت للخلود
منبر الاسلام من عدها يعود
تكتب التاريخ من وحي الجدود
تمسح انواع الجهل من هالوجود

والشعار الكم سلام ... رايتك يبن الكرام

صار للاسلام بوجودك صفه

(2)

كربلا ارض الهدايه والسلام
تربه فيها ينتصر دم الامام
ينهزم سيف الضلاله والظلام
يضحى صبوح الدين والدله تنام

شوف زاير كربلا ... بالملايين الملا

تُرخص الارواح ليها زاحفه

(3)

صدق المعبود بالرؤيا الخليل
خلى له اسماعيل ولكبش البديل
من محمد راد بارينا الدليل
لحسين اختار بس يرضي الجليل

بكي سكان السما ... من بكت له فاطمه

من بعي الزهرا اخذنا العاطفه

(4)

لا مثيل الكربلا ابكل الزمان
من وجود احسين متسمي المكان
تربه منها الكون معجون اعتجان
تربه تبني كل مناره للأذان

كل مريض الله ابتلاه ... احسين بالتربه شفاه

سر عجب ابكربلا صعب اوصفه

(5)

سر عجب ابكربلا سرها عجب
شمسها تشرق ولا تعرف مغيب
ولمجب لحسين دمغاته نحيب
دمعه مخلوقه على حب الغريب

من عيون المؤمنين ... تنزل الدمعه ابحسين

دون هالدمعه على الدنيا العفا

(6)

وايلسان الحال لحسين النعي
كعبه فيها كربلا محلي السعي
بين تل الزينبيه اوموضعي
ابدون عباس المدينة ترجعي

هالنعي اول كلام ... منطق السان الامام

وصح العباس زينب موقفه

(7)

ترحلي ابرك السبي يم الصبر
تنشري الاسلام وبدر اليسر
ينتشر لسلام كل شبر ابشبر
ولأثر بالشام خلو ليج قبر

تنسج الشيعة ستار ... تنتشر حول المزار

اقلوب مقطوره على الحب والوفاء

(8)

يا احسين ابْعُرْبَتِي لَحْيِي المصاب
لَدْخِل الكوفه وَبَدِّي الانقلاب
وَهْدَم اَفْصُور الدَّعي وَابْن الصَّبَاب
مِنْ ظَلَم لِحسِين يَتَلَقَّى العذاب

ولأمانه ما تضيع .. ابيه وحق طفل الرضيع

لَنُدُّبِكَ وَسَط المَجَالِس واقِفَه

(9)

لَقَسِم اِبحق الوَلِي وَجَدِّي الرسول
بالحَسَن لَقَسِم وَحق امي البتول
لازم اركان الجهل بالحق تَزُول
لِلشَّنيَعَه اَفْعَالهم بَكْتَب فصول

اَوَّل اَفْصُول الكِتَاب ... تِلْقَى مَكْتُوب الجواب

سَفُك دم احسين شَمْر اِبْمَرْهَفَه

(10)

لمت الاطفال والعالم سكوت
قوم اميّه ظننت ابزينب تموت
صلت اتادي دعاها بالقنوت
هالدعا لليوم في كل البيوت

وهيّه تَدْمِي المقلتين ... يالثرات الحسين

اقلوبنا وياچ زينب عاكفه

ابو مصطفى ال يوسف

25 شعبان 1440 هـ

30 ابريل 2019

اضافة مقاطع ٨ الى ١٠

محرم 1441 هـ

اغسطس 2019

قصيدة من طبعك اسنين

في حق عبد الله الرضيع عليه السلام
القصيدة فائزي / الرجعات ميمر
المقاصير مستفعلن مستفعل

.....
اه اعلى حال امك رباب اَنْكَلَّه
دقعد او حاجيني ابججيك اتسَلَّى
اقعد لها او حاجيها .. طبعك ترى ايسليها

(١)

امك يعقلي اتعلمت من طبعك اسنين
وقت الرضاعة لو شفتها تحضنك وين
تفتح قلبها من تَرْضَعُكْ يا ضيا العين
وقت الرضاعة اتعودت بين الميامين

تاخذ ايايدك وانت تنظر عالي
تمسح صدرها ابراحتك يالغالي
وانت بَعْيونك فيها .. طبعك ترى ايسليها

(2)

شِفَّتْهَا تحمل لبتسامه من محياك
تحسب ايام امن العمر لحظات وياك
لو تدري عنها اشلون وقت المهد تنغاك
تسعد ابنومك يالولد والنوم يهناك

مهديك يعبد الله ابحنان اتهزه
وامك ترى بربايتك معتزه
وابمهديك اتناغيها .. طَبْعُكْ ترى ايسليها

(3)

ريحانة امك وانت من غصن الفضيله
انفاسك اتشمها ابعشق نَسْمه اوعليه
بوصافك الحلوه اوخصالك هالجميله
والمهد بستان الورد وانت الخميلة

والورده محنيه ابغصن ذبلانه
وابكربلا ماتت وسف عطشانه
مو عادتك تحنيها .. طبعك ترى ايسليها

(4)

من انظُرْكَ رويان تخمرني السعاده
وانت ابعمر لشهور اشهد لك شهاده
تسكت الى امك تتجه وقت العباده
افرغ من افروضي ابْتَأني وابْرَكَاده

بعد الصلاه احني عليه وبوسه
مشكور يبني سكتتك محروسه
بسكوتك اتخليها .. طبعك ترى ايسليها

(5)

وابعاشر ابعاشور صارت لي مصيبه
شح اللبن والحال ما يكفي حبيبه
صار الطلب للماي يصعب لك اجيبه
ابني ابعطش لفاد قطعني نحيبه

وسمع اصراخك بالظما قطعني
ونظر السانك منجرح يجرحني
من ترتوي اتشافيهها .. طبعك ترى ايسليها

(6)

يبني تفتت من صريخك صَحْرَ لطفوف
جبتك لبوك احسين وآني ابدمع مذروف
لمن خذك مَنِّي اژتبك قلبي من الخوف
عذري يوليدي ترتوي وبأحلى لظروف

وتمنى من ترجع يقولو اتمنى
للماي عبد الله شرب واتهنى
مو بيدك اتأذيها .. طبعك ترى ايسليها

(7)

جابهك احسين ابحال ما نعرف ولينا
نادى الرباب اخذيه ساكت من ونيه
قلت ابني مو من عادته الوجنه حزينه
قَلِّي الطفل مقتول واقماطه بدينه

ظليت الطم عالصدر مذهوله
قبلك اتمنى اجنازتي محموله
بالاخره اتلاقيها .. طبعك ترى ايسليها

.....
ابو مصطفى ال يوسف

17 ذو الحجة 1440 هـ

18 اغسطس 2019

اوزنجول - تركيا

قصيدة من فگدثك يالقمر

في يوم الاربعين المقدس.

وزن الهجري

المقاصير فاعلاتن فاعلن

من فگدثك يالقمر .. ليلى ظل بس لسهر
وابسبينا لك دليل .. اربسم ابدمعي الصور

(1)

مرت اعليته الليالي .. سايره ابروس لحاب
وسمع الراسك العالي .. عالرمح بقرا الكتاب
ونظر اليمنه ويساري .. بالدرّب تمشي الدياب
ننظر ابشفتها ضحكه .. من تجت شفتها ناب

ينظرو لنا شامتين .. بالخوارج ناعتين
گلنا جدنا المصطفى .. طه سيد هالبشر

(2)

خلني بشرح لك يخويه .. يوم حادينا يسير
راسك اقبال الهوادج .. عالرمح وابنك اسير
بروي قصتنا الطويله .. والوضح كلش خطير
من نريد الراحة ساعه .. نوقف ابوقت الهجير

من عجائب هالزمن .. زجر يحدني بالظعن
كل خطانا بالمسير .. ساعه نحسبها دهر

(3)

دخلت الكوفه يخويه .. فيها صارت خطبتي
منبر الاسلام دوى .. من تعالت صرختي
آني زينب بت محمد .. والعقيله كنييتي
وارتبك حاكم الكوفه .. راد ينهي كلمتي

من عرف اصل الخطاب .. صار فاقد للصواب
صجه اصبح مجلسه .. امر ابنا اعلى السفر

(4)

قبل ما نمضي اونسافر .. وجهت الهم سؤال
هذا راس الشايلينه .. شالذنب دمه مسال
والنبي وصى بالقربى .. والشبب اقرب مثال
بالسيوف انقطع نحره .. وانحرم ماي الزلال

كل موثيق العهود .. تصبح اعليكم شهود
اقدّم اعلينا حسين .. لكن احسين انعدر

(5)

دحلونا بالمجالس .. والحریم امر بطة
وسفه ما عندهم الغيره .. بس رجال امحنته
والسيوف اللي بيدهم .. عالرقاب امسلته
صحت فيهم كل زلمكم .. بالقتل متورطه

كربلا تشهد عليك .. والنحر دمه بيديك
والخصم جدي النبي .. ونار ما منها مفر

(6)

من عرفني صاح بيّه .. جاوبي بسايلج
قام بالمجلس يناظر .. وين زينب كافلج
وانتي يازينب اسيره .. لا احد يبرى إلج
نادى مقصوده يذلني .. بالقتل راحو هلج

ما رأيت الا جميل .. والحسين اصحى قتيل
وانت جيشك منهزم .. والحسين اللي انتصر

(7)

سرنا لشم الكبيره .. والقصور امشيده
كل مدينه انقيم فيها .. والمدن متعده
نذكر اللي صار بينا .. والعوالم شاهده
كل موالى صار لينا .. كربلانا مقصده

كل موالى باليقين .. صار يتعنّى الحسين
وانفضح امر الدعي .. واللي بالدّين استتر

(8)

باب ساعات المدينة .. ليت حاضرها تشوف
ناس تتفرج علينا .. تُضرب ابقرحه الدُّفوف
تنظر اوجوه اليتامى .. امجنته منها الجُفوف
جت الى السجاد زمرة .. بالسَّتم حوله تطوف

جاهلي اتعيد العبيد.. هذا فعلك يا يزيد
من محمد تنتقم .. تصطلي ابار السقر

(9)

في خبر يانور عيني .. لازم ابصدري وبوح
جينا من دون الرقيته .. ماتت وعلتها نوح
نايمه وجلست تناشد .. عنك اوطلبت تروح
جانو طشت الراس ليها .. نامت ابكل الجروح

نومة الموته ترى .. طفلك لمخدره
فارقت كل الحياه .. اقليبها لما انجمر

(10)

اليوم رجعتنا قصيره .. للموادم والتجيب
جينا لقبور الاطايب .. من بعد طول المغيب
ناخذ التبران صوغه .. ذكرى من طيب الحبيب
نسكب ادموع لموادم .. نبجي عالحد التريب

كربلا يا كربلا .. للنوايب والبلا
نحي يوم الاربعين .. يوم عشرين ابصر

(11)

احسين قربان رساله .. وانكتب بالتضحيه
ويقبول الله الصحايا .. لله لنها التليه
الله بسمك صار يعبد .. وابدماك الزاكيه
دولة الاسلام طلت .. على امصابك باكيه

اربعينك كالجنان .. يرتفع فيها الاذان
كل دموع المؤمنين .. بربعينك تنهمر

ابو مصطفى ال يوسف

13 صفر 1441 هـ

12 اكتوبر 2019

قصيدة موضع الكفّين

وزن الموشح

المقاصير : مفاعيلن مفاعيلن

(4)

كف يمينه اشلون قطعوها الفحل
لنّه عالگرّبه يعاينها البطل
همّه عالاطفال ظل يمضي ابجمل
صار باليسرى سلاحه اوما نزل

من قطعوه له ايساره .. خيله اعلى المنيه داس
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(5)

هودج الحورا ولا لحظه يميل
لن ابو فاضل على المحمل كفيل
مو فقط عالسيّف عالرمح الطويل
رسمت الكفين عالهودج دليل

بصمة چف ابو فاضل .. كتبت كربلا ابكرّاس
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(6)

اچفوف تسقي بالطفوف العايله
قدمت معنى الاخوه الفاضله
من عشّقها قَبَلَتْها كربله
والوفا اثيا به عليه امفصله

ثوبه امن الوفا منسوج .. من صغره البطل لبّاس
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(7)

يمنت العباس شال ابها الفرات
يسرته سدّت على الجيش الجهات
من علامات العباده الثابتات
سجّدت ابوقت المعارك للصلاة

تسجد قَبْلَه اچفوفه .. تالي تسجد الأنفاس
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

چنها المرتضى اچفوفه .. مِتْرَكَبَه على العباس
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(1)

موضع الكفين يالرايح تزور
راسمه احدود الكفاله ولخدور
ضاربه ابسيّف المنيه اعلى النحور
طاعنه ابرمح المسدد عالصدور

موصوف الاسد موصوف .. مشيّه بالحرب مياس
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(2)

يوم عاشر شالت الماي المعين
ساقيه اقلوب العطاشى مرتين
كاتبه ابدم الشهاده كلمتين
كلمه خويه كلمة ادركني حسين

فاض النهر من جوده .. جوده ملّى به الفنطاس
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(3)

للچفوف اوصاف كلها امأكده
حامله الرايه على درب الهدى
حامله الكربه ولا اتهاب الجدا
للشرب ماي الفرات اتمهده

سوّت بالفرات الويل .. حملاته على الحُرّاس
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(8)

سر قَطُّعُهَا ابكر بلا يبقى السؤال
شاهده ظلت على عظم القتال
دبّت ابوقت العطش ماي الزلال
مسكت اعلى الجود واُتْصِد النبال

صابو بالسهم عينه .. تالي بالعمد عالراس
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(9)

ليها مشهد تنكشف يوم الحساب
فاطمة تفتح سجل تفتح كتاب
الله يأمر اقْرِي يازهرا المصاب
تقرا تسأل تنتظر تسمع جواب

تالي طلبت الباري .. يعلم بالطلب حسّاس
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(10)

لحظه بالمحشر علا الصوت الحزين
فاطمه سمعت الم وحده ابأئين
قربت سألتها علّمن تندبين
اه يحسين اصرخت ام البنين

واللي كدر ام احسين .. قالت طيحت العباس
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

ابو مصطفى ال يوسف

14 جمادى الثانية 1440 هـ

19 فبراير 2019

قصيدة وابحليب ارباك

وزن المقاطع: يا عزيز الروح
فاعلن فعلن فاعلن فعلن
المقاصير: فاعلاتن فاعلن
القفله: ابن الحموله

.....
احسين بالكون تدوي صيحته
جاسم اليوم يلبي دعوته

.....
يا اولدي جسام .. يا نظر عيني
امك اترجاك .. سالم اتجيني
وابحليب ارباك .. يمه غذيبي
نايمه ابعيناك .. وانتة صحنيني

من رجت يم الحرب
صار نومي اعلى التراب
قلبي يشتاك الجاسم رجعتة

(2)

تدري يا يمه .. فدوى ليج روجي
اطليج طلبه .. الخيمتيج روجي
من اجي سالم .. صمدي اجروجي
يمه لا اياذيج .. جرجي واتنوجي

حطي ابيدج عالجرح
يمه قلبي ينسرح
وجهج اسعد ييمه ابشوفته

(3)

من طلّع جاسم .. راح للهومه
من بعد ساعه .. ترتجي اقدومه
وامه من احسين .. تاخذ اعلومه
قلها يا رمله .. عالترب نومه

قالت اوليدي قمر
نور يضوي اعلى السهر
مو وقت نومه جاسم عادته

(4)

راد ايسليها .. يمدح افعاله
جاسم اعلى القوم .. بان زلزاله
صرع الابطال .. ماحد اقباله
هيبه وسط الجيش .. مبتسم حاله

طارت ابسيفه الرؤوس
يخطف ابايده النفوس
ولقد صار ابشسعه قطعته

(5)

تالي شلبي صار .. احسين خبرها
قال يا رمله .. هاذي مخطرها
ضربة الازدي .. بالنفس شرها
سيفه عالجاسم .. هامه طبرها

صاحت ابهذا الجواب
طاح قلبي اعلى التراب
صارت اثلوج ابدخل خيمته

(6)

نادته يا اهلل .. ظلمه دنياي
لا ولد غيرك .. عندي بُرّاتي
وابلسان الحال .. قلها لا اتحتاي
روحي يمّ لخيّام .. عزّي عمّاتي

يسألوج اعلى الشباب
جاسم ابراسه مُصاب
للسهاده نِقوم الزفّته

(7)

رمله لا تبجين .. جاسم ايجونه
شيعت الكرار .. هم يعزونا
ثامن ابعاشور .. له يقيمونه
فوق قبره اورود .. هم يزرعونه

فوق قبره امن السُموع
تستوي ابفيض الدُموع
اوفيض لدموع يروي تربته

(8)

وانتو هالليله .. شيعو الجاسم
من لطم لصدور .. عزو القائم
يا الله قولو اويّاي .. ولأمر حاسم
كلنا لحسين .. كلنا الفاطم

انعزي هاليوم الحسن
عالمصايب والمحن
باقيه للقيامه امصيبته

(9)

ادموعكم بعمال .. والله مذخوره
مجلس اتقيموه .. جنه معموره
من ذكر لحسين .. يرتفع سورّه
لا ايكون احسين .. ينترك دورّه

كل شباب ابجنته
شاف جاسم شيعته
اقلوب للشيعه صارت حصرته

.....
ابو مصطفى ال يوسف

5 محرم 1441 هـ

5 سبتمبر 2019

قصيدة واعلياه

(3)

لمست اذراع حيدر تالي خطيت
غير الكعبه ما تصلح الك بيت
باليمنى علي لجدار شقيت
لوما سجدتك بالكعبه صليت

شَقُّ لجدار شَقُّ الكون وياه
علي وا علي وا علياه
.....

(4)

لمست اذراع حيدر قوته اشلون
اوصفه اذراع شاييل چفّه الكون
فعلا باب خيبر يشلّع ايهون
للخندق جسر تسند له لِمَتون

وابجفه نهر يسقي رعاياه
علي وا علي وا علياه
.....

(5)

لمست اذراع حيدر كله اسرار
وابجنبه عُمد والسيف فقار
من تَقَرَّبَ له تَنْظُر حده بتار
من يحمل فقاره ايصبح لنذار

وكل الكون يهتف صيحه ينخاه
علي وا علي وا علياه
.....

(6)

قابلتك علي بملاقي لرواح
نصيبي اشلون خلّي القلب مرتاح
نورك بالحشر دلاني مصباح
دلاني الصراط ابنوره وّصّاح

غيرك ما انوجد لصراط ضوّه
علي وا علي وا علياه
.....

تحكي رؤيا بالمنام حدثت بين احد المؤمنين
والامام علي عليه السلام. رأى المؤمن امير
المؤمنين حيث الامام ظهره للمؤمن ودنى منه
وناداه هذا امامي واقترب منه ولامس ذراع الامام
وهي بوضع المنبسطة قليلا واحس بقوة عند
ملامستها لايمكن وصفها ومن ثم اخذه الامام
بالحزن ونادى الامام وهو يحدق ببصره للسماء
وقال "واعلياه" وردد المؤمن واعلياه وجلس
المؤمن من منامه.

وزن نصاري

صَحَّت ابحلم وابعالي انا اوِيّاه
علي وا علي وا علياه
.....

(1)

حلمي من جلست ابسرعه عدته
شِفَّت الوالي وابعنفسه حننته
راسي ابصدر والينا سندته
بست اذراع والثاني لمستته

وابلحظت حزن سَمَّعِي وِيّاه
علي وا علي وا علياه
.....

(2)

قابلت الولي اوهذي اكيدته
يريد الوالي اكتبها قصيده
كتب مطلع اوكلماته جديدته
من فزيت من حلمي وعيده

ظليت اذكره وكتبها رؤياه
علي وا علي وا علياه
.....

