

جَنَاسُ  
WWW.JENAAS.COM

آل يوسف

قصائد رثائية

2019

موقع الشاعر  
محمد آل يوسف  
القطيفي السناجسي

القطيفي السناجسي  
محمد آل يوسف  
موقع الشاعر

ابيات نعي  
في هلال عاشور  
وزن فائزي

من كربلا تستلهم ادروس الجليّه  
هيهات ممّا الذله واتنادي الابيّه  
عاشور من يمضي ترد تحسب له جيّه  
واتجدد الاحزان برض الغاضريه

واتنادي كلها ابحضرتك لبيك يحسين

.....  
ابو مصطفى ال يوسف  
1 محرم 1441 هـ  
1 سبتمبر 2019  
.....

.....  
هليت يا شهر المحرم والشهاده  
هليت واحسين ابشهر يعلن جهاده  
هليت يا حج الله لكبر والعباده  
هليت وابنورك علم ينشر سواده

رفررف ابوادي كربلا لبيك يحسين

.....  
نسمع ابعاشورك يبو اليمه اقاويل  
من يعتلي المنبر الواعظ يبدا ترتيل  
لمن يقول احسين كلنا انصيح يا ويل  
ياليتنا كئا معاكم نسرج الخيل

وانصيح فوق اخيولنا لبيك يحسين

.....  
عاشور من يقبل علينا انجدد احزان  
تلقى ابوسط صدر الموالي القلب لهفان  
مدفون فيه احسين وي جملة الشبان  
واضلوعنا السبّاج دايم طول لزمان

بصدورنا تسمع ندا لبيك يحسين

.....  
واتعلمت نهجك الشيعة ابيوم عاشور  
ترفع علم احمر وفيه احسين مسطور  
تذكر امصابك تبكي حسره ابلطم لصدور  
كل دمه تنزل تنحسب والذنب مغفور

معنى اللطم بصدورها لبيك يحسين

.....  
ما ينقضي شهر المحرم دون لنياح  
بزيارتك تحيي التجاره وتجني لرباح  
تحضر مجالس للعزى واذاوي لجراح  
تقصد اراضي كربلا لحسين لرواح

ترفع ايادي من بُعد لبيك يحسين

.....

## قصيدة ابني مهذب

في حق الجاسم ابن الحسن عليهما السلام  
وزن المثلث  
المقاصير فاعلاتن فاعلاتن

جاسم ابطبعه مهذب .. كل حچي اوليدي مُرتب

(1)

جاسم ابطف كربلا ادّي الأمانه  
وضّح التكليف عمّه وامتحانه  
من صغر سنّه ترى اتعدى زمانه  
هيبتّه مثل الحسن عالي مكانه

هيبتّه الهيبة الجميله ... من بني هاشم اصيله  
سيرته لليوم نُكْتَب .. جاسم ابطبعه مهذب

(2)

من يجو للبيت عمّاته اوعمامه  
يسرع اعلى الباب ييديهم سلامه  
منّه الوجنات تشرق ببتسامه  
شوفهم يرتاح من حسنه اوكلامه

والحسن بالجوذ يزخر ... جاسم ابنفسه تكرر  
للحسن بخلاقه اقرب .. جاسم ابطبعه مهذب

(3)

والحسن موصي الى الجاسم حبيبه  
من يصير احسين بديار الغريبه  
دورك التكليف يوليدي تجيبه  
بييدك اتسلمه الى راعي المصيبه

من طلب من عمّه رُوْحَه ... هيچ ابقليه جروحه  
من اخذ من عمّه مَطْلَب .. جاسم ابطبعه مهذب

(4)

كربلا رسمت على الجاسم سعاده  
يوم عمّه احسين صرّح له جهاده  
كتبته بحروف من دمّ الشهاده  
ثامن ابعاشور للجاسم اشاده

والوسام اللي نشدها ... قلّه ماخذ مثله خذّها  
سجّله التاريخ وسهّب .. جاسم ابطبعه مهذب

(5)

فصلت رمله الى الجاسم لباسه  
لبسه من ذخر الحسن بالعمّه راسه  
هاللباس الهاشمي هيّج حماسه  
صارمه ابحد الرقاب اليوم قابسه

بالحرب هالليث زائر ... بييده البتار ناخر  
ماخذ ابحدّه تعتّب .. جاسم ابطبعه مهذب

(6)

جاسم اعلى القوم من بيّن شبابه  
يمشي والفرسان من سيفه تهابه  
بن سعد عالجيش ظل فاقد صوابه  
يوم شاف الشبل حسّب له حسابيه

وانقطع بس شسّح نعله ... وقّف ابحلظه يعدله  
ما درى بالغدر يُضرب .. جاسم ابطبعه مهذب

(7)

رملة بوجاع القلب صارت عليه  
تبجي عالجاسم حزنها تشتكي له  
فقدتك يوليدي صعبه هم ثقيله  
هم سبي هم غربه بالدرب الطويله

يالكنت لقلبي سلوى ... ماشيه بؤداعت الله  
ما يريد القلبي يتعب .. جاسم ابطبعه مهذب

ابو مصطفى ال يوسف

13 ذو القعدة 1440 هـ

16 يوليو 2019

(4)

ياعلي المحراب ملفى تقصده الايتام  
جت لعنده تلتجي به تغفى يمه اتنام  
وحشه ليها الدار صارت غيبة الضرغام  
غيبتك صارت طويله وتحسب الايام

وليتامى من تجيك .. جرحك اتهيح عليك  
تدري ابدموع اليتم حساسه

(5)

الف وربع عام مرت والولي ننعاه  
داره الليله خليّه اه وا ويلاه  
ننسى هالذكري عجيبه واحنا عاهدناه  
هالفجر محفور بينا والله ما ننساه

بالقدر شنهو اللي صار .. وينه خليت الفقار  
مسجد الكوفه بلا حراسه

(6)

بين لمرادي اوقطامه يالها صفقه  
هدم اركان الهدايه فصم الوثقى  
معتلى وحي الله صوته بالسما يبقى  
طبر الهامه لمرادي واصبح الاشقى

والندا اصبح شهير .. منطبر هام الامير  
منها بيت الله تهدم ساسه

(7)

بسمك الاسلام عالي يا ابو الحسنين  
يا علي انت المتمم للبشر هالدين  
مصحف الباري تكفل عين التكوين  
سورة المائده فيها آية التعيين

وانتهك دين الاله .. من قتل اصل الصلاه  
صب على الاسلام كل ارجاسه

## قصيدة اسد لله

في حق امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه  
السلام  
وزن الشموس

.....  
طبرت الكرار شقت راسه  
واضطرب وسط الفلك كتاسه  
.....

(1)

اسد لله من تحارب تدري ببيك الناس  
تدري بيك اهل المعارك ياشديد الباس  
من تجاسر وابصلاتك يضربك عالراس  
يدري بالسجده يحيدر تحبس الانفاس

لو تجاسر بالحرب .. حتمن ايضيع الدرب  
حيدر الايمان درعه اوطاسه

(2)

هيبتك هيبه غضنفر وانت داحي الباب  
تلبسه درع الشجاعة بالحرب تنهاب  
وكيف لمرادي تجاسر نعرف الاسباب  
هيبتك تنزعها حيدر ساعة المحراب

لنه وابوقت الصلاه .. واقف ايناجي الاله  
هاذي لحظه اتغيب كل انفاسه

(3)

ضربه خلت كل قدرنا يمتزج بحزان  
بالدم السائل تفجر خازن القران  
رسمت ادموع الموالى عالوجن لشجان  
تقرا لمصابك ملايك سورة الدخان

تدعي بعد العنكبوت .. يا علي وقت القنوت  
كلها يم روح الوصي دراسه

(8)

من كتبنا عن حياتك ما حواها اكتاب  
ضربه وحده اشكد عملها تنحسب بحساب  
ما تعدت ضربه وحده هزمت الاحزاب  
خير اتهدم حصنها من دحيت الباب

صار بالخندق جلي .. لا فتى الا علي  
من برز للكفر وي ختاسه

.....

(9)

يا علي يصرخ باسمك بالسما جبريل  
والملايك صرخه وحده اه عالتنزيل  
طبرتك ما اتحملوها حتى عزائيل  
مرر الروح اعلى جرحك واعتلى التهليل

ما اتحمل طبرتك .. كيف تصبر شيعتك  
شيعتك ذاقت امن المر كاسه

.....

ابو مصطفى ال يوسف

26 رمضان 1440 هـ

31 مايو 2019

### قصيدة الدين يتنهد حزين

حال السيدة الزهراء عليها السلام وكأنها تشكي  
حالتها لابوها المصطفى صلى الله عليه واله وتبث  
آلامها لامير المؤمنين عليه السلام.

الوزن فائزي

.....  
ترحل الزهرا ولحزن عم السماوات  
والدين يتنهد حزن والكون زفرات

(1)

يا بوي عنوه اتعمدو داري ادخلوها  
بالدار زينب تنتحب من روعوها  
بنتك يبيوه اباب واجدار اعصروها  
وضلاع صدري امن العصر قوه اكسروها

محسن على وجه الارض من طيخته مات

(2)

بيت المعالي والفخر بالطهر منعوت  
جار الزمن واختار بيتي دون لبيوت  
من جوره اتعدى على بابي الطاغوت  
يصرخ ابال المصطفى منه اعتلى الصوت

لحرق الدار ابلا رحم وعتلت صرخات

(3)

بنهار يا حيدر علي لا تدفوني  
اخرني وسط الليل تالي شيعوني  
واللي اكسرو ضلعي وعالعين الطموني  
وقت الدفن يا مرتضى لا يحضروني

ولقبر تخفيه ابقبر واخفي العلامات

(4)

والدار من تطلعني منها قفلوها  
يمكن يردوا وبجزلهم يشعلوها  
وللي اغصبو حقي غصب غيري عطوها  
ولمحتمل واضح فدكنا يورثوها

حالك يحيدر شييد ابهاالقلب حسرات

(5)

من يوم راح المصطفى راحت الاحلام  
وليوم من عمري انكتب آخر الأيام  
وتغمض اعيني جفنها وتبقى لالام  
تسهر اعيون المرتضى وللي اعتدى نام

لكنها تصحى ايوم والامه انقسامات

(6)

وابساعة التوديع ظلت تمسح اجروح  
والعالم العلوي ابنظر للزهرا مشبوح  
شافو ابالعالمهم علي صاعد مع الروح  
ساعه اختنق كل الملا من سمعته اينوح

هيئات كلها اتصبح ننسى الزهرا هيئات

(7)

من يوم شقيت اللحد هالصبر من وين  
دخلت الزهرا للقبر هزت الكونين  
لملاك بچاها دمع حزنك يبو احسين  
لولا صبر قلبك يحيدر عميت العين

والناس ببيوت المدينه ليها ونات

.....  
ابو مصطفى

12 جمادى الاولى 1440 هـ

18 يناير 2019

## قصيدة اول ضيوف ابنهضته

في حق الانصار عليهم السلام

.....

الوزن الفائزي

الرجعات السريع المنقطع

المقاصير مستفعلن مستفعلن

.....

لصحاب لَبَّوْ دَعْوَتِهِ .. اول ضيوف ابنهضته

بسمه حبيب الدعوة مطبوعه

.....

وَصَلَّ حَبِيبَ الْكِرْبَلَا وَاسْتَقْبَلَهُ أَحْسِينَ

نَادَى وَدَمُوعَهُ هَامَلَهُ يَنَاصِرُ الدِّينِ

كُلُّ لَهْ يِرَاعِي الْمَرْجَلَةَ وَابْنَ الْمِيَامِينَ

خَذَ هَذَا رِيَاءَهُ أَمْفَصَلَهُ مَكْتُوبَهُ لَكَ دِينَ

بِالْيَمْنَى سَلَّمَ رِيَاءَهُ .. تَتَعَلَى فِيهَا رَتْبَتَهُ

أَوْعَرَسَ الشَّهَادَةَ يَلْقَى أَشْمُوعَهُ

.....

(2)

حيدر الذآخر رآيتك يا شيخ لنصار

فيها ترأقب همتك بت حامي الجار

واتقول لك بمروتك لا آتهاب لخطر

حياك جزت ابنصرتك بالجنه لك دار

رسلت سلام ابجيته .. زينب سلامه رده

لمن سمعها هلت ادموعه

.....

(3)

رَخَّصُوا جَمِيعَ أَرْوَاحِهِمْ مِثْلَهُمْ

سَبْعِينَ قَدَامَ الْآلِفِ ثَابِتَ عَزْمِهِمْ

وَإِحْسِينَ أَعْطَاهُمْ وَصْفَ خَلِّصَ وَصْفَهُمْ

شَجَعَانَ مِيهِمَهُمْ حَرْبَ وَالْحَرْبِ فَنَهُمْ

وَابِكْرَبَلَا لِيَهُمْ عَلَّمَ .. رَفَعُوا الْآيَادِي لِلْقَسَمِ

وَالْتَلَبِيَهُ لِحُسَيْنٍ مَشْرُوعَهُ

.....

(4)

صلو صلاة الليل يدموع السعاده

واقلوبهم بالنور ضوتها العباده

بصدورهم زاد الرجا ابنول الشهاده

كتبو عمل بالقائمه ابحال الاراده

اول عمل بالقائمه .. سلو السيوف الحازمه

واسيوفهم عالجيش مرفوعه

.....

(5)

نَزَلُوا لِيُوثَ الْغَانِمَةِ وَهَلَّ الشُّكِيمَةَ

زَبَرَ الْحَدِيدَ أَقْلُوبَهُمْ تَأْبَى الظُّلِيمَةَ

رُبِحُوا التِّجَارَةَ بِمَوْسِمِ الْآلِ الْكَرِيمَةَ

وَإِبِكْرَبَلَا كُلَّهُمْ شَرَّوْ أَعْظَمَ قَسِيمَةَ

منهم ولا واحد خسر .. واللي قتلهم في سقر

وابآل اميه نفسه مخدوعه

.....

(6)

وابعاشر امحرم قَصُّوْ مِنْ أَوَّلِ النَّاسِ

رَفَرَفَ عِلْمُهُمْ بِالشَّجَاعَةِ التَّرْفَعِ الرَّاسِ

حَمَلُوا الْعَقِيدَةَ أَبْقَلَبَ صَافِي أَوْقُوعِ الْبَاسِ

وَنَفُوسَهُمْ لَجَلِ الشَّهَادَةِ چَنَهَا بَعْرَاسِ

فرحانه للجنه اوتعد .. تعقد رياحين ابجدد

ابدم الشهاده كلها مصنوعه

.....

(7)

وَابَسَاعَهُ كُلَّهُمْ نَامُوا بِأَبْحَرِ الْوُطِيهِ

وَإِحْسِينَ نَادَاهُمْ يَا أَصْحَابَ الْحَمِيهِ

يُنْشِدُ عَلَيْهِمْ وَيُنْكَمُ رُدُّوْا عَلَيْهِ

كُلَّهُمْ قَضُوا بِحُسَيْنٍ بَرُضَ الْغَاضِرِيهِ

صَحْبِي وَنَخِيكُمْ أَمَلِ .. وَالنُّومِ مَوْ وَقْتُ الْعَمَلِ

لليوم هآذي النخوه مسموعه

.....