(7)

علي امناداك من كل المسافات
صيحت يا علي موقوفه بالذات
لك يا المرتضى بالكون ذرات
ذرة يا علي مفتاح لصوات

كلمة يا علي للكون مشكاه
عليّ وا عليّ وا عليها

(8)

علي ماخذ القسمه ابيسره ويّمين
ميزان الحياه حطها اعلى چفين
من يرفع چفوفه يعدل الدين
چف للعامري والثاني ثقلين

بالضربه نزل وحي الله ناداه
عليّ وا عليّ وا عليها

(9)

شفتك يا علي ابنومي حقيقه
نورك بالنظر واضح بريّفه
دخل قلبي اوعرف نورك طريّفه
خفق لمن عرف حيدر عشيقه

لحن القلب من اسمك تغناه
عليّ وا عليّ وا عليها

(10)

علي يا صاحب الضربه القويه
علي يا صاحب الشيبه البهيه
علي يا امنجيّ العذرى الابيه
علي اوغيرك علي من للزچيه

علي شع نور طه من محياه
عليّ وا عليّ وا عليها

(11)

بالخندق امر ماخذ يجمّله
يتبختر عدوك منهو مثله
سهله العامري يحسبها نزله
غيرك يا علي ماخذ برز له

من شاف الفقار ارتاع ويلاه
عليّ وا عليّ وا عليها

(12)

علي يضارب ابسيغه الاعادي
علي كاشف كُرب للنبي الهادي
علي ابسيغه حصد روسّ واياي
علي الزلزال من ينزل ينادي

تفر القوم ما تقدر املاقاه
عليّ وا عليّ وا عليها

(13)

يا من ضرب مرحب عاجله البين
ياضربة محامي اوناصر الدين
يا شاطر ابسيغه الكفر نصين
يا جيش النبوه اّدر واحنين

سر الباري من يعرف خفاياه
عليّ وا عليّ وا عليها

(14)

علي المعروف فلان الكتايب
علي بحروبه تتجلى العجايب
علي للمصطفى ليث الحرايب
علي للمصطفى من صار نايب

منّه اقتبس هارون ابمسّمّاه
عليّ وا عليّ وا عليها

(15)

وَحْيَ اللَّهِ نَزَلَ يَنْعَى الْمَبْجَلِ
فَازَ ابْطَبْرَتَهُ اَوْحِيدَرِ تَعَجَّلِ
حِيدَرِ بِالسَّمَا اسْمَهُ تَسَجَّلِ
لَمَرِ اللَّهُ الْوَحْيِ اَوْطَوْعُهُ تَمَثَّلِ

بَرَكَانِ الْهَدْيِ وَالْعَرَوِهِ سَمَّاهُ
عَلِيٌّ وَ اَلِيٌّ وَ اَلِيَّاهُ

(16)

عَلِي الطَّبْرَهْ اِجْتِ رَاسَكَ عَجِيْبَهْ
كِسْفَتْ نُوْرٍ لِّلشَّيْبَهِ الْخُضِيْبَهْ
وَصِي يَاعَلِي صَرَّحْ طَبِيْبَهْ
بِكِي الْمَخْتَارِ مِنْ عَظْمِ الْمَصِيْبَهْ
تَمِيْلِ ابْطَبْرَتَهُ الْاِرْكَانِ وِيَا هْ
عَلِيٌّ وَ اَلِيٌّ وَ اَلِيَّاهُ

(17)

عَلِي مَقْيَاسِ وِخْدَهْ اِبْلَا نَهَايَهْ
عَلِي اِبْعَلْمَهْ فِقْطُ تَوَّهَّا الْبِدَايَهْ
عَلِي الْقُرْآنِ وَاِبْكَلِ سُوْرَهْ آيَهْ
عَلِي التَّفْسِيْرِ هُمْ مَتْنِ الرَّوَايَهْ

مَخْزُوْنِ الْعَلْمِ بِالْصَدْرِ خَلَا هْ
عَلِيٌّ وَ اَلِيٌّ وَ اَلِيَّاهُ

(18)

عَلِي الدَّرَّةَ اِلَيْهِ يَرْجِعُ حَسْبَهَا
اِذَا يَكْتَبُ عَلِي يَكْتَبُ نَسْبَهَا
مِنْ طَيْنَةِ عَلِي الذَّرَّةِ سَبِيْهَا
وَ اِبْدُوْنِ الْوَصِيِّ تَفْقَدُ قُطْبَهَا

عَلِي لِّلْكَوْنِ اَعْطَى الذَّرَّةَ مَجْرَاهْ
عَلِيٌّ وَ اَلِيٌّ وَ اَلِيَّاهُ

(19)

عَلِي الْقُرْآنِ صَفْحَاتَهْ حَصْرَهَا
عَلِي الْاَيَاتِ رَتْبَهَا اِبْسُوْرَهَا
عَلِي اِبْصَدْرَهْ السُّوْرِ نَشْتَمُ عَطْرَهَا
عَلِي اِبْنُوْرَهْ اِنْكَتَبَ اَوَّلَ سَطْرَهَا

بِالْقُرْآنِ نَعْمَهْ الدِّيْنِ مَعْنَاهْ
عَلِيٌّ وَ اَلِيٌّ وَ اَلِيَّاهُ

(20)

عَلِي مِنْ جِيْتِنِي وَاَنَا اِبْمَنَامِي
عَلِي بِالرُّؤْيَا نَادِيْتِكَ اِمَامِي
تَنْتِيْنِ اِبْوَقْتِ شُوْفِي اَوْكَلَامِي
كَلِمَةٌ يَاعَلِي حَصْرِ الْاِسَامِي

يُعْرِفُ طَهْ وَ الْبَارِي سَجَايَاهْ
عَلِيٌّ وَ اَلِيٌّ وَ اَلِيَّاهُ

مُحَمَّدُ اَلْ يُوْسُفُ اَبُو مُصْطَفَى
26 ذُو الْقَعْدَةِ 1440 هـ
29 يُوْلِيُو 2019

قصيدة ولمكيده امديره

في حق مسلم بن عقيل عليه السلام

الوزن هجري

الكراسي:

مفاعيلن مفاعيل .. مستفعل فعولن

القفلة نصاري

طوعه فتحت الدار .. من عُرِفَتْ اوصافه

تقضي الليل متنام .. تسهر للضيافه

مسلم ضيف والدمعه ابقيامه

(1)

نهض مسلم من سمعهم .. والسيوف امشهره

حال طوعه من ولدها .. ولفعل متكره

يطلبو منه يسالم .. والمكيده امديره

ولحفيه اللي احفروها .. بالمكر متستره

تنده له يمسلم .. خجلانه اشبيده

رد ليها يطوعه .. شكرن يالوفيه

ودعي اليوم لهلي بالسلامه

(2)

قالت اشعندك اليهم .. يا حبيبي من كلام

قال ليها ان چان شفتي احسين بلغيه السلام

بلغي الحره المصونه .. زينب ابصف الامام

من يجوچ اتعذريني .. قولي مسلم ما يلام

حالي من توصفيه .. وبهونه عليهم

وياهم ترى اتصير .. بنتي ونظريهم

واعطيها من ادموعچ علامه

(3)

اشلون يا مسلم اجيها .. گلي يا عالي الجناب

حالك ابدأ امنين اوصفه .. وانت تدري بالمصاب

قولي ليها انصاب راسه .. واعتذر يكتب كتاب

قولي بسم احسين يدعي .. دمعته بيها انتحاب

وصلي ليها لخبار .. صبري يا حزينه

من قصر الاماره .. جسمه دابينه

بالخيل انسحب سحوق عظامه

(4)

طوعه من شافت حميده .. ظلت اطيل النظر

اشرت تسأل عليها .. هالشمايل من قمر

بات وسط الليل عندي .. صلي من وقت السهر

من ركوعه من خشوعه .. من دعائه بالسحر

والله انصدق ظني .. والظنه اكيد

وصاني اشمج .. مسلم يا حميده

مسلم راح ورسل لچ سلامه

(5)

طوعه من وصلت اليها .. ظلت اتعدد خصال

والدچ زلزل الكوفه .. بيتسم وقت النزال

يلعب ابروس البواسل .. تنهزم منه الرجال

يشبه ابحملاته حيدر .. ثابت ابوسط القتال

يتلاعب ابلبطال .. ورعب كل حشدهم

من يشهر البتار .. قرت كل زلمهم

صار ابيمينته يرعد حسامه

(6)

يوم وصلت له الكتيبه .. خافته من تقربه
خَزْرْتَه ابعين الفوارس .. من عيونه اوترهبُه
صعبه تقرب من مُحيطه .. من حسامه امكهربه
وبحسامه الموت كاسه .. من يجرب يشربه

كانت وَسعه لدروب .. ضيقها عليهم
كثره كانت القوم .. فَرَّت من يجيهم

عُدُوّه بالغدر صار انتقامه

(7)

حيله واللي دبروها .. عن قتاله عاجزين
كَتَّفُو مُسْلِم مَشُو به .. للقصر متشمتين
بالعطش ظل قلبه ظامي .. ما شرب ماي المعين
من على قصر الاماره .. ظل ينادي ياحسين

راد ابهالندا ايقول .. اِرْجَع ياولينا
هاذي الكوفه والناس .. منقلبه علينا

مظلوم انقتل ينشد امامه

ابو مصطفى

10 جمادى الاول 1440 هـ

16 يناير 2019

قصيدة يابو فاضل

الوزن الهجري

المقاصير: فاعلاتن فاعلاتن

.....
يابو فاضل .. مو قِلتِ يمشكر آني امدلله
عالشريحه .. نايم اوتنخاك كل العايله
.....

(1)

من بعدكم .. من يباري اضعونا لمن تشيل
يا بو فاضل .. مَحَنَّتْني غيبتك وانت الكفيل
من يداري .. محملي يابو الفضل لمن يميل
وانت تدري .. الغاضريه والدرب كلش طويل

عيني عميه اولقدر امشي

والدمع قطع لي رمشي

يابو فاضل .. والطريق ابدون كافل مشكله
.....

(2)

يا حبيبي .. طلعتك للماي بتجيبه اوترد
ولعطاشي .. عينها عالجود عته اوما تصد
وانتظرنا .. عمنا متعودين ما يخلف وعد
رد يعمنا .. كلنا نستقبل رجوعك بالورد

كلها من لطناب طلعت

عن رجوعك لنها سمعت

يابو فاضل .. ليتك اتشوف الشفايف ذابله
.....

(3)

خاطر الهم .. منكسر وانت اللي ليهم تجبره
يچو عتك .. عمنا يالمعروف سبح القنطره
كل املهم .. مو صعب درب الفرات اويعبره
كل صورهم .. راسمين الجود محلي منظره

ولخبر دمة صبرهم

اتألمت حتى صورهم

يا بو فاضل .. كل صورهم ماي جودك شايله

(4)

للحوايح .. باب للحاجات واحنا ابجاجة
مثل حيدر .. غيثنا بالماي بيدك عرفته
لا تردنا .. اولا تقول الغيث غابت غيمته
هذا وقتك .. حان وقت العطش تظفي لهبته

ولفرج لازم له صاحب

والدعا لا بد له راهب

يابو فاضل .. نهر جودك من دعانا توصله
.....

(5)

فرجتنا .. من سمعنا عمنا في وسط الفرات
وانكشف له .. ملّى جوده ردّت ابجوده الحياة
المتنا .. غرف مته اوما وصل حتى الشفات
بس وصلنا .. احسين كلش مختنق بالعبرات

منحني وبيده اعلى ظهره

مختنق وابعينه عبره

يابو فاضل .. حالك ابظهر الحسين امثله
.....

(6)

رحنا صوبك .. عالزهر شفنا الجوف امقطعه
تالي شفنا .. جودك ايصب بالفرات اويترعه
من فراته .. فاض نهر العلقمي عالمشرعه
وانت ظامي .. ما شربت الماي داخل منبعه

غمضت بالسهم عينك

والعمد فاضخ جبينك

يا بو فاضل .. صبر صدرك خلني عنك بحمله
.....

(7)

كيف نرجح .. والرباب ابحاله مذهوله تصيح
كل املها .. يرتوي عبدالله تالي يستريح
من طلعا .. واقفه ابعدالله والسانه جريح
والله صعبه .. لو نخبرها من ايديها يطيح

وأبُعْظُم هاذي المصيبه
والصبر من وين اجيبه
يا بو فاضل .. ليش قلب اختك يذوب ابكربلا

(8)

رجعي يختي .. واكتبي التاريخ اول صفحته
كتبي فيها .. بو الفضل لليوم رافح رايتيه
واجباتي .. للامام احسين واجب نصرته
تضحياتي.. ما تساوي احسين بالطف وحدته

كتبي تاريخ الولاده
يوم عاشور الشهاده
يا بو فاضل .. نصره المعصوم ليها منزله

(9)

لا تخافي .. سابح امحرم الشيعه تعرفه
ولمصابي .. عالمنا من دمعه توصفه
ولأخوه .. اكتاب عني احسين هو امألفه
يعرفوني .. شيعة المعصوم كل المعرفه

قوة الايمان فهمه
حبي للمعصوم نعمه
يا بو فاضل .. كل محرّم لك علامه الكامله

ابو مصطفى ال يوسف
22 ذو الحجة 1440 هـ
23 اغسطس 2019

قصيدة ياعلي لمصيبه عظمى

في وفاة سيد المرسلين النبي الاكرم ابا القاسم
محمد صلى الله عليه واله.

(4)

والنَّبِيِّ وَقْتَ احْتِضَارِهِ .. وَصَى حِيدِرَ بِالْوَصِيَّةِ
خَلَّ فَقَارَكَ لَا تَسْلَهُ .. حَتَّى لَوْ ضُرُّو الزَّجِيَّةِ
وُنْتِي يَا بِنْتِي الْحَبِيبَةِ .. صَبِرِي مِنْ عَظْمِ الرِّزِيَّةِ
عَلِي مُوْ مَلْزُومٍ يَصْبِرُ .. مِنْ تِنَادِي الْحَقِّ عَلَيَّهِ

وَلَوْصِي .. يَنْجِتِف .. يَمْشِي بِقِيُودِ الصَّحَابَةِ
.....

(5)

فَاطِمَةَ ابْدَمَعَ الْمَوَاجِحَ .. مِنْ تَحْتِ لِحْجَابِ زَفْرِهِ
وُقِفْتَ اِقْبَالَ الْمُمَجَّدِ .. بِالْقَلْبِ مِسْتَعْرَهُ جَمْرَهُ
نَادَتْهُ بَعْدَكَ يَبُويهِ .. عَيْشَتِ الْاَيَّامَ كَدْرَهُ
جِيَتْ بَوْلَادِي وَصَدْرُهُمْ .. مِخْتَنُقٍ وَالْعَيْنِ عَبْرَهُ

وَنَحْنَتْ .. عَالِجَسَدِ .. وَالْقَلْبِ زَايِدَ عَذَابِهِ
.....

(6)

يَا عَلِي مِنْ مَات طه .. نَزَلَتْ اَمْلَاكُ اِبْنَعِيهَا
شِيلَ نَعِيشِهِ اَمِنَ الْمُقَدَّمِ .. وَلِمَأْخَرِ خَلِّ لِيهَا
مِنْ تَشِيْعُهُ اِبْهَيْدَهُ تَمْشِي .. لِنَهَا تَتَأَنَّى اِبْمَشِيهَا
وَالجِنَانِ اَتَفْتَحَتْ لِهَ .. كِلْهَا تَسْتَقْبِلُ نَبِيهَا

وَدَعَتْ .. فَاطِمَةَ .. لِلنَّبِيِّ وَصَاحَتْ يِيَابِهِ
.....

(7)

مِنْ عَمَدِ حِيدِرٍ فَقَارِهِ .. اللَّهُ هَذَا الْيَوْمَ يُحَمِّدُ
يُبْقَى لِلْمَخْتَارِ اسْمِهِ .. وَبُدُّكَرُ أَشْهَدُ مُحَمَّدَ
لَوْ فَدَكَ لِلزَّهْرَا آلتِ .. لِلْحَشْرِ بُسْتَانِ يُحْصَدُ
لَوْ سَمِعَ بِدْرِكْنِي حِيدِرَ .. مِنْ جَسَرٍ يَلْطُمُهَا عَالِدُ

وَلْجَسَرَ .. عَالِطُهُرَ .. عَارُفِ اِبْجِيدِرِ غِيَابِهِ
.....

وزن الشيعتي

المقاصير فاعلن فاعلن فاعلاتن فاعلاتن
.....

حيدره .. عالتي .. بالقلب زاد انتحابه
فاطمه .. حايره .. ولملك صار اعلى بابه
.....

(1)

مشهد التوديع مؤلم .. والمملك بالباب صائر
نادى بمرك يا محمد .. انا بس جيتك اشاور
والنبي ساعه ايتالم .. ساعه وبعينه يداور
عندي وي جبريل شوره .. بجري وياه التحاور

ولملك .. منتظر .. للنبي يسمع جوابه
.....

(2)

هالله هالله بالبتوله .. ياعلي لمصيبه عظمى
فاطمه لزمتم ليوها .. يمه وياهاها الايمه
من نزل جبريل يعلن .. للحزن والدنيا ظلمه
خلفه ناعي الموت نازل .. ولملك هم تنعى يمه

وعرفت .. موتته .. والخبر جبريل جابه
.....

(3)

عينه عالبضعه تناظر .. ولماسي اقباله لاحت
سرهما عن لحداث كلها .. حصنته وصدرة ناحت
اه من انت يبويه .. انه ولاملاك صاحت
في امان الله بينيتي .. عالوجن لدموع ساحت

بضعتي .. ينكسر .. ضلعج اباييد العصابه
.....

(8)

جَرَّتْ أَعْلِيهَا الْمَآسِي .. فَاجِعَةَ مَوْتِ النَّبُوَّةِ
دَارَهَا الْكَانَتْ زَهْيَةً .. أَصْبَحَتْ لِظُلْمِهِ تَهْوَى
ظَلَّتْ أَعْلَى الْهَادِي تَنْعَى .. وَالْقَلْبُ مِنْهَا تَلَوَّى
وُنَعَصِرَ قَلْبُ الْبِتُولَةِ .. لَمَّا صَارَ الْبَابُ مَأْوَى

بابها .. ينفتح .. والصدر مسمار صابِه

(8)

يا علي بَكَّتِبْ كِتَابِي .. مَا تَظَلُّ بَعْدَهُ الْبَرِيَّةُ
بِسَ سَمْعٍ وَاحِدٍ يِنَادِي .. بِالْهَجْرِ أَدَى نَبِيِّهِ
لكن ابهاذا تَحْتَمَّ .. قَوْلُهُ مَا تَنْفَعُ وَصِيَّهُ
حَسْبُنَا الْقُرْآنُ نَفْسَهُ .. وَبَدَّدَتْ اكْبَرَ قَضِيَّهِ

لِنُقْلَابٍ .. اسْسِسِهِ .. مِنْ مَنَعَ يَكْتَبُ كِتَابَهُ

(9)

حَالَةَ الْعَتْرَةِ صَعِيْبِهِ .. فَاقِدَهُ نُورَ الْكَوَاكِبِ
وَالسُّحْبُ تَبْجِي اِبْسَمَاهَا .. مَا يَهَا عَالِاَرْضٍ سَاكِبِ
لَنَبِيَا نَزَلَتْ سُغْنُهَا .. نُوحُ قَايِدِهَا الْمَرَاكِبِ
وَالْأَرْضُ لِلشَّيْعَةِ مَاتَمَّ .. تَمْشِي بِحَزَانِ الْمَوَاكِبِ

بِالْمَشِيِّ .. نَابِحَهُ .. رَاسَهَا هَالْتُوْحُ شَابَهُ

(10)

صِعْدَتْ اِنْفَاسُ الرِّسَالَةِ .. وَرَتَبَكَ هَالْكُونِ بَهْلِهِ
حَاتَمَ اِنْوَارِ النَّبُوَّةِ .. مَنَوَجَدَ بِالْكُونِ مِثْلِهِ
اللَّهُ خَالِقُ نُورِ طِهِ .. لِلْوُجُودِ النُّورِ عِلَّهِ
رُوحَهُ مِنْ صِعْدَتْ تِعَطَّلَ .. مَصْدَرَ الْاِنْوَارِ كِلِّهِ

وَالنَّجْمُ .. مِنْخِيسِفُ .. يَغْلِيْنَ الْكُونِ اَصْطِرَابَهُ

(11)

مِنْ حَضَرَ جَبْرِيلَ يَمِّهِ .. وَلَوْصِي ادموعه اَتْحَدَّرَ
رُوحُهُ فَاضَتْ لِلْعَوَالِي .. مَرَّتْ اَعْلَى اِجْفُوفِ حَيْدَرِ
وَنَتَقَلَّ نُورَ الرِّسَالَةِ .. صَارَ بِمَحِيَا الْمُطَهَّرِ
وَمُتَزَجِ نُورِ الرِّسَالَةِ .. لِلْوِلَايَةِ صَارَ مَصْدَرَ

وَنَتَقَلَّ .. نُورُهُمْ .. صَارَ بِصَلَابِ النَّجَابَةِ

ابو مصطفى ال يوسف

20 صفر 1441 هـ

19 اكتوبر 2019

قصيدة يافدك خبري الرسول

في وفاة السيدة وام الائمة فاطمة الزهراء عليها
السلام.

وزن هجري

.....
يافدك خبري الرسول .. رحتي من اييد البتول
واللي حرّف بالكتاب .. ارث مالچ ظل يقول
.....

(1)

ياشهر لجمادی حلت .. فيك اعظم نايبه
ماتت الزهرا عليه .. والصلوع امصوبه
بالدفن صارت غريبه .. وابقبرها امغيبه
بعد كسر الضلع عاشت .. بالصبر لمعذبه

صوبوا منها الصدر .. ولألم اذّي الرسول
.....

(2)

نزل موت الزهرا ينعي .. من وصل بيت الولي
من طرق باب البتوله .. سمع هاتف يعتلي
هذا صوت الزهرا چنه .. جالسه اتوصي علي
بعد موتي من تلامس .. صدري تعرف قاتلي

ولعصرني ياعلي .. ما اذنته بالدخول
.....

(3)

سالت ادموعك يحيدر .. من عرفت ابعلتي
ادري من طبعك تحامي .. لو سمعت ابصرختي
ادري يتحرك فقارك .. لو سمعت ابدعوتي
هاذي آخر ساعه ليّه .. بقضي موتي ابجرتي

بعد ساعه هالحياه .. تنطوي اباخر فصول
.....

(4)

خلني اوّصف لك يحيدر .. يوم لمعادي يطب
خلف باب الدار دزني .. سطر خدي بالضرب
من عصرني الضلع رضه .. ونكسر فوق القلب
الم صبري ابضلع صدري .. سقط محسن عالترّب

لو دعيت ابدعوتي .. اجبال هالدنيا تزول
.....

(5)

يوم محسن سقط منّي .. طاح وابدمه غدى
ينظر اوعينه عليّه .. لچ عيوني شاهده
مبتسم وييده اعلى صدره .. چنه عنده امناشده
شيفت جدّي يمه بيچي .. والعمامه امبعده

بيچي وملاك السما .. اعليج بالدمع الهمول
.....

(6)

حيدر ابجرح المصبيه .. سال دم ابدمعه
مختنق بالحسره صدره .. عالوديعة حسرته
يوم قصت له الروايه .. شال سيفه ابيمنته
قالت اتصبر يحيدر .. طه هاذي اوصيته

علي عارف بالوصيه .. والصبر لايد يطول
.....

(7)

فاطمه ابخطبتها قامت .. تتلو آيات الكتاب
لو قتل لو مات طه .. عاقبتها الانقلاب
من ظلمي من منعي .. ارثي يتلقى العذاب
راحله لله ابظلامه .. وشككي لله المصاب

من منعي نخلتي .. قصده للبيعه افول
.....

(8)

عاشت ابكل المواجه .. والجسم منها نحل
سلمت للموت نامت .. والعمر حده اكتمل
غاضبه عالي اذاها .. بالدمع تدمي المقل
صلت وآخر دعاها .. للعصاه تطلب امل

تدعي والله طلبته .. للدعا يحصل قبول
.....

(9)

علي ما فارق الزهرا .. الا في وقت الصلاه
كان بالمسجد يصلي .. بالشفا يدعي الاله
يوم حلت هالمصبيه .. قلبه حس باللي شجاه
وصلو السبطين بيچو .. والخبر موت الحياه

ضمهم ابخضنه الولي .. صارت ابمحنه الشبول
.....

(10)

علي هاللحظه ابحياته .. يدخل الدار ابوجع
مرّه يتقدم يخطي .. من قرّب داره رجح
يشهق وروحه تسبقه .. عالنعش كته اضجع
شاف للزهرا رحاها .. دار ليها وافتجع

والرحى لا ما تدور .. وقفت ابموت البتول

(11)

دفنو الزهرا ابجزنها .. بالليالي الدامسه
ما قدرنا يا زچيه .. اليوم قبرچ نلمسه
بيت احزان الزچيه .. والاراكه بالأسى
كانت الزهرا ابّچيها .. تروي عود الياسه

ماتت اوراق الاراك .. ماتت الزهرا ابذبول

ابو مصطفى ال يوسف

8 ربيع الاول 1441 هـ

5 نوفمبر 2019

قصيدة يا كريم الاييد مدها

في وفاة الامام موسى الكاظم عليه السلام

الوزن هجري مقطوع:

فاعلاتن فاعلاتن فاعلن فعلن (او فاعل)

المقاصير:

فاعلن مفعولن

وُلْمُصِيْبِهِ اَبْغَدَاد .. يَا كَرِيْمَ الْاَجْدَاد

(1)

يا امام الكاظم احنا .. اليوم من طلابك
من نجيك الكاظميه .. قوم وُفْتِحْ بابك
جَنَّهُ نَرْفَعُهَا بِيَدَيْنَا .. مِنْ نَشِيْمِ اِتْرَابِك
يا كريم الاييد مدها .. صافح ابها احبابك

ضيف محتاج الزاد .. يا كريم الاجداد

(2)

تهمل الدمعه الغزيره .. شيعتك مشتاكه
تنظر القبه الشريفه .. بالذهب بَرَّآگَه
تنشدك لحباب تسأل .. يمتى بك تتلاگه
ياغريب الكاظميه .. غربتك حَرَّآگَه

غربه تحرق لُقَاد .. يا كريم الاجداد

(3)

ليش طامورة السندي .. طال بيها اسجودك
جَيِّتْكَ فِيهَا السَّلَامَه .. لو بعدها اگيودك
نجلس ابجسر الرصافه .. ننتظرها اوعودك
ولأمل ياخذنا ساعه .. ولأمل بوجودك

يمتى يحصل لمراد .. يا كريم الاجداد

(4)

يا كلیم السجده نورك .. سجدتك دلاها
من تصلي الليل توقف .. خلفك امصلاها
سجدتك فوق المآذن .. صوتك اتعلاها
غيرك السجده الطويله .. ما احد سواها

يا شبيه السجاد .. يا كريم الاجداد

(5)

رادو يختبرون دينك .. جاهلين أركانہ
لَبَسُوها الدنیا زُحْرُف .. للبغي نشوانه
سكّنها اجوار جودك .. وصبحت خجلانه
زارتك للدنيا رادت .. واطلعت ندمانه

هذا بس للزهاد .. يا كريم الاجداد

(6)

كاظم الغيظ المعاني .. من غيرك صارت
والصبر منك تعذر .. والظلامه احتارت
ظنّو بالطاموره ظلمه .. ولقداسه انهارت
لكن المحراب يضوي .. يوم شمسك دارت
وابمدارك تنعاد .. يا كريم الاجداد

(7)

يوم كل الناس جت لك .. طَلَعْتُكَ تَرْجِيْهَا
شافت اجنازه صغيره .. اربعه اتباريها
قلنا من هو الحاملينه .. وانكشف تاليها
جنه فوق النعش تضوي .. والسلاسل بيها

ليش نعشك بصفاد .. يا كريم الاجداد

ابو مصطفى ال يوسف

22 رجب 1440 هـ

29 مارس 2019

قصيدة يالكبر

موشح مذيّل

.....
يالكبر .. وين طاحت رايتك
يالكبر .. تذبح امك نومتك
.....

(1)

ياعلي كلمني يمّه .. خل سكوتك تالي
غفوتك ماهو وقتها .. يا حبيبي الغالي
رگدتك بالليل جنّه .. من تنام اقبالي
لكن النومه الطويله .. عذبت دلالي

عذابي .. من تطول غيبتك
يالكبر .. تذبح امك نومتك
.....

(2)

خيمني الكانت مضيّه .. نورك امضويها
من مشيت اليوم عنها .. مظلمه اتخليها
طاح سور اللي بنيتها .. للعمر ابنيها
موتك الشيب ايامي .. وانقضت تاليها

يروحي .. قوم ليها اميمتك
يالكبر .. تذبح امك نومتك
.....

(3)

كنت اريبك ابحناني .. راسي جانب راسك
مئك اتغذت ابصدري .. ريتي بنفاسك
من صغر ونظر ابعينك .. فيها قوة باسك
ودري بيك اشلون ترضى .. مرهف ابني احساسك

وسافر .. وانت تبقى ابغرتك
يالكبر .. تذبح امك نومتك
.....

(4)

گزرت المده القصيره .. وابتدت اشجاني
ضيعتني ابين غربه .. يال كنت ترعاني
من رحا راحت الراحه .. والسهر خاواني
رجعتي ابدونك كئيبه .. افراقك الؤداني

خيالي .. دوم راسم صورتك
يالكبر .. تذبح امك نومتك
.....

(5)

ياشبه جدك محمد .. يالحنون اطباعه
اموسد اقبالي وعارين .. وانتظر لوداعه
كانت الدنيا ابخيالي .. بالصور خداعه
صورتك كانت زهيّه .. وامتحت هالساعه

غناتي .. بضعوها وجنتك
يالكبر .. تذبح امك نومتك
.....

(6)

كانت الايام حلوه .. اويك عشت احلامي
خيبيتي الدنيا لنها .. اتغار من ايامي
حاسبتني ابيوم عاشر .. مقتلك گدامي
برجع ابلياك يبني .. وانت بعدك دامى

اويلي .. عاشت امك محنتك
يالكبر .. تذبح امك نومتك
.....

(7)

ياحبيبي اللبن بعده .. ريحته فواحه
من اشّمه اتعيد ليه .. ذكريات الراحه
بين ادّيّه ابوجهك انظر .. وسرح ابكل ساحه
من وجودك سهر ليلي .. انسى كل اجراه

زمانك .. دوم احبها ضحكك
يالكبر .. تذبح امك نومتك
.....

(8)

وشبقى بالدنيا عندي .. والعمر شبغابه
بعدك العيشه يالكبر .. بالكدر واتعابه
موتك اتقدم عليه .. اوما حسبت احسابه
هالدهر لكشر اتعدى .. اوصار كله اذياه

حياتي .. حسبتّها ابّحسبتك
يالكبر .. تذبح امك نومتك
.....

(9)

من مشيننا امن المدينه .. وآني عيني امداره
لو اتغيب ابلحظه عني .. عقلي شت بفكاره
وجهك ايضوي ابمشينا .. كالقمر انواره
كوكب انت اوضاع مني .. واخفت اقماره

وعدتك .. ما اظفي شمعتك
يالكبر .. تذيب امك نومتك

.....
محمد ال يوسف (ابو مصطفى)

10 ذو الحجة 1440 هـ

11 اغسطس 2019

قصيدة يزنب انتظريه

في حق ابي الفضل العباس عليه السلام
وزن الطردي

.....
يزنب انتظريه لازم بخونا ايعود
متأخر اتلاقيه يَملي بدينه الجود

(1)

يا دوحة الاسلام وبين الاخو عباس
من طلعتة للماي محبوسة الانفاس
ما يقدر اعلى اللوم ادري الاخو حساس
وسمع نزل لفرات محشود بالحراس

ولعلقمي محفوف بالخيل ترس اجنود

(2)

شفته وسط لفرات ولگره موجوده
همه عطش لطفال ولماي مقصوده
بيجي ودمع العين يجري على اخدوده
من عَرَف بيده الماي بللها لزنوده

صدره درع خلّاه وابقبله صار الجود

(3)

عباس لو شفتيه يزنب اتمرمر
عطشان دب الماي من اييده وَتَحَسَّر
عَرَفه غرفها ايريد يشربها ما يقدر
ينشد چبد لحسين بالْعَطَش يَنْفَطِر

قرر يعوف الماي للخيم راد ايعود

(4)

يتبختر العباس من ركب ميمونه
هيبه علي الكرار من خزرة اعينونه
ولگره من يمناه حطها على امتونه
يَقْبِل على الفرسان يضربها بفنونه

يحمل حسامه الموت خلى العدا فرهود

(5)

ولقوم من حاطوه قطعو عليه دربه
همه السهام ابعيد ما توصل الگره
وَعَدِه سُكينه الماي من اييده واتشربه
يسمع ندا الاطفال صعبه عليه صعبه

قلبه على لخيام صدره جمر موقود

(6)

ضح بن سعد بالقوم باللي جرى اوصاير
قالو له العباس رغم العطش ساير
يحصد ارقاب الجيش وابسيغه تتطاير
ولماي للاطناب كل فُكْرُه له داير

كلهم ترى لچفوف قِطْعُوها من لزنود

(7)

جاني خبر ميشوم ولعين مصيوبه
سالت مياه الجود ولگره منهوبه
يروي ظمى الاطفال ما حَصَلْ مطلوبه
والراس ظل مفضوخ ولهامه مثقوبه

والسهم صاب العين والرّاس بالعامود

(8)

هلّت دموع العين نادت على الوالي
گلي الاخو في وين ياخويه يالغالي
خلي اروح اوياك وشكي بعد حالي
تل الحزن صَعْدِه ناديه بالعالی

وين الكفلي وين وين انطوت لعهود

(9)

قصه يخيتي الحين خليني بحچيها
بوصيچ من لفرات من توصلي ليها
روحي لعند لچفوف ولهامه لفيها
يم العمود اتصير ولگره ناسيها

سلميها للزهراء تعرف ترى المقصود

(10)

يا خويه لك چلمات خليني بنشدها
اخي انا بحماي بالروح واعدها
طبعك شهم وفاي ولكلمه قاصدها
لكن وداع الموت للروح ماخذها

قدّمت أني الإخوان قربان للمعبود

.....
محمد ال يوسف ابو مصطفى

1 رجب 1440 هـ

8 مارس 2019

قصيدة يمتى اهلعج يرجعون

في خروج الامام الحسين عليه السلام
ووداعه لابنته العليلة فاطمة بنت الحسين
عليهما السلام

.....
يمتى ترجع يازمان .. والمكان اهوه المكان
مالي غير احسين يجبر خاطري

(1)

بسألك يانور عيني .. يمتى تاريخ الرجوع
من دريت اتروح عتي .. حارت ابعيني الدموع
فكري طول الليل هايم .. ظل يبارحني الهجوع
ونتظر فجر لموادع .. وطفى من داري الشموع

ويش اقول الينشدون .. يمتى اهلعج يرجعون
عن جواب الحال عني اتعذري

(2)

من سؤالچ ادري والله .. يصعب اعليك الرحيل
رجعي يا بنتي العزيزه .. هالسفر دربه طويل
من يجي المرسول مئي .. اخذي من عنده الدليل
اتصبري لمن يخبرچ .. عن رجوعي مستحيل

تهملي الدمع الغزير .. من يعزيچ النذير
من صغر ستچ مَحَن تتمرمرى

(3)

مات صبري ابهالموادع .. وانت تدري يالحنون
تجري من عينك الدمعه .. تنقرا ابوسط العيون
سفرتك يحسين بويه .. خَلَفَهَا يمشي المنون
بالظعن كل الهواشم .. خَلَّتْ ابفكري الظنون

والظعن عمّاتي فيه .. والله ما ادري شيجيه
خَلَّى دمع العين جمر ابمحجري

(4)

سفره بالدرب الطويله .. والمرض فيها صعيب
رَجْعِي يابنتي الحبيبه .. علتج تبجي الحبيب
روحتج ويانا صعبه .. للسفر مالچ نصيب
جلسي وامحمد كفيلچ .. علتته باچر تطيب

عمّچ امحمد صبور .. عنده تصريف الامور
وتني من حاله يبنتي اتصبري

(5)

في امان الله بيويه .. لكن ابنفسي طلب
ليش عبد الله يسافر .. يا حبيبي شالسبب
حُبّه متوهج ابقلبي .. قعدته ابقربي احب
رجوتي اتخليه عندي .. وآني ما اشكي التعب

رَد عليها بالجواب .. ما تَحَلَّيه الرباب
لو رضت امه الرباب اتأمري

(6)

كيف بقضي الليل بويه .. عيني ما تقوى السهر
من يطمئي اعلى حالك .. تالي لو طال السفر
والديار التقصد الها .. فيها عنوان الخطر
وآني ابقي بالمدينه .. هذا كاتب لي القدر

والظعن لمن يروح .. تكثر ابقلبي الجروح
كل جرح ينزف ابدمعة ناظري

(7)

من يجي الليل ابظلامه .. اسرح ابذاك الظلام
وُحَدْتِي مَرّه اوعجيبه .. تجلس ابصدري اوتنام
دنيتي تصبح كئيبه .. للكدر يصفى المنام
والصبح ساعة قدومه .. انتظر اسمع سلام

كل تعب ما اشتكيه .. من رجوعك احتريه
ليل ويّا انّهَار جَيْتَكَ احتري

.....
ابو مصطفى ال يوسف

8 ذو القعدة 1440 هـ

11 يوليو 2019

قصيدة يمدّل الامر الصعب

في وفاة الامام العسكري عليه السلام
وزن الحدي

صعبه على الشيعه مصيبه جت تواسيك
ياالمنتظر يمتى تشوفك من تناجيك

(1)

يسراج يا رمز الوفا .. يمدّل الامر الصعب
هاالمرض خلّاك ابوجل .. ترحل وخلصنا ابنحبيب
حالك شديده والوضع .. مولاي ما ايسر الحبيب
بفراقك انعيش ابالم .. والعله ماليها طبيب

دارك يبو محمد غبت عنها وتناديك

(2)

حلت علينا النايبه .. نحب حزن بالوئات
مات الامام العسكري .. ودموعنا بالوجنات
سامراً غطّاه الحزن .. والموت جر الويلات
وصبحنا بالهم والكدر .. تتعالى منّا الاهات

والموت بات الليل بعتابك يتانيك

(3)

مرّه الزمن عادى القيب .. مره هدمها قبّتك
هذا الزمن صاير صعب .. يمنعنا راد ازيارتك
وقلوبنا المتلهّفه .. ترفع دعاها ابحضرتك
نمسح اعتابك يالولي .. وانشم عطرها جنتك

يادرب سامرا الوله خلاني اطويك

(4)

لسنين ما عدّى العمر .. دون الثلاثين انتهى
حلّت ابدارك واعيه .. والناس سمعت كل جهه
مات الامام العسكري .. والغيبه حلّت حينها
وكّتم على الامه خبر .. ساعة ظهوره ويومها

يالعسكري بالدار فيها المهدي بيكيك

(5)

امر الولاية اعلى الخلق .. من بعدك اتعيّن اثر
اخر اعهودك تنكتب .. واتصير بييد المنتظر
حجه على مر الزمن .. والغيبه بعده تنشهر
صعبه ظروفك والعدو .. بالدار حاطتها الخفر

أمر الامامه والخلف تنظر اعاديك

(6)

سامرا فيها اتجمعت .. احزان بيت المصطفى
والمآتم ادمع الحزن .. يجلس المهدي يذرفه
والمهدي نازع عمّته .. مشهد صعب من اوصفه
شيّعت نعشك بالبجي .. لملاك خلفه زاحفه

واتشيعك واقلوبها ابلهفه تواريك

(7)

صار ابو صالح ينتظر .. لمن حفر ذاك اللجد
شاف الجنان اتفتحت .. شاف البتوله تستعد
واتصيح يبني العسكري .. ثارات جدك تنولد
لمن تجي لينا ترى .. بالدنيا خلّي لك عهد

ياخذ ابثار احسين من وقت اليواريك

ابو مصطفى ال يوسف

7 ربيع الاول 1441 هـ

4 نوفمبر 2019

قصيدة يُمّه بولادج جزن

حوارية بين السيدة الزهراء والعقيلة زينب عليهما

السلام.

فاعلاتن فاعلن .. مستفعلاتن

المقاصير فاعلاتن فاعلاتن

كل مُحَرَّمٍ مِنْ يَمْرٍ .. زَيْنَبُ اتَّعَزَّى الطُّهْرُ

(1)

بَسَالِجِ يَمِ الخدر .. عن هَجْمَةِ الخيل
ليلة الحادي عشر .. من هَيْدِ الليل
باجر احنا للسفر .. يالوالدَه انشيل
يُمّه بالهُودَجِ خطر .. تمشي المهازيل

نُومِي يَا يُمّه هَجْرَتَه .. والسفر كَلَّش حِسْبَتَه
وَحَسِبِ احْسَابِ اليُسْرِ

(2)

يُمّه بولادج جزن .. من تُنْظِرِي الهم
وَسَفَهَ من هذا الدَّهْرِ .. مُسْتَقْصِدِنَهُمْ
وَبِمَحَطَّاتِ السَّبِي .. تَلْقِي اثرَهُمْ
من مَآسِي كربلا .. يَكْبُرُ جِزْنُهُمْ

بالدَّمَحِ كِتَبُو المَآسِي .. والدَّهْرِ مِنْ طَبَعُهُ قَاسِي
واحنا من اهل الصبر

(3)

قِيدُو زَيْنَ العِبَادِ .. اَبَلِيًّا رَحْمَه
عَلَّتِه اِبْهَذَا السَّبِي .. اَمَّنَ اللّٰهُ جِكْمَه
يَتَّصِلُ نَسْلُ الإِمَامِ .. اليَوْمِ بِسَمَه
طَلَعْتِه من كربلا .. مَنَحُولِ جِسْمَه

من مُهَمَّاتِه الكبيره .. صار قَائِدٌ لِمَسِيرِه
بعد عاشور الطُّهْرُ

(4)

قَصِي يَا بِنْتِي المِحْنِ .. للشيعه كِلْهَا
تَعْرِفُ اَبْيُوتِ الوحي .. طَيِّبِ اصْلِهَا
بالبقيع ازيارتي .. تَوْصَلُ لَجِلْهَا
مُنْبَرِجٍ من تَحْضُرُه .. تَدْمِي مَقْلْهَا

من نَعِيَهُمْ عَالَمَانِبُرٍ .. صار ذكر احسين حَاضِرٍ
حَالُهُمْ بِنْتِي يَسُرُ

(5)

اقلوبُهُمْ مُتَجَمَّرَه .. ولَهه وحزِينَه
ملتهب جَمْرِ القلبِ .. لا اتهيجينه
مقتل احسين احذري .. من تُوصِفِينِه
من بَعِيدِ اَرْوَاحُهُمْ .. تَسْمَعُ وَبِينِه

ذَبْحَةَ المظلوم جَمْرَه .. وَاَبْقَلْبُهَا انصير حَرَه
تَسْعَرُ وتَلْهَبُ جَمْرُ

(6)

نبتدي بالبسمله .. دَرَبِ المشينا
رَتَلْتِ كل السُّورِ .. اهل الطعينه
ولأذان الترفعه .. يَذْكُرُ نبينا
بالدُّرُوبِ القَافِلَه .. تهتف حسينا

كل بَلَدٍ من تَنْزِلِ اِبْهَآ .. تعرف العالم دَرَبُهَا
وَبَأْتَرْنَا تِسْتَهْرُ

.....

(7)

بالسبي اسياط العدو.. اذت طفلنا
والبجي طول السفر .. قرح مقلنا
حررت جيد الأسر .. دمه ابعفنا
والندا ابكل المدن .. وصل المننا

والندا ابصوت النياحه .. اقوى من سيفه اورماحه
باقية اليوم الحشر

.....

(8)

كربلا يا ام الصبر .. تبقى رفيعه
من بعد ما ترحلي .. تصبح منيعه
تزحف الها والهه .. جملة الشيعه
تحبي ايام العشر .. لجل الشفيعه

لو اصور لچ حزنهم .. بالدمع ينحت وجنهم
من دمعمهم يننصر

.....

(9)

من تمرى اعلى الديار .. اليسكنوها
حمره والراية ترف .. من ينشروها
ولماتم ينصبو .. ويجهزوها
ولمجالس بالسواد .. يلبسوها

والعزى بعد المصيبه .. عالصدور ياخذ نصيبه
ولمضايف وشكتر

.....

(10)

يا احسين وشيعتك .. تبقى ابجوارك
بالمواكب سايره .. كلها تشارك
ولملايك خلفهم .. ترفع شعارك
تنتظر متاهبه .. تترجى ثارك

ضاقت الدنيا عليها .. تنتظر يظهر وليها
والفرج له تنتظر

.....

ابو مصطفى ال يوسف

22 محرم 1441 هـ

21 سبتمبر 2019

قصيدة ينطوي الكرّاس
في حق ام البنين عليها السلام

وزن الاصلم او السريع المنقطع

.....
ام البنين ابكر بلا عالتّاس
باعت شرت من وقتها ساعه

واللي شرتهم اربعة حُرّاس
لحسين وقت الحرب فزّاعه

باعت اليُوث ابينهم عباس
شيمه اوغيور الليث اطباعه

لمن يحچوها عن النبراس
قالت احسين النور واشعاعه

والتضحيه صعبه ابزمن تنقاس
حب البنون الناس طمّاعه

يوم الحشر ترفع بسمها الراس
ترفع الزهرا اچفوف للطاعه

كانت عطاشى بالخيم لنفاس
واچفوف ابو فاضل التّرّاعه

وقفت وفا والزهرا كلها احساس
نار الفقد للمهجه لسّاعه

واليوم ينعى بالحزن درّاس
يقرى العزى والشيعه سمّاعه

انْتَفَارُق الدنيا وينطوي الكرّاس
قضت عمر بالنوح ونواعه

والزهرا تشفع من بچی العباس
ام البنين اويها شقّاعه

.....
ابو مصطفى
14 جمادى الثاني 1440 هـ
29 فبراير 2019

جَنَاسُ
WWW.JENAAS.COM

آل يوسف

قصائد رثائية

2020

موقع الشاعر
محمد آل يوسف
القطيفي السنابسي

www.jenaas.com
www.jenaas.com
www.jenaas.com

قصيدة على حبك يحيدر

في استشهاد الامام علي عليه السلام.
نصاري

.....
دهرنا بالمصايب ضيق الكون
على حبك يا حيدر كلها اتهون
.....

(1)

قَتَلْنَا ابْطَبْرَتَكَ دهر المصايب
ضَلَعْنَا مِنْطِجِنَ وَالْقَلْبِ ذايب
علينا هالزمن زاد الطلايب
يَحْلَلُ الْعُقْدَ يابو العجايب

دَهْرُنَا مَا رَحِمْنَا كِنَّه فِرْعُون

(2)

يبو اليمه الزمن سكرها بابك
على باب النجف نلثم ثرابك
رسلنا اكتاب لزيارة جنابك
املنا وشوقنا يوصل جوابك

نُدْرُ نُوصَلُ صَرِيحُكَ صَاحِبِ الصُّون

(3)

قلبي شاب هم البعد شابه
وامصاب الوصي زيد عذابه
جرح المرتضى هالقلب صابه
لليوم القلب ينزف صوابه

آه اعليك حيدر تبكي لعيون

(4)

باب القبله صحنك من دخلناه
تمنيننا نشوفك واحنا بفناه
سمعنا يا الولي من صحننا ويلاه
علي مطبور وامخضب امصلاه

واملاك السما بالصحن ينعون

(5)

واقباله الإوز طارت تصايح
وينك يا الولي هالليله رايح
وانحل مأزره وبالسما لايح
صوايح تسبق الليله النوايح

علامات المنيه يالتصيحون

(6)

علي يا با الحسن منهو ابخسامه
على راسك اثر شق العمامه
على باب الصحن تبكي اليتامى
اليها اتريد تطلع بالسلامه

مد اييدك اليها تطلب العون

(7)

يحيدر يا علي يا داحي الباب
ياضربه انتهت برقاب الاحزاب
خيبر من فقارك صارت اتراب
يا وسفه المرادي اغتال محراب

محرابه وصلاته اعليه يبكون

(8)

اصحاب الجَهْل بِالْعَدْرِ قَتَلُوهُ
لِمِرَادِي اَبْقَطَامِ الْقَوْمِ اغْرُوهُ
مِنْ قَبْلِ الْمُهِمَّةِ سَيْفِهِ سَمُوهُ
عَلِي اِبْمَحْرَابِ وَسَطِ السَّجْدَةِ طُبْرُوهُ

طاح اِبْسَجْدَتِهِ وَدَمَّهُ اَعْلَى لِمُتُونِ

.....

(9)

حيدر من يَجِي المَحْرَابِ كَبِّر
املاك السما من خَلَفَهُ تَحْضُر
صِرْخَتِ مِنْ هَوَى لِّلَسَّجْدَةِ حيدر
نادت يا علي الله و اكبر

شافُو مِنْ سُجُودِهِ الكون مَغْبُونِ

.....