ابو مصطفى ال يوسف

20 ذو الحجة 1440 هـ

21 اغسطس 2019

آيدر - تركيا

## قصيدة بدّي الخطر

في حق ابا الفضل العباس عليه السلام  
وزن الميمر

.....  
نبض القلب دليلي  
خبرني عن كفيلي  
گلها يزینب کافلچ عالتربان

(1)

من كربلا بدّي الخطر يتقرب  
حل البلا والجيش ماله مهرب  
خلى حسامه امن الدما يتشرب  
سيف المنيه ابيمنته لمجرب

ودعي اله حين ابحين .. تسلم لخويه الكفين  
زلزلها واجنود الكفر بالبركان

(2)

صَيَّق عليهم كربلا ابحملاته  
صارت جثثهم للفرس ممشاته  
ظنّوه حيدر من عظم ضرباته  
شبل الاسد نفس الابو زاراته

صوته عليهم كرعود .. كل من برز له ميعود  
خزراته ترعب كل بطل بالميدان

(3)

عدّي النهر عدّي الخطر وحدوده  
شايل الجود وللخيم مقصوده  
هم البطل يوصل الماي ابجوده  
همّه لمخيم والدرب مسدوده

للعلمي لمن طاف .. درب الخيم ماينشاف  
وقّف ابجوده ولفكر ظل حيران

(4)

زينب اتحتاتي والحذر وجّلها  
تتأمل ارجوع البطل كافلها  
كثر الشدايد والمحن تنخلها  
لاحت علايم والقدر يحملها

يبچي لحسين اعزيده .. وعلى لخصر حط اييده  
من عاينت لحسين راجع وجعان

(5)

شافت اخوها منكسر برجوعه  
حست خطر من فرقته موجوعه  
جاها ابخبر واحسين هل ادموعه  
عباس جثه اعلى النهر مصروعه

بالماي من واعدكم .. همّه يسايل عنكم  
مفضوخ هامه اويسأل اعلى الرضعان

(6)

بالحسره ابچي وابتدت احزاني  
فقد الكفيل ابهاالوقت أداني  
ريتك يبو فاضل تشوف إشجاني  
درب السبي هذا الدهر وداني

ما چان هذا ابّالي .. درب السبي يالغالي  
صك الكفاله ايصير بييد العدوان

(7)

جيتك يخويه المشرعه واتحدّر  
بسايلك لكن بشوف المنظر  
عباس دنهض ليّه لا تتعذر  
كل العطاشي جت الڪ تشكر

متريد منّك هالماي .. بس ترجع الها حمّاي  
شكرن يراعي المشرعه يالعطشان



(8)

عباس خويه بسألك عالجيه  
نقطع أملنا لو بعد نتريه  
كلها العذر واتصيري يخيه  
حسره تصيري ابهالزمن مسيه

من تعرفين اطروفي .. عذري السهم وچفوفي  
لچفوف لو عندي خذيتج بحضان

(9)

وامشيت بدموع الحزن متأثره  
يابو الفضل عن حالي والله ادرى  
خويه الرباب الجيتك متنطره  
حال الطفل عبد الله كلش خطرّه

محتاره ويش اقلها .. لمن تجيني ابطلها  
واكليه يلهب بالعطش كالنيران

(10)

شهو العذر لطفالي ويا ابنيني  
ردّي اليهم يختي واعذريني  
وابجالهم لو نلتقي خبريني  
لمن درّو سهم المنيه ابعيني

حال العطش ماهمهم .. رادوك ترجع يمهم  
ذابت اقلوب الوالها بالاشجان

(11)

صعبه يخويه لو شفت حالتهم  
يم النهار لما اطلعو مرّتهم  
طفله او طفل لو تنظر الوقفتهم  
تقرا الحزن والحسره من دمعتهم

عمنا يوسفه ماجيت .. نرجع يتامى للبيت  
ليتك اتقوم او ترجع ابنا لوطان

ابو مصطفى ال يوسف

22 ذو القعدة 1440 هـ

25 يوليو 2019

## قصيدة ينحني الأربعين

وزن النصارى

الكراسى: مفاعيلن مفا .. مفاعيلن مفا  
القفلة: مفاعيلن مفاعيل .. مفاعيلن مفا

.....  
مَسِيرِ الأَرْبَعِينَ .. عَلَامَاتِ اليَقِينِ  
مواكب من مَسِيرِهِ .. تَظَلُّ طُولَ السنينِ  
.....

(1)

مشى ظَعْنُ الإِبَا ابْدِيكَ المَسِيرِهِ  
مَا مَرَّ بالدَّهْرِ مِثْلَهُ اونظيرِهِ  
طَلَعَ مِن كَرَبَلَا ابْحَالِهِ خَطِيرِهِ  
على الظَالِمِ بَدَتْ أَوَّلَ كَسِيرِهِ

على الظَالِمِ دَعَتْ .. لله اتوسلت  
زينب هَزَّت الكون .. تنادي يا حسين

(2)

من التَّوَدِيحِ بَدَتْ نَهْضَةُ الدَّمِ  
من حَادِي عَسْرِ شَهْرِ المَحْرَمِ  
زينب للظُّعْنِ تَحْمِي المُقَدَّمِ  
علي السَّجَادِ لِلْمَوْكَبِ تَسَلَّمَ

ظَعْنٌ مِن مَشِيَّتِهِ .. بانَتْ هَيْبَتِهِ  
ونُورِ الجلالهِ .. أبْزِينَ العابدينِ

(3)

نور الفَاطِمِيَّةِ ابْخُدْرَ زينبِ  
كلٌ مِن نَظَرِ لِيهِمْ صارَ يَعْجَبُ  
لبيوتِ المعاليِ الهَيْبَةِ تَنْسَبُ  
حَسَّ جَيْشِ العَدُوِّ لِدَنْبِ اقْرَبِ

سألَهُم لَجَنبِي .. الى مَنْ تَنْسَبِي  
إِلْطَةَ مُحَمَّدٍ .. وَمِيرِ المَؤْمِنِينَ

(4)

وين اهْلِجْ عَدُوَّ بسألِ سُؤالي  
ياللي اتشوف راسه ابرمُح عالي  
راس احسين والينا اقبالي  
ويّاه انْدَبَحْ عَزِي اودلالي

كُلَّهُم عَالَتْرِي .. جَنَّتْ مِثْنَاتُهُ  
صَحَّ عَسْكَرِ أُمِّيهِ .. يزينب نادِمينِ  
.....

(5)

وَأَتَسَلَّطَ على العِنْرَةِ حُقْدُهُم  
بالمَجْلِسِ بِيَهِينُوهَا قَصْدُهُم  
زينب من تَخَاطَبُهُمْ تَجَجَّهُم  
تُفْصِحُ زَيْفَ هَالنِقْصِو عَهْدُهُم

قَادَةَ مَعْرَكِهِ .. والْحَقُّ تَدْرِكُهُ  
خُطْبَتِهَا المَجِيدِهِ .. نَهَتْ دورَ اللعينِ  
.....

(6)

وُصَلَّتْ بالأَسَارَى وِدْخَلَتْ الشَّامِ  
قَصَّتْ سودَ اللياليِ وسُودَ لَيَّامِ  
اه أَبَاهُ تَصْرُخُ لِيهَا لَيْتَامِ  
تَفْرَعُ من سُبَاتِ الليلِ بَحْلَامِ

هذا ابْصِيحَتِهِ .. هذا ابْأَتَّتِهِ  
وابْقلبِ العَقِيلِهِ .. يَظَلُّ هذا الأَيْنِ  
.....

(7)

بَهْلُ الشَّامِ شَفْنَا الفُرْجَةَ والموتِ  
تَنْعَتْنَا ابْخَوارجِ تَرْفَعُ الصوتِ  
حَادِي النُّوقِ وَقَفَ بَيْنَ لَبِيوتِ  
بُوجُوهِ اليَتَامَى الجِرْنَ مَنحوتِ

سَوْتُ لِمَتِحَانِ .. مُحَمَّدُ بالأَذَانِ  
جَدْنَا تعرفونهُ .. ابْأَذَانِ المَسلِمينِ  
.....

(8)

زينب عن لسان الحال آهات  
وَقَفْنَا أَبَابَ وَقْتِ انْهَارِ حَسْرَاتِ  
تالي للخرابه قَرَرُوا انْبَاتِ  
بِقِيُودِ الاسْرِ خَلُونَا سَاعَاتِ

من ذَاتِ الاَصْلِ .. فَعَلُوا هَالْفِعْلِ  
بقصور المَدَلَّةِ .. تَبَاتِ الظالمين

(11)

صَفَّقَتْ بِيديهَا اوصارت حزينه  
سَأَلْتُ سَيِّدِي من يَا مَدِينَه  
قال اديار هادينا اونبينا  
هاذي عمتي زينب رهينه

لطمت عالصدر .. وين ام الخُدْر  
زينب وحچي ويّاج .. يَهْنُدُ وتنشدين

(9)

من صُبْحِ الخَرَابِه جَى المُنَادِي  
على اوجوه الخراير تَعَبِ بادي  
تَحْدِيهِم الى القَصْرِ الاعَادِي  
تُضْرَبُ شامها اذْقُوفِ الايادي

يَزِيدُ ابْهالِالمكان .. ماسك خَيْرَانِ  
ابراس احسين خَلَى .. ثَنَائِيَا امْكَسَّرِينِ

(12)

هِنْدُ ابْسُوقِ راحَتِ ليها تَجْرِي  
بيت المرتضى قَصَّيْتُ عمري  
خَجَلَانِه يَزِينُ شَنْهُوَ عِذْرِي  
فَجَعَنِي ابْحَالِكُمْ هَالْيَوْمِ دَهْرِي

يابتِ فاطمه .. اظِلُّ لِحْ خادِمَه  
تحت اتراب لِقَدَامِ .. نِظَلُ لِحْ خادمين

(9)

بالحال اعْتَلَّتْ صَرَخَتْ حُسَيْنَاه  
فَعَلُّكَ يا يزيد اشلون تُرْضَاه  
راس احسين لا تُضْرَبُ ثنياه  
جَدِّي اعلى الثَّنَائِيَا يَلِثِمُ اشفاه

زينب زُجِرَتْه .. نَكَرَتْ فِعْلَتَه  
نَكْرَةً فِعْلَتَه اليوم .. جميع العالمين

(13)

ضَجَّتْ شامهم من بَكَّتِ الناس  
والشام ارتبك والوضع حساس  
من قالت هِنْدُ من صاحب الراس  
هذا احسين هذا راس عباس

وَيْلُكَ يا يزيد .. فُكِّ قِيدِ الحديدِ  
هذا زين لعباد .. سليل الطيبين

(10)

صار ابْمَجْلِسِ الطاغِي مَلَامَه  
ابو الباقر وقف بين مقامه  
بان النور من تحت العِمَامَه  
يوم اللي هِنْدُ سَمِعَتْ كلامه

من جَدِّه علي .. للامه ولي  
رسول الله جَدِّي .. ختام المرسلين

(14)

يزيد انْقَلَبَ كِلْ الوُضْعِ ضِدَّه  
ظَلَّ لِنَهَارِ مِثْلِ اللّيلِ عِنْدَه  
وَضَعُه مَضْطَرَبُ وَالْحَالُ شِدَّه  
والشام اصْبَحَتْ لِحُسَيْنِ تَقْدِي

زينب تَعْرِفُه .. هَرَّتْ مَوْقِفُه  
قَلْبَتْ كِلِ لَوْضاع .. بالنصر المبين

(15)

زِينب لِلنُّصْرِ عَدَّتْ قِيَادَهُ  
شِعَارَ الْبِنْتِصُرِ دَمَ الشَّهَادَةِ  
رَجَعَتْ كَرْبَلَا تَحِييَ الْعِبَادَةَ  
صَرَخَهُ اتَّسَجَلَتْ لِلْيَوْمِ عَادَهُ

فَلَا تَمْجِي الْاِثْرَ .. دَمْنَا وَنُتَّصِرُ  
بِنَقِييمِ الْمَوَاكِبِ .. بِنَحِييِ الْاِرْبَعِيْنَ

.....  
ابو مصطفى ال يوسف

7 صفر 1441 هـ

6 اكتوبر 2019

## قصيدة تحت الجباب الحزن

قصيدة تحكي مشاهد و وقفات بعد العاشر من  
محرم الحرام على لسان السيدة زينب عليها  
السلام.

وزن الناييل

مستفعلن فاعلن مستفعلن فاعلن

.....  
من غاب عنا الجمي .. حاطتنا لذيابه  
والعدو ذيب الاصل .. كسر عن انيابه  
.....

(1)

بعذك يخويه الأهل .. لشم مسبيه  
أمر الدعي ابن الدعي .. والشمر حاديه  
نمشي بدروب السبي .. ولعيله مأديه  
تحت الجباب الحزن .. والدمعه مخفيه

وتادي كلنا ابجرن .. سلبتنا لعصابه  
.....

(2)

مزينا بجسادكم .. وفجنا منظرها  
اشلائها اموزعه .. من هو اللي يقبرها  
مسلوب منها الردا .. والترب سائرها  
من فوق فوق اليسر .. بالحسره نهجرها

بعيون طفله وطفل .. لدموع سجابه  
.....

(3)

طفله هوت مسرعه .. لحسين مشتاقه  
ما اثحملت عالهلزل .. طببت من الناقه  
نامت ابصدر الولي .. والترب حراقه  
بين جزنها الوضع .. ملتاغه بفراقه

والسوط بمتونها .. تضربه السلابه  
.....

(4)

شافت ابجاسم جرح .. لمن هوت رمله  
نايم ابجر الشمس .. يوليدي اتقله  
وجهك قمر مبيسم .. متوجه القبله  
دمم النحر عالترب .. وابلونه لمصلي

ساجد ودمم النحر .. بيديينك اخضابه  
.....

(5)

ليلى تنادي اشبكي .. خبرني بوجاعك  
هاذي الليالي ممت .. وتذكر اطباغك  
بالعاده لمن اجي .. تفتح لي ادراعك  
هالمره ساعة وقت .. يالكبر اوداعك

ماشوف لئمك قمت .. دشرح لي اسبابه  
.....

(6)

عبد الله من نومته .. ما ظنها مالوفه  
امه الرباب امهد .. متعوده اتشوفه  
ايديينه فوق الصدر .. بقماطه ملغوفه  
لكن اشخلي الطفل .. طلغها لچفوفه

بالسهم يشخب دما .. وسط النحر صابه  
.....

(7)

مرت على العلقمي .. مخنوقه الانفاس  
لطفال تطلب طلب .. من عمها العباس  
عمنا نريد الوطن .. رجعنا يا مياس  
وان چان مالك جلد .. نرجع بلا حراس

بعذك يعمنا صفت .. تحرسنا لذيابه  
.....

(8)

كل الحَرَمِ كَرَبِلا .. رادَن يُوَدِّعَنَّها  
بالظعن تَمَشِي النِّسا .. لِفِرَاقِ حَزَنِّها  
تَخْفِي ابْصَدْرَها الأَلَم .. تَخْفِي بَعْدَ وُئِها  
يَذْكَرُها دُوم السَّهَر .. والنوم ناسِنَها

تُوَدِّعِينا الكَرَبِلا .. زاد الوَلِي اصْوابه

(9)

زِينب مَسَّت والحَرَم .. بالعِزَّة والهِيبه  
يَقْطَع رَكْبَها الفِلا .. ويَهْمَها تَرْتيبه  
تَسْمَخ إِبا والْعَدُو .. تَفْضَح اكاذيبه  
تَقْصِد دِيار النبي .. تَقْصِد لِرُض طيبه

تُخْبِرُه بِاللِي جَرى .. من تُوصِل أَعْتابَه

(10)

تَحْمِل عِلْم والعِلْم .. من جِيدَر الكرار  
تَكْشِف امر كَرَبِلا .. من تُعْبِر الامْصار  
وانتقِيم مَجْلِس عَزى .. ولِعَزى لِلْمُختار  
دَرْب السَّبِي مَنبِرُه .. يَنْعَى اَبُو الاحرار

كل الوَرى تَسْتَمع .. لِحُسَيْن وَمُصابَه

(11)

رَكْبُ السَّبايا وَصَل .. من مَدْحَل الكوفه  
زِينب الحيدر مَسَّت .. خُطُوئُها موصوفه  
تلبس عباة الطُّهْر .. والدمعه مذروفه  
وتُوجِّهت لِلْعَرى .. صوب الوَلِي اتشوفه

حيدر يَموت الكُفْر .. يَدَاحي اَبوابَه

(12)

لِقُبُورِ صارت عِلْم .. للشيعه يَبْنُوها  
من فيض دَمَع المَقْل .. لقبور يَرْووها  
صرختهم ابكرِلا .. يحسين عَلاَها  
والمهدي اِلَهُم فَرج .. والرَّايه رُفَعُوها

جند الله من خَلْفُهُم .. بقلوب وُتابه

ابو مصطفى ال يوسف

3 صفر 1441 هـ

2 اكتوبر 2019

### قصيدة تنطبع فوق الصدر

في وفاة النبي الاكرم صلى الله عليه واله.

وزن موشح

.....

دار للزهرا تضج اصحابها  
فيها ناعي الموت لغلى احبابها

.....

(1)

هذا جبريل اعتنى يقرا الخطاب  
هذا مَلَك الموت يتنظر جواب  
بالإذن من يطلبو تفتحي الباب  
قومي يابنتي استعدي للمصاب

باب دارچ للمحن ابوابها

.....

(2)

باب دارچ يدخلوها بالإذن  
تنفتح دارچ يبنتي للحزن  
صوت جبرائيل حنَّاته ويون  
والملايك تنتظر لجل الدفن

كلها حول الدار جزن انتابها

.....

(3)

جاي للخيره يخير جبرئيل  
عيشت الأولى الك عمر الطويل  
الآخرة بالمصطفى افضل سبيل  
فيها كل الخير والجنه بديل

لك سبيل الجنة فتحت بابها

.....

(4)

سمعت الزهرا حديث الاخره  
والنبي اعلى الزهرا عينه دايره  
شاف جبريل البتوله امحيره  
قرب وحي الله يعزي الطاهره

و اهيه من خلف الستر بحجابها

.....

(5)

أتّ الزهرا وصارت زلزله  
من سعد صوت البتوله واعتلى  
هزّت اركان السماوات العلا  
ضجّت الافلاك من عظم البلاء

والنجوم اتساقطت لمصابها

.....