(10)

جَبْرِيلِ اجْتَهَدَ قَدَّمَ صَلَاتِهِ
نزل للمرتضى واعْلَنَ وَقَاتِهِ
بَرَكَانِ الهُدَى نادى اَبْجِهَاتِهِ
كلها اَتَهَدَّتْ وَنَهَى حَيَاتِهِ

والعُرْوَةُ الوُثْقَى فِصَمَتِ الكونِ

.....

ابو مصطفى ال يوسف

20 رجب 1441 هـ

15 مارس 2020

قصيدة أبي صبر مقياسها

في حق السيدة زينب عليها السلام.
موشح

يا اللذي اتزور العقيله ابهاالزمان
زورها وامسح على سبباجها

من تجي علمنا عن درس الطفوف
كان زينب الفت قراطاسها

من تجي اكد حديث الكربه كان
ماي للكربه بقى ابغنطاسها؟

صدق من خطبت وبالمجلس اكيدهند
كانت يمها من جلاسها

من تجي خلينا نلثم لك جبين
سجد عالتربه ابصحنها وباسها

من تجي بنشم عبير ابمبسمك
خلنا نتنفس نفس انفاسها

من تجي لا تنزع اثياب السفر
خلنا نتعطر عطر بلباسها

من تجي عبيد الزياره والدعا
اشلون زينب تسيمع دراسها

من تجينا افتح سجل لام الصبر
خلنا نقرا اباي صبر مقياسها

صدق زينب شالت احزان الفراق
خلنا نعرف كيف قوة باسها

من تجي للخربه وابوقت الظلام
خلنا نعرف وين حطت راسها

من تجي باب الضريح اوقف عليه
خلنا نعرف كم عدد حراسها

من تجينا اشرح مرارات السبي
خلنا نعرف كيف شربت كاسها

صدق زينب ائمتها الذكريات
ذكرت الشام ابالم بعراسها

من تجي علمنا ويأها الكفيل
كان حاضر بو الفضل عباسها؟

من تجي وصفها ذيبان اليسر
صدق زهشت للحزم بصراسها؟

من تجي علمنا بفعال النهب
من هجوم القوم شردت ناسها

من تجي صورها لينا امحبتك
يوم بالقبه نظرت اقواسها

صدق قلبك صار دقاته دليل
خفق عند عتبتها لمن داسها

من تجي توصفها وابحال اللباس
صدق من لبس البتوله الباسها

صدق زينب طيحت عرش اللعين
هزت اركانه وتهدم ساسها؟

صدق خبير صارت ابمجلس يزيد
مثل حيدر شلعت مئراسها؟

من تجي وصف عزاها بالحسين
كيف وننتها على نوماسها

زينب ابشهر الرجب ليها عزاء
روحها صعدت ابقطع انفاسها

زينب ابكل الكنايس ليها صار
علمت صوت التجب قدياسها

ابو مصطفى ال يوسف

16 رجب 1441 هـ

11 مارس 2020

قصيدة ابوقفة لنتصار

في وقوف الامام الحسين عليه السلام.
وزن الحلاوي

المقاطع: مفاعيلن فعولن .. مفاعيلن مفا
الكراسي: مفاعيلن فعولن .. مفاعيلن فعولن
القفلة : مفاعيلن فعولن .. مفاعيلن مفاع

بين الظهر والليل .. تحته وَقَفَتْ الخيل
من وَقَفَتْ جواده .. علامات الحصار

(1)

مَشَى ظعن الرساله .. على درب المحن
علامات المنايا .. مشت خلف الظعن
تمشي ابهون بالبيد .. على بعد الوطن
وزينب ليها لچفون .. ليالي ما عُفَّن

بالهيبة مشيهم .. يتقدم وليهم
ظعن الفاطميّه .. مَيَعْرِفُ لنكسار

(2)

ظعن احسين قدام .. والحر يتبعه
ضِيَّ قِ دَرْبٍ لِيظعون .. وصارت جعجه
لله استرجع احسين .. وزينب تسمعه
تقلّه اشسبب لسيوف .. علينا امشّرعه

كلها كاتبوني .. كلهم ينشدوني
واعيون العساكر .. بيان اعليها ثار

(3)

زينب ويّا عباس .. تعيش امدلا
يكلها ابعيني والروح .. تِكَلِّه يا هلا
كل ساعه تِنزَلين .. بَنَحِّي الراحله
وننزل كلنا هاليوم .. براضي كربلا

يختي من شيمنا .. بس خدرچ يهمنا
وحدودك خطيره .. علامتها الفقار

(4)

وَقَفَ مُهْرٍ لِحسين .. يعلِن وقفته
حَتَّه احسين من شاف .. نهاية خطوته
راده يمشي خطوات .. تَعَدَّر مشيته

نادى ابأهله والقوم .. حزينه نبرته

نِ زَلُّو الهاشميات .. برض الغاضريات
مكان ارض الشهاده .. من الله لِيخْتِيَار

(5)

حط ابهال فلا احسين .. خواته واخوته
اَحْدُوْد الخِيَمِ عَبّاس .. رسمها ابيمينته
يَمَّ خدر العقيله .. نَصَبها خيمته
بين الخدر واحسين .. ترفرف رايته

وابهيبه علمهم .. يحرس كل خيمهم
زينب عين لحسين .. وعين اعلى الصغار

(6)

عليهم هوّد الليل .. براضي نينوي
جت زينب للحسين .. وَحَمَّال اللّوى
باچر نمشي لا وين .. اذا بان الضوى
كلها يختي صبرين .. شهادتنا سوى

وانتي ابهالمصايب .. تبچين الحبايب
واُتْرِدِّي وحيده .. يزينب للديار

(7)

عنا من تروحين .. على درب اليسر
عينچ يختي متنام .. يخاوچ السهر
امّ التضحيه انتين .. وانتي ام الصبر
للكوفه تطيين .. يعاديچ الدهر

بوقوف الدواوين .. حتمن تنصري الدين
كلهم تهزميهم .. ابوقفة لنتصار

ابو مصطفى ال يوسف

12 ذو القعدة 1441 هـ

3 يونيو 2020

قصيدة احسين خالي يا حبيبي

حوارية بين السيدة حميدة بنت مسلم بن عقيل ابن
ابي طالب عليهم السلام وخالها الامام الحسين عليه
السلام.
الشموس

.....
احسين خالي يا حبيبي ويا نظر عيني
مسلم اخباره بالكوفه عنها حَاجِّينِي
.....

(1)

احسين خالي بسألك عن والدي وحاله
اسمع ايقولون حوله التمت ارجاله
واسمع البيعه اخذها وجاك مراسله
والكتاب الخطه بيديه خلني بقرا له

من كلامه ايطيب حالي يوم يلغيني

(2)

احسين خالي اشلون بويه يوصف الكوفه
چان غير الخبر گللي اشلون موصوفه
بنظر احروف الرساله التوصف اطروفه
يبتسم مسلم يخالي ابرسمة احروفه

عطره بالمكتوب اشمه ورسمه يحييني

(3)

احسين خالي احچي لي عنه وين بات الليل
حوله اولاد الصحابه وتعرف التنزيل
حوله فرسان المعارك واسرحت له الخيل
حوله بالمسجد تسبح تلهج التهليل

عن وُصِف باقي المشاهد عنها عذريني

(4)

احسين خالي شفت ابويه بالجلم مختار
چنه واقف عند غريبه وافتحت له الدار
سألته في وين اهلك هل دمچ مدرار
گلها مسلم وابن عمي خاتته الاشرار

يبگی حالک یبو الیّمه وحاله یشجیني

(5)

احسين خالي كنت اسایل بويه بحلامي
يمتى ترجع بالأمانی وترجع ایّامي
من دموعه من شجونه زادت آلامي
وابفزع لذیابه حولي تنهش احرامي

طيفه كل لحظه يخالي يسرح ابعيني

(6)

احسين خالي من دموعك تنزف امصبيه
روحي حسّت حال مسلم چنه تدري به
والیتّم لحظاته مرّه وصعب تجريبه
خاطري ياخال بييدك صار تطيبه
والیتّم من صغر سني يتّم اسنيني

(7)

احسين خالي اشلون مسلم للقصر ودوه
گلها عند طوعه يصلي وبالغدر خانوه
كل بيوت الكوفه صعّدو بالحجر پرّموه
شهرّو اسيوف الضلاله وبالحدق صرّبوه
يوم سيف الغدر صابه كان ايناديني

(8)

احسين خالي طلبه عندي وليت تقبلها
بالله هالكوفه بعيده اشلون اوصلها
بمسح اتراب اليضمه وروحه بسألها
بلكت اتحن اعلى حالي من اقبلها
كل دروب الكوفه صعبه خالي دليني

ابو مصطفى ال يوسف

19 ذو الحجة 1441 هـ

9 أغسطس 2020

قصيدة واعتليت التله

توصيف فاجعة كربلاء بلسان حال السيدة زينب
عليها السلام
ميمر

.....

جيش الأميّه ما نفع بحصاره
واحسين ما تحصي الخلق زواره

.....

(1)

ليل المآسي اشكد حفر بضلوعي
فُرحت اميه من هميل ادموعي
تنزل عليّه اهموم وقت اهجووي
همي شجاوب امي يوم ارجوعي

قتل الحسين اشكد صعب اكداره

.....

(2)

اول هزيمه بعد قتل احبابي
لمصاب بك يحسين صار اجوابي
جزنت اميه من سواد احبابي
ظنّو خدرنا ينسلب بمصابي

يوم السبي قام الخدر بدواره

.....

(3)

لحجاب آيه ونازله اعلى الخدر
كل هاشميّه اتمسكت بالمصدر
خدر الرساله ابكر بلا ما انغير
ما ترضى ذله وبالخدر تتستر

لحجاب واجب وابشرعنا اقراره

.....

(4)

حانت صلاتي واعتليت التله
والتل فرشته يا احسين امصلي
صوت الاذان ابيا حسين اتعلي
صوب النحر دارت تصلي القبلة

للقبلة حجّت واعتنت لزياره

.....

(5)

وسط المخيم كنت اسولف اويك
يحسين ترجع وشگثر نترجاك
من دمعتك لفراگ لاح ابيناك
ظليت بعدك صابره بين اعداك

وابصبري بان اعلى العدو انكساره

.....

(6)

احروف الدعا بچفوفي تنقرا احسين
صوت النحر تسمع اذانه الكونين
واتقبل الله ابكر بلا القرابين
واستبدل الله ابكل اميه امحبين

قتلك شعل قلب المحب اجماره

.....

(7)

مريت صوب اجسادكم بالحومه
وابعيني حسره وبالقلب مهمومه
مشهد فجعني اعلى الصدره بدمومه
رض الحوافر عالجسد مرسومه

منظر صعب اكشف يخويه اسراره

.....

(8)

عباس اتذكر يخويه اعهودك
اتذكر الماي اشحلاته ابجودك
عيني تنام اشكد امان اوجودك
اوداعك قتلني قبل قطع ازنودك

بعدك زماني ينقلب بخطاره

.....

(9)

عباس بعدك عيشتي ابهضيّمه
ومشي ابيسر ومشي بعد اليمه
ارعى اليتيم ارعى بعد ليّتيّمه
ورعى الامام ابعلته ابلا خيمه

ينشدني عمّه اشهالصبر مقداره

.....

(10)

صوت الطفل عبد الله ما يبرحني
ليلة الحادي طيفه من ينشدني
يا عمّه شوفي حرمله ويذبحني
رغم العطش واصياحي ما يرحمني

دمّي يبويه امن النحر يتجاره

(11)

لحظه اوقفت صوب الجسد لمبضع
لكبر اقبالي وصله وصله امقطع
قلبي انفجح وابعيني دم المدمح
لله در احسين وقت المصرع

ابني امقطع بالحقد واشفاره

(12)

مطروح شاب وچّنه عوده خضره
وجهه قمر لكن ابراسه الطبره
وادمومه عالوجنه بقت متخثره
رمله اعرفت جاسم وزادت حسره

نزف الدما ابوجهه خسف انواره

(13)

جت لي المصايب كلّها ابرزيه
صوبني دهري وجار هم عليّه
قوسه رماني ابكل سهم ماذيّه
كل ساعه تسألني يخويه ارقيه

احسين بويه عمّه ويش اخباره

(14)

هاللي جرى ابيوم الرزيه ابعاشور
الله خلق له شيعة تلطم لصدور
كانت اراضي كربلا كلها ابرور
عمرت مساجد شيعتك عمرت دور

للمهدي تنظر عن ظهوره ابشاره

(15)

دمّك جرى ولليوم احمر لونه
لليوم تبكي شيعتك محزونه
نسجت علم وابقبتك رُفَعُونَه
لونه بِمَحَرَّم اسود ايخلونه

بمحرم العالم يشد اسفاره

ابو مصطفى ال يوسف

4 محرم 1442 هـ

24 أغسطس 2020

قصيدة اذكر صبر عماتي
في حق فاطمة بنت الامام الحسين عليهما السلام.
الميمر

.....
(5)

سرك عجيب ابهالسفر والترحال
دورك خليّه وتخفي عني الاحوال
وابصدرك اتشيل الجمل والاثقال
يا صاحب البصره اشتشوف امن اهوال

.....
كلما اهل دمعاتي .. اذكر صبر عماتي
والدمعه بجفوني تظل حيرانه
.....

من ترتفع وثاتي .. اذكر صبر عماتي
صبرك علامه والحزن نيشانه

(1)
بويه لجلكم بانتظر بدموعي
علة افراق وعلة بين اضلوعي
لدار صعبه دخلتي وارجوعي
الم سفركم سجدتي واركوعي

.....
(6)

داويني قبل اتروح بويه اتقله
حتمن اطيب ابهالدوى من العله
ابدرب السفر انسى المرض واتسلى
يحسين خلني ابشوفتك اتمله

من تكتمل صلاتي .. اذكر صبر عماتي
وذكر ابويه من استمع لآذانه
.....

.....
(7)

انسى اشكتر علاتي .. اذكر صبر عماتي
عندي الامل يرجع ظعن لوطانه

(2)
صعبه اشتياقي يعرفه غير الشوق
شلت قلبى من مشت ذيك النوق
شالت معاها كل عشق للمعشوق
عالراس شوقي البسه مثل الطوق

.....
(7)

رفعت ايديها والحزن علاها
نادت فمان الله وتهل عينها
سافر سعدها والامل سلاها
لمن حضنها احسين هم وصاها

من تعتلي آهاتي .. اذكر صبر عماتي
شوق الاماني وللأبو ولهانه
.....

.....
وقت البجي اوحسراتي .. اذكر صبر عماتي
قضيت ايام العمر بحزانه

(3)
بصير بيويه وعالصبر متعوده
شده اعلى قلبى ابدونكم هالقعه
واتزول بعد ارجوعكم هالشده
وتسلى وقت اغيابكم هالمده

.....
ابو مصطفى ال يوسف

5 ذو القعدة 1441 هـ
26 يونيو 2020

وابحلمي وابقضاتي .. اذكر صبر عماتي
صبرني الله ابهالصبر سبحانه
.....

.....
(4)

شلتو ابظعنكم كل مهد للرضعان
دور المعالي خاليه امن الشبان
بس آني وحدي دون باقي النسوان
وعمامي كلهم بس عليل الاوطان

من تنهمل عبراتي .. اذكر صبر عماتي
وعمي امحمد عبرته ابوجدانه

قصيدة الدفن سرُّ الأيمه

في دفن الاجساد الطاهرة بكر بلاء بصيغته
حوارية بين السيدة زينب والامام زين
العابدين عليهما السلام
المثلث

زينب اتنادي علي ابهاذي المسيه
جيتك مغوم واحوالك سجيّه

(1)

وين كانت غيبتك يا قرّة العين
گلها رحت الكربلا الدفن الميامين
وانتي يا عمّه لزم بالكوفه تبقيين
اسمعي التفصيل يا عمّه عن احسين

وانتي عمّه عالمه ابكل الرزيه

(2)

گلها يا عمّه الدفن سرُّ الايمه
الله آمر بالعجل ارجع يعمه
بالتلايه ايام لملاك ابمهمه
كل شلو لحسين عند قبره تلمه

اتوزعت اشلائهم فوق الوطيّه

(3)

حكمت الباربي جرت يبقو على البييد
وقوم اميه عن دفنهم يبقو ابعبيد
والاملاك اتشيعه اييدن بعد اييد
دوحه ترجع كربلا واطلالها الغيد

ويرتفع نعش الولي بالغازيه

(4)

لو الف ثايه انبتت يخفيها حاقد
بالسما موجوده ليهم هالمشاهد
بالارض بتشبيد الشيعة المرآد
تنفتح تالي الزمن كل المنافد

وتتكشف طول الزمن فعلة اميه

(5)

اه ياعمّه اشكتر بقلبيي جمره
كل جرح بحسين روحي ليها زفره
ودمعتي تنزل ابلوعه قطره قطره
والحزن بالصدر حده چنه شفره

قطعتني انه احسين الشقيه

(6)

اشلون تبرد عمّه بقلبيي المصابي
مرمرتني كربلا ابحد النوايب
صرت اشوف الماي مصرع للحبايب
همها ذوب مهجتي والقلب ذايب

تدوي بقلبيي حوافر لعوجيه

(7)

بانث آثار الخيم واتغير الحال
چنها صارت من تحتها الارض زلزال
خيمه محترقه وخيمه فوق لرمال
خيمه ناشبها سهم واثوب لطفال

واسمع التله ابنفس صوتج دويه

ابو مصطفى ال يوسف

9 محرم 1442 هـ

29 أغسطس 2020

قصيدة القطا صاحي ابخيمهم
في شهادة انصار الامام الحسين عليه السلام رضوان
الله عليهم.
وزن المثلث

والصبح لمن يطُرهم .. خويه لصحاب اشكرهم
رد عليها يا مصونه .. القطا صاحي ابخيمهم

(1)

من قصدت الكربلا واصلتنا لخبار
وانتظرنا جيتك يشيخ لنصار
رحبت زينب قدومك بين خيار
هلت ادموعك على الوجنات مدار

تعرف ابكل المصيبة .. زينب اتسافر غريبه
واليسر قصيته ليها .. بالسبي موكب سفرهم

(2)

كربلا لاحت سماها بالمصايب
بكره يالانصار تتلقى الكتابيب
ليلكم هود ظلامه يالاطايب
هاذي فرصه ترجعو اديار الحبايب

رد حبيب الليل هود .. باجر الميدان يشهد
هز حبيب الرايه بيده .. رفررت راية شيمهم

(3)

من شيمهم زلزلو الطف المحبين
واهتفؤ برواحهم يقدون لحسين
يحسبوهم قوم اميه العدد سبعين
والحقيقه بالسما تنعد ملايين

والملايك ليها حسبه .. كل فرد منهم له نسبه
انتقلو ابصلب الطهاره .. من بدر يمتد نسيمهم

(4)

كلمتك بين المظاهر يعرفوها
تنقتل تحرق وتحيى يذكروها
هالفعل سبعين مره ايكرروها
والحسين ايقول ياعمنا كفوها

تنقتل سبعين مره .. هالفعل بالجسد يجرى
في سبيل احسين تمضي .. روحك ابموكب سفنهم

(5)

موقفك بين المظاهر ما تكرر
ذگرتهم وانت من اصحاب حيدر
حملتك بالعاشر العسكر تحير
صيحتك يحسين هزمت هالمعسكر

وانهزم جيش الضلاله .. وانتصر خط الرساله
نصرتك لحسين تمت .. وانتصر دمك عليهم

(6)

سطرو لنصار تاريخ الشهادات
وانكتب للدين بالدم انتصارات
وارتفع لحر علم والذله هيهات
يا حسين ابكل زمن صارت شعارات

كربلا كل ارض تاثر .. واصبح ابكل يوم عاشر
يالتزورون المشاهد .. شاهد اعلى الطف قبرهم

(7)

صحه والتاريخ سجّلهم بلطفوف
يعرفوا الاسلام بالاوهام مخطوف
آمنو واحسين بالاخطار محفوف
والكهف لحسين لكن دون لكهوف

جاورو كهف الديانه .. آنسو صوته وأذانه
بالعزى انجدد امانى .. كل سنه انكون ابقرهم

ابو مصطفى ال يوسف

30 ذوالحجة 1441 هـ

20 أغسطس 2020

قصيدة اييد البتوله اعلى القُطْب
في ذكرى وفاة النبي الاكرم صلى الله عليه واله
و حال ابنته فاطمة الزهراء بعد وفاته

الميمر

.....
راحت ابحقها اطالبه .. رجعت ولكن غاضبه
لا يحضر الها اجنازتي
وصت علي حامي الحما
.....

(1)

طحنت رهاها الحنطه من دارتها
فاحت عطر للجنه من حنطتها
اييد البتوله اعلى القُطْب بصمتها
واعلى القُطْب نلقى رسم راحتها

لو نلقى ياربِّي الرحي .. نلقى ايديها امجرحه
وانشم عطرها ابكل جرح
وصوت الضلوع امهشمه
.....

(2)

حنطة الزهرا تكفي قوت الكونين
كل كون قوته ايصير بيد ام احسين
قطب الرحي متمركز اعلى الثنين
زرع الفدك والثاني نعمة الدين

للزهرا طه ناجله .. والزهرا تحفظ سنبله
والي يَدُور اويَا الرّحى
قطب الارض ويَا السما
.....

(3)

آية فدك للقربى واقرا القرآن
داوود ورث والوَرث سُليمان
والحق علي وهُوا الولي والميزان
يبني الفدك للدين اصل الاركان

ورث الفدك ما ينفصل .. بمر الولاية متّصل
والحق يدور اويَا الوصي
والحق معاها فاطمه
.....

(4)

اصل الفدك صلح النبي من خيبر
من صار بيده وانخله للكوثر
مات النبي ومن صار بعده اتأمر
صادر إرثها ابأي دليل اتعدّر

گلها النبي ماله ارث .. للايه ماهو ميكرث
عُصَّتْهَا مِنْ ذَاكَ الْوَقْتِ
رجعت وهي متألّمه
.....

(5)

رفعت الدعوى وابتدت بالسوره
خاف الدهر تكشف جج مآثوره
كانت ابعهد المصطفى مشهوره
للزهرا تبقى هالفدك معموره

ضاعت يبويه نخلتي .. للباري برفع شكوتي
وشكايتي حق الوصي
والشكوى لله دايمه
.....

(6)

والي يحاججها ابديل اتكلّه
آل النبي الاسلام ليهم ملّه
الله عليهم فاض حبه وصلّي
تمشي الغمامه ابخطوته واتظله

وحي الله ماينطق هوى .. لا ظل نبينا اولا غوى
كل ايه تنزل عالنبي
الله ابكتابه ايكلمه
.....

(7)

القت الحجّه وبالإسم تذكرهم
يوم القيامه حدّدت محشرهم
وقت الحساب لهم صُحف تنشرهم
والحاكم الله ومن قبل انذرهم

ان مات لو طه انقتل .. ترجع تماثيل الجهل
بقلوبهم طبع الحق
واعلى الرساله ناقمه
.....