(6)

من طلب طه الوحي امره مطاع  
صار بين المَلَك والوحي اجتماع  
للأرض جبريل نازل للوداع  
صرح ابْتُوديع طه الانقطاع

خلفه لملاك ابفجيعه جابها

.....

(7)

دار حيدر بالمصيبه تختلي  
طه بفراش المرض كلم علي  
سند الظهري ابصدرك يالولي  
روحي يم صدرك تمر وتعتلي

تنطبع فوق الصدر لحبابها

.....

(8)

مدد الرجلين وسبّلها اليدين  
والعرق غطى الوجن غطى الجبين  
وانخفض صوت النبي راح الونين  
روح طه صعّدت اوصاح الامين

روحك الصعدت علي اتعنّى انّها

.....  
(9)

مشهد التوديع عالزهرا صعيب  
والحسن وحسين بدموع النحيب  
ضاق عالسبطين هالكون الرحيب  
بكو املاك السما ابفقد الحبيب

والدمع قَطَّحَ العين اهدابها  
.....

(10)

يعبد الله المصطفى لما اصطفاه  
والعباده كانت ابنفس الصلاه  
حافظ الاسلام وكتاب الاله  
اسس الدستور والحيدر عطاء

والصلاه تنعاه وي محرابها  
.....

(11)

قام حيدر للنبي وقت الغسل  
ينظر ابوجه علامات الرُّسُل  
ماي غسله ابدمع عينه يتَّصل  
والوصي لَمَر الوصيه ممتثل

والوصيه اتكتفه بكتابها  
.....

(12)

من حمل نعشه علي بمقدمه  
يعرف اسرار اللحد وي فاطمه  
قبل ما يرحل محمد علِّمه  
والمفاتيح الامامه سلِّمه

نور يثرب نام تحت اترابها  
.....

ابو مصطفى ال يوسف

26 صفر 1441 هـ

25 اكتوبر 2019



## قصيدة جاسم لرملة

في حق القاسم ابن الحسن عليهما السلام  
وزن الميمر

.....  
رملة تون عالجاسم اوتتحسر  
وتنادي صفو العيش بيني اتكدر

(1)

جاسم الرمله اتعنى عد خيمتها  
متبسمة من شافها ابوقفتها  
قامت اصممه اوبلحضن ساعتها  
قبّل ايديها واييده هم شممتها

واعيونها اعلى القاسم .. اتقله يريحة هاشم  
وجهك اهلال اعلى الخيم يمشكر

(2)

جاسم نزل واعيونه تنظر ليها  
لمن نزل قبل ظهر رجليها  
قلها ييممه اودمعتة يجريها  
انفاس صدرچ ييمه مدري اشبيها

من صدرچ لامس صدري .. حسيت قلبچ عمري  
يمه اعلى صدرچ هالقلب يتأثر

(3)

لمن دخل بالخيمه شح ابنوره  
رملة اطلعت وابشوفته مسروره  
جاها ابعل والطلبه هم مخطوره  
عمي يريد احمي ييمه اخدوره

عرفت جواب ايريده .. حطت قلبها بييده  
بعدك يجاسم دنيتي تتغير

(4)

بوداعت الله نادته ييمه  
صارت ابلهفه تلتمه واضمه  
تمسح على راسه وابهيده اتشمه  
تعطيه رخصه للحرب وتشمه

وين التكي بچ گلها .. لمن مشى يسألها  
سمعت سؤاله اوجاوبت بالمحشر

(5)

لمن مشى تالي اتبعته خطواته  
وياها تمشي بالدرب عماته  
من شافه عمه احسين هل عبراته  
ردّه السبط لكن نشد نشداته

قولي له يرخصني امّاه .. عمي الحنون اترجاه  
رخصه ابوصية والدي وتشكر

(6)

جاسم اخلاقه امن الحسن نفس الطين  
يحچي ابأدب لمن اجا العمه احسين  
يدري ابوصية والده لما اتحين  
يطلب الرخصه اومقصده يحمي الدين

لحسين هل دمعاته .. جاسم فهم معناته  
شبل الحسن من شال قلبه اتفطر

(7)

عمر الورد برياتعش ما كته  
خاض الحرب وابسيغه ظل يتغتي  
ياويله من يقرب اله اويدتي  
من خوفها الابطال تهرب منه

واتهاب من ضرباته .. تهرب من املاقاته  
خلاها مطروحه ابترت تتعفر

(8)

رمله تسولف قصته اوترويها  
وشلون جاسم من طلع تاليها  
صار ابوداعه دمعه يجريها  
وابفرقة اضلوع الصدر يحنيها

من قال لي وديعيني .. بان الحزن من عيني  
ولعمر من دونك يوليدي يَفْصُر

(9)

جلست تحاچي ابروحها بين الدور  
وين الكى مثلك يلود يلمبرور  
ياللي الكلب كان ابوجودك مسرور  
ياللي كَنت ليه الهوى ويا النور

خيمه انطفت شمعتها .. راحت بعد زهوتها  
والروح بعدك ترحل اوتتيسر

(10)

لفراگ تجوي بالقلب حسراته  
عمرک حسبته اوضاع كل حسابته  
ذبلت ابموتك هالعمر ورداته  
تحت الترب متوسده وجناته

عنك خذوني قوه .. قلبي ابجمر يتلوه

درب اليسر خلى القلب يتمرم

ابو مصطفى ال يوسف

30 شعبان 1440 هـ

5 مايو 2019

## قصيدة جامعة لعلوم

في استشهاد الامام الصادق عليه السلام  
وزن انا فتحنا

يا بحر لعلوم يصادق آل ياسين  
موتك فجيعة على كل المسلمين

(1)

ارض المدينة غَدَت مهد الحضاره  
جعفر الصادق فتح اضخم اماره  
عصر الثقافه ابتدى وَطَلَّق شعاره  
قطب العلم اسسه وصبح مداره

واليوم قطب العلم دار البلادين

(2)

شَرَّعَ الاحكام عمل للناس سنّه  
مَرَجَحَ التقليد من اعلومه تَدَنَّى  
كل بني العباس تراها اتخاف منه  
كل الاحاديث غَدَت يرووها عنه

تَدْرِس احاديثه بالعالم ملايين

(3)

جامعة لعلوم على اعتابه تسايل  
عن مصدر اعلوم كتبها والمناهل  
سمعت ابطاهه (طه) حوى علم الاوائل  
من دخلت الدار لقت نفس الشمالي

وخذت نهلها اوغدت تسقي الاراضين

(4)

دين النبي كم تعرّض للاشاعات  
لولاك يبن النبي ردّيت شبهات  
كان الجهل يقصد اياذك مرات  
عمّمت لسلام على كل الثقافات

والشبه رَدَّت على من حرّف الدين

(5)

من حولك ارجال شمايلهم مهابه  
منك خَدَّو فن دواوين الكتابه  
وانتشر لسلام فَضِل حِسَن الخطابَه  
من خوف خصمك عمل حولك رقابه

يمنع اصحابك يبن خير النبيين

(6)

ياسيد الناس رفيح انت مكانك  
ما نَصَف وياك يبن حيدر زمانك  
يزرع لك الشوك ويسرق لك امانك  
جرّعك سَمَّه ابْقَصِد يَسْكِت اذائك

مصدر اذائك فَضِل بكتاب لحسين

ابو مصطفى ال يوسف

25شوال 1440 هـ

28يونيو 2019

### قصيدة جُرح الأذاهَا

في شهادة الصديقة الكبرى فاطمة الزهراء عليها  
السلام.  
الوزن: الميمر  
الكراسي خايف عليها: مستفعلاتن .. مستفعلاتن  
المقاصير:

مستفعلن مستفعل .. مستفعلن مستفعل

جُرح الأذاهَا.. وَقَفَ رَحَاهَا

ضلع البتولة مكسور .. صعبه الرحي ليها ادور  
جُرح الأذاهَا

(1)

جاني يبويه ابصيحته ايريد اجواب  
واني ابصلاتي والخدر ليّه احجاب  
من سمح صوتي ابقوته دز الباب  
من صرختي خطى الرجل بالأعتاب

ومن العَصْر ذوبني .. وبهاالسبب سقطني  
سَيَّل دماها .. جُرح الأذاهَا

(2)

حَلَّت مصيبه الدار من طَبَّوْها  
جأبو الجزل والنار به شبوها  
تَرْكُوْ علامه اعلى الفعل خَلُوْها  
بضعتك ياسيد الرسل ادوها

خلى الاثر كالجمره .. بالعين صارت حمرة  
عيني عماها .. جُرح الأذاهَا

(3)

ليتك يبويه اتشوف حال الكرار  
ينظر الحالي ابمشيته لمن سار  
مجتوف وايابيده حبايل لفقار  
مجمور صدره والصبر يشعل نار

والمرتضى وحواله .. دمعه اعلى حالي ساليه  
حاله چواها .. جُرح الأذاهَا

(4)

خلف الولي تالي اطلعت معتله  
مو همّي بويه اعلى الفدك واتقلّه  
نص الفدك منك يطه نحله  
غصبوني ارثي والارث بالمله

ارثي ابولاية حيدر .. قام ابفدك يتعدّر  
هضم الاجاها .. جُرح الأذاهَا

(5)

قَصَّيت بويه بالعلل ايامي  
لما ارجعت من مجلسك بسقامي  
بدموع لولادي انطفت احلامي  
يخفون حسره وكل الم قدامي

وولادي من دمعتهم .. تكشف علي حسرتهم  
بيجي ابچاها .. جُرح الأذاهَا

(6)

كل يوم كل وقت ابحياتي عاده  
اولادي كلهم يفرشو السجاده  
بس يوم موتي خوفتي عالساده  
آخر سجودي اتوسدت لوساده

خوفي درو بسكوتي .. لمن سجدت ابموتي  
سكت دعاها .. جُرح الأذاهَا

(7)

وعظم حزن للمرتضى بالتغسيل  
لمن لمس كسر الضلع صاح الويل  
منه الدمع فوق الضلع ظل ايسيل  
شيعني حيدر والدفن صار ابليل

قبري اختفى ابتوديعه .. حسره اعلى شوف  
الشيعة

قبري خفاها .. جُرح الأذاهَا

(8)

لمن وضعني المرتضى ائغسلني  
بيده الوصي بعد الغسل كَفَّنِي  
حسيت ابيد اعلى الجسم تحضني  
كنها السما حسيت فُرِّبْتُ مِنِّي

لني حضنت السبطين .. شيل الحسن ويا

احسين

يطبق سماها .. جُرْحُ الْأَدَّاهَا

(9)

حيدر يقالغ باب حصن ابخيبر  
اشلون من شيل النعش تتعذر  
معذور حيدر عالفقد ما يقدر  
شال النعش جبريل بيده وكبّر

فقد البتوله أدّه .. ييچي الملايك بپچاه

شاف ابسماها .. جُرْحُ الْأَدَّاهَا

ابو مصطفى ال يوسف

22 ربيع الاول 1441 هـ

18 نوفمبر 2019

## قصيدة جينا للبيعه نجدد

### في العاشر من محرم الحرام

(4)

يوم عاشر من محرم .. بالظُّهر وقت الصلاة  
ما تركها احسين تمضي .. ولُقِّصد ذكر الاله  
قدّم الهمّ بالمواقف .. زال كل الاشتباه  
دين طه اودين حيدر .. ما تَعَيَّرَ مَبْتَغاه

للصلاة احسين قدّم ... بن سعد قابُلها بالدم  
والصلاه فُصِّحت امر كل العصايب

(5)

بان وَسَط الجيش مُنْطَر .. بَدَى فيه الانكسار  
من صلاة احسين بيّن .. نهج جدّه باقِنِدَار  
وَنَتَفَض حُر الرياحي .. زال عن قلبه الحِصَار  
هذا اوّل من تَنَحَّى .. قدّم ابْنَفْسِه اعتذار

والضمير ابقبله صاحي ... فاز فيها ابن الرياحي  
قلبه في حُب الحُسين اشلون ذايب

(6)

قلّه جيش احسين لكن .. بالعدّد ما يَنْجِيب  
صَفْوَه من كل الصحابه .. للمنايا تَنْتِيب  
يَقْبِلُو عالموت كلهم .. من فعلهم تَعَجِيب  
زَلَزَلُو جيش الظلاله .. وارْتَعَد من يَفْتَرِب

عَن اِيفِ فارِس تَعِدْهُمْ ... بِالذِّمَّما اَنْسَطَرَ مَجِدْهُمْ  
صَفْوَه ما تَلْقَى مِثْلُهُمْ بِالْحَرَائِبِ

(7)

احسين صَفَّ الجيش وَعَطَى .. رايَةَ اليَسْرَى حبيب  
ناوِل العباس رايَه .. عَالِقَلْبُ صار الرّقيب  
خَلَّى فُرْسَانَ الهِواشِم .. مَيِّمَنَه اِلْهُم نصيب  
والخيم لِحُسين ناظر .. عَنه لَحْظَه ما تَعِيب

جيش بالايّمان وَعَدِه ... من صَهيل الخيل رَعِدِه  
هَمَّ عَجَّاج الخيل صارت كالسَّحايِبِ

وزن القصيدة هجري  
المقاصير فاعلاتن فاعلاتن  
القفلة مثلث الشيعتي

.....  
تُحْفَه من لِتِراب لِجَدَه  
لله من نِسْجَدَها سَجَدَه  
احسين دَمّه ابركربلا غَدَى التراب

(1)

نَهْضَه ما صَارَتْ مِثْلُها .. خالِدِه اَبَمَر السنين  
عاشر امَحْرَم اَنْوَلَدَتْ .. تَكْتَمَل بِالارْبَعين  
تَكْتَمَل كل المواكب .. من تِدش صَحْن الحُسين  
تَقْرَأ آيات ومَرَاثي .. وُبَحْضُور المَؤْمِنين

والمَجالِس لينا تَشْهَد ... وَلَعَهْدَ فيها تَجَدَّدْ  
عَلَمْتنا كربلا اَفْئُون المَصايِبِ

(2)

يا مَؤالي الدَّمعه هِلَّها .. احسين نهجه ابدَمِعْتَك  
من تَهْلِها اَنْصير تالي .. بالحناجر صَرَحْتَك  
من تَهَب اَنْفاسَك اَبها .. اَنْصير عَطْر الجَنَّتَك  
من ثَموت اَنْصير غَسْلُك .. راحَه تُصْبِح موتَتَك

العين من يَهْمَل دَمْعَها ... يَعْزِف احسين ابَوْضَعْها  
بالجِزَن سَيَلْنَا دَمْعَه عالِحَبايِبِ

(3)

لَيْش كِلْنا اليوم نَحْضُر .. مَاتَمَك يَبْن الهُدَى  
لا اجْتَنَّا اِنْهَازِي دَعْوَه .. لا بطاقه امورَدَه  
سُر عَظِيم اِبْقَلبي ساكِن .. غير حُبِّك مَقْصِدَه  
والدليل اِبْقَلبي ساكِن .. الله بيبك انا اَعْبِدَه

بالقلب ليكم محنّه ... كل سنه ايزوروك تَعَنّى  
بالزياره شِفْعنا اثار الأطايِبِ

(8)

مَصْرَعَكَ يَحْسِينِ أَلَمْ .. شَيْعَتُكَ طُولَ الزَّمَنِ  
صار لِلنَّسْوَانِ مَاتَمَ .. بِالْمَجَالِسِ يَنْشِدْنَ  
أَمَّهَاتِ الشَّيْعَةِ لَجُلُكَ .. نِسَجْنَ أَتْوَابَ الْكَفَنِ  
صار بِحِجَابِ الْعَقِيلَةِ .. مِنْ طِرَازِهِ يَلْبَسْنَ

وَبِحِجَابِ الزَّهْرَا جَلَسْنَ ... بِالْعَزَى أَعْلَى أَحْسِينِ  
نَاخِنَ

لِلْحِجَابِ الْيَوْمِ بِالدُّنْيَا غَرَائِبَ

(9)

مَوْقُفِ الْعَبَّاسِ وَأُصْحَ .. مَا يَسَاوُمُ عَادَتِهِ  
قَدَّمَ ابْنُكِلَ الْمُعَانِي .. لِلْحُسَيْنِ ابْطَاعَتِهِ  
حَازَ رُتْبَهُ مِنْ إِمَامِهِ .. عَبْدٌ صَالِحٌ رُتْبَتِهِ  
تَضْحِيَاتِهِ الْمَائِي بِيِيدِهِ .. مَا شَرِبَ مِنْ كُرْبَتِهِ

وَالْعَطَشَ لَهَضَاتِهِ صَعْبَهُ ... شَايِلَ الْعَبَّاسِ كُرْبَهُ  
هَمَّهُ عَالِطُفَالِ خَلَّى قَلْبِهِ شَايِبَ

(10)

كَرْبَلَا تَحْيِي الضَّمَايِرَ .. يَوْمَ مَاتَتْ بِالطُفُوفِ  
كَانَتْ أَقْلُوبَ الْعَوَالِمِ .. حَادَّةً مِثْلَ السِّيُوفِ  
تَضْحَى هَالِيَوْمِ ابْعَزَانَا .. اتَبَدَّلَتْ مَا عِدَّهَا خَوْفِ  
وَابْلَطَمَ لِصُدُورِ صِحْيَتِ .. وَوُتَّعَتْ صَارَتْ تَشُوفِ

اتَنْدَمْتُ رَجَعْتُ لَصِلْهَا ... صَارَتْ الدَّمْعَةُ تِهْلُهَا  
نَهْضَةُ الْإِصْلَاحِ مَا بِيَهَا شَوَايِبَ

ابو مصطفى ال يوسف

3 محرم 1441 هـ

3 سبتمبر 2019

### قصيدة حقي يا حيدر

في ظلامه فاطمة الزهراء عليها السلام  
الوزن المثلث  
القفلة: الشيعتي

.....  
حَقِّي يا حيدر اتجيبه .. وَصِّي بِهِ صاحب الغيبه  
.....

(1)

حيدر اتأوه على جرح المصاب  
وقفت اعلى الباب قدامه النوايب  
يرتجف بالدار من نادى الحبايب  
مو محل خوفك يفلال الكتابيب

.....  
امصيبة الزهرا عظيمه .. والصبر من وين ايجيبه  
.....

(2)

عادة الكرار من يدخل الى الدار  
يسمع ابجرتها صوت الزهرا بذكر  
لكن ابها اليوم تدري وشجري وصار  
صب على باب البتوله دمعتة اعبار

.....  
بالصدر زفراته حيدر .. وختلط دمعه ابنحيبه  
.....

(3)

ماتت الزهرا وفقد اغلى الغوالي  
مرت اعلى المرتضى سود الليالي  
جرحه حيدر الم ابجرحه الموالي  
حيدر اتمنى ابلحدها ابصوت عالي

.....  
عيشتي تمضي سريعه .. وختم ايامي العصبيه  
.....

(4)

قلب ابو احسين اکتوى ابنار الفجيعة  
يدري بفعال الدهر مره وشنيعه  
شاف مسمار الاسى ابصدر الشفيعه  
روحه كادت عالطهر تخرج سريعه

.....  
روحه يام احسين بعدج .. صارت ابروحج قريه  
.....

(5)

يجلس الكرار وسط الدار ساعه  
يحبس الانفاس عن صدره ابقناعه  
يعتصر صدر الولي ابفعل الجماعه  
صعبه ما تحصل بعد ليهم شفاعه

.....  
فاطمه يشفع رضاها .. يرضى الله للحبيبه  
.....

(6)

يوم غسلها المبجل ليها نادى  
دمعتة سبقت نحيبه بعتياده  
يالزجي المن اعطيها القلاده  
بعدي زينب تاخذ ابعضمه السياه

.....  
قلبي متصدع عليها .. تشعل ابجمره لهيبه  
.....

(7)

مات صبر المرتضى وقت الدفنها  
شاف نور الزهرا يسطح من كفنها  
شاف عين الزهرا مغموضه ابجفنها  
ناحت الاملاك من وسد وجنها

.....  
واعتلت بالكون ضجه .. والحياه صارت كئيبه  
.....

(8)

بالالم حيدر يشيح والفكر هام  
والملايك خلفه تمشي تنعى لسلام  
رفعت ايمنه النعش من صار قدام  
والملايك بالمؤخر تلطم الهام

.....  
وختفى موكب نعشها .. من وصل قبر النجيبه  
.....

(9)

فوق مرقدتها ابزن منسدل لحجاب  
غطى كل الكون سنره واخفى لسباب  
وانحجب حزن الوصي عن كل لصحاب  
لو نشوفه انموت من ايهيل لتراب

.....  
سر قبرها من تعفى .. يكشفه صاحب الغيبه  
.....

ابو مصطفى ال يوسف

5 ربيع الثاني 1441 هـ

2 ديسمبر 2019



## قصيدة حيدر يحيدر

حوارية السيدة زينب مع والدها امير المؤمنين  
عليهما السلام  
الوزن نصاري

.....  
من ارض المصيه .. زينب تنتخي به  
تنادي اليوم زينب هالمسيه .. حيدر يحيدر

(1)

مثل هالليل ما ظني سهرته  
نحيب ايتام بالخيمه سمعته  
يحيدر يا علي هاليتيم ردتّه  
مثل كل اليتيم بيدك مسحته

وَعُدْرني يُّوبه .. مثكوله بخويه  
وقضي الليل برض الغاضريه .. حيدر يحيدر

(2)

يمن هاشم لها عزها اوفخرها  
يبو الشدات كل شدّه اتحضرها  
بناتك تنتخي بك من زجرها  
كلها ابكر بلا الحادي اسرها

وينك يبو الشده .. والظالم تعدّه  
يزجرها ويدبها امن المطيه .. حيدر يحيدر

(3)

يخدمى البطل من جينا عباس  
شايلني ابفخر خويه على الراس  
يمشي ابمحملي واتهابني الناس  
شبان الهواشم ليّه حراس

ظلو يمشو بهداي .. ولعباس بحداي  
من يسمع كلامي ابرد عليّه .. حيدر يحيدر

(4)

يسمعها علي اودمعاته تجري  
تمنيت انقضى اولا طال عمري  
بعد احسين گل لي اشحال صبري  
ووصلت نارهم لحدود خدري

المن نلتجي وين .. والخيمه بلا احسين  
وصحابه على حر الوطيه .. حيدر يحيدر

(5)

زمانى ظل يعادينى ابسهامه  
صوبها على اخواني النشامه  
على الصوت بالذله كلامه  
لوى السوط بمتون اليتامه

سوطه ضرب متني .. ولسانه جرحني  
يگل لي وابشمامته الخارجيه .. حيدر يحيدر

(6)

لفانى الليل من دون الليالي  
صرعى اعلى الفلا ظلت ارجالي  
واني ابحال تعلم بويه حالي  
تُعصر لي القلب دهشة اطفالي

هذا الليل جاني .. موحش من لفانى  
لا حد من هلي ايحامي عليّه .. حيدر يحيدر

(7)

لسان الحال بختم هالقصيده  
ضمها المرتضى ابحاله شديده  
صاح ابآه يطلبها المجيده  
يابنتي الصبر منج اريده

هذا كله شفته .. من جدج عرفته  
يگل لي زينبك تصبح سبيّه .. حيدر يحيدر

.....  
ابو مصطفى ال يوسف

20 شوال 1440 هـ

23 يونيو 2019

## قصيدة عدل اسنينه

في حق القاسم ابن الحسن سلام الله عليهم  
وزن الشموس

لو سأل عن عمري عمي  
رخصه ما يقبلها يمي  
جاسم ابثامن محرم .. عدل اسنينه

(1)

راح جاسم يحچي لُمه .. يمه سمعيني  
لبس اثياب الحريه .. وانتي شجعيني  
احسين عمي من يطلبج .. رخصه رخصيني  
صغر سني لا يمنعج .. يمه كبريني

سهلي يا يمه المهمه .. قولي جاسم بمر عمه  
رخصتج تاج اعلى راسي .. وانتي حطينه

(2)

خَلني اسولف لچ بييمه .. ابروحتى لحسين  
عمي ينظر وجهي مره .. اودمعته اعلى العين  
مره ينظر بيدي يمسح .. راحت اليدين  
يخفي حزنه او كنت اشوفه .. اييده عالخدين

لو افصل لچ بييمه .. دمعته تكشف لي هممه  
كل حنان الدنيا يمه .. ابلمسة ايديينه

(3)

من سألني عمي يمه .. قمت انا احچي له  
ويش يعني الموت عندك .. عطني تحليله  
قلت اله القرآن ناطق .. وانت ترتيله  
للشهاده الموت لده .. فييك تأويله

صار يتبسم بييمه .. وانكشف عن عمي همه  
واختلط بالفرحه دمعه .. اوصارن ابعيينه

(4)

وَادع امه اوقام يمشي .. واطلعت خلفه  
جاسمي يانور عيني .. نادته انخلفه  
من سمعها اودار ليها .. حضنته ابلهفه  
للحسن بلخ سلامي .. اوقبله ابكفه

لو سأل عن حالي گل له .. صارت ابحيرتها رمله  
ودعتها ابقلب ذايب .. بويه تبچينه

(5)

يمشي جاسم خطوه خطوه .. والنظر دائره  
بين ما هو ينظر امه .. حارت افكاره  
يسمع الواعي ينادي .. يندب انصاره  
قام يسرع صوب عمه .. بييده بتاره

يزعد ايمناه سيفه .. بالحرب يمشي اعلى كيفه  
جندل الابطال جاسم .. نصرته الدينه

(6)

نامت اعيون الجبانه .. ابليها ولنهار  
لمن الازدي تعدى .. عالفتي المغوار  
صابه وابسيف المنيه .. فوق هامه اختار  
فاض دم الهامه يجري .. عالوجن مدار

نادى بدركني يعمي .. سال فوق الراس دمي  
جابه للخيمه اوينادي .. جرحه شديينه

(7)

سطر الجاسم ملاحم .. عاشر ابعاشور  
حمل بتاره اوتصدى .. للظلم والجور  
شيعو الجاسم يشيعه .. والطمو لصدور  
باركو هاليوم رمله .. والحسن مسرور

حاز يا رمله ابجهاده .. نال جاسم هالشهاده  
جاسم ابثامن محرم .. صار تأبيينه

ابو مصطفى ال يوسف  
24 ذو القعدة 1440 هـ  
25 اغسطس 2019

## قصيدة عَلم بحجابها

في يوم العاشر في كربلاء  
الوزن الموشح

كربلا لحسين زينب جاؤها  
كربلا نسجت علم بحجابها

(1)

فوق تل الزينبيه شلجری  
ولعقيله للمصيبه سايره  
لبست احجاب البتوله الطاهره  
نادته يحسين واهوه اعلى الثرى

بصوت يلهبها الحنين ... نادت ادرکنا حسين

ولملك والروح تحرس بابها  
كربلا نسجت علم بحجابها

(2)

هييه رادت من صعود التل جواب  
تشبه امها فاطمه ابیوم المصاب  
يوم طلعت بت محمد بالحجاب  
زلزلت مجلسهم ابدالك العتاب

وانتي زلزلي الطفوف ... يوم ناديتي العطوف

زلزلت لفلالك من عتابها  
كربلا نسجت علم بحجابها

(3)

صوتها ماكان جلب العاطفه  
لنها من وقت المصيبه واقفه  
من تنادي احسين ينهض نعرفه  
منها دم العین صارت تذرّفه

لنها حسست بالخطر ... والسما دمها مطر

يوم طاح احسين فوق اترابها  
كربلا نسجت علم بحجابها

(4)

فوق تل الزينبي وسط النهار  
دار بين احسين وي زينب حوار  
صرح المظلوم وعطاها مسار  
صرختح يحسين للشيعه شعار

نهضتي من كلمتين ... من تنادي يا حسين  
عرفت امن احسين كل اسبابها  
كربلا نسجت علم بحجابها

(5)

من عطاها احسين هاذي المنزله  
مصدر التكليف صار ابكربلا  
والبلاغه نهج ايوها اتمثله  
بن سعد سوت ابقومه زلزله

كيف تأمر بالسبي ... واحنا اولاد النبي

من سمعها اختار رد اجوابها  
كربلا نسجت علم بحجابها

(6)

دونت لحداث بنت المرتضى  
بالمجالس كل كذبهم تدخسه  
فصلت كل ماجرى واللي مضى  
من جبين احسين دمها الفايسه

ولعطش مثل اللهب ... راد راحه امن التعب

وابحجر لحتوف عينه صابها  
كربلا نسجت علم بحجابها

(7)

نزف دمها امن الجبين اوجرحه  
فوق مهره اوراد دمها يمسخه  
رفع ثوبه اوخرمله ظل يلّمحه  
بان صدر النور شمس الواضحه

سهم لمثلث رماه ... خرج تالي من قفاه

دمه يجري عالترب ميزابها  
كربلا نسجت علم بحجابها

(8)

هاذي ساعات المصيبه الراتبه  
زينب اتنادي اخوها اوتندبه  
أمرنا للباري ندعي او نطلبه  
راح متا احسين عندك نحسبه

(12)

شالعمل يحسين لو ضعني مشى  
تدري بديار الغريبه موحشه  
حولنا اذياب الارض تتناوشه  
وابصرنا اسياطهم تتخاوشه

والحسين ابطيحته ... تمتماته ابشفتيه  
مهجتي جمر العطش تلهابها  
كربلا نسجت علم بحجابها

صار يرعانا الغريب ... بين سرحانه وذيب  
تنهش اطفال الهواشم نابها  
كربلا نسجت علم بحجابها

(9)

اشحالها الشافت اخوها ابمخنتيه  
چبده من زود العطش متفتيته  
من مشى دق اقلبها خطوته  
تالي عرفت من سكوته طيحته

ابو مصطفى ال يوسف  
16 ذو الحجة 1440 هـ  
17 اغسطس 2019

من سكوته اتخيرت ... تالي لمصابه جرت  
حالته اعلى الرمضى زاد اتعابها  
كربلا نسجت علم بحجابها

(10)

يوم طاح احسين ماجت كربلا  
نايم ابتربانها اوخر الفلا  
والشمر صدر الولي منه اعتلى  
معتلي صدر الصلاه والنافله

من ضرب نحر الشهيد ... قطع اثنعشر وريد  
تالي شب النار وسط اطنابها  
كربلا نسجت علم بحجابها

(11)

زينب اباي حال من طلعت تسير  
لمت الاطفال بالوضع الخطير  
جنبها السجاد وابايده يشير  
هيمن ابوسط الفلا وقت الهجير

سرعه تركض هايمة ... ولاهل تشخب دما  
نايمه فوق الوطيه احبابها  
كربلا نسجت علم بحجابها

### قصيدة قبتهج شمس المضية

في يوم الاربعين ومواساة السيدة زينب عليها السلام.

وزن الموشح

وين ديك ارجالها وين الفحول  
ليت كافلها اجى وقت الوصول

(1)

يوم اقصد مرقدج ونوي الرحيل  
من تغيب الشمس بالدرب الطويل  
مشهدج يم عون خليته الدليل  
قبتهج شمس المضية ابلا افول

(2)

عيني بدروب المحبه ما تنام  
يوم لاحت قبتهج ارفع سلام  
رجلي تسرع بيّه لهفه للأمام  
ودّعي بجوارج عسى وقتي يطول

(3)

اقبالي المشهد وتمشي خطوتي  
ترتفع كل خطوه ليها ونتي  
ومسك السباچ وهمل دمعتي  
وابمصايب كربلا دمعي همول

(4)

ما يظل دمعي على مجرى الجفون  
دمعتي بزيارتج ترسم شجون  
ريشتي اقطعها من رمش العيون  
مدمعي مفطور لمصاب البتول

(5)

من اجي للشام اذكر وقفتهج  
زلزلت مجلس الطاعي خطبتهج  
واعتلت منبر المجلس صرختهج  
والله ما تمحي ذكر بيت الرسول

(6)

اهنا تركتني لچ اثر يمّ الصبر  
اهنا وقفتي اهنا ضربتني لچ ستر  
اهنا قسمتي ايزيد ما يمحي الذكر  
والوحي ميموت بس انت تزول

(7)

يوم خاطبتني الطاعي ابمجلسه  
واهوه جالس كل جنوده تحرسه  
ساعه واهتز الكيان إل اسسه  
يوم حاكمّتيه وختار اشيقول

(8)

زينب اکتبتني المآسي بالدموع  
وابصدر لحسين وّصفتي الضلوع  
تنجمع متكسره حال الركوع  
رضرضتها الخيل من قامت تجول

(9)

خبري الزاير يينت المرتضى  
عن رقيه اشلون عاجلها القضى  
موته صعبه موته چنها غامضه  
واشرحي القصة وعلمي الفصول

(10)

عن احسين اتساءلت تطلب جواب  
طلبت الطفله ابوها بنتحاب  
جاو طشت الراس عرفت بالمصاب  
شهقت ابلحظه وماتت بالذهول

(11)

بعد سبي الشام مات ابن اللثام  
مشهدج لليوم تزحف هالانام  
بالمناره مأذنه ابصوت القيام  
تشهد ابطه الى الباري رسول

ابو مصطفى ال يوسف

12 صفر 1441 هـ

11 اكتوبر 2019

## قصيدة قربان الهدى

في حق الامام الحسين عليه السلام بيوم العاشر من محرم الحرام

.....  
يوم عاشر سال دم المصطفى  
سال دم احسين واهله الطاهرين

الطم اعلى الصدر نادي يا حسين  
الطم اعلى الصدر نادي يا حسين  
.....