(8)

جَزَنِي ابغِيَابِكِ قَلْبِي مَنَّهُ ذَائِبٌ
نَحَلْتُ جِسْمِي ابغِيَابَتُكَ يَغَائِبُ
نَزَلْتُ عَلَيْهِ ابهَالِدَهْرٍ نَوَائِبُ
جَنُّنِي يَبْوِيهِ ابهَالِيْتَمِ مَصَائِبُ

صَبَّتْ مَصَائِبٌ وَشَكْرٌ .. قَضَّيْتَهَا ابَّاقِي الْعَمْرُ

بِاللَّيْلِ اسْهَرُ بِالْيَتَمِ

وَإِيَّامِي صَارَتْ مَظْلَمَةٌ

.....

ابو مصطفى ال يوسف

26 صَفَر 1442 هـ

13 أكتوبر 2020

قصيدة باب العسكري

في ذكرى استشهاد الامام الحسن العسكري عليه
السلام
تجلیبة

.....
نجلُّك يالمفدى يمتى يلفينا
سرك هالدفتنه ما قرب حينه

(1)

باب العسكري مسدود وانطلبه
يمتى يفتحه ونُقرا دعا الندبه
مشبوحه النواظر تنظر القبه
جينا انعزي اهل البيت والقربى

ترتيب المآتم واجب اعلينا

(2)

ثامن من ربيع ا بكل سنه الذكرى
حالتنا صعيبه وتنوصف عسرى
ندعي البارى طالت بالقلب حسرى
الهي بالحسن يَسُرُّها لليسرى

وافتح درب موكب غَلِقْتَه اسنينه

(3)

عند بابك دهرنا اموقف الذيبه
يمتى انزور قبرك نقرا لمصيبه
وينظرنا ابحنانه صاحب الغيبه
من دمعة جزئًا الحال يدري به

وانهل المدامح ويا والينا

(4)

سبَّاحك تَغَيَّرَ زانت اطواگه
يتسابق دَمع وارواح تتلاگى
قبل الدمعه تجري الروح سبَّاغه
بصدور النواعي اقلوب مشتاغه

تمشي ارواحنا واهيه التدلينا

(5)

لو نقدر نروح الحضرة تلگانا
كل شهگه ابْنَفَسنا اُنْجِسْها مولانا
واحنا انحس انين وزاد بلوانا
ندري السّم نجيع وهذا اذّانا

جُرْحك مَنْدَمَل ظل هالجُرْح بينا

(6)

جَنّه القُرْب مَنّك سيدي جَنّه
مقامك له قطوف الجَنّه تتدّنى
كم شيعي موالى حققت ظَنّه
نال ابحضرتك ما راد واتمّنى

گيد ازيارتك مقفوله بيدينا

(7)

بيت العسكري مخزن علوم الكون
سَلَّم سر علوم اکتابه المكنون
والمهدي فتح بس صفحة القانون
قانون العدل والقسط والموزون

كلها امأجله من يوم تأيينه

(8)

يا باب الوسيله دنهي هالترحال
يمتى والدك ترجع له الامال
تنهي غيبتك تظهر مع الابدال
واتسر ناظره واتقيم دين الآل

بكتاب الشريعة ومنهجه ودينه

(9)

ماظل من عمرنا وطالت المهله
ملهوفه الموالى الشوفت المولى
رحنا لك زياره المسجد السهله
ماخذنا الامل نتمنى هالطلّه

مشاگين نور الله يضيونا

ابو مصطفى ال يوسف

6 ربيع الاول 1442 هـ

23 أكتوبر 2020

قصيدة باب جِرون

في ذكرى يوم الاربعين ووصول ركب الامام
زين العابدين عليه السلام لكربلاء واستقبال
جابر بن عبد الله الانصاري له.
بين الحمولة

.....

باب جِرون يَجَابِرُ قَصْتَهُ
مجلس الشام يصير اَبْدَخَلْتَهُ

.....

(1)

عَمِّي جَابِرُ بِفَضْلِ لِكَ أَمْرٍ
دَخَلْتُ الشَّامَ بَعْدَ ذُلِّ الْيَسْرِ
وُقِفْتُ النَّاسَ عَلَى الْفُرْجَةِ اشْكُرْ
ضُرْبَتْ اَدْفُوفٌ لَعْنَدَ بَابِ الْقَصْرِ

حاكم الشام يذلنا ابنظرته

.....

(2)

عَمِّي جَابِرُ بَعْدَ جَمْرِ الْمَصَابِ
بِتْنَا لِيَّامٍ وَسَطَ دُورِ الْخَرَابِ
دُورَ ظَلَمِهِ وَتَحْرَسُهَا الذِّيَابِ
مَنْ يَجِي اللَّيْلَ سَهْدَنَا أَعْلَى التَّرَابِ

ليل هالشام سهرنا ابخرته

.....

(3)

عَمِّي جَابِرُ مَشِيْتُ اِبْعَلْتِي
كَيْدَ لَطْفَالِ حِبَالِهِ اِبْرَكْبَتِي
وَاللِّي هَمْنِي وَفَتَّتْ مَهْجَتِي
دَخَلْتُ الشَّامَ يَجَابِرُ عَمَّتِي

ابصدري لهموم يعمي وجمرته

.....

(4)

عَمِّي جَابِرُ وَسَطَ ذَاكَ السَّبِي
أَذَّنَ الصَّوْتُ ذَكَرَ جَدْنَا النَّبِي
صَحَّتْ يَالشَّامَ وَقَلَّتْ لَهَا اِنْدَبِي
هَذَا جَدْنَا وَاِبُونَا الطَّالِبِي

ضجّة الناس لظه وعزّته

.....

(5)

عَمِّي جَابِرُ وَحَقَّ دَمُ الشَّهِيدِ
كَيْدُونَا اِبْحَبِلُ اِبْيَدِ اَعْلَى اِبْيَدِ
تَنْزَفُ اَجْرُوحٌ تَحْتَ كَيْدِ الْحَدِيدِ
بَيْنَ لَكَيْوُدِ ضَرْبِ سَوَاطِئِ الْعَبِيدِ

فوق لوعار صنعنا مشيته

.....

(6)

عَمِّي جَابِرُ حَدَّثَ مَوْقِفِ عَظِيمِ
صَوْتِ آيَاتِ مِنَ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ
رَأْسِ لِحَسِينِ ذَكَرَ اَهْلَ الرَّقِيمِ
فَتِيهِ فِتْحَتْ عَلَى الظَّالِمِ جَحِيمِ

نصرت الدين ورُفعت رايته

.....

(7)

عَمِّي جَابِرُ حَصَلَ كَرْبِ وَبَلِي
حَنَّتْ اِبْنُوحٌ لِبُوهَا الْفَاضِلِ
حَبِهَا لِحَسِينِ كَلْبُهَا شَايِلِ
رَاحَتِ الشَّامِ رَقِيَّهِ اِتْقَبِلِ

حضنت الراس وماتت طفلته

.....

(8)

عمّي جابر على ارض الطفوف
امخيم احسين عليه زحفت أوف
منعت الماي بعد شهرت سيوف
حرقت اخيام بعد قتل العطوف

شبت النار اميّه ابخيمته

.....

(9)

اهنا يجابر وقف مهر الحسين
اهناك لحسين مسح دم الجبين
اهنا خيمنا وشباب امصرعين
اهناك عباس چفوفه امقطعين

اهناك دم الرضيع ونبلته

.....

(10)

قلب جابر يشيعه كل شي حس
عالقبر سمعه خلاه وجلس
جابر ابصدره كل جزنه احتبس
شهق شهقات خذت منه النفس

نادى يحسين ثلاثه ابصيحته

.....

ابو مصطفى ال يوسف

8 صفر 1442 هـ

25 سبتمبر 2020

قصيدة بَشْرُنَا بِالْحَيَّةِ

في ذكرى استشهاد الامام موسى الكاظم
عليه السلام.

السريع المنقطع

القفله ميمر

دعوتنا لله ابحضرتك قريبه

باب الحوايج زايرك تحييه

(1)

قومو يشيعه استقبلو العالم

جانا الخبر مرووي عن الكاظم

اليوم يطلع عالجرس سالم

صلّى صلاة القايم الصايم

موكب وصل بحزان .. يتقدمه السجان

خلفه نعش واجنازته غريبه

(2)

تمشي الجنازه ما لها امشيعين

فوق النعش هالشاييلينه امنين

ميت ولاحد غمض العينين

وصفاد بيده امقيد الرجلين

فوق الجسر مطروح .. والجسد كله اجروح

مغدور بالسم يعترف طبيبه

(3)

مطروح والسم مختلط بدماه

ميت غريب ولا احد وياه

لا باكيه ولا ناعيه تنعاه

ماحد لطم خده على فرگاه

واجنازته اشفيها .. يتشمئو اعليها

يا ليت هاشم يخضرو المصيبه

(4)

ودّع حياته ونام بجروحه

للباري فاضت واعتلت روحه

والدنيا ظلمت والسما اتنوحه

فعله السندي اليوم مفضوحه

من أمر هارونه .. عذبها بسجونه

روح الامام الطيبه النجييه

(5)

والشيعة جت بغداد ملهوفه

عند الرصافه الناس مصفوفه

والكل يسايل يمتى بنشوفه

طلّة الكاظم ليها معروفه

من يقبل المهيوب .. تفرح ابجيتته اقلوب

وقفته من فوق الجسر عصيبه

(6)

من جى الطبيب وشاف احواله

يسأل عن اهله ابدمه هماله

مسموم موسى واكد اقواله

طلبو ابدمه اوخبرو اعياله

ياللي تشيعونه .. غمضوها له اعيونه

والسم وصلها واصبحت شحيبه

(7)

والكل سمع وازدادت اللمه

جاه الرضا وابصدره من ضمّه

نادى يابويه بالقلب همّه

هارون عالكاظم نفت سمّه

لملاك متأذين .. غابت شمس للدين

كلها وسافه حزنت ابمغيه

.....
(8)

صار الوعد فوق الجسر جينا

نترقبك تطلع يا والينا

واليوم نَعَشُّكَ فوق ايادينا

حسره يالكاظم والله ظلينا

بَشَّرْنَا بِالْجَيْه .. واقلينا اَتْهَيَّا

من بعد هالفرحه الكدر نصيبه

.....
ابو مصطفى ال يوسف

9 رجب 1441 هـ

4 مارس 2020

قصيدة بنى لحسين نهضة
في استشهاد الامام الحسن الزكي عليه السلام
المثلث

.....

يعرف احوال اللي حوله منهم اذياب
من تعض بنيابها يصعب شفاهها

الله انزل بالوحي للعترة كسوه
واحتوت اكرم سلاله من كساها

بالدراهم تنشرى واتميل لنفوس
والخصم اعطى الدراهم واشتراها

صاحب انزول الوحي امر الجلاله
الله اكرمها وعلى الناس اصطفاهها

من تصدّت للجريمه وباعت الدين
غير بنت الاشعث الخسرت منهاها

ثالث اصحاب الكسا وثاني الأيّمه
يتصل حبل الولايه اجمتباها

واعظم امصيبه علت كل المصاب
يوم لجنازه سرت بكت سماها

سيد الجنّه وشباب الجنّه يبقى
والحسن جوده على الجنّه ايتباها

من بذور الجاهليه الحقد مزروع
من ثمرها ايبان كل داخل نواها

كل امام ابدوره منصوصه المهمّه
بين نهضه وبين من مهّد عراها

بين ما لجنازه جابوها المشيعين
لخديه جنب المصطفى خالف هواها

والحسن دوره بنى لحسين نهضه
امّة الهادي حقن صلحه دماها

عن قبر جدّه الجنازه باعدوها
عالحسن بقلوبهم حقد اعلى طه

والصليح فيه الضمانه للمسلمين
امّة الاسلام تضمن به علاها

واسأل التاريخ وابحث عن جنازه
منهو بسهام الحقد قوسه رماها

وابمفاهيم الحرب خط الها دستور
والسليم صورة حرب بييده رماها

وقفت اقبال الجنازه وهيه تقسم
ما يجب قلبي الحسن نطقت شفاهها

والصليح نسخة صلح جدّه المختار
والفرق دين الخصم صلحه محاها

ليش يا دنيا ابتليتينا بلهموم
تدري لهموم القلب ينبض معاها

لو بقت ملتفه حوله ذيك لرجال
وانزلت كل المصاحف من علاها

خففي عتّا البلى وكثر النوايب
ذابت ابجرم البلا المهجه وشواها

والنوايا امبيته وللدنيا تنحاز
والحسن لقلوب بالدنيا ابتلاها

دنیا سنیتی الحِقْدِ بَشْفَارِ غِيظِجِ
یوم چبده ابن النبی حِقْدِجِ فِراها

والحِزْنِ بَرِضِ المَدِينَةِ ضَيِّقِ الكونِ
یوم روح ابن النبی صعدت عُلاها

وابمصابه نامت اعیون الدَّعِيَّه
یوم بیت آل النبی نِصبت عزاها

غابت ايموت الحسن شَمْسِ المِضِيِّه
وَلَمَلَكْ يَبْكِي عَلى الشَّمْسِ وَضَواها

ظَلَمْتَ الافلاك يوم الزهرا ناحت
ضجّت الاملاك محزونه ابسامها

هل دَمَحَ لِحَسِينِ واتأذى ابْفُراگه
چبده المسموم بدموعه رواها

والحِقْدِ بالدنيا اسود من عرفناه
وانتهج قتل الأيِّمَّه واجتراها

.....
ابو مصطفى ال يوسف

21 محرم 1442 هـ

9 سبتمبر 2020

قصيدة تبجي بدموع الاسى

موشح

في وفاة ام البنين فاطمة الكلابية عليها السلام

بان لينا بالبقيع امكنها

من دنى ليها ابجزن دقّانها

(1)

طابت العله وراحت تستريح

قَصّت الايام وابتَلَب الجريح

ضاق بيها الحال والكون الفسيح

من تهل لدموع عالوجنه تسيح

تبجي بالحرقه غريب اوطانها

(2)

تبجي بدموع الاسى تبجي الحسين

تبجي ظلّت اربعتها ام البنين

تبجي زينب تبجي شبّان العرين

تبجي للزهرا على قتل الجنين

كربلا ظلّت تثير اشجانها

(3)

هذي زوجة حيدرته عالي المقام

عاشت ابذيك المهابه والاحترام

ربّت العباس واخوانه الكرام

علمتهم يقدوا بالروح الامام

علّمت دَرَس الفدا شُبّانها

(4)

شالت اهموم النوايب والبلا

دوبتها كل مصايب كربلا

يوم رد ظعن اليسارى تسأله

وين راح احسين عود العايله

زاد قلب ام البنين اشجانها

(5)

صارت اتعيش ابكدر ويا النحيب

تبكي طول ايامها الشيب الخضيب

تبكي مفجوعه على فقد الحبيب

تبكى صرعى ابكربلا تبجي التريب

نوحها اعلى احسين زاد احزانها

(6)

حان موعد موتها وحان الرحيل

استسلمت للموت ولأمر الجليل

ودعت احزانها ابنوم الطويل

راسها من صار للقبله يميل

استقبلت للروح حور إجّانها

ابو مصطفى ال يوسف

13 جمادى الثانية 1441 هـ

7 فبراير 2020

.....

(5)

موكب ابدرب السبي سوّى العجايب
زينب ابصير القلب شالت مصايب
ما انكسر من شدة احوال النوايب
ورثت الهيبة من اصلاب الاطايب

زينب ابدرب السبي تبقى الاميره

.....

(6)

غاب سرّ احسين عنهم غاب امره
قتلهم لحسين ظنّو يمجي ذكره
ما درو كل الفلك يضيوي اعلى قبره
مشعل الانوار عند زينب مقره

ودم وريد احسين انواره المنيره

.....

(7)

قزمت زمرة اميه من فعلها
كيف لو زينب معاها اللي كفلهها
كان طابت روحها وطابت عللها
قضت الايام من قرب اجلها

سلمت لحزان لقلوب الكسيره

.....

ابو مصطفى ال يوسف

17 ذو القعدة 1441 هـ

8 يوليو 2020

في مسيرة السيدة زينب عليها السلام في درب
السبي بعد العاشر من محرم ومقتل الاحبه
والاصحاب.
المثلث

.....

هالسفر يختي ترى اظروفه خطيره
ترجعي ابدرب اليسر يختي اسيره

.....

(1)

بالسبي طول السفر سبه اومدله
زينب اعلى الطاغيه تدعي وتكله
يبقى خالد وحيننا وما تمحي ظله
عدل للقرآن والقربى محله

والوحي ابهذا اليسر ويا المسيره

.....

(2)

يوم عاشر من بدت اعظم رزيه
صعدت ابصرختها تل الزينبيه
صرخه تدوي من اراضي الغاضريه
للحشر يوصل صداها للبريه

تنسوح يحسين يا شيخ العشيره

.....

(3)

بالفصاحه والبلاغه حاجتهم
سدت الكوفه ابخدرها اوحاصرتهم
كشفت اقناع النواصب ورعبتهم
يا حسين ابصرخه نادت زلزلتهم

من بعدها الشيعه بالصرخه جديره

.....

(4)

حسبو ذل اليسر يقهرها واتموت
وابسببها الطاهره مرت على ابوت
حُفرت ابكل دار للطغيان تابوت
مره ونتها خفيه ومره بالصوت

تندب المظلوم والدمعه غزيره

قصيدة تَسْتَمِعُ قصتي

حوارية بلسان الحال لتوصيف مشهد استشهاد
الطفل عبد الله الرضيع عليه السلام
وزن القصيدة صلي يا ربنا
فاعلاتن مفا فاعلاتن مفا
القفلن يلن الحمولة

في الرّوايه الرضيع ومقتله
ظُهُرُ عاشور برز له حرمله

(1)

يوم عاشر جرى .. مخرطه من امر
امسكّره المشرعه .. والوضع ما يسر
فيه عبد الله كان .. قلبه يسعر جمر
بالظمي ملتهب .. روحه بس تحتضر

بالعطش والشفاف ذابله

(2)

والرباب ابجل .. تمشي متألمه
امين ايجيك اللبن .. يولدي اتكلمه
قاصده للحسين .. وللامر حاسمه
تعرف ابهاطلب .. مايحي الا ابدا

وصلت الخيمه وقفت تسأله

(3)

باخذك للولي .. واجلس ابخيمتي
مالي غيرك ولد .. انسى به غربتي
اخذك اسكينه بك .. تنتظر رجعتي
همي من ترتوي .. ترتوي ارويحتي

احسين شم النحر ويقبله

(4)

احسين لمن رفع .. للطفل شاهدوه
والعطش ملتهب .. بالحقد جاوبوه
بان نور النحر .. بالسهم صوبوه
مد ايديينه الطفل .. راد يحضن لبوه

ما رعنتي الاميه الجاهله

(5)

من تلّقى الدما .. حاله يدمي المقل
كف حسين اعلى .. للسما واتصل
دم وليده ارتفع .. للسما وما نزل
تحفه للمنتظر .. ولخروجه امل

يطلب الثار ويقتل قاتله

(6)

بويه عندي طلب .. خلي يمك حجاب
من تشيل السهم .. لا تشوفه الرباب
جمره نار العطش .. وابوريدي التهاب
صعبه تلقى السهم .. لئه ابنحري ذاب

تنزف احشاي دماها السايه

(7)

جت له امه الرباب .. شمته بالنحر
نادته يا اولدي .. ما رحمني الدهر
وابرباك انتهت .. كل ليالي السهر
وامتلت دنيتي .. بالحزن والكدر

والليالي ابكدرها مائله

(8)

صار يحچي الطفل .. ويا امه ابكلام
بحچي لچ قصتي .. والشهاده وسام
حرمله من سمح .. وتتي ابقوسه حام
لحظه روجي اعتلت .. ظنه طاب المنام

والسهم صاب وريدي ابنايله

(9)

كمّلت حسبتي .. موتي كلش صعب
والعدو منشرح .. والحزن لچ نصيب
للمدينه ارجعي .. واذكريني ابنحيب
اخذي دم النحر .. صوغه لرض الحبيب

باقي دمي ابسماها كربلا

(10)

يُمّهُ بيّه افخري .. واذكري لوعتي
لج شهيد انكتب .. وانتي هم جنتي
جَدتي فاطمه .. تفرح ابطلتي
لنها بالآخره .. تَسْتِمَع قصتي

عندها مكتوب روايه امفصله

.....

ابو مصطفى ال يوسف

28 ذو الحجة 1441 هـ

18 أغسطس 2020

قصيدة تسرق مَنِّي الهجعه

حال العقيلة بعد فقد الاهل والاحبة بطف
كربلاء والمسير عنها.
الطويل

قتل احسين اذاني .. درب الغربه واذاني
باچر من يطر صبحه .. ليل الحادي بكره ايهون

(1)

ليل الحادي بالآهات .. خيم والحزن طبعه
واخواني على التريان .. كلهم بالفلا صرعى
يا ليل المآسي اشبيك .. صاحي وما لك
ضجعه
يَمِّي اتبيت الكدار .. تسرق مَنِّي الهجعه

حادي النوق قدامي .. ابصوته يربع ايتامي
ينادي النوق جابوها .. باچر للسبي تمشون

(2)

كانت بالخيم لشبول .. كلهم حولي ملتمة
يفدونى ابمهج ورواح .. ينادوني ابأدب عمه
واليوم اختلف وضعي .. حولي اشكد زجر لمة
واحد سوطه صرَب امتون .. واحد ينفث ابسمة

واحد بالحقد سلاب .. واحد جقده شب اطناب
واحد بالحقد سبني .. واحد بالبغض مشحون

(3)

باچر نترك الاجساد .. عالرمضى بلا اموارى
كانت بالخيم تزهى .. وتسطع ذيك لگماره
شنت بالحقد لسيوف .. فوق اصدورهم غاره
نور اوجوهم مخسوف .. دمهم فيض يتجاره

ابعاشر زلزلو الحومه .. وصارو عالترب نومه
بين الينزف اوريده .. وبين البصدر مطعون

(4)

منظر حزن الافلاك .. والكون انشحن بالهم
كل جرح ابجسد لحسين .. سوى بالسما ماتم
وابكل الدما السالت .. قلب المصطفى اتالم
نزلت للطفوف املاك .. ترفع كل ثرب بالدم

يشتم تربته المختار .. يبكي والدمع مدارار
وابصدر النبي حنات .. يسمعا جميع الكون

(5)

اه اعلى الجرى ولصار .. ذوب مهجة الزهرا
ما مثله جرى بالكون .. ولا بعده امر يجرى
جده المصطفى شافه .. خنقت قلبه العبره
وامي الزهرا من لمصاب .. زادت بالضلع كسره

حسره والحسن ينظر .. قلبه ابجمره متفطر
لمن شاف اخوه احسين .. صدره عالترب
مطحون

(6)

والحادي اطلعت شمسه .. عاد العاشر اكرر
شفت احسين نحره ايسيل .. شفت امقطع
الاكبر

شفت الطفل عبد الله .. داير وجهه للمنحر
شفت اشيوخ والشبان .. كل شي بيهم اتغير

شفت اعلى النهر عباس .. خويه لا چفوف
وراس

شفت اجنود اميه ابحال .. كلهم منه يرتعبون

(7)

حال الحرم مدهوشه .. كل وحده لها اروايه
وحده اتصبح يا عمي .. جودك منسكب مايه
وحده اتصبح اه بيني .. واتحط يمه التايه
وسكنه اتروح يم عباس .. اتقبل چفه والرايه

اتنادي عمي يا مبرور .. يگل لك كل طفل
مشكور

ويرسل لك رسالة شوگ .. قلبه اعليك ظل
محزون

(8)

اخر مشهد ابممشاي .. اخويه احسين ودعته
تزهو حوله الاصحاب .. وحبیب الفرحة غامرته
وبعد اوداعي درت الشوف .. صوب النهر وجهته
روحه بالشريعه اطوف .. جوده وروحه شاپلته

قصور بالطف امانيه .. ابحسره وشوگ اناديه
ترى عن كربلا ماشين .. والحادي بلايا اظعون

(9)

دم احسين جاوبها .. اشوفج وانتي اتشوفين
تشوفيني ابرسول الله .. وشوفج أمي من
تبجين
وشوفج بالسبي نهضه .. وصبرج ينتصر للدين
وشوفج للنبي ارساله .. مثل ما قال مني
احسين

وشوفج يالعقيه اكتاب .. عتًا يشرح الاسباب
اصل التضحيه الاصلاح .. بالدم هالامر مقرون

.....