اه يا مهجة الزهرا اوحيدرا  
يوم عاشر ذاب فيه المهجتين

ضجت الافلاك من سابع سما  
واعتلى جبريل صوته الخافقين

من وصل صوته الى اعنان السما  
نزلت الاملاك بالدمع الحزين

نزلت اتأدي التعازي للنبي  
والحزن دامى دموع المقلتين

سال دم القربى في وقت الصلاة  
سال دم احسين بييد المارقين

وانسجن عدل السما بييد الطغاة  
من قتل لحسين صار اول رهين

من خطب في القوم سبط المصطفى  
سكرو آذانهم بالاصبعين

ارجعو لنسابكم وحسابكم  
وانسبونى من انا يا مسلمين

جدي المختار وامي فاطمه  
والدي حيدر امير المؤمنين

تستحلو قتلي ما جُرمي اذن  
ايُّ ذنبن ايُّ عرفن ايُّ دين

عز على الحورا تشاهد مصرعه  
والشمر ينهرها لا تتقربين

والعقيله ابسوط يضربها اويقول  
لضربه بالسيف وانتي تنظرين

فوق صدر الانبيا لمن سعد  
جمَع كل اذنوب قوم الآثمين

هَبَّ اوداج الامام او منحره  
قطَع راس احسين بالحقد الدفين

رفع راس احسين بالرمح الطويل  
رتلت لايات مَّه الشفتين

بان للحجاج قربان الهدى  
مكه صارت تنتحب والمروتين

حول جسم احسين دارت للطواف  
لعوجيه ابخيل عشره مرتين

بين تل الزينبيه او مصرعه  
صار للمسعى حدود التلتين

والحَرَم يحمي الخيم ويا الخدور  
حلّو احرام الخدر قوم اللعين

واعتلت بالكون صرخت جبرائيل  
والصدى اتعدى السماوات اجمعين

صيحته يحسين سمعتها الملا  
كلهم اعلى احسين ظلّو لاطمين

حزنت الانوار نادت بالسما  
يا شمس لا تغربي اولا تشرقين

اتكدت لنجوم واحتلها الظلام  
ولقمر وياها ظلّو ساكتين

اتزلزلت كل كربلا لمن دني  
موكب الزهرا علا منه الانين

حنت الزهرا ابلوعات الحزن  
يابتوله شالسبب تسترجعين

قالت ابضلعي اثر ما ينجبر  
والسبب عبد الله مقطوع الوتين

دمعتي اعلى احسين ما توقف ابد  
غير يوم الشيعه تحيي الاربعين

خاطري والشيعه بيهم ينجبر  
يوم تهتف يا لثارات الحسين

---

ابو مصطفى ال يوسف

25 ذو القعدة 1440 هـ

26 اغسطس 2019



## قصيدة كربلا تلبس سواد

يوم العاشر من محرم

وزن الشموس

فاعلاتن فاعلاتن فاعلن مفعول

فاعلاتن فاعلاتن

فاعلاتن فاعلن

(3)

راد يحمل عالمعسكر .. نادى ابياله

حاطته كل الفواطم .. وقفت اقباله

ينظر الزينب وسطهم .. والدمع ساله

من يقدم لي جوادي .. والندى جى له

درب خويه للشهادة

زينب اتقدم جواده

مسكت اعنان الجواد .. كربلا تلبس سواد

.....

كربلا ارض المصايب

فيها قلب الزهرا ذايب

وابأمر زين العباد .. كربلا تلبس سواد

.....

(1)

احسين من ودع خواته .. ضمته زينب

بالنحر ظلت تشمه .. والصدر مطلب

خويه وصتني الزچيه .. امرها اتوجّب

قال يازينب اخبرچ .. والخبر اصعب

(4)

من مشى خطوه ابجواده .. زينب احتارت

رفعت ايديها تسلم .. خلفه من سارت

لزمت استار المخيم .. عنه واتوارت

من بعد امر الكفاله .. بالمحن صارت

من لفت للخيمه تسمع

بالعليل اوعينه تدمع

من دعاه صار الجهاد .. كربلا تلبس سواد

.....

(5)

ثارت اعلى الناس غبره .. والفلك اظلم

حلّت اعلى الوادي غيمه .. احمر امن الدم

لنه ابو السجاد طايح .. بالظما اتألم

صار بالعالم سواده .. عاشر امحرم

صوته من يقسم يجدي

بالعطش مفظوره چبدي

والعطش لظى الفؤاد .. كربلا تلبس سواد

.....

خيّه سمعها جوابي

هذا فعل ابن الضبابي

ضمت احسين الملاد .. كربلا تلبس سواد

.....

(2)

اخر اوداعه الاحبه .. نادى بالاصحاب

كلهم اعلى القاع صرعى .. بين شيب اوشاب

صاحب الهيبة العظيمه .. يدري بالاسباب

راد من نادى عليهم .. ييجي عالاحباب

بچي لقلوب التسمعه

وصبحت للشيعه دمعه

ترفع السبع الشداد .. كربلا تلبس سواد

.....

(6)

بالظلمه بالظلمه .. جيت للخيمة  
المن ابهذي الرساله .. الخبر تسليمه  
تطلب اخدور الفواطم .. للعزا اتقيمه  
هالخبر يا مهر يصعب .. ليها تعميمه

للبيع الصرخه راحت  
يا حسين الزهرا صاحت

تلعن الزهرا حداد .. كربلا تلبس سواد

(7)

زينب اتنادي ادركنا .. يرجع اتريده  
سمعت القوم ابهلاهل .. ضجت البيده  
والشمر فوق الشفيه .. سيفه ايايده  
يضرب الوالي اعلى نحره .. قطع اوريده

من سعد شمر اعلى صدره  
بتنخش ضربه اعلى نحره

وابأمر زين العباد .. كربلا تلبس سواد

(8)

شال راس احسين بيده .. عالمرح علاه  
واعتلى صوت الشفايف .. تقرا بسم الله  
ضجت ارض الغاضريه .. اورتلت وياه  
صرخت الاملاك كلها .. آه واويلاه

آية الكهف المبينه  
بكت اقلوب الحزينه

من بعد موت العماد .. كربلا تلبس سواد

(9)

كربلا تخفي مآسي .. وشكتر اسرار  
ما انكشف لليوم منها .. مايجي المعشار  
بالخيم آل النبوه .. اتعرضت لخطر  
طلعت اتنخي وتنادي .. ابيا علي الكرار

ياعلي من سلبونا  
يمنا لا امنا وبونا

سلبونا باطهاد .. .. كربلا تلبس سواد

(10)

والحزن من نوح زينب .. صار تشريعه  
وانبتت لقبور كلها .. ابدمة الشيعه  
عاشر ابعاشور حضرت .. تحيي توديحه  
وسط قلب الشيعه نعشه .. صار تشييعه

شهر لمحرم ولاده  
صارت النا اليوم عاده

كل محرم باعتياد .. كربلا تلبس سواد

(11)

اتالم العالم ابموقف .. صار للمظلوم  
يوم طفله ابليل حادي .. وصلت للقوم  
تنشد السلاب طلبه .. غاب عنها النوم  
وصلت يمه اوحضنها .. اوصاح ياقيوم

طفل مذبح اجواري  
طفله هامت بالبراري

جاوبه رب العباد .. كربلا تلبس سواد

ابو مصطفى ال يوسف

1 محرم 1440 هـ

10 سبتمبر 2018

الاضافة من 8 الى 11

2 محرم 1441 هـ

2 سبتمبر 2019

## قصيدة كل لحظه تدعي له

في حق علي الاكبر عليه السلام  
التجليبه

.....  
لكبر صار بين القوم  
أمه ابدعوة المعصوم  
ليلى بالخيم كل لحظه تدعي له

(1)

لكبر من سعد عالخيل علاها  
من فوق الجثث تعبر ابممشاها  
حملات الشبل بركان خلاها  
بالكوفه نواعي تبكي ثكلاها

راواهم انجوم الليل  
سيف البيده عزرائيل  
خط الموت بيده وعطى توكيله

(2)

لمن رجح كُلهَا يُمّه لاتبجين  
ليلى اتصيح يالاكبر ينور العين  
قلب امك شعبتة وانفطر نصين  
من خلف الستر انظر لبوك احسين

من لونه بدا اتغير  
قال ادعي له يم لكبر  
من رد يوسف اليعقوب ودعي له

(3)

لكبر راح يطلب للحرب رخصه  
گله سيدي وابأمه يتوصى  
هاذي كربلا اوما أنت الفرصه  
يقرا وبالمدامح للإذن نُصّه

حط خده على خده  
جسمه اعلى الولد مده  
من خلفه تعنت ليلي تمشي له

(4)

زلزل كربلا اوترجف اعاديها  
ذكّرهم ابحيدر من يلاقيها  
جنّد كم بطل لكبر براضيها  
صاد الروس راد احسين يهديها

ضرباته شبل غالب  
تشبه بن ابي طالب  
ترتيلات حيدر كلها ترتيله

(5)

وحده احسين جابه ابهيبه المنظر  
والمهجه جمر بالحزن تتفطر  
من ضرب السيوف امبّصّح الاكبر  
من جسمه قِطَع عالارض تنتثر

داخل خيمته جابه  
اه اعليك يا يابه  
نادى اميمته لوساده حطي له

(6)

لكبر كل جرح يحچي عن احواله  
من جابه لحسين اعلى الصدر شاله  
ينزف كل جرح من دمه شلاله  
امّه ابكل جرح صرخات تتعالى

ظلّت تنزف اجروجه  
صعدت للسما روحه  
ليلى اتصيح ضعنا اوضاعت العيله

(7)

ليلى قرّبت تحضن علي ابلهفه  
تنظر للوجن والدم على الشفه  
اه اعلى القمر واتصيح واوسفه  
ويّا احسين ليلي جلست ابصفه

عالدنيا العفا نادى  
ليلى بچّت الساده  
جلست والدمح من عينها اتسيله

(8)

نادت يا لخصالك طيب او منعوت  
ما ظنيت قبل امك علي بتموت  
قاتلني ابسكوتك مو وقت لسكوت  
يبني وابصلاتي من دعا لقنوت

وطلب بالدعا الباري

ما ارجع بعد داري  
موتي من بعد فرگاك تعجيله

(9)

لكبر عالترب متوسد افراشه  
ياحلو العمر هالشاب لو عاشه  
ودري العاطفه بقلبيه جياشه  
من يمرض اقليبي الاكبر انعاشه

فَتَنِّي اليوم بغيابه

قلبي بالجرح صابه

يشكي امصابه ليّه وأنا اشكي له

(10)

راسم لي الحلم وردات كذابه  
لون الحمره فيها لكبر امصابه  
ذبلان الورد يوم العطش صابه  
يابس غصن لخضر ميّت اترابه

وردك من ذبل يبني

موت الغصن عذبني

ميفيد الغصن لو مات تبليه

(11)

يا حلو الطبايع من تجي يبني  
تحني الراس ليّه اتبوسني ابوجني  
راحك من اقبلها تقبلني  
وسعه الدنيا عندي وائته تحضني

يمتى طبعك اتعيده

موت الغربه منريده

واليوم اعلى جسمك جسمي احني له

(12)

يانور ابحياتي الكان شمسه ادور  
يا شبه النبي من نوره وجهك نور  
يا شمعه تَصَوِّي ببيتنا المعمور  
يا مشعل طُفَى وياه ضي لبدور

لنوار اللي طافيهها

يوم العاشر اشفيها

شَمْعُكَ من حنين الشوق تُشْعِله

ابو مصطفى ال يوسف

4 ذو القعدة 1440 هـ

7 يوليو 2019

## قصيدة كل مناره للأذان

في النهضة الحسينية المباركة، سلام الله على  
ابي عبدالله الحسين عليه السلام

الوزن : الموشح

.....  
تُعرفُكُ بن فاطمه ولمصطفى  
وبن حيدر وبن زمزم والصفاء

(1)

يا احسين النهضة ظلت للخلود  
منبر الاسلام من عدها يعود  
تكتب التاريخ من وحي الجدود  
تمسح انواع الجهل من هالوجود

والشعار الكم سلام ... رايتك يبن الكرام

صار للاسلام بوجودك صفه

(2)

كربلا ارض الهدايه والسلام  
تربه فيها ينتصر دم الامام  
ينهزم سيف الضلاله والظلام  
يضحى صبوح الدين والدله تنام

شوف زاير كربلا ... بالملايين الملا

تُرخص الارواح ليها زاحفه

(3)

صدق المعبود بالرؤيا الخليل  
خلى له اسماعيل ولكبش البديل  
من محمد راد بارينا الدليل  
لحسين اختار بس يرضي الجليل

بكي سكان السما ... من بكت له فاطمه

من بچي الزهرا اخذنا العاطفه

(4)

لا مثيل الكربلا ابكل الزمان  
من وجود احسين متسمي المكان  
تربه منها الكون معجون اعتجان  
تربه تبني كل مناره للأذان

كل مريض الله ابتلاه ... احسين بالتربه شفاه

سر عجيب ابكربلا صعب اوصفه

(5)

سر عجيب ابكربلا سرها عجيب  
شمسها تشرق ولا تعرف مغيب  
ولمحب لحسين دمغاته نحيب  
دمعه مخلوقه على حب الغريب

من عيون المؤمنين ... تنزل الدمعه ابحسين

دون هالدمعه على الدنيا العفا

(6)

وابلسان الحال لحسين النعي  
كعبه فيها كربلا محلى السعي  
بين تل الزينبيه اوموضعي  
ابدون عباس المدينة ترجعي

هالنعي اول كلام ... منطلق السان الامام

وصح العباس زينب موقفه

(7)

ترحلي ابرك السبي يم الصبر  
تنشري الاسلام وبدر اليسر  
ينتشر لسلام كل شبر ابشبر  
ولأثر بالشام خلو ليج قبر

تنسج الشيعة ستار ... تنتشر حول المزار

اقلوب مغطوره على الحب والوفاء

(8)

يا احسين ابْعُرْبَتِي لَحْيِي المصاب  
لَدْخِل الكوفه وَبَدِّي الانقلاب  
وَهْدَم اَفْصُور الدّعي وَاَبْن الصَّبَاب  
مِنْ ظَلَم لِحسِين يَتَلَقَّى العذاب

ولأمانه ما تضيع .. ابيه وحق طفل الرضيع

لَنُدُّبِكَ وَسَطَ المَجَالِسِ واقِفَه

(9)

لَقَسِمِ اِبحقِ الوَلِي وَجَدِّي الرسول  
بِالحَسَنِ لَقَسِمِ وَحقِ امي البتول  
لازم اركان الجهل بالحق تَزُول  
لِلشَّيْبَعِه اَفْعَالِهِم بَكَّتِبِ فصول

اَوَّل اَفْصُول الكِتَابِ ... تِلْقَى مَكْتُوبِ الجواب

سَفُكِ دَمِ احسِين شُمُرِ اِبْمَرَهْفَه

(10)

لمت الاطفال والعالم سكوت  
قوم اميه ظننت ابزينب تموت  
صلت اتادي دعاها بالقنوت  
هالدعا لليوم في كل البيوت

وهيّه تَدْمِي المقلتين ... يالثارات الحسين

اقلوبنا وياچ زينب عاكفه

ابو مصطفى ال يوسف

25 شعبان 1440 هـ

30 ابريل 2019

اضافة مقاطع ٨ الى ١٠

محرم 1441 هـ

اغسطس 2019

## قصيدة من طبعك اسنين

في حق عبد الله الرضيع عليه السلام  
القصيدة فائزي / الرجعات ميمر  
المقاصير مستفعلن مستفعل

.....  
اه اعلى حال امك رباب اَنْكَلَّه  
دقعد او حاجيني ابجچيك اتسَلَّى  
اقعد لها او حاجيها .. طبعك ترى ايسليها

(١)

امك يعقلي اتعلمت من طبعك اسنين  
وقت الرضاعة لو شفتها تحضنك وين  
تفتح قلبها من تَرْضَعُكْ يا ضيا العين  
وقت الرضاعة اتعودت بين الميامين

تاخذ ايايدك وانت تنظر عالي  
تمسح صدرها ابراحتك يالغالي  
وانت بَعْيونك فيها .. طبعك ترى ايسليها

(2)

شِفَّتْهَا تحمل لبتسامه من محياك  
تحسب ايام امن العمر لحظات وياك  
لو تدري عنها اشلون وقت المهد تنغاك  
تسعد ابنومك يالولد والنوم يهناك

مهديك يعبد الله ابحنان اتهزه  
وامك ترى بربايتك معتزه  
وابمهدك اتناغيها .. طَبْعُكْ ترى ايسليها

(3)

ريحانة امك وانت من غصن الفضيله  
انفاسك اتشمها ابعشق نَسْمه اوعليه  
بوصافك الحلوه اوخصالك هالجميله  
والمهد بستان الورد وانت الخميلة

والورده محنيه ابغصن ذبلانه  
وابكربلا ماتت وسف عطشانه  
مو عادتك تحنيها .. طبعك ترى ايسليها

(4)

من انظُرْكَ رويان تخمرني السعاده  
وانت ابعمر لشهور اشهد لك شهاده  
تسكت الى امك تتجه وقت العباده  
افرغ من افروضي ابْتَأني وابْرَكَاده

بعد الصلاه احني عليه وبوسه  
مشكور يبني سكتتك محروسه  
بسكوتك اتخليها .. طبعك ترى ايسليها

(5)

وابعاشر ابعاشور صارت لي مصيبه  
شح اللبن والحال ما يكفي حبيبه  
صار الطلب للماي يصعب لك اجيبه  
ابني ابعطش لفاد قطعني نحيبه

وسمع اصراخك بالظما قطعني  
ونظر السانك منجرح يجرحني  
من ترتوي اتشافيهها .. طبعك ترى ايسليها

(6)

يبني تفتت من صريخك صَحْرَ لطفوف  
جبتك لبوك احسين وآني ابدمع مذروف  
لمن خذك مَنِّي اژتبك قلبي من الخوف  
عذري يوليدي ترتوي وبأحلى لظروف

وتمنى من ترجع يقولو اتمنى  
للماي عبد الله شرب واتهنى  
مو بيدك اتأذيها .. طبعك ترى ايسليها

(7)

جابهك احسين ابحال ما نعرف ولينا  
نادى الرباب اخديه ساكت من ونينه  
قلت ابني مو من عادته الوجنه حزينه  
قَلِّي الطفل مقتول واقماطه بدينه

ظليت الطم عالصدر مذهبوله  
قبلك اتمنى اجنازتي محموله  
بالاخره اتلاقيها .. طبعك ترى ايسليها

.....  
ابو مصطفى ال يوسف

17 ذو الحجة 1440 هـ

18 اغسطس 2019

اوزنجول - تركيا



## قصيدة من فگدثك يالقمر

في يوم الاربعين المقدس.

وزن الهجري

المقاصير فاعلاتن فاعلن

من فگدثك يالقمر .. ليلى ظل بس لسهر  
وابسبينا لك دليل .. اربم ابدمي الصور

(1)

مرت اعليته الليالي .. سايره ابروس لحاب  
وسمع الراسك العالي .. عالرمح بقرا الكتاب  
ونظر اليمنه ويساري .. بالدرّب تمشي الدياب  
ننظر ابشفتها ضحكه .. من تجت شفتها ناب

ينظرو لنا شامتين .. بالخوارج ناعتين  
گلنا جدنا المصطفى .. طه سيد هالبشر

(2)

خلني بشرح لك يخويه .. يوم حادينا يسير  
راسك اقبال الهوادج .. عالرمح وابنك اسير  
بروي قصتنا الطويله .. والوضح كلش خطير  
من نريد الراحة ساعه .. نوقف ابوقت الهجير

من عجائب هالزمن .. زجر يحدني بالظعن  
كل خطانا بالمسير .. ساعه نحسبها دهر

(3)

دخلت الكوفه يخويه .. فيها صارت خطبتي  
منبر الاسلام دوى .. من تعالت صرختي  
آني زينب بت محمد .. والعقيله كنييتي  
وارتبك حاكم الكوفه .. راد ينهي كلمتي

من عرف اصل الخطاب .. صار فاقد للصواب  
صجه اصبح مجلسه .. امر ابنا اعلى السفر

(4)

قبل ما نمضي اونسافر .. وجهت الهم سؤال  
هذا راس الشايلينه .. شالذنب دمه مسال  
والنبي وصى بالقربى .. والسبب اقرب مثال  
بالسيوف انقطع نحره .. وانحرم ماي الزلال

كل موثيق العهود .. تصبح اعليكم شهود  
اقدّم اعلينا حسين .. لكن احسين انعدر

(5)

دحلونا بالمجالس .. والحریم امر بطة  
وسفه ما عندهم الغيره .. بس رجال امحنته  
والسيوف اللي بيديهم .. عالرقاب امسلته  
صحت فيهم كل زلمكم .. بالقتل متورطه

كربلا تشهد عليك .. والنحر دمه بيديك  
والخصم جدي النبي .. ونار ما منها مفر

(6)

من عرفني صاح بيّه .. جاوبي بسايلج  
قام بالمجلس يناظر .. وين زينب كافلج  
وانتي يازينب اسيره .. لا احد يبرى إلج  
نادى مقصوده يذلني .. بالقتل راحو هلج

ما رأيت الا جميل .. والحسين اصحى قتيل  
وانت جيشك منهزم .. والحسين اللي انتصر

(7)

سرنا لشم الكبيره .. والقصور امشيده  
كل مدينه انقيم فيها .. والمدن متعده  
نذكر اللي صار بينا .. والعوالم شاهده  
كل موالى صار لينا .. كربلانا مقصده

كل موالى باليقين .. صار يتعنّى الحسين  
وانفصح امر الدعي .. واللي بالدّين استتر

(8)

باب ساعات المدينة .. ليت حاضرها تشوف  
ناس تتفرج علينا .. تُضرب ابقرحه الدُّفوف  
تنظر اوجوه اليتامى .. امجنته منها الجُفوف  
جت الى السجاد زمرة .. بالسَّتم حوله تطوف

جاهلي اتعيد العبيد.. هذا فعلك يا يزيد  
من محمد تنتقم .. تصطلي ابار السقر

(9)

في خبر يانور عيني .. لازم ابصدري وبوح  
جينا من دون الرقيته .. ماتت وعلتها نوح  
نايمه وجلست تناشد .. عنك اوطلبت تروح  
جانو طشت الراس ليها .. نامت ابكل الجروح

نومة الموته ترى .. طفلك لمخدره  
فارقت كل الحياه .. اقليبها لما انجمر

(10)

اليوم رجعتنا قصيره .. للموادم والتجيب  
جينا لقبور الاطايب .. من بعد طول المغيب  
ناخذ التبران صوغه .. ذكرى من طيب الحبيب  
نسكب ادموع لموادم .. نبجي عالحد التريب

كربلا يا كربلا .. للنوايب والبلا  
نحي يوم الاربعين .. يوم عشرين ابصر

(11)

احسين قربان رساله .. وانكتب بالتضحيه  
ويقبول الله الصحايا .. لله لنها التليه  
الله بسمك صار يعبد .. وابدماك الزاكيه  
دولة الاسلام ظلت .. على امصابك باكيه

اربعينك كالجنان .. يرتفع فيها الاذان  
كل دموع المؤمنين .. بربعينك تنهمر

ابو مصطفى ال يوسف

13 صفر 1441 هـ

12 اكتوبر 2019

## قصيدة موضع الكفّين

وزن الموشح

المقاصير : مفاعيلن مفاعيلن

(4)

كف يمينه اشلون قطعوها الفحل  
لنّه عالگرّبه يعاينها البطل  
همّه عالاطفال ظل يمضي ابجمل  
صار باليسرى سلاحه اوما نزل

من قطعوه له ايساره .. خيله اعلى المنيه داس  
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(5)

هودج الحورا ولا لحظه يميل  
لن ابو فاضل على المحمل كفيل  
مو فقط عالسيّف عالرمح الطويل  
رسمت الكفين عالهودج دليل

بصمة چف ابو فاضل .. كتبت كربلا ابكرّاس  
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(6)

اچفوف تسقي بالطفوف العايله  
قدمت معنى الاخوه الفاضله  
من عشقها قَبَلَتْها كربله  
والوفا اثيا به عليه امفصله

ثوبه امن الوفا منسوج .. من صغره البطل لبّاس  
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(7)

يمنت العباس شال ابها الفرات  
يسرته سدّت على الجيش الجهات  
من علامات العباده الثابتات  
سجدت ابوقت المعارك للصلاة

تسجد قلبه اچفوفه .. تالي تسجد الأنفاس  
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

چنها المرتضى اچفوفه .. متركبه على العباس  
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(1)

موضع الكفين يالرايح تزور  
راسمه احدود الكفاله ولخدور  
ضاربه ابسيف المنيه اعلى النحور  
طاعنه ابرمح المسدد عالصدور

موصوف الاسد موصوف .. مشيه بالحرب مياس  
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(2)

يوم عاشر شالت الماي المعين  
ساقيه اقلوب العطاشى مرتين  
كاتبه ابدم الشهاده كلمتين  
كلمه خويه كلمة ادركني حسين

فاض النهر من جوده .. جوده ملّى به الفنتاس  
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(3)

للچفوف اوصاف كلها امأكده  
حامله الرايه على درب الهدى  
حامله الكربه ولا اتهاب الجدا  
للشرب ماي الفرات اتمهده

سوّت بالفرات الويل .. حملاته على الحُرّاس  
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(8)

سر قَطُّعُهَا ابكر بلا يبقى السؤال  
شاهده ظلت على عظم القتال  
دبّت ابوقت العطش ماي الزلال  
مسكت اعلى الجود واُتْصِد النبال

صابو بالسهم عينه .. تالي بالعمد عالراس  
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(9)

ليها مشهد تنكشف يوم الحساب  
فاطمة تفتح سجل تفتح كتاب  
الله يأمر اقْرِي يازهرا المصاب  
تقرا تسأل تنتظر تسمع جواب

تالي طلبت الباري .. يعلم بالطلب حسّاس  
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

(10)

لحظه بالمحشر علا الصوت الحزين  
فاطمه سمعت الم وحده ابأئين  
قرّبت سيألتها علّمن تندبين  
اه يحسين اصرخت ام البنين

واللي كدّر ام احسين .. قالت طيحت العباس  
تعرف كربلا باسه .. باسه ابجيدره ينقاس

ابو مصطفى ال يوسف

14 جمادى الثانية 1440 هـ

19 فبراير 2019

### قصيدة وابحليب ارباك

وزن المقاطع: يا عزيز الروح  
فاعلن فعلن فاعلن فعلن  
المقاصير: فاعلاتن فاعلن  
القفله: ابن الحموله

.....  
احسين بالكون تدوي صيحته  
جاسم اليوم يلبي دعوته

.....  
يا اولدي جسام .. يا نظر عيني  
امك اترجاك .. سالم اتجيني  
وابحليب ارباك .. يمه غذيبي  
نايمه ابعيناك .. وانتة صحيني

من رجت يم الحرب  
صار نومي اعلى التراب  
قلبي يشناق الجاسم رجعتة

(2)

تدري يا يمه .. فدوى لچ روعي  
اطليج طلبه .. الخيمتچ روعي  
من احي سالم .. صمدي اجروعي  
يمه لا اياذيج .. جرحي واتنوعي

حطي ابيدج عالجرح  
يمه قلبي ينسرح  
وجهج اسعد ييمه ابشوفته

(3)

من طلّع جاسم .. راح للهومه  
من بعد ساعه .. ترتجي اقدومه  
وامه من احسين .. تاخذ اعلومه  
قلها يا رمله .. عالترب نومه

قالت اوليدي قمر  
نور يضوي اعلى السهر  
مو وقت نومه جاسم عادته

(4)

راد ايسليها .. يمدح افعاله  
جاسم اعلى القوم .. بان زلزاله  
صرع الابطال .. ماحد اقباله  
هيبه وسط الجيش .. مبتسم حاله

طارت ابسيفه الرؤوس  
يخطف ابايده النفوس  
ولقد صار ابشسعه قطعته

(5)

تالي شلبي صار .. احسين خبرها  
قال يا رمله .. هاذي مخطرها  
ضربة الازدي .. بالنفس شرها  
سيفه عالجاسم .. هامه طبرها

صاحت ابهذا الجواب  
طاح قلبي اعلى التراب  
صارت اثلوج ابدخل خيمته

(6)

نادته يا اهلل .. ظلمه دنياي  
لا ولد غيرك .. عندي بُرّاتي  
وابلسان الحال .. قلها لا اتحتاي  
روحي يمّ لخيام .. عزّي عمّاتي

يسألوج اعلى الشباب  
جاسم ابراسه مُصاب  
للسهاده نِقوم الزفّته

(7)

رمله لا تبجين .. جاسم ايجونه  
شيعت الكرار .. هم يعزونا  
ثامن ابعاشور .. له يقيمونه  
فوق قبره اورود .. هم يزرعونه

فوق قبره امن السموع  
تستوي ابفيض الدموع  
اوفيض لدموع يروي تربته

(8)

وانتو هالليله .. شيعو الجاسم  
من لطم لصدور .. عزو القائم  
يا الله قولو اويائي .. ولامر حاسم  
كلنا لحسين .. كلنا الفاطم

انعزي هاليوم الحسن  
عالمصاب والمحن  
باقيه للقيامه امصيبته

(9)

ادموعكم بعمال .. والله مذخوره  
مجلس اتقيموه .. جنه معموره  
من ذكر لحسين .. يرتفع سورّه  
لا ايكون احسين .. ينترك دورّه

كل شباب ابجنته  
شاف جاسم شيعته  
اقلوب للشيعه صارت حصرته

.....  
ابو مصطفى ال يوسف

5 محرم 1441 هـ

5 سبتمبر 2019

## قصيدة واعلياه

(3)

لمست اذراع حيدر تالي خطيت  
غير الكعبه ما تصلح الك بيت  
باليمنى علي لجدار شقيت  
لوما سجدتك بالكعبه صليت

شَقُّ لجدار شَقُّ الكون وياه  
علي وا علي وا علياه

.....

(4)

لمست اذراع حيدر قوته اشلون  
اوصفه اذراع شاييل چفّه الكون  
فعلا باب خيبر يشلّعه ابهون  
للخندق جسر تسند له لِمَتون

وابجفه نهر يسقي رعاياه  
علي وا علي وا علياه

.....

(5)

لمست اذراع حيدر كله اسرار  
وابجنبه عُمد والسيف فقار  
من يقرّب له تنظر حدّه بتار  
من يحمل فقاره ايصبح لنذار

وكل الكون يهتف صيحه ينخاه  
علي وا علي وا علياه

.....

(6)

قابلتك علي بملاقي لرواح  
نصيبي اشلون خلّي القلب مرتاح  
نورك بالحشر دلاني مصباح  
دلاني الصراط ابنوره وضّاح

غيرك ما انوجد لصراط ضوّاه  
علي وا علي وا علياه

.....

تحكي رؤيا بالمنام حدثت بين احد المؤمنين  
والامام علي عليه السلام. رأى المؤمن امير  
المؤمنين حيث الامام ظهره للمؤمن ودنى منه  
وناداه هذا امامي واقترب منه ولامس ذراع الامام  
وهي بوضع المنبسطة قليلا واحس بقوة عند  
ملامستها لايمكن وصفها ومن ثم اخذه الامام  
بالحزن ونادى الامام وهو يحدق ببصره للسماء  
وقال "واعلياه" وردد المؤمن واعلياه وجلس  
المؤمن من منامه.

وزن نصاري

.....

صَحّت ابحلم وابعالي انا اوّياه  
علي وا علي وا علياه

.....

(1)

حلّمي من جلست ابسرعه عدته  
شِفّت الوالي وابنفسه حُضنته  
راسي ابصدر والينا سندته  
بست اذراع والثاني لمستته

وابلحظت حُضن سَمَعيني ويّاه  
علي وا علي وا علياه

.....

(2)

قابلت الولي اوهذي اكيدته  
يريد الوالي اكتبها قصيده  
كتب مطلع اوكلّماته جديده  
من فزيت من حلّمي وعيده

ظليت اذكره وكتبها رؤياه  
علي وا علي وا علياه

.....