(10)

مجلس للحنن معقود .. لحسين ابزمن طه
جبريل اوحى للمحمود .. عن كربلا وبلواها
هلّت دمعه المختار .. تدري من تلقّاه
سرّها ما انعرف لليوم .. الله ابرحمه اخفاها

اصل الدمعه بالسدره .. دمعه احجابها القدره
سر الفاجعه لليوم .. ويا احسين ظل مدفون

.....

ابو مصطفى ال يوسف

8 محرم 1442 هـ

28 أغسطس 2020

قصيدة تَسْمَحُ مِنْكَ اَدَّتِي
في ذكرى وفاة الرسول الاعظم محمد صلى الله عليه
وآله.

تجليبه

الكراسي مفاعيلن مفاعيل
الرجعة مفاعيلن مفاعيلن

.....

هذا امفرق احباب .. قومي وافتحي الباب
خلف الباب ليج حنه

.....

(1)

ابجسم المصطفى زادت العله
واملاك السما تنزل وتغلى
وقف جبريل خلف الباب مهله
سلم عالنبي وآله وصلّى

عند الباب جبريل .. نادى ومدمعه ايسيل
واقف يجذب الوته

.....

(2)

سلم على النبي من وصل الدار
من رب الجلاله اوحى لسرار
بين امرين دنيا وآخره اختار
كله اشكد بقينا تفنى لعمار

حول الجته لملاك .. كلها اجتمعت اهنالك
تفتح لجلك الجته

.....

(3)

جبريل ابحزن ودّع محمد
وابآخر وحي منه تزود
رحيل المصطفى ابهاذا تأكد
ينزل له ملك بالروح يصعد

نازل من علاها.. يقبض روح طه
دار المرتضى اتعنى

.....

(4)

ملك الموت ما يستأذن ايروح
من لعمار تخلص يقبض الروح
من دون البشر هالاذن مسموح
قدم له التحيه ابوجه مملوح

للهادي احترامه .. وابهيده كلامه
تسمح منك ادتي

.....

(5)

عزرائيل يتخفى ابمكانه
للهادي اقترب يهمس بذانه
وابحالة شجن يطلب امائه
يريد الروح بارينا ابجنانه

خذها وشدد الحال .. شرط الامتي قال
خفف عنها هالمحنه

.....

(6)

الله اشتاك واليوم اعتلى النور
قبل ما يعتلي للسدره والحوور
مر روح الوصي والدمع منثور
غابت شمس طه وخفتت ابدور

غمض نور عيناه .. والكل صاح وبلاه
طاحت فاطمه اتحضنه

.....

(7)

بيامه النبي كرر خطابه
وصى الناس هم وصى الصحابه
فيكم عترتي وهمة القرابه
الله وبالسوز يذكر كتابه

هالكون ونظامه .. لثعشر امامه
حبهم عالبيشر سته

.....

(7)

مات المصطفى والخبر حساس
علي وقت الغسل يحبس الانفاس
والأمه ابخطر وانقلبت الناس
أدت عترته وتبعته الخناس

حنت عالصلها .. مشتاهه الجهلها
مجبوله على اللعنه

(8)

راد المصطفى للأمه مكتوب
جيبوها الدواة اكتب المطلوب
ضجه استخذثوها وصار ملعوب
كسروها الدواه والحبر مسكوب

صار ابكل شي ينكر .. لمن قال يهجر
عالمختار يتجنى

(9)

مد رجليه واسبل طه ليدين
ينظر للحسن وابجنبه لحسين
ينظر فاطمه والحسره بالعين
واملاك ابحزن ضجت الكونين

بيت اهل رساله .. تتملى ابجماله
بالحسره يودعنه

(10)

ذابت فاطمه ابلحظات لوداع
واتنادي يبويه ابقلب ملتاغ
سمعتها الملايك وقت لنزاع
اه امن الصدر تتكسراضلاع

واتنادي الجليله .. مهمومه ونحيله
راج المصطفى عنا

(11)

رفعوها الجنازه وسارو ابهون
لنه الكون بيديهم يشيعون
حيدر بالمقدم رافع الكون
واملاك السما خلفه يرفعون

فوق اچتوف حيدر .. كل الكون كبر
وللجنه ايشيعنه

ابو مصطفى ال يوسف

15 صفر 1442 هـ

2 أكتوبر 2020

قصيدة حيدر عني لا تبطي

في شهادة الزهراء عليها السلام

الوزن نصاري

المقاصير والقفلة (مفاعيلن مفاعيلن)

حسره ام النبي ماتت .. للعشرين ما عاشت

ماتت حوري انسيه

(1)

ظلمه وموحشه ارض المدينه

من غاب البدر نور السفينه

نور الغاب والغايب نبينا

ويلات الدهر حلت علينا

راواني الدهر ويلات .. وحلت اعظم امصبيات

بويه من بعد صيه

(2)

الله اعلى النبي ولملاك صلى

نور الله ابمحمد صار قبله

بيت اهل الوحي ماصار مثله

هجمو اعليه هالعدوان غفله

هجمو واكطعو قرطي .. حيدر عني لا تبطي

جازو يا علي اعليه

(3)

اييدي اعلى الرحي من دغو الباب

كنت ابداري اطحن والله يا ياب

وسمع ضجه چنها ابصوت لصحاب

واحد ايده جسره ويجمع احطاب

لمن سمعو اجوابي .. شعلو نارها ابابي

جمره ونار محميّه

(4)

شعلت نارهم بالباب غيره

يوم اللي انعلن حيدر اميره

صافح يمنتته وصافح غديره

صابه الغيض واتالم ضميره

صافح من وري گلپه .. گلپه اعلى الهوى اتربي

شانت عالوصي النبيه

(5)

زاد اعلى الالم بويه انتحابي

انحب موت من ينزف صوابي

ضلعي اللي انكسر زيّد امصابي

وابصدري نبت مسمار بابي

ينزف جرح يشعل نار .. صدري ابوكزة المسمار

ومسك جرحي بيديه

(6)

بفراش المرض يا ياب اتيت

ليت اتشوف حالي بويه ياليت

انيني ابكل شجن ما بارح البيت

قبل الموت للكرار وصيت

لا حد يعرف احوالي .. عني القبر يالغالي

قول الزهرا ماديه

(7)

بوصف صوت يخفي الباربي عنا

صوت المصطفى للزهرا چنه

يانفسي الحبيبه المطمئنه

للباربي ارجعي والموت سنه

الله اشتاگ لنوارچ .. بعدچ مظلمه دارچ

روحي ال بين جنبيّه

(8)

ودعها الحسن ودعها لحسين

ماتت واجده ودمعتها بالعين

وليها بالصدر مكسور ضلعين

ما وصل عمرها عمر عشرين

ماتت واهيه مقهوره .. خلف الباب معصوره

فوق العتب مدميه

(9)

ماتت يا وسافه امغيّره اللون

وابجسم النحيل امبجيّه الكون

لفراگ البتوله الرّوح محزون

وادموع اليتامى ياعلي اشلون

من تنهمر بالمدمع .. كل الكون يتفجج

شمس الدنيا مطفيّه

(10)

نعش ام الحسن واشلون اوضفهُ
حيدر من رفعها ورفع طرفهُ
شاف الكون شيع شال نصفهُ
قرآن الايمه وما احرفهُ

شاف الزهرا محموله .. وشافو عين معلوله
عين الزهرا معميّه

.....

ابو مصطفى ال يوسف

22 ربيع الاول 1442 هـ

8 نوفمبر 2020

قصيدة دارك ابثالث رجب
في استشهاد الامام الهادي عليه السلام
وزن المثلث

.....
دارك ابثالث رجب كئيبه
والمحب لك دمعته سكييه
.....

(1)

صَبَّحَ المِعْتَزَ على الهادي وَأَدَّأنا
يا واسافه مات مسموم ابزمانه
سدودو سهم الغدر اهل الخيانه
يوم موته نامت اعيون الجبانه

.....
مات بالسم انقدر .. سمّه بالهادي انتشر
حلّت ابسامرا هالمصيبه
.....

(2)

اليوم يالهادي مزارك صار جنّه
والمُجِب مَظُور قلبه لُك تَعَنّي
بالجِزِن يمزج الدمعه اويها حنّه
منجمر قلبه وَيَجُر وئّه اعلى وئّه

.....
يمشى لو دربك جمر .. ما يهّمّه وَيَسْتُمِر
ليتك اتشوفه ابدمع نَجيبه
.....

(3)

كِتّا بِالْحَضْرَه وَتَذَكَّرنا هالايّام
يوم نِسْتَأذِن اَبّابَك وانت قِدّام
حالنا نِسْمَح كلامك ماهي اوهام
دخلو يا زوّار حقكم ترفَعُو الهام (الهامة)

.....
من مِثْلُكم بالدّهْر .. ادموعكم تَحْيِي الأمر
ادموعكم للمصطفى قريبه
.....

(4)

كل سَجِن خَلُوكَ فيها هَدَموها
خافُو من بيبان سجنك حطموها
يَعْرِفُو الاثار حيّه وألّموها
روحك ابدور العباده يَعْرفوها

.....
كل سجن تارُك اثر .. يبكي لك حتى
الحجر

رادو يخفون الاثر عجيبيه
.....

(5)

فيها خطواتك يزاير كل مصاعب
وابعددها الهادي سجل لك مراتب
فاز من بالدنيا ليهم صار صاحب
تَنَمِسِح لِذنوب واتحوز المناقب

.....
كل وثيقه للسفر .. تمحي ذنب اللي حضر
فاز من صار النبي حبيبه
.....

(6)

عاف هالدنيا قهر ملّ اصطباره
ظلمت الدنيا وَعَدت ليل ابنهاره
اتمدد الهادي وسلّم كل قراره
تُحْضِر املاك السما يوم اَحْتِضارُه

.....
وابرجب يومه اشتهر .. ودّع الدنيا القمر
مولده وموته ابرجب نصيبه
.....

(7)

يوم تشييعه الشمس من حوله حارت
لنها من خلف النعش عنّه توارت
تالي من بعد الدفن ردت ودارت
والامامه بعده للعسكري صارت

.....
يمتى يانور البصر .. يظهر الثاني عشر
يشرق وينهي الولي مغيبه
.....

ابو مصطفى ال يوسف

2 رجب 1441 هـ

26 فبراير 2020

قصيدة دمعة السجاد تروي

في استشهاد الامام علي بن الحسين السجاد عليهما
السلام ومحاكاة لدمعة السجاد مع ما جرى بأرض كربلاء
هجري

دمعة السجاد منبر للورى
نهضه للمظلوم والحق تنشره

(1)

دمعة السجاد تروي .. كل فجايح كربلا
تروي احداث الفجيعة .. تروي سبي العايله
تروي عن خيمه احرقوها .. تروي نبلة حرملة
تروي صدر اللي تهشم .. والشفاه الذابله

وابدموعه اللي اتهمّل .. يروي انواع القتل
والروايه الكامله بالآخره

(2)

ابو الباقر من دموعه .. هالمصيبه تستمّر
تنزل الدمعات تحدر .. تنقرا سطر ابسطر
دمعه تحجي احسين وضعه .. عالصدر جائي الشمر
دمعه تحجي عن حوافر .. لعوجيه عالصدر

تسبل اجروحه دما .. كل ضلوعه امهشمه
والمصيبه ادمع عينه تنقرا

(3)

دمعة السجاد فيها .. لون قاتم بحمرار
فيها نبلة ابقوس رامى .. امسدد ابنحر الصغار
فيها چيد احسين ظامى .. اتفتت بالانفطار
فيها حزن الكون كله .. ابطيحته ابخر النهار

والقلب قطعة شظى .. والعطش مثل اللظى
جسمه يتلوى على حر الثرى

(4)

دمعه حفرت بالمواجه .. واكتوى قلب البتول
دمعه تقسم قلب ظامى .. اي وحق جدي الرسول
دمعه فيها اشفاه حرّه .. يابسه تشكي الذبول
دمعه فيها احسين طايح .. والشمر حوله يجول

لابس انعال الحديد .. وارلقى ايحز الوريد

واثعش ضربات سيف ابمنحره

(5)

والدموع اشكد همّلها .. من حفر بييده اللحد
وارى بدموعه جثتهم .. واروت ارض الخلود
دمعته تسبق دفنهم .. حارت ابرسم الحدود
دمعة السجاد نهضه .. كسرت كل القيود

ذاب كيد الجامعه .. من دموع الفاجعه
صارت الدمعه لكيده مقبره

(6)

سجل السجاد دمعه .. في كتاب العارفين
كل مناجاته ودعائه .. نقمته اعلى الظالمين
فيها تفصيل المصايب .. فيها ثارات الحسين
فيها احياء المصيبه .. تستمر للاربعين

ويّا جابر ونّته .. لربعين ابجّيته
جمره كل دمعه تفيض ابمخجّره

(7)

قضى مولانا حياته .. بالبكا وفيض الدموع
اسس افروض العباده .. بالتهجد والخشوع
كمل ادوار الإمامه .. ما عرف درب الخنوع
شمسه وسط المحنه غابت .. ليها بمحرم طلوع

من بعد ذاك الأنين .. مات زين العابدين
كربلا ابدمعاته صوره امصغره

(8)

والحسين اعظم وسيله .. يدفع انواع البلاء
دمعة السجاد تحفه .. من بكاء الانبياء
اسس الدمعه الحزينه .. لنها عنوان الولاء
وابأحاديث الأيّمه .. واجب اعلينا البكاء

والتباكي اعلى الحسين .. هز عروش الظالمين
ما انكشف من دمعه كل الجرى

ابو مصطفى ال يوسف

15 محرم 1442 هـ

3 سبتمبر 2020

قصيدة شعلت دمه

في مسيرة الركب الحسيني ودور السيدة زينب عليها السلام بإمامة زين العباد عليه السلام

لحجيمي

فعلن فعلن فعلن فعلن فعلن فعلن

(5)
خدر الزينب ظل امرتب يمتد عالکعبه استار
بيت العصمه الکعبه اياسمه من والدها الکرار
رمز العصمه وتهتف بسمه ذبَّت عنه الاخطار
تحمي الايه لجل الغايه يسلم نسل الاطهار

احسين ابدمه سد الثلّمه واخيت دور المعصوم

.....

(6)
ما كسرتها وما ذلّتها وقفت باب الساعات
تملك منصب كانت تُخطب تتفن بالكلمات
من تنظر له راس المولى تنزل ليها الايات
زينب صوره احسين السوره لا للذله هيهات

نامو الفتية ابحكم الرؤيا ويشهد لوح المرقوم

.....

(7)
صوت الخدر دمه انتجر سد اعيون السلاب
خدر الزهرا ستر العتره للخره لبس احجاب
نور الهيبة ضوى الريبه وفرت منهم لذياب
خافت هربت لمن قريت شافت نور الاطياب

بس من ظلها وظل كافلها خافت من ظلها القوم

.....

(8)
بمر العصمه طبعت بصمه زينب خطبت بالشام
تعرف سره واجب امره ترجع له بالأحكام
زينب دانت لمن قالت عمرک معدود ايام
بعد المقتل وضعه اتبدل حاکم شبه الاسلام

عاد المذهب وضعه اثرتب واترمم كل مهودم

.....

(9)
عاد ابدربه ارض الكربه وعادة صورة لسياد
قلب الصابر قابل جابر صاح ابوته السجاد
آه يا عمي زيد همي بيدي اذفنت الاجساد
ابحز المنحر قلبه اتفطر لليوم احسين اقاد

قوم ابهمه جابر ضمه صدر السجاد اليوم

.....

ابو مصطفى ال يوسف

16 محرم 1442 هـ

4 سبتمبر 2020

.....

قوم ابهمه جابر ضمه صدر السجاد اليوم
واسي الزينب صدر امعذب متروس وكله اهموم

.....

(1)
من طبته ابروس اخوتها وسط الشام اعلى الهون
طقت شمعته شعلت دمه ضوت مرآة الكون
انت انه السيد الجنه صلت دمعت لعيون
من دعوتها ابدم اخوتها هزت عرش الفرعون

نور الكلمه ابوجه الظلمه سيف اباييد المظلوم

.....

(2)
زينب تحبس كل الأنفس من تتكلم بحسين
تذكر دمه تترك وصمه بوجه المرتدين
ترجف يمها ومايتهم ارجال الماعندهم دين
كلهم صمته وفيهم كبتة من ترميهم سجين

فتحت جناحه تسرد صفحه تعلن حكم المحسوم

.....

(3)
روس اخوتها من حاطتها فوق ارماح العدوان
ظلت تبجي وصارت تحجي واتخاطب عالي الشان
راسك عالي يقرا اقبالي ايه ابكفف القرآن
من سمعوها ما خلوها اتناغي ابغزه الايمان

اعلن خوفه كرسي الكوفه وصل للشام اعلوم

.....

(4)
بيرگ غيره يمها اديره ابدون اچفوف العباس
خاطت جوده ابدم ازنوده واتبسم ليها الراس
سهم ابعيته ودم اجبيته تنرف بالدم احساس
حملت جوده ويا ازنوده واغتنتم منه الباس

ظنّو تخضع يوم التسمع هام الكافل مهشوم

.....

قصيدة شمس العالیه

في ذكرى استشهاد الامام الرضا عليه السلام

المنسجم

مستفعلن مستفعلن مستفعلن فععلن

المقاصير: مستفعلن مستفعلن

القفله ميمر

عنا الزياره اسنين لو قُطعوها

هيهاش شمس العالیه ايجبوها

(1)

يبن النبي يمتي الفرج والمهجه ممروده

اعمارنا ابهاذا الزمن ايام معدوده

بين الزياره وشيعتك لدروب مسدوده

هالدهر عاند دُرْفَتُكْ خَلاها مردوده

هوّن علينا الغيبه .. درْبُكْ صَعْبْ تدري به

وافتح ادروب ابهاالزمن سدّوها

(2)

لرواح يمتي سيدي تسعدها بحضورك

مشتاگه تنظر قُبْتِكْ لِمَدَهَبَهْ ابنورك

تَحْمِلْ ورود امعطره وتزرعها يم سورك

شمس الشموس ابغرتك تشرق مع اظهورك

من اي صحن لك ندخل .. باب الحرم متقفل

شمس المضييه ابلا ذنب كِسْفُوها

(3)

شهر الصفر يبن النبي نلبس لك الاسود

واقلوبنا متعوده لزيارة المشهد

وابمشهدك تنبض حزن بالحزن تتعبد

تنزف دمح لمصيبتك لدموع تتجدد

لمصيبه من تحيبيها .. طول الدهر تبجيها

والدمعه لجلك يالرضا هَلُّوها

(4)

سن الدهر خنجر حقد بالقوه يطعنه

يدرني نموت ابلا الرضا وابعدّه يقتلنه

جنّة عدن تحت التراب يم لحده تتدني

ياليت يسمح هالدهر وانسافر الجنّه

لو سافرت للروضه .. مجلس بأدي افروضه

ياسيدي باب الصحن رذوها

(5)

بالعنوه ارسل عالرضا متقصّد الغاشم

بالغربه ينسم الولي ويغتاله الظالم

والكون بيتامه يون تطلب من الدايم

ثامن اليّمه ابغربته يرجع لهم سالم

ايتامك ابدعاهم .. يابا الحسن رجاهم

دار المعالي ابنورك ايدخلوها

(6)

لكن وسافه هالدهر بيّت لك النيه

اذي لراوح المؤمنه اذي الولائيه

وجه الغدر ماله صور يضمّر عدائيه

سم الرجس فتت مهج وقلوب شيعيه

من صارت الفجيعة .. فتت اقلوب الشيعه

تلهب صدرنا المنجمر خلوها

(7)

قسّم عُمُرنا هالزمن واتفرّد ابجوره

من هالعمر وشگد بقى للفرحه واسروره

عمر الفرج طاف وبعد نترقب اظهوره

عمر انغلق بابه وبقي يفتح لنا انزوره

عمر انقضى واتمرمر .. عمر ابتلى واتكدر

اعمارهم كل شيعتك يقضوها

(8)

دمعاتي صارت تنهمل من اكتب المقطع
كلماتي كلها اتحيرت ما توصف المدمع
تنزل على سطر الورق واحروفي تتوجع
تأذى لحروف وتون من روحه تتودّع

تنحّب احروفي ابيني .. تنزل دمع تشجيني
احروف القصيده تنتحب سمعوها

.....

ابو مصطفى ال يوسف

3 صفر 1442 هـ

20 سبتمبر 2020

قصيدة شمعہ وطفتها كربلا
في حال ليلي ام علي الاكبر عليهما السلام
الميمر

ليلى تنادي والقلب يتحسّر
شمعه وطفتها كربلا للأكبر

(1)

وحي السّما نزل دعا ابترتيه
ليلى للأكبر بالخيم تدعي به
واتوسلت لله اذكر حبيبه
ياراد يوسف من بعد مغيه

وابغربة المظلوم يرجع لكبر

(2)

طلعت اوليدي امن الخيم ادتني
والدنيا وحشه اويا العُرب خلنتي
درب السبي غصبن علي ودتني
واجروح منه واشكتر راوتني

للباري امري واحتسب وتصبر

(3)

افراگك مصيبه وگلي ما اتحمّلها
من تمشي كل خطوه الكلب شايها
بُرباتك امك لو طحت تقتلها
لحظات عمرك ناظري امسجلها

لو غبت عنّي لحظه يبني مقدر

(4)

ليث المعارك حاضر ابحملااتك
والسيف چته المرتضى ايمناتك
واتمملت وقعة بدر صولاتك
فرت عساكر هييه من ضرباتك

شيل السبّط وارث عزم من حيدر

(5)

ضجّت اميّه الحال موت امحتم
برقابهم صوت الصقيل اترنم
وابحدّه سيفك يا علي جهنم
شجعانهم صيد الحرّب والمغنم

عطشان وابقلبك لهب ظل يسعر

(6)

يوم الحشر والزهرا وقت التشفع
تكشف غطي وانشوف مشهد يفجج
والزهرا يبني جت الك بالمصرع
ناحت على اجروح الجسد لمقطع

زاد الالم منها ابضلع لمكسر

(7)

لمن طحت بالمعركة شفت احسين
يسرع وروحه تسبقه ابدر البين
نادى ابلي والكون ضج الصويين
لكبر يروحي ومهجتي ونور العين

لحسين يمشي المصرعك واتعثر

(8)

صورة المشهد من حسين اتعناك
مشهد يبجي المصطفى والاملاك
سمعت ابو الاكبر عفى الدنيا اهنالك
ارواحا اتنادي يبو اليمه افداك

من دمعة احسين الفلك يتفطر

(9)

واعلى المنابر ينقرا هالمشهد
واحسين يم لكبر ابطوله اتمد
حط اييد تحت الراس اييد اعلى الخد
ضم الصدر ويّ الصدر واتنهد

چنها السما فوق الارض تتكور

ابو مصطفى ال يوسف

13 ذو الحجة 1441 هـ

3 اغسطس 2020

قصيدة شَيَّبَت راسي

في استشهاد القاسم بن الامام الحسن عليهما السلام
الشموس

.....
فَقَدَّت الشُّبَّانُ فِجَعَهُ شَيَّبَت راسي
ما رحمني يا حبيبي هالدهر قاسي
.....