(7)

علي امناداك من كل المسافات  
صيحت يا علي موقوفه بالذات  
لك يا المرتضى بالكون ذرات  
ذرة يا علي مفتاح لصوات

كلمة يا علي للكون مشكاه  
عليّ وا عليّ وا عليها

(8)

علي ماخذ القسمه ابيسره ويّمين  
ميزان الحياه حطها اعلى چفين  
من يرفع چفوفه يعدل الدين  
چف للعامري والثاني ثقلين

بالضربه نزل وحي الله ناداه  
عليّ وا عليّ وا عليها

(9)

شفتك يا علي ابنومي حقيقه  
نورك بالنظر واضح بريّفه  
دخل قلبي اوعرف نورك طريّفه  
خفق لمن عرف حيدر عشيقه

لحن القلب من اسمك تغناه  
عليّ وا عليّ وا عليها

(10)

علي يا صاحب الضربه القويه  
علي يا صاحب الشيبه البهيه  
علي يا امنجيّ العذرى الابيه  
علي اوغيرك علي من للزچيه

علي شع نور طه من محياه  
عليّ وا عليّ وا عليها

(11)

بالخندق امر ماخذ يجمّله  
يتبختر عدوك منهو مثله  
سهله العامري يحسبها نزله  
غيرك يا علي ماخذ برز له

من شاف الفقار ارتاع ويلاه  
عليّ وا عليّ وا عليها

(12)

علي يضارب ابسيغه الاعادي  
علي كاشف كُرب للنبي الهادي  
علي ابسيغه حصد روسّ واياي  
علي الزلزال من ينزل ينادي

تفر القوم ما تقدر املاقاه  
عليّ وا عليّ وا عليها

(13)

يا من ضرب مرحب عاجله البين  
ياضربة محامي اوناصر الدين  
يا شاطر ابسيغه الكفر نصين  
يا جيش النبوه ابدّر واحنين

سر الباري من يعرف خفاياه  
عليّ وا عليّ وا عليها

(14)

علي المعروف فلان الكتايب  
علي بحروبه تتجلى العجايب  
علي للمصطفى ليث الحرايب  
علي للمصطفى من صار نايب

منّه اقتبس هارون ابمسّمّاه  
عليّ وا عليّ وا عليها



(15)

وَحْيَ اللَّهِ نَزَلَ يَنْعَى الْمَبْجَلِ  
فَازَ ابْطَبْرَتَهُ اَوْحِيدَرِ تَعَجَّلِ  
حِيدَرِ بِالسَّمَا اسْمَهُ تَسَجَّلِ  
لَمَرِ اللَّهِ الْوَحْيِ اَوْطَوْعُهُ تَمَثَّلِ

بَرَكَانِ الْهَدْيِ وَالْعَرَوِهِ سَمَّاهُ  
عَلِيٌّ وَ اَلِيٌّ وَ اَعْلِيَاهُ

(16)

عَلِي الطَّبْرَةَ إِجْتِ رَاسَكَ عَجِيبَهُ  
كِسْفَتِ نَوْرٍ لِلشَّيْبَةِ الْخَضِيبَهُ  
وَصِي يَاعَلِي صَرَّحَ طَبِيبَهُ  
بِكِي الْمَخْتَارِ مِنْ عَظَمِ الْمَصِيبِهِ  
تَمِيلِ ابْطَبْرَتَهُ الْاَرْكَانِ وِيَاهُ  
عَلِيٌّ وَ اَلِيٌّ وَ اَعْلِيَاهُ

(17)

عَلِي مَقْيَاسِ وَحَدَّهُ اَبْلَا نَهَائِهِ  
عَلِي اَبْعَلْمَهُ فَقَطْ تَوَّهَّا الْبِدَائِهِ  
عَلِي الْقُرْآنِ وَاَبْكَلِ سُورِهِ آيِهِ  
عَلِي التَّفْسِيرِ هُمْ مَتْنِ الرَّوَايِهِ

مَخْزُونِ الْعِلْمِ بِالْصَدْرِ خَلَاهُ  
عَلِيٌّ وَ اَلِيٌّ وَ اَعْلِيَاهُ

(18)

عَلِي الدَّرَّةَ إِلَيْهِ يَرْجِعُ حَسْبُهَا  
اِذَا يَكْتَبُ عَلِي يَكْتَبُ نَسْبُهَا  
مِنْ طِينَةِ عَلِي الذَّرَّةِ سَبِيبُهَا  
وَاَبْدُونِ الْوَصِيِّ تَفْقَدُ قُطْبُهَا

عَلِي لِلْكَوْنِ اَعْطَى الذَّرَّةَ مَجْرَاهُ  
عَلِيٌّ وَ اَلِيٌّ وَ اَعْلِيَاهُ

(19)

عَلِي الْقُرْآنِ صَفْحَاتِهِ حَصْرُهَا  
عَلِي الْاَيَاتِ رَتْبُهَا اَبْسُورُهَا  
عَلِي اَبْصَدْرِهِ السُّورِ نَشْتَمُ عَطْرُهَا  
عَلِي اَبْنُورِهِ اَنْكُتَبُ اَوَّلِ سَطْرُهَا

بِالْقُرْآنِ نَعْمَهُ الدِّينِ مَعْنَاهُ  
عَلِيٌّ وَ اَلِيٌّ وَ اَعْلِيَاهُ

(20)

عَلِي مِنْ جَيْتِنِي وَاَنَا اَبْنَامِي  
عَلِي بِالرُّؤْيَا نَادَيْتَكَ اِمَامِي  
تَنْتِنِي اَبُوقْتِ شُوفِي اَوْكَلَامِي  
كَلِمَةُ يَاعَلِي حَصْرِ الْاَسَامِي

يُعْرِفُ طَهُ وَالْبَارِي سَجَائِيهِ  
عَلِيٌّ وَ اَلِيٌّ وَ اَعْلِيَاهُ

مُحَمَّدُ اَلِ يُوْسُفِ اَبُو مُصْطَفَى  
26 ذُو الْقَعْدَةِ 1440 هـ  
29 يُولْيُو 2019

## قصيدة ولمكيده امدبره

في حق مسلم بن عقيل عليه السلام

الوزن هجري

الكراسي:

مفاعيلن مفاعيل .. مستفعل فعولن

القفلة نصاري

طوعه فتحت الدار .. من عُرِفَتْ اوصافه

تقضي الليل متنام .. تسهر للضيافه

مسلم ضيف والدمعه ابقيامه

(1)

نهض مسلم من سمعهم .. والسيوف امشهره

حال طوعه من ولدها .. ولفعل متكره

يطلبو منه يسالم .. والمكيده امدبره

ولحفيه اللي احفروها .. بالمكر متستره

تنده له يمسلم .. خجلانه اشبيده

رد ليها يطوعه .. شكرن يالوفيه

ودعي اليوم لهلي بالسلامه

(2)

قالت اشعندك اليهم .. يا حبيبي من كلام

قال ليها ان چان شفتي احسين بلغيه السلام

بلغي الحره المصونه .. زينب ابصف الامام

من يجوچ اتعذريني .. قولي مسلم ما يلام

حالي من توصفيه .. وبهونه عليهم

وياهم ترى اتصير .. بنتي ونظريهم

واعطيها من ادموعج علامه

(3)

اشلون يا مسلم اجيها .. گلي يا عالي الجناب

حالك ابدأ امنين اوصفه .. وانت تدري بالمصاب

قولي ليها انصاب راسه .. واعتذر يكتب كتاب

قولي بسم احسين يدعي .. دمعته بيها انتحاب

وصلي ليها لخبار .. صبري يا حزينه

من قصر الاماره .. جسمه دابينه

بالخيل انسحب سحقو عظامه

(4)

طوعه من شافت حميده .. ظلت اطيل النظر

اشرت تسأل عليها .. هالشمايل من قمر

بات وسط الليل عندي .. صلي من وقت السهر

من ركوعه من خشوعه .. من دعائه بالسحر

والله انصدق ظني .. والظنه اكيد

وصاني اشمج .. مسلم يا حميده

مسلم راح ورسل لچ سلامه

(5)

طوعه من وصلت اليها .. ظلت اتعدد خصال

والدچ زلزل الكوفه .. بيتسم وقت النزال

يلعب ابروس البواسل .. تنهزم منه الرجال

يشبه ابحملاته حيدر .. ثابت ابوسط القتال

يتلاعب ابلبطال .. ورعب كل حشدهم

من يشهر البتار .. قرّت كل زلمهم

صار ابيمينته يرعد حسامه

(6)

يوم وصلت له الكتيبه .. خافته من تقربه  
خَزْرْتَه ابعين الفوارس .. من عيونه اوترهبُه  
صعبه تقرب من مُحيطه .. من حسامه امكهربه  
وبحسامه الموت كاسه .. من يجرب يشربه

كانت وَسعه لدروب .. ضيقها عليهم  
كثره كانت القوم .. فَرَّت من يجيهم

عُدُوّه بالغدر صار انتقامه

(7)

حيله واللي دبروها .. عن قتاله عاجزين  
كَنَّفُو مُسْلِم مَشُو به .. للقصر متشمتين  
بالعطش ظل قلبه ظامي .. ما شرب ماي المعين  
من على قصر الاماره .. ظل ينادي ياحسين

راد ابهالندا ايقول .. اِرْجَع ياولينا  
هاذي الكوفه والناس .. منقلبه علينا

مظلوم انقتل ينشد امامه

ابو مصطفى

10 جمادى الاول 1440 هـ

16 يناير 2019

## قصيدة يابو فاضل

الوزن الهجري

المقاصير: فاعلاتن فاعلاتن

.....  
يابو فاضل .. مو قِلتَ يمشكر آني امدلله  
عالشريحه .. نايم اوتنخاك كل العايله  
.....

(1)

من بعدكم .. من يباري اضعونا لمن تشيل  
يا بو فاضل .. مَحَنَّتْني غيبتك وانت الكفيل  
من يداري .. محملي يابو الفضل لمن يميل  
وانت تدري .. الغاضريه والدرب كلش طويل

عيني عميه اولقدر امشي

والدمع قطع لي رمشي

يابو فاضل .. والطريق ابدون كافل مشكله  
.....

(2)

يا حبيبي .. طلعتك للماي بتجيبه اوترد  
ولعطاشي .. عينها عالجود عته اوما تصد  
وانتظرنا .. عمنا متعودين ما يخلف وعد  
رد يعمنا .. كلنا نستقبل رجوعك بالورد

كلها من لطناب طلعت

عن رجوعك لنها سمعت

يابو فاضل .. ليتك اتشوف الشفايف ذابله  
.....

(3)

خاطر الهم .. منكسر وانت اللي ليهم تجبره  
يچو عتك .. عمنا يالمعروف سبح القنطره  
كل املهم .. مو صعب درب الفرات اويعبره  
كل صورهم .. راسمين الجود محلي منظره

ولخبر دمة صبرهم

اتألمت حتى صورهم

يا بو فاضل .. كل صورهم ماي جودك شايله

(4)

للحوايح .. باب للحاجات واحنا ابجاجة  
مثل حيدر .. غيثنا بالماي بيدك عرفته  
لا تردنا .. اولا تقول الغيث غابت غيمته  
هذا وقتك .. حان وقت العطش تظفي لهبته

ولفرج لازم له صاحب

والدعا لا بد له راهب

يابو فاضل .. نهر جودك من دعانا توصله  
.....

(5)

فرجتنا .. من سمعنا عمنا في وسط الفرات  
وانكشف له .. ملّى جوده ردّت ابجوده الحياة  
المتنا .. غرف مته اوما وصل حتى الشفات  
بس وصلنا .. احسين كلش مختنق بالعبرات

منحني وبيده اعلى ظهره

مختنق وابعينه عبره

يابو فاضل .. حالك ابظهر الحسين امثله  
.....

(6)

رحنا صوبك .. عالزهر شفنا الجوف امقطعه  
تالي شفنا .. جودك ايصب بالفرات اويترعه  
من فراته .. فاض نهر العلقمي عالمشرعه  
وانت ظامي .. ما شربت الماي داخل منبعه

غمضت بالسهم عينك

والعمد فاضخ جبينك

يا بو فاضل .. صبر صدرك خلني عنك بحمله  
.....

(7)

كيف نرجح .. والرباب ابحاله مذهوله تصيح  
كل املها .. يرتوي عبدالله تالي يستريح  
من طلعا .. واقفه ابعدالله والسانه جريح  
والله صعبه .. لو نخبرها من ايديها يطيح

وأبُعْظُم هاذي المصيبه  
والصبر من وين اجيبه  
يا بو فاضل .. ليش قلب اختك يذوب ابكربلا

(8)

رجعي يختي .. واكتبي التاريخ اول صفحته  
كتبي فيها .. بو الفضل لليوم رافع رايتيه  
واجباتي .. للامام احسين واجب نصرته  
تضحياتي.. ما تساوي احسين بالطف وحدته

كتبي تاريخ الولاده  
يوم عاشور الشهاده  
يا بو فاضل .. نصره المعصوم ليها منزله

(9)

لا تخافي .. سابح امحرم الشيعه تعرفه  
ولمصابي .. عالمنا من دمعه توصفه  
ولأخوه .. اكتاب عني احسين هو امألفه  
يعرفوني .. شيعه المعصوم كل المعرفه

قوة الايمان فهمه  
حبي للمعصوم نعمه  
يا بو فاضل .. كل محرّم لك علامه الكامله

ابو مصطفى ال يوسف  
22 ذو الحجة 1440 هـ  
23 اغسطس 2019

## قصيدة ياعلي لمصيبه عظمى

في وفاة سيد المرسلين النبي الاكرم ابا القاسم  
محمد صلى الله عليه واله.

(4)

والنَّبِيِّ وَقْتَ احْتِضَارِهِ .. وَصَى حَيْدَرَ بِالْوَصِيَّةِ  
خَلَّ فَقَارَكَ لَا تَسْلَهُ .. حَتَّى لَوْ ضُرُّو الزَّجِيَّةِ  
وُنْتِي يَا بِنْتِي الْحَبِيبَةِ .. صَبْرِي مِنْ عَظْمِ الرِّزِيَّةِ  
عَلِي مُوْ مَلْزُومٍ يَصْبِرُ .. مِنْ تِنَادِي الْحَقِّ عَلَيَّهِ

وَلَوْصِي .. يَنْجَتِفُ .. يَمْشِي بِقِيُودِ الصَّحَابَةِ  
.....

(5)

فَاطِمَةَ ابْدَمَعَ الْمَوَاجِعَ .. مِنْ تَحْتِ لِحْجَابِ زَفْرِهِ  
وُقِفْتَ اِقْبَالَ الْمُمَجَّدِ .. بِالْقَلْبِ مِسْتَعْرَهُ جَمْرَهُ  
نَادَتْهُ بَعْدَكَ يَبُويهِ .. عَيْشَتِ الْاَيَّامَ كَدْرَهُ  
جِيَتْ بَوْلَادِي وَصَدْرُهُمْ .. مِحْتَنِقٌ وَالْعَيْنُ عَبْرَهُ

وَنَحْنَتْ .. عَالِجَسَدِ .. وَالْقَلْبُ زَائِدٌ عَذَابِهِ  
.....

(6)

يَا عَلِي مِنْ مَات طه .. نَزَلَتْ اَمْلَاكُ اِبْنَعِيهَا  
شَيْلِ نَعِيشِهِ اَمِنَ الْمُقَدَّمِ .. وَلِمَأْخَرِ خَلِّهِ لِيهَا  
مِنْ تَشِيْعُهُ اِبْهَيْدَهُ تَمْشِي .. لِنَهَا تَتَأَنَّى اِبْمَشِيهَا  
وَالجِنَانُ اتَفَتَحَتْ لِه .. كِلْهَا تَسْتَقْبَلُ نَبِيهَا

وَدَعَتْ .. فَاطِمَةَ .. لِلنَّبِيِّ وَصَاحَتِ يِيَابِهِ  
.....

(7)

مِنْ عَمَدِ حَيْدَرَ فَقَارِهِ .. اللَّهُ هَذَا الْيَوْمَ يُحَمِّدُ  
يُبْقِي لِلْمَخْتَارِ اسْمِهِ .. وَبُدُّكَرُ أَشْهَدُ مُحَمَّدَ  
لَوْ فَدَكَ لِلزَّهْرَا آلتِ .. لِلْحَشْرِ بُسْتَانِ يُحْصَدُ  
لَوْ سَمِعَ بِدْرِكْنِي حَيْدَرَ .. مِنْ جَسَرِ يَلْطُمُهَا عَالِدُ

وَلْجَسَرَ .. عَالِطَهْرُ .. عَارُفِ اِبْجِيدْرِ غِيَابِهِ  
.....

وزن الشيعتي

المقاصير فاعلن فاعلن فاعلاتن فاعلاتن  
.....

حَيْدَرَهُ .. عَالِئِي .. بِالْقَلْبِ زَادَ اِنْتِحَابَهُ  
فَاطِمَةَ .. حَايِرَهُ .. وَلَمَلَّكَ صَارَ اَعْلَى بَابَهُ  
.....

(1)

مشهد التوديع مؤلم .. والمَلَكُ بالبَابِ صَائِرُ  
نَادَى بِمَرْكَ يَا مُحَمَّدَ .. اَنَا بِسِ جِيْتِكَ اَشَاوُرُ  
وَالنَّبِي سَاعَهُ اَيْتَأَلَمُ .. سَاعَهُ وَبُعِينَهُ يَدَاوُرُ  
عَنْدِي وَيَّ جِبْرِيلَ شَوْرَهُ .. بَجْرِي وَيَّاهِ التَّحَاوُرُ

وَلَمَلَّكَ .. مِنْتَظُرُ .. لِلنَّبِيِّ يَسْمَعُ جَوَابَهُ  
.....