(1)

جاسم ابعاشر امحرم حقق احلامه
لَبَسَ دُرْعَهُ شال سيفه يَنْصُرُ اسلامه
صارت اتودُّعُهُ الفوطم وَسَطَّتْ اَعْمَامُهُ
وَمَشِي خَلْفِهِ والمنيه تمشي قِدَامِهِ

.....
للحريه يمشي خلفه قلبي واحساسني
.....

(2)

رمله من جاها لمشكر يطلب الرخصه
نادته يا نور عيني ابعمك انوصني
روح لحسين ابجسامك واطلب الفرصه
من يسايل عن جوابي كَلِّهِ بالقصه

.....
نصرتك واجب انكلي ياهلي وناسي
.....

(3)

والشهاده اويك عمي والقدر لو صار
فيك احلى من الشَّهْدِ يَا مَحَلِي هالاقدار
ننغني ونموت كلنا تغدي هالاعمار
وانت باب الجنّه وانت سيد الاحرار

.....
والشَّهْدِ كاساته جنّه واشربت كاسي
.....

(4)

هيبة الجاسم عظيمه من حمل سيفه
هابته الابطال ترجف واوجست خيفه
من جماله وبالشجاعه الحسن توصيفه
جال وارعد بالمعاره ويسرح ابكيفه

.....
غاب عن عيني واتوارى اوغاب نبراسي
.....

(5)

صار بين الجيش يمشي وزاد حملاته

تَهْرَبُ اتخاف الفوارس عَظْمَ صُرْبَاتِهِ
يَيْتَسِمُ والسيف بيده محلي بسماته
وانقطع شِسْعُهُ وسافه ابوقت صولاته

.....
من جلس يَرْبُطُهَا تالي زادت اوجاسي
.....

(6)

وانحنى اعلى الشَّيْخِ جاسم بيده ويشده
خَلْفَهُ سيف الازدي شاهر عالفتي اتعدني
صاب هامه وسال دمّه ابسيفه وبجفده
طاح دامني والترائب عقرت خده

.....
رمله حسّت بالمصيبه من لها ايواسي
.....

(7)

نادى بدركني يعمي واعتلت روحه
احسين شافه اعلى الوطيّه عينه مشبوحة
امقطع الاوصال جاسم جنّه مطروحه
شاله من فوق التراب تنزف اجروحه

.....
اخر اوداعه ينادي غابت انفاسي
.....

(8)

من وصل لحسين عنده هلت ادموعه
ويش بيدي اعليك جاسم قالها ابلوعه
يوم جابه نادى رمله ابجال مفجوعه
ضمته وقعدت تشمه وطقت اشموعه

.....
هالعمر ربيته بيدي ولمست احساسني
.....

(9)

امك ابهاذي المصابب يبني بالقاسم
ذابت ابقلب النوايب والله العالم
مشهد امصابك فجعني ابضربة الحاسم
عيني عميه اوعلى الوجنه هالدمع ساجم

.....
كربلا ارض المصابب شَيَّبَت راسي
.....

(10)

صُغِرَ بَيْنُكَ مَا رَعَوْهَا مَا رَعَوْ حَالِي
يَوْمَ عَمَّكَ شَالَ طَوْلِكَ جَابِكَ اِقْبَالِي

ضربة الازدي شيفتها اوزاب دلالي
بعد فقدك راح عزي وانسبي تالي

لبستني الدنيا فوه اسود الباسي

.....

(11)

بيضت وجهي ييمه ابنصرة المظلوم
جزت ناموس السعاده بالشهاده اليوم
وانت عند الزهرا تشهد والقسم معلوم
قول ليها امي اتركتهما والقلب مهموم

امي بفراقي گلبيها ابكر بلا ايقاسي

.....

ابو مصطفى ال يوسف

12 ذو القعدة 1441 هـ

3 يوليو 2020

قصيدة صَلَّىهَا بِالذَّار

في ليالي استشهد الامام علي عليه السلام وليلة آل
امه وآلام ال بيت النبي عليهم السلام.

الفجري

الكراسي مفاعيلن مفاعيل

القفلة نصاري

.....

مو چنھا الأوز صاحت يكرار

هاليوم الفجر صَلَّىهَا بِالذَّار

.....

(1)

الليله المرتضى وياه .. يمشي الحسن واحسين

يقصد مسجد الكوفه .. ويسمع هاتف البين

يمشي ويرتجف بالشوق .. فارس بدر واحنين

موعد ينتظر حينه .. هالموعد من اسنين

شوقه ابخوف لئه .. لله الوعد چنه

الله اشتاق والليله الوعد صار

.....

(2)

دخل للمسجد المهيب .. كبر صوت لاذان

رفع رايه ودمعته .. تحجي افرق واحزان

مر تالي اعلى بن ملجم .. شاف اقلبه شيطان

نظر قدام محرابه .. يسمع صوت بشجان

وابدمك يبو اتراب .. يتخضب المحراب

والليله تنوح اعليك لمصار

.....

(3)

كبر فارس الهيجا .. وما اخر صلاته

قرب من هوى يسجد .. للأخرى حياته

سبحان الله يذكرها .. وتتممها ابشغاته

اشقى الاشقيا ابسيفه .. حقق امنياته

جاه ابحال سجده .. شق للهام حده

للجنه علي ولمرادي لئار

.....

(4)

خوتي المرتضى مجروح .. يوم ابتي جبتوه

چنه يا حبيبي احسين .. ينزف من حملتوه

جرح الراس ذاوونه .. وابهيده تشدوه

دني يالحسن راسه .. وابصدري تسندوه

جرحك من وريدي .. ينزف چنه بيدي

اه اعليك قلبي مشتعل نار

.....

(5)

حيدر قصى ايامه .. والعيله حزينه

بفراش المرص صرخات .. آلامه وانينه

زينب تنشد الوالي .. يا عزنا وولينا

قلها يا نظر عيني .. عزج تفقدينه

مره يغشى وينام .. مره ايفيق بالام

قالع باب خبير كيف ينهار

.....

(6)

بين العشوه والعشوه .. روحه ترحل ابعيد

يتلاقي ابرسول الله .. وزوحه اتصافح الاييد

حبيب اشتاق محبوبه .. لهفة شوفته اتربيد

سلم يا علي الرايه .. واعطيها الاماجيد

وصيهم وصاياك .. زينب خلها وياك

كافلها القمر واعطيه الفقار

.....

(7)

حياة المرتضى حسره .. بوجوه النجابه

تبكي بالالم واتنوح .. من وصى كتابه

والناس اعلى باب الدار .. تسأل عن صوابه

عدها(عندها) امن المسائل باب .. تتمنى جوابه

راح وصدرة مهموم .. صدره كنز لعلوم

قضى ابسمه الولي وابسيف غدار

.....

ابو مصطفى ال يوسف

25 رجب 1441 هـ

20 مارس 2020

قصيدة ضلع المنكسر

في استشهاد السيدة الزهراء عليها السلام
المقاطع : مستفعلن مستفعلن فعولن
الكراسي : مستفعلن مستفعلن
القفلة فائزي

طال ابغيا بك هالحزن .. للعين ما يغمض جفن
وابأى عصر تظهر يغيب بين لعصور

(1)

شيلو التّعش هلو دمع .. يشيعه
حلّت رزيه وعالأرض .. فجيعة
عمر البتوله ما اكتمل .. ربيعه
وُصّلت لعند المصطفى .. وديعه

رحلت لبوها بالهضم .. من شاف خدها المنلطم
هلت العبره امن النبي والقلب مجمور

(2)

كلها بينتي بالجرى .. اخبريني
گالت يبويه سقطو .. جنيني
هجمو عليه ورعبو .. بنيني
كسرو اضلوعي وارفع .. انيني

لمن سمع كسر الضلع .. والباب عنوه منشليح
وابحسره والآلام شاف الضلع مكسور

(3)

بعدك يبويه استقبلت .. رزيه
هاللي تعدى والجسر .. عليه
يعصرني قوه وادفعه .. بديه
سوالي ضلعي المنكسر .. شظييه

واللي اعتدى يدري ابعلي .. بمر الوصيّه مبتلي
فقار حيدر بالوصيه ابغمد مذکور

(4)

صعبه بينتي هالوصف .. وصفتي
قصة امصايح ذوبت .. مهجتني
واللي هجم لازم سمع .. وصيتني
نفس الاذيه الفاطمه .. اذيتني

واللي اتهموني بالهجر .. ما ينقبل ليههم عذر
تنساق زمرتهم سرى للنار بالدور

(5)

بنتي العزيزه بسألج .. وبوحي
وشحال محسن ينظرچ .. تنوحي
ناداني يمّه والندا .. يروحي
واجروح صدرچ الهبت .. جروحي

يمّه على روح شفت .. دمه من العالي اذرفت
جدي النبي اعليج انتحب والقلب مفطور

(6)

بويه ابسؤالك شالسبب .. سألته
جاؤبني والكل يستمع .. كلمته
سر ابجوابي الفاطمه .. كشفته
محسن يجيني ابنيّتي .. وعدته

من طيخته ظل يعتقر .. مكتوب بس يومه عمر
وابعالم التكوين عمره ناقص اشهور

(7)

برض المدينه تبتدي .. مصايب
بيت الامامه اشكد حمل .. نوايب
اولها ظلع المنكسر .. يعاتب
يمتى تداوى هالضلع .. يغايب

طالت الغيبه وشكتر .. يمتى الضلع بك ينجر
يمتى الشمس تشرق علينا ويسطح النور

ابو مصطفى ال يوسف

5 ربيع الثاني 1442 هـ

20 نوفمبر 2020

قصيدة على البيرك نذر
في استشهاد ابا الفضل العباس بن علي عليهما
السلام.

بين الحمولة
مستفعلن فاعلن مستفعلن

اليوم عباس براضي كربلا
نهر لفرات ابجوده شايله

(1)

نوح لطفال يفتت مهجته
راح لحسين يناشد رخصته
رخصته ابعين اخوه ودمعته
ودعه احسين وزينب ضمته

خلفه لطفال عطاشى معوله

(2)

سار بالوجود وشاله اعلى الظهر
وعين لحسين تعين عالقمر
فرق الجيش كشف حد النهر
سيفه برقابهم تارك اثر

والصناديد تهاب اتنازله

(3)

ارعب اجنود اميه ابحملته
يقبض ارواح حسامه وخزرته
غرف لفرات ملاها غربته
كلها لطفال تحاتي رجعته

وليها يروي الشفاه الذابله

(4)

خاط عباس على البيرك نذر
والوفا اليوم الى الزهرا الامر
لفدي روي لبو اليمه النصر
وام لبنين جزاها بالحشر

توفي لچفوف نذر للفاضله

(5)

بين لفرات وبينه اشكد عتب
يذكر احسين وعباس انتحب
چفه بالماي ترسها وما شرب
ماي لفرات من اعتابه اضطرب

اعتاب عباس عطاشى العايله

(6)

راد بالوجود يجي صوب الخيم
سدد الجيش على اعينه سهم
فوق لرمال سقط منه العلم
شاهر السيف وظل يقسم قسم

لحمي دين النبي سيد الملا

(7)

زحفت اصفوف عليه امدرعه
حوط الجيش حدود المشرعه
جاه لحسين وعين مصرعه
راسه مفضوخ چفوفه امقطعه

تروي لطفوف دماه السايله

(8)

فكري مذهول وجيتك معتني
قلبي موجوع و ظهري منحنى
وين لچفوفوف يليت اصمني
خويه عباس فراكك هممني

والاخوه عليك امفصله

(9)

بين لحسين وعباس اشجری
گله ياخويه مني المعذره
سلم اعلى العقيله الطاهره
گلهها عباس طريح اعلى الثرى

يختي وصاچ تصيري الكافله

(10)

كل طفل صار ينادي بالعجل
طفيل عطشان وطفله بالوجل
كلهم ابصوت وكل واحد سأل
واعد ايعود اوعمنا ما وصل

قرب الليل اوعمنا بالفلا

.....

(11)

شالسبب عمه عمنا ما رجح
لا عطش نشكي لا نشكي وجع
ذاب قلبي يروحي وانفجع
عمكم اليوم على الغبره وقع

اتوسد اتراب اراضي كربلا

.....

ابو مصطفى ال يوسف

6 ذو الحجة 1441 هـ

23 يوليو 2020

قصيدة فرگاه ياذينا

في استشهاد علي الاكبر وتوصيف حال الحسين وليلى ام
علي الأكبر عليهم السلام
الطردي

مستفعلن فعلان مستفعلن فعلمن

ليلى تنادي احسين .. لكبر علي وينه
ما نحتمل فرگاه .. فرگاه ياذينا

(1)

سار اقلب لحسين .. لمن مشى الحرْبُه
يدعي على العدوان .. يطلب رضى ربُّه
اشهد اله الكون .. آذوني بالقربي
لكبر حمل روحي .. صعبه علي صعبه

نظراتي عالاكبر .. بقلبي سچينه

(2)

لحظت هجم عاجيش .. فرّت عواميده
يعرف يچد لبطال .. تمشي على صيده
يتصيد الفرسان .. كل صيده اياييده
من سرعة البتار .. يشطر صنايديه

لوما العطش قتال .. كلهم مطاعينه

(3)

لكبر على العدوان .. حيدر ابحملاته
يشبه رسول الله .. بالهيبة بسماته
من يقبض البتار .. حيدر ايمناته
يشطر على الهامات .. بالدقه ضرباته

ضربات حامي الجار .. يضر بها يمينه

(4)

لزمت خدرها ابحال .. تقسيم ابحيوبه
رَبِّي ابدعا ردّيت .. يوسف اليعقوبه
وابغربة المظلوم .. قلّدي مطلوبه
رد لي علي سالم .. واتسهل ادروبه

لكبر رجع عطشان . مثل الجمر عينه

(5)

ليلى ابخدرها اتشوف .. لكبر تفاصيله
تُنظر ابوجه احسين .. تعرف مداليه
وابلحظه نور احسين .. خُفضت قناديله
كلها ابو السجّاد .. ياليلي ادعي له

والدعا من تدعيه .. للهادي تهدينه

(6)

جيش الضلاله احتار .. چنه حضر حيدر
صفحه كتب للموت .. صفحه لِمَقْدَر
والحق شعار احسين .. وليرفعه الاكبر
لمن قضى عُطشان .. حامى عن الخدّر

وينادي ياجداه .. من حوضك اسقينا

(7)

متوجّه ليلى .. تمشي على الجمره
بين الخيم واحسين .. متحيره النظره
مرّه لبو السجّاد .. صوب الولد مرّه
ساعه اچى لحسين .. وابجيته حسره

يا ليلى راح اليوم .. لكبر امن ايديينه

(8)

يشبه رسول الله .. بوصافه مملوحه
من يقبل اعلى احسين .. تستقبله روحه
من بيتعد عنه .. چن روحه مذبوحه
الله يعين احسين .. من عاين اجروجه

كل جرح بين اجروح .. قضي علي اسنينه

(9)

يسعر قلب لحسين .. والجمره بالدمعه
نادى علي شيلوه .. للخيمه بنودعه
وابهيده نزعو اسهام .. متكسّره ابضلعه
طاحت عليه ليلى .. محزونه متوجهه

بالحسره والاشواق .. ياليلي ودعيه

ابو مصطفى ال يوسف

3 محرم 1442 هـ

24 أغسطس 2020

قصيدة كَمَل صلاة الليل

في شهادة امير المؤمنين الامام علي عليه السلام
فائزي

.....

حيدر الامّه اتشيعه ولملاك تنعاه
والشيعة تلطم عالصدر واتصيح ويلاه

.....

(1)

نقصد ضريح المرتضى بالنجف ونزور
نُوقف على اعتابه وننظر قبة النور
ولعين دمعتها تخلي القلب مغطور
سبّاح حيدر من الجته مرتفع سور

حوله الملايك صافه تنظر امحياه

.....

(2)

نذكر امصاب المرتضى ونعيد لحزان
ونقيم مجلس للعزى وتهيج لشجان
اخر ايامه قرّبت وابشهر رُمضان
والدين ينعاه اباسى امسيّد الاركان

والدين حيدر نعّمته والباري سمّاه

.....

(3)

حيدر اتوجه للصلاة ابحال لوداع
واقباله اطيور الأوز والوضع فزّاع
چنها ابجنحها اتودعه تفتح له اذراع
صدر الوصي محزون يخفي ابصدره لوجاع

بعد الصوايح بالنوايح اه عالاه

.....

(4)

عند باب بيته يرتجف هزاز لحصون
وقّف يشد ابماززه ونظراته محزون
إسترجع الكرار وهل دمعات لعيون
هاللي انقضت اعمارهم لله يرجعون

يمشي اعلى درب الناييه يقصد امصلاه

.....

(5)

من عتبت رجل الوصي مسجد الكوفه
تنتظره لمصلين بس طول اوقوفه
بس شافته الاملاك يدعي اوزاد خوفه
نزلت ملايكت السما ورفعت اچفوفه

وصار الدعا مرفوع والاملاك تقراه

.....

(6)

كَمَل صلاة الليل والواجب نواها
وجهه يشع بنوار والآيه قراها
وابسجدة الكرار لمرادي طفاها
طاح الولي ابمحراب لعباده وقضاها

واتخضبت شبيهه البهيّه وسالت ادماه

.....

(7)

ودّع ايامه المرتضى من طبرت القوم
لمرادي وقى بالعهد والسيف مسموم
نايم على افراش المنيه كنز لعلوم
لملاك لجله تنتحب والكون مهموم

وانهدمت اركان الهدى وجبريل ينعاه

.....

(8)

تمشى الجنازه وبالمقدم حسن واحسين
وادموعهم فوق الوجن تجري الميامين
كل واحد اعلى الثاني يهمل دمعة العين
بالحسره والونات صارو يمشو لثنين

كل نبي ومرسل بالمؤخر الله اخفاه

.....

(9)

كلّ الارامل واليتامى تحسب احساب
تترجى تسمع من يجيها ويطرق الباب
وعيونهم تهمل دمع عالخد سچاب
من وصى بعده المرتضى من عنده لكتاب

صكّ اليتامى سلّمه وللحسن وصّاه

.....
(10)

مصحف الباري انشال وابنحشه تراتيل
حيدر اركان الدين ما اتشيله الحمامل
نعشه ارتفع فوق الايادي ابجج جبريل
والخلق خلف اجنازته وادموعها اتسيل

طافت الجنه اجنازته ونزلت ابلياه
.....

ابو مصطفى ال يوسف

18 رمضان 1441 هـ

11 مايو 2020

قصيدة للدين قنديل

في استشهاد الامام الحسين عليه السلام وتوصيف
اهداف النهضة الحسينية
الوزن فائزي
المقاصير : مستفعلاتن .. مفعول .. مفعولن مفا

.....
يحسين مكتوب .. لدروب .. كلها امعظله
تسعي لك اطوف .. لرواح .. كلها ابكر بلا
.....

(1)

يحسين عاندنا الدهر بك يمتحننا
سد عشرة الابواب خلانا ايمحنته
تدري المجالس بالمحرم ليها اته
وابعشرة الايام تفتح لينا جته

والجته بتعود .. بقيود .. عتا امقفله

تسعي لك اطوف .. لرواح .. كلها ابكر بلا
.....

(2)

وتة المنبر ليها رنه ابدمة العين
دمعة العاشر من نفس دمعة العشرين
تشفي الصدر نخمة جزن صوت المحبين
والدمعه تنزل عالوجن بحسين يحسين

من حكم لدموع .. مشروع .. لجلك نهمله

تسعي لك اطوف .. لرواح .. كلها ابكر بلا
.....

(3)

الله امتحن كل البشر رحمه ابعاده
بجانا لجلك يا الولي ابيوم الولاده
لليوم نبكي اعلى الجرى برض الشهاده
واللي بكى نال الاجر ادى العباده

والشيعي مفطور .. محظور .. نار اتوصله

تسعي لك اطوف .. لرواح .. كلها ابكر بلا
.....

(4)

عاشور شهر امن الجزن ينفجر بركان
ينثر الرحمه للمحب للطاغي طوفان
لو ينفتح قلب المحب متمرم احزان
مكتوبه في وسط القلب لحسين عطشان

وليحيي عاشور .. مذخور .. رحمه تشمله

تسعي لك اطوف .. لرواح .. كلها ابكر بلا

(5)

لحسين مو قصة ادمع والكل يقيسه
والدمعه بحسين اصبحت ذره نفيسه
ولما بچی اعلى احسين شيطانه جليسه
وناب الجهل شيطان يصيح له فريسه

والرحمه بحسين .. بالعين .. دمعه نازله
تسعي لك اطوف .. لرواح .. كلها ابكر بلا
.....

(6)

كل من تعنى احسين خلى الجته داره
باع النفس تالي اشترى ابلايا خساره
في احسين باذل مهجته ليله ونهاره
رايح الدنيا وآخره ابهاذي التجاره

ياليتنا هناك .. وياك .. يوم المرجله

تسعي لك اطوف .. لرواح .. كلها ابكر بلا
.....

(7)

كافي البعد بين النبي والمشهد ابعيد
واليوم مجلسنا الحسيني قيد الايبدي
والمصلحه يا سيدي بغيابنا اتريد
لابد شروطك تتيح والفتوى تقليد

وابامرك اغياب .. والباب .. بييدك قفله

تسعي لك اطوف .. لرواح .. كلها ابكر بلا
.....

(8)

منبر امحرم مو سهل كل من يديره
وليرتقيه اهمته كلش خطيره
لازم يحوز المعرفه اعلموه غزيره
وتشهد له اصحاب الفضيله والخبيره

والمنبر اقلام .. اعلام .. يهدي الجاهله

تسعي لك اطوف .. لرواح .. كلها ابكر بلا
.....

(8)

لحسين يزخر منبره ابكل الثقافات
واتذوب عند احسين كل الاختلافات
لدوار كلها اموزعه ابفس المسافات
دور الخطيب ايتمه الرادود شيلات

واتعزي شيلات .. آهات .. تلطم معوله

تسعي لك اطوف .. لرواح .. كلها ابكر بلا

.....

(9)

نهضة امحرم وّصحت اصل القضية
فيها انتصر لحسين وانهزمت اميّه
والدين شمسه للسم ارتفعت سوّيه
دم الشهاده بس بقى بالغازريّه

وابدمه قرآن .. شريان .. يروي البسمله
تَسْعِي لُكْ اطّوف .. لرواح .. كلها ابكربلا

.....

(10)

واحسين للاسلام من قدّم قرابين
دور العباده من دمّه تقرا القرآئين
قول النبي امن احسين اكّدها ابّراهين
يوم انتشر دين النبي ابكل البلادين

للدين قنديل .. جبريل .. بسمك يشعله
تَسْعِي لُكْ اطّوف .. لرواح .. كلها ابكربلا

.....

ابو مصطفى ال يوسف

24 ذو الحجة 1441 هـ

14 أغسطس 2020

قصيدة وابيمنتته الراويه

في استشهاد العباس بن علي عليهما السلام
وزن يلسافرت (يالسافرت)
مستفعلن مفعولات مستفعلن فاعلن

.....
ساقى العطاشى العباس .. وابيمنتته الراويه
لطفال تنتظره ايعود .. منها الحشى ظاميه
.....

(1)

عباس من لاقى القوم .. يطحن جَمَعَهُمْ طَحْن
يترنم اعلى الضربات .. سيفه يجيد اللجن
تهرب اقباله الفرسان .. واياييده رمح الطعين
واحسامه يخطف لرقاب .. للموت يشحن شجن

من بعد حد البتار .. يرسلها للهاويه

(2)

عباس من جى لفرات .. للجيش يحمل نَجَش
خَلَّى الجثث فوق القاع .. يفرش جثثهم فَرِش
فَرَّهْد جميع الابطال .. وبن سعد مندهش
كل من قرب للعباس .. منه القلب يرتعش

تستسلم اقباله ابحال .. واعلى الرُكَب جاثيه

(3)

بالجيش خَلَّى تذكّار .. طعناته ما تلتوي
جمره ابصدور العدوان .. تكوي صدرهم كويي
ضرب الصقيل ابلقاب .. يدوى ابقلبهم دوي
خَلَّى بشفار البتار .. من هالدماء يرتوي

وابحدّه يشعلها النار .. سيف البطل حاميه

(4)

وارث القوه والباس .. عزمه عزم حيدر
لفرات لو كله اجنود .. لمح البصر يعبره
لو الف بن ود موجود .. ضربه ابألف يشطره
لو قرر مرحب ايعود .. ينزل اله وينحره

حيدر قسم جنه ونار .. بس بو الفضل هاويه

(5)

قالو له هذا العباس .. طار الفكر بالعقل
وارث ابوه العيسوب .. من صلبه هذا الشبل
ضح بن سعد صاح اصياح .. جيشه امتلى بالقِتَل
مصدر القوه بالجود .. ارمو عليها النبيل

ظل بالعطش واويلاه .. وماي النهر جاريه

(6)

من سدّدو له سهمين .. وُصَلت لراعي العلم
من گربته سال الماي .. بالعين نابت سهم
نِظَرَت اعيونه الاطفال .. عطشانه وسط الخيم
ماهّمه دَمّه اللي سال .. يتمنى جوده سلّم

واتفرّقو اعليه اصفوف .. قتل البطل ناويه

(7)

طاح البطل عالتربان .. بالحسره هل دمعته
بالحسره زاد العباس .. لمن نظر گربته
كثرت ابصوته الوّات .. عالگربه جر وّته
وصل انينه لحسين .. ظهره انكسر ساعته

من طاح زلزل لطفوف .. كل المَلِك ناعيه

(8)

قطعو يمينه ولسار .. وانصاب هامّه ابعمد
ادركني يحسين ابساع .. جا له وفؤاده انمرد
ضمّه لحسين ابلحضان .. والشوف منه انفقد
ياخويه ظهري مكسور .. بالدنيا مالي احد

جر وّته احسين ابآخ .. والآخ كم غاليه

(9)

شَرَط اللي ينصر لحسين .. نافذ بصيره وبصر
وانفرد بيها العباس .. وابكربلا المختصر
من طلب رُخصه المهيبوب .. قلب الحسين اعتصر
لمن ركب فوق الخيل .. وشگال تاج الفخر

اركب ابنفسي عباس .. كلمه اشكتر راقيه

(10)

أكبر دليل اتشوفوه .. يوم الحشر ينكشف
تطلع الزهرا ابمنديل .. دمّه طري ومايجف
تكشف اچفوف العباس .. وكل الخلق ترتجف
واتقطعت بيش اسباب .. حقها بعد ينصف

وام البنين اعلى احسين .. منها المقل باكيه

.....

(11)

تطلب الباري ام احسين .. تذكر اسم عالمه
تذكر اسمها واتصيح .. اسم المره فاطمه
والعالمه بنت احزام .. عندي لها اوسمه
بالطف اليها اشبال .. افدت احسين ابدا

والباري رد ليها اجواب .. طلبها يالغاليه

.....

ابو مصطفى ال يوسف

5 محرم 1442 هـ

25 أغسطس 2020

قصيدة والقصر عمدانه طاحت

في حق مسلم بن عقيل عليهما السلام

يالتزور اليوم مسلم .. حُولِه زوَّار البشر
والقصر عمدانه طاحت .. واندثر ماله اثر

(1)

سار مسلم للمهمه .. يقطع ادروب القفار
بيده تعيين الإمامه .. فيها مكتوب القرار
تاخذ البيعه يمسلم .. وارجح اكتب شللي صار
منهو قدّم لينا بيعه .. منهو قدّم لعذار

وُضِح المكتوب لازم .. بالدرب لحسين قادم
والقضية مو اماره .. دين لسلام ابخطر

(2)

من دخل للكوفه مسلم .. رحبت كل الرجال
فتحت ابيوت ابخفاوه .. صوره غايه في الجمال
قدّمت باليمنى بيعه .. كلها للطاعة امتثال
بين بيت وبين مسجد .. سهل كان الانتقال

قدمت طاعه وولايه .. هاذي اولها الروايه
يا احسين اقبل علينا .. اينعت بان الثمر

(3)

خلنا نتخيل الكوفه .. والشمل من جمّعه
صار بالمسجد يصلي .. والعشاير تتبعه
خلفه ملتمة الأشاوس .. يقرأ آيات الدعا
يوم سلّم دار عينه .. ما لقي من يسمعه

خلفه بالآف كلهم .. لحظه واياييده يعدهم
حسره هل ادموع عينه .. وانطعن خلف الظهر

(4)

كان بين الناس يمشي .. مسلم اعليهم امير
والنوايا يضمروها .. بيدهم يصبح اسير
يدري بحوال الضماير .. مسلم امحتك خبير
والعهد اللي اكتبوها .. بالعهد حبرن يطير

بيعه كتبوها ابكتبهم .. وانشرى ابقيمتها درهم
اتبدلت لحوال سرعه .. وانقلب حال الدهر

(5)

موقفه ما مال عنّه .. يوم نكثو بيعته
صار هوه البيعه كلها .. وفدى ليها رُكبته
ينطق الحق ابلسانه .. هذا مسلم عادته
ارسله احسين ابضمانه .. يعرفه بن بجدته

يذكره احسين ابكتابه .. من ثقاتي والقرايه
حاز عنوان السقاره .. والشهاده والفخر

(6)

صار وحده ابلا امناصر .. لا معين ابغربته
من بعد لرجال صارت .. طوعه حرمة آوته
قضى ليله بالعباده .. والنهار ابحيرته
من طلع فجر المصيبه .. قوم اميّه وُصلته

مسلم ابطوع الامامه .. ما نفع فيهم كلامه
من نظر ليهم وعظّمهم .. ولحقد غشّى البصر

(7)

نامت اعيون الخيانه .. ما غفّت عين الأسد
مات والبتار شاهر .. منحني لا منعمد
صار للمظلوم صرخه .. ظل صداها للابد
بدلت قصر الأماره .. بالسفاره ابكل بلد

قصتك مسلم فريده .. نهضه من صلب العقيده
فيها اسرار وعجايب .. تحتوي كلّ العبر

ابو مصطفى ال يوسف

21 ذو الحجة 1441 هـ

11 أغسطس 2020

قصيدة وايله على احسين
تفصيل فجائع كربلاء بمشاهد لسان الحال
نصاري

زين العابدين ابقوه سحيوه
واويلاه واويلا على احسين

حرقو خيمته وعالارض كيوه
واويلاه واويلا على احسين

تفاصيل الجرى والحال كتبوه
واويلاه واويلا على احسين

شرب الماي عن عبد الله منعه
واويلاه واويلا على احسين

تنشدنا الرباب اقماطه فلّوه
واويلاه واويلا على احسين

طفلي بين اييد احسين صابوه
واويلاه واويلا على احسين

الحمائي الضعينه الدرب سدّوه
واويلاه واويلا على احسين

ماي الجود يمّ البطل سكبوه
واويلاه واويلا على احسين

راسه بالعمد يا ويلى فضخوه
واويلاه واويلا على احسين

والاكبر على التربان خلّوه
واويلاه واويلا على احسين

برماح ونبال القوم قتلوه
واويلاه واويلا على احسين

ليلى اتصيح راسي اليوم شابوه
واويلاه واويلا على احسين

رمله اتصيح وين الولد تركّوه
واويلاه واويلا على احسين

.....
واويلاه واويلا على احسين
واويلاه واويلا على احسين

اليوم ابكربلا لحسين ذبحّوه
واويلاه واويلا على احسين

راسه فوق عالي اسنان رُفّعوه
واويلاه واويلا على احسين

قطعو خنصره وخاتمه سلبوه
واويلاه واويلا على احسين

صدره ابلعوجيه الخيل رضوه
واويلاه واويلا على احسين

حوافر خيلهم بتراب واروه
واويلاه واويلا على احسين

عاري اعلى الترب لحسين تركّوه
واويلاه واويلا على احسين

تل الزينبيّه الحرم صُعدّوه
واويلاه واويلا على احسين

زينب والحرم لحسين نادوه
واويلاه واويلا على احسين

واحسين ابنزيف النحر سِمعّوه
واويلاه واويلا على احسين

خدر الهاشميه القوم وُصلّوه
واويلاه واويلا على احسين

هجمو اعلى الحرم والخدر شبوه
واويلاه واويلا على احسين

والكون ارتبك من يوم شالوه
واويلاه واويلا على احسين

جدّه وفاطمه بالنحر لثموه
واويلاه واويلا على احسين

وابلطم الصدر وابحسره واسوه
واويلاه واويلا على احسين

ظلمت كربلا واحسين شيعُوهُ
واويلاه واويلا على احسين

وحيدر بالغري هاليوم عزّوه
واويلاه واويلا على احسين

اهلال الفاجعه ابعاشور هَلُوهُ
واويلاه واويلا على احسين

جمر اقلوبنا لحسين شعلوه
واويلاه واويلا على احسين

.....

ابو مصطفى ال يوسف

1 محرم 1442 هـ

21 أغسطس 2020

وابسم الحسن قلب امه سمّوه
واويلاه واويلا على احسين

جاسم من دماه القوم خضبوه
واويلاه واويلا على احسين

قدامي بنوح اعليه خلوه
واويلاه واويلا على احسين

عماته اصرخن من يوم شافوه
واويلاه واويلا على احسين

كل وحده تصيح القمر خسفوه
واويلاه واويلا على احسين

بعظم فاجعة الاسلام آذوه
واويلاه واويلا على احسين

وعظمها المشاهد يوم واروه
واويلاه واويلا على احسين

جدّه وفاطمه والحسن حضروه
واويلاه واويلا على احسين

مشهد كربلا كانو ينظروه
واويلاه واويلا على احسين

للشيعه ابجزن ظلّو يقصّوه
واويلاه واويلا على احسين

ملايكت السما بالحال رفعوه
واويلاه واويلا على احسين

قامو بالدم الطاهر ايغسلوه
واويلاه واويلا على احسين

بتراب الشهاده يا الله كفنوه
واويلاه واويلا على احسين

قصيدة وتوسدت للرحيل
في استشهاد السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام.

الوزن انا فتحنا
الكراسي نصاري

جَو للدار والزهرا اَمْنَعْتَهُمْ
خلف الباب وُقِفْتَ جَاوَبْتَهُمْ

دَخَلُوْهُ عَنْوَه للدار .. بين الباب واجدار
عُضِرُوْهَا الزجيه

(1)

بيدج يزهرها الرحي متعلمه ادور
ساكن ابراحج قطبها يسطع ابنور
صوت القُرض چنه ترعه وتسقي لبذور
فوق الارض من طلعها تنبت ازهور

وابقطب الرحي دارت فدكها
غصبوها الفدك وانمزگ صكها

ارض الفدك ضموه .. عنها الزهرا منعه
هُضَمْتَهَا الرزیه

(2)

والله هضيمه الزمن عقى قبرها
بييد الأيمه الامر تكشف أثرها
صاحب الغيبه ابفجر شمسه يطرها
حتم علينا الصبر ننظر فجرها

يمتى النور يشرق من شبلاها
لموالين عالزاهرا يدلها

خذنا اويك بنروح .. عند القبر بنوح
وانقيم العزیه

(3)

عجل يصاحب عصرنا واشرح الصار
واكشف قبرها الزجيه وافتح الدار
سمعنا صوت الدعا للزهرا وذاكار
علمنا وين اوقفت نادت يكرار

وينه اسقوط محسن صار وينه
سمعنا يبو صالح ونيه

صوت امه من صاح .. فوق العتب من طاح
متحمل اذيه

(4)

علي قبرها واملنا انزور لقبور
علمنا ليش الامل لليوم محذور
وافتح لنا الباب وخلصنا زرفع السور
ينبي قبرها الزجيه ابقية النور

وينك يالمعيب دفتح الباب
دوبنا اعلى بابك طول لغياب

خلص كل صبرنا .. بس باقي املنا
تنهيهها القضيه

(5)

يا سيد الناس ترى اغيابك كفانا
والزهرا محجوب اثرها عن هوانا
لا ايعفر اتراب قبرها وابتلانا
يمتى نرى النور مثل منته ترانا

زيل اتراب عنها وكل شي محجوب
خلصنا انشوف كل شي صار مكتوب

حاكم من هضمها .. وايايده لطمها
واحكم هالجنيه

(6)

يمتى هَلْتَرابِ يَبُو صالِحِ نَشِئَمَه
من نِهَلِ لدموعِ يُعُوحِ الطيبِ مَنَه
لمصابِ نِقْراهِ ونَشيلِ القلبِ هَمَه
ويَبْرَدِ اقْادِ عِزانا امِ الايْمَه

نعرفِ فاطمه ونعرفِ نَجِبِها
نبرة نُوْحنا الزهرا تَحِبِها

تعرفِ حُمْرَةَ العينِ .. من انصيحِ يحسينِ
والدمعه الجريه

.....

(7)

مكسورة اضلاعِ نحيله وعانتِ اسقامِ
دخلتِ الحجره ابوجعها وُزودِ لآلامِ
واتوسدتِ للرحيلِ وليسة احرامِ
والحسنِ واحسينِ بعدها صارو ايتامِ

مَلِكِ الموتِ عندِ الزهرا وَقَفِ
جاهِ الصوتِ بالبضعه ترأفِ

صلّتِ وابألمها .. تدعي اعلى الظلْمِها
ووافتها المنّيّه

.....

(8)

وصّتِ الكرارِ يَ تَمِ تشييعها ابليلِ
من طَرَّ لِنهارِ اجتِ لصحابِ للشيلِ
كَلْهُمِ الكرارِ حَصَلِ للدَفِنِ تعجيلِ
ضُرْبُو على الرّوسِ وصاحُو ويلِ يا ويلِ

طَلَعُو والكدرِ عَثْرَ مَشِيهمِ
ماتتِ واجْدَه كلشِ عليهمِ

حسره في صدرهم .. ما قبلتِ عذرهمِ
وللباري الشكّيّه

.....

ابو مصطفى ال يوسف

23 ربيع الاول 1442 هـ

9 نوفمبر 2020

قصيدة يا شبه خير المله
في حال ليلي ام علي الأكبر عليهما السلام
الوزن : المجرشة

مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن

.....

(5)

من كربلا بالتضحية .. اول شهيد الأكبر
شبه النبي لمن مشى .. قلب الحسين اتجمر
لمن سعد مهره علي .. وجه الحسين اتغير
يدعي اعلى قوم الحاربت .. لله احتسب واتصبر

.....
لكبر يروحي وكل هلي .. يا شبه خير المله
خلي النظر من مشيتك .. بموادعك يتملي

(1)

لكبر نزل ارض الحرب .. ليلي اطلعت من خلفه
من ودعت شبه النبي .. صارت اتلوج ابلهفه
نادت ينور اميمتك .. شمسك غدت منكسفه
سلم على الزهرا اشكتر .. تمشي معاه واتحلفه

.....
لله الحسين ابهالذعا .. وحي الله نازل يرفعه
فيه الألم فيه النجب .. فيه العذاب اتجلي

(6)

ليلي على الاكبر هوت .. طاحت عليه تشمه
تنحب نحيب الفاجعه .. نادت علي واصمه
شيبت راسي يا علي .. يا بعد روعي يمه
جرحك صعب ما يندمل .. ينزف اقلبي دمه

.....
يوليدي بقسم لك قسم .. خبرها عن حالي ابالم
المني گلبي ابفرگتک .. للزهرا حالي اتگله

(2)

لكبر نهج حيدر علي .. فن الحزب يجيده
درب الشهاده عادته .. عند البطل عقيدة
والدين لازم ينتصر .. بالتضحية الفريده
يفدي لحسين ابمهجته .. لو ينقطع وريده

.....
واقليبي يا شبه النبي .. يتمر ابدر السبي
مقدر اعيش ابهالعمر .. بعد الولد والخله

(7)

.....
سطر الاكبر ملحمه .. بالدم طبع اصلها
والروح عنوان الاصل .. وابكر بلا بذلها
والحق صور متعددده .. والتضحيه فصلها
واحسين روح المحتوى .. بالملحمه وصلها

.....
لكبر ابحملاته نسر .. وابصيده لبطل اشكتر
والسيف جنح ابيمنته .. برقابهم يتسلي

(3)

.....
من راد يحمل للحرب .. للرخصه راح اتعنى
وصل لخيمة والده .. سيد شباب الجنه
يدري الطلب ثقل الجبل .. والطلب لايد منه
ترخصني يا بويه الحزب .. ولنصرتك اتمنى

.....
بالحق ختمها الملحمه .. خلى الشهاده الخاتمته
لليوم ظلت تنقرا .. هيهات منا الذله

(8)

.....
ليلي ابجلمها اتصبرت .. نار الفقد حراگه
اخر ليالي كربلا .. تنظر علي مشتاگه
آهاتها نبض القلب .. واعلى الولد خفاگه
صار ابصدرها كل كرب .. ويا المصيبه اتلاگی

.....
بالحال هلت دمعتة .. والدمعه صارت رخصته
واحسين روعه ومهجته .. مثل الجمر تتصلي

(4)

.....
لكبر اخلاقه مائله .. لمن سعى للرخصه
ناداه امرک سيدي .. للدين واصح حرصه
وانجمعت لحظة فرح .. لحظت دمع والغصه
صار الرضا من فرحته .. والدمعه صارت فرسه

.....
ليلي اباراضي كربلا .. تركت علي فوق الفلا
من فوق ناگتها تون .. دمع الحزن تهلله

.....
ابو مصطفى ال يوسف

3 ذو الحجة 1441 هـ

24 يوليو 2020

.....
واحسين بذنه هاتفه .. بعدك على الدنيا العفى
يعني فراگك يا علي .. وسط القلب يحتله

قصيدة قصه نرويها ابصفر
في استشهاد الامام الحسن عليه السلام
الموشح

قصه نرويها ابصفر كِلْها اَم
الحسن مسموم وابنعشه سَهَم

(1)

ما بلغ خمسين من عمره الشريف
ينصر المظلوم يعطف عالضعيف
داؤه للمحتاج يفتحها مضيف
عهده ما تشكي اليتامى امن الرغيف

واليتامى ابحضرته ما تنهضم

(2)

كَمَل ادوار الإمامه ابفترته
قاد انواع الصراع ابحكمته
بالجلم صار الصلح من سيرته
بالشجاعه ينوصف وابهيبتته

دين جَدّه اَنْصان وَاَبْصُلْحُه سَلَم

(3)

الكرم اعظم سياسه ابمنهجه
بالعطا يفضح عدّوه ويحرجه
بالكرم يغني الفقير ويبهجه
بييده للعريان ثوبه ينسجه

حارب اسيوف الجهاله ابهالقيم

(4)

الإمامه نُصْها من امر الجليل
للإمامه مُنْتَخَب يحمل دليل
للخلافه الظاهريه مستقيل
يشبه المختار بالخلق الفضيل

يعطي وابيمناه خيرات النعم

(5)

ياصفر شهر الحزن والفاجعه
فجر سابع بان حزنه ابمطلعه
يوم نادى اعلى الحسن بِنُشَيْعِه
والهواشم كلها جت لِه اتودعه

مال ركن الدين وابموته انثلم

(6)

عالحسن هالدنيا صبّت جورها
جَعْدُه وَقَّت للطلاق ابدورها
بالغدر والسّم طفح مضمورها
وانكشف غل الدهر بصدورها

بان من غل الصدر كل ما اُنْكتم

(7)

غاب نور المجتبي برض البقيع
وانقتل سبط النبي الهادي الشفيح
بعد ما اغتالوه بالسّم النقيح
باللحد يم فاطمه اول ضجيع

وارته الأملاك والأمر انحسم

(8)

صورة التشييع تتعدى الخيال
قُرْب جَدّه يندفن وصى العيال
لحظه وابصوت اعلى وكلّه انفعال
اجنازة المحمول رشقوها ابنبال

وهالفعل لا واحد ابمثله انتقم

(9)

جِنَّة الفردوس عقدت مآتمه
مات سيدها وطلعت لاطمه
عَزَّت اليعسوب اجره اتعظمه
عَزَّت المختار عَزَّت فاطمه

وانزلت ارض البقيع ابكل ألم

ابو مصطفى ال يوسف

5 صفر 1442 هـ

22 سبتمبر 2020

ومضة قرّبت تدخل الشّام
(السلام على جبل الصبر)

.....
اشحال زينب حالها ابداك المسير
عين ابو الباقر على عيناها

باليتامى قرّبت تدخل الشّام
والأرامل حولها ابممشاها

والحزن طابع على الوجنات نُوح
والدموع اجرورها ابمجرها

تنظر ابدهشه الى اسنان الرماح
كلها ترفح روس بييد إغداها

والرّمح اللي عليه راس الرضيع
بدل لسان التّيل علاها

.....
ابو مصطفى ال يوسف

24 محرم 1442 هـ

12 سبتمبر 2020