(2)

هَالله هَالله هَالله بالبتوله .. ياعلي لمصيبه عظمى  
فاطمه لزمتم لَبُوهَا .. يَمَّهَ وَيَّاهِهَا الْاَيِّمَّهَ  
مِنْ نَزَلِ جِبْرِيلِ يِعْلَنُ .. لِلْحَزَنِ وَالْدُنْيَا ظَلَمَهُ  
خَلْفَهُ نَاعِي الْمَوْتِ نَازِلِ .. وَلَمَلَّكَ هَمْ تِنَعَى يَمَّهَ

وَعُرْفَتْ .. مَوْتِي .. وَالْحَبْرُ جِبْرِيلُ جَابَهُ  
.....

(3)

عِينَهُ عَالِبُضَعَهُ تِنَاطُرُ .. وَلِمَآسِي اِقْبَالِهِ لَاحَتْ  
سَرَّهَا عَنْ لِحْدَاتِ كِلْهَا .. حِضْنَتِهِ وَبُصْدْرُهُ نَاحَتْ  
اِهْ مِنْ اَنْتِ يَبُويهِ .. اِنَّهُ وَلِامْلَاكِ صَاحَتْ  
فِي اِمَانِ اللّهِ يَبْنِيْتِي .. عَالِوَجِنِ لِدُمُوعِ سَاحَتْ

بُضْعَتِي .. يَنْكِسِرُ .. ضَلِجِ اِبَايِيدِ الْعِصَابَةِ  
.....

(8)

جَرَّتْ أَعْلِيهَا الْمَآسِي .. فَاجِعَةَ مَوْتِ النَّبُوَّةِ  
دَارَهَا الْكَانَتْ زَهْيَةً .. اصْبَحْتَ لِظُلْمِهِ تَهْوَى  
ظَلَّتْ أَعْلَى الْهَادِي تَنْعَى .. وَالْقَلْبُ مِنْهَا تَلَوَّى  
وُنَعَصِرَ قَلْبُ الْبِتُولَةِ .. لَمَّا صَارَ الْبَابُ مَأْوَى

بابها .. ينفتح .. والصدر مسمار صابيه

(8)

يا علي بَكَّتِبْ كِتَابِي .. مَا تَظَلُّ بَعْدَهُ الْبَرِيَّةُ  
بِسَ سَمْعٍ وَاحِدٍ يِنَادِي .. بِالْهَجْرِ أَدَى نَبِيِّهِ  
لَكِنْ ابْهَازًا تَحْتَمُّ .. قَوْلُهُ مَا تَنْفَعُ وَصِيَّهُ  
حَسْبُنَا الْقُرْآنُ نَفْسَهُ .. وَبَدَّدْتَ اكْبَرَ قَضِيَّهِ

لِنُقْلَابٍ .. اسْسِسِهِ .. مِنْ مَنَعَ يَكْتَبُ كِتَابَهُ

(9)

حَالَةَ الْعَتْرَةِ صَعِيْبِهِ .. فَاقِدَهُ نُورَ الْكَوَاكِبِ  
وَالسُّحْبُ تَبْجِي اِبْسَمَاهَا .. مَا يَهَا عَالِاَرْضٍ سَاكِبِ  
لَنْبِيَا نَزَلَتْ سُفُنُهَا .. نُوحٌ قَايِدُهَا الْمَرَاكِبِ  
وَالْأَرْضُ لِلشَّيْعَةِ مَاتَمَّ .. تَمْشِي بِحَزَانِ الْمَوَاكِبِ

بِالْمَشِيِّ .. نَابِحَهُ .. رَاسَهَا هَالْتُوْحُ شَابَهُ

(10)

صِعْدَتِ انْفَاسُ الرِّسَالَةِ .. وَرَتَبَكَ هَالْكُونُ بَهْلِهِ  
خَاتَمَ انْوَارِ النَّبُوَّةِ .. مَنْوَجِدَ بِالْكُونِ مِثْلِهِ  
اللَّهُ خَالِقُ نُورِ طِهِ .. لِلْوُجُودِ النُّورِ عِلَّهِ  
رُوحَهُ مِنْ صِعْدَتِ تِعَطَّلَ .. مَصْدَرَ الْانْوَارِ كِلِّهِ

وَالنَّجْمُ .. مِنْخِيسِفٍ .. يَغْلِيْنَ الْكُونُ اضْطِرَابَهُ

(11)

مِنْ حَضَرَ جَبْرِيلَ يَمِّهِ .. وَلَوْصِي ادموعه اَتْحَدَّرَ  
رُوحُهُ فَاضَتْ لِلْعَوَالِي .. مَرَّتْ أَعْلَى اِجْفُوفِ حَيْدَرٍ  
وَنَتَقَّلَ نُورَ الرِّسَالَةِ .. صَارَ بِمَحِيَا الْمُطَهَّرِ  
وَمُتَزَجِ نُورِ الرِّسَالَةِ .. لِلْوِلَايَةِ صَارَ مَصْدَرَ

وَنَتَقَّلَ .. نُورُهُمْ .. صَارَ بِصَلَابِ النَّجَابَةِ

ابو مصطفى ال يوسف

20 صفر 1441 هـ

19 اكتوبر 2019

## قصيدة يافدك خبري الرسول

في وفاة السيدة وام الائمة فاطمة الزهراء عليها  
السلام.

وزن هجري

.....  
يافدك خبري الرسول .. رحتي من اييد البتول  
واللي حرّف بالكتاب .. ارث مالچ ظل يقول  
.....

(1)

ياشهر لجمادی حلت .. فيك اعظم نايبه  
ماتت الزهرا عليه .. والضلوع امصوبه  
بالدفن صارت غريبه .. وابقبرها امغيبه  
بعد كسر الضلع عاشت .. بالصبر لمعذبه

صوبوا منها الصدر .. ولألم اذّي الرسول  
.....

(2)

نزل موت الزهرا ينعي .. من وصل بيت الولي  
من طرق باب البتوله .. سمع هاتف يعتلي  
هذا صوت الزهرا چنه .. جالسه اتوصي علي  
بعد موتي من تلامس .. صدري تعرف قاتلي

ولعصرني ياعلي .. ما اذنته بالدخول  
.....

(3)

سالت ادموعك يحيدر .. من عرفت ابعلتي  
ادري من طبعك تحامي .. لو سمعت ابصرختي  
ادري يتحرك فقارك .. لو سمعت ابدعوتي  
هاذي آخر ساعه ليّه .. بقضي موتي ابجرتي

بعد ساعه هالحياه .. تنطوي اباخر فصول  
.....

(4)

خلني اوّصف لك يحيدر .. يوم لمعادي يطب  
خلف باب الدار دزني .. سطر خدي بالضرب  
من عصرني الضلع رضه .. ونكسر فوق القلب  
الم صبري ابضلع صدري .. سقط محسن عالترّب

لو دعيت ابدعوتي .. اجبال هالدنيا تزول  
.....

(5)

يوم محسن سقط منّي .. طاح وابدمه غدى  
ينظر اوعينه عليّه .. لچ عيوني شاهده  
مبتسم وييده اعلى صدره .. چنه عنده امناشده  
شيفت جدّي يمه بيچي .. والعِمَامَه امبَعَدَه

بيچي وملاك السما .. اعليچ بالدمع الهمول  
.....

(6)

حيدر ابجرح المصبيه .. سال دم ابدمعه  
مختنق بالحسره صدره .. عالوديعة حسرته  
يوم قَصّت له الروايه .. شال سيفه ابيمنتته  
قالت اتصبر يحيدر .. طه هاذي اوصيته

علي عارف بالوصيه .. والصبر لابد يطول  
.....

(7)

فاطمه ابخطبتها قامت .. تتلو آيات الكتاب  
لو قُتل لو مات طه .. عاقبتّها الانقلاب  
من ظلمي من منعي .. ارثي يتلقى العذاب  
راحله لله ابظلامه .. وشككي لله المصاب

من منعي نَحَلتي .. قصده للبيعه اقول  
.....

(8)

عاشت ابكل المواجه .. والجسم منها نحل  
سَلّمت للموت نامت .. والعمر حده اكتمل  
غاضبه عالي اذاها .. بالدمع تدمي المقل  
صلّت وآخر دعاها .. للعصاه تطلب امل

تدعي والله طلبته .. للدعا يحصل قبول  
.....

(9)

علي ما فارق الزهرا .. الا في وقت الصلاه  
كان بالمسجد يصلي .. بالشفا يدعي الاله  
يوم حلت هالمصبيه .. قلبه حس باللي شجاه  
وَصَلُو السبطين بيچو .. والخبر موت الحياه

ضَمُّهم ابخُصنه الولي .. صارت ابمحنه الشبول  
.....



(10)

علي هاللحظه ابحياته .. يدخل الدار ابوجع  
مرّه يتقدم يخطي .. من قرّب داره رجح  
يشهق وروحه تسبقه .. عالنعش كته اضجع  
شاف للزهرا رحاها .. دار ليها وافتجع

والرحى لا ما تدور .. وقفت ابموت البتول

(11)

دفنو الزهرا ابجزنها .. بالليالي الدامسه  
ما قدرنا يا زچيه .. اليوم قبرچ نلمسه  
بيت احزان الزچيه .. والاراكه بالأسى  
كانت الزهرا ابّچيها .. تروي عود الياسه

ماتت اوراق الاراك .. ماتت الزهرا ابذبول

ابو مصطفى ال يوسف

8 ربيع الاول 1441 هـ

5 نوفمبر 2019

## قصيدة يا كريم الاييد مدها

في وفاة الامام موسى الكاظم عليه السلام

الوزن هجري مقطوع:

فاعلاتن فاعلاتن فاعلن فعلن ( او فاعل)

المقاصير:

فاعلن مفعولن

وُلْمُصِيْبِهِ اَبْغَدَاد .. يا كريم الاجداد

(1)

يا امام الكاظم احنا .. اليوم من طلابك  
من نجيك الكاظميه .. قوم وُفْتَحْ بابك  
جَنَّهُ نرفعها بيدينا .. من نَشِمْ اترابك  
يا كريم الاييد مدها .. صافح ابها احبابك

ضيف محتاج الزاد .. يا كريم الاجداد

(2)

تهمل الدمعه الغزيره .. شيعتك مشتاكه  
تنظر القبه الشريفه .. بالذهب بَرَّآگه  
تنشذك لحباب تسأل .. يمتى بك تتلاگه  
ياغريب الكاظميّه .. غربتك حَرَّآگه

غربه تحرق لُقَاد .. يا كريم الاجداد

(3)

ليش طامورة السندي .. طال بيها اسجودك  
جَيِّتْكَ فيها السلامه .. لو بعدها اگيودك  
نجلس ابجسر الرصافه .. ننتظرها اوعودك  
ولأمل ياخذنا ساعه .. ولأمل بوجودك

يمتى يحصل لمراد .. يا كريم الاجداد

(4)

يا كلیم السجده نورك .. سجدتك دلاها  
من تصلي الليل توقف .. خلفك امصلاها  
سجدتك فوق المآذن .. صوتك اتعلاها  
غيرك السجده الطويله .. ما احد سواها

يا شبيه السجاد .. يا كريم الاجداد

(5)

رادو يختبرون دينك .. جاهلين أركانہ  
لَبَسوها الدنيا زُحْرَف .. للبغي نشوانه  
سكّنها اجوار جودك .. وصبحت خجلانه  
زارتك للدنيا رادت .. واطلعت ندمانه

هذا بس للزهاد .. يا كريم الاجداد

(6)

كاظم الغيظ المعاني .. من غيرك صارت  
والصبر منك تَعَدَّر .. والظلامه احتارت  
ظنّو بالطاموره ظلمه .. ولقداسه انهارت  
لكن المحراب يضوي .. يوم شمسك دارت  
وابمدارك تنعاد .. يا كريم الاجداد

(7)

يوم كل الناس جت لك .. طَلَعْتُكَ تَرْجِيها  
شافت اجنازه صغيره .. اربعه اتباريها  
قلنا من هو الحاملينه .. وانكشف تاليها  
جنه فوق النعش تضوي .. والسلاسل بيها

ليش نعشك بصفاد .. يا كريم الاجداد

ابو مصطفى ال يوسف

22 رجب 1440 هـ

29 مارس 2019

## قصيدة يالكبر

موشح مذيّل

.....  
ياكبر .. وين طاحت رايتك  
ياكبر .. تذبح امك نومتك  
.....

(1)

ياعلي كلمني يمّه .. خل سكوتك تالي  
غفوتك ماهو وقتها .. يا حبيبي الغالي  
رگدتك بالليل جنّه .. من تنام اقبالي  
لكن النومه الطويله .. عذبت دلالي

عذابي .. من تطول غيبتك  
ياكبر .. تذبح امك نومتك  
.....

(2)

خيمني الكانت مضيّه .. نورك امضويها  
من مشيت اليوم عنها .. مظلمه اتخليها  
طاح سور اللي بنيته .. للعمر ابنيها  
موتك الشيب ايامي .. وانقضت تاليها

يروحي .. قوم ليها اميمتك  
ياكبر .. تذبح امك نومتك  
.....

(3)

كنت اريبك ابحناني .. راسي جانب راسك  
مك اتغذت ابصدري .. ريتي بنفاسك  
من صغر ونظر ابعينك .. فيها قوة باسك  
ودري بيك اشلون ترضى .. مرهف ابني احساسك

وسافر .. وانت تبقى ابغرتك  
ياكبر .. تذبح امك نومتك  
.....

(4)

گزرت المده القصيره .. وابتدت اشجاني  
ضيعتني ابين غربه .. يال كنت ترعاني  
من رحا راحت الراحه .. والسهر خاواني  
رجعتي ابدونك كئيبه .. افراقك الؤداني

خيالي .. دوم راسم صورتك  
ياكبر .. تذبح امك نومتك  
.....

(5)

ياشبه جدك محمد .. يالحنون اطباعه  
اموسد اقبالي وعارين .. وانتظر لوداعه  
كانت الدنيا ابخيالي .. بالصور خداعه  
صورتك كانت زهيّه .. وامتحت هالساعه

غناتي .. بضعوها وجنتك  
ياكبر .. تذبح امك نومتك  
.....

(6)

كانت الايام حلوه .. اويك عشت احلامي  
خيبيتي الدنيا لنها .. اتغار من ايامي  
حاسبتني ابيوم عاشر .. مقتلك گدامي  
برجع ابلياك يبني .. وانت بعدك دامي

اويلي .. عاشت امك محنتك  
ياكبر .. تذبح امك نومتك  
.....

(7)

ياحبيبي اللبن بعده .. ريحته فواحه  
من اشّمه اتعيد ليه .. ذكريات الراحه  
بين ادّيّه ابوجهك انظر .. وسرح ابكل ساحه  
من وجودك سهر ليلي .. انسى كل اجراه

زمانك .. دوم احبها ضحكك  
ياكبر .. تذبح امك نومتك  
.....

(8)

وشبقي بالدنيا عندي .. والعمر شبغابه  
بعدك العيشه يالكبر .. بالكدر واتعابه  
موتك اتقدم عليه .. اوما حسبت احسابه  
هالدهر لكشر اتعدى .. اوصار كله اذياه

حياتي .. حسبتّها ابّحسبتك  
ياكبر .. تذبح امك نومتك  
.....

(9)

من مشيننا امن المدينه .. وآني عيني امداره  
لو اتغيب ابلحظه عني .. عقلي شت بفكاره  
وجهك ايضوي ابمشينا .. كالقمر انواره  
كوكب انت اوضاع مني .. واخفت اقماره

وعدتك .. ما اظفي شمعتك  
يالكبر .. تذيب امك نومتك

.....  
محمد ال يوسف (ابو مصطفى)

10 ذو الحجة 1440 هـ

11 اغسطس 2019

## قصيدة يزنب انتظريه

في حق ابي الفضل العباس عليه السلام  
وزن الطردي

.....  
يزنب انتظريه لازم بخونا ايعود  
متأخر اتلاقيه يَملي بدينه الجود

(1)

يا دوحة الاسلام وبين الاخو عباس  
من طلعتة للماي محبوسة الانفاس  
ما يقدر اعلى اللوم ادري الاخو حساس  
وسمع نزل لفرات محشود بالحراس

ولعلقمي محفوف بالخيل ترس اجنود

(2)

شفته وسط لفرات ولگره موجوده  
همه عطش لطفال ولماي مقصوده  
بيجي ودمع العين يجري على اخدوده  
من عَرَف بيده الماي بللها لزنوده

صدره درع خلّاه وابقبله صار الجود

(3)

عباس لو شفتيه يزنب اتمرمر  
عطشان دب الماي من ايده وتَحَسّر  
عَرَفه غرفها ايريد يشربها ما يقدر  
ينشد چبد لحسين بالْعَطَش يتفطر

قرر يعوف الماي للخيم راد ايعود

(4)

يتبختر العباس من ركب ميمونه  
هيبه علي الكرار من خزرة اعينونه  
ولگره من يمناه حطها على امتونه  
يقبل على الفرسان يضربها بفنونه

يحمل حسامه الموت خلى العدا فرهود

(5)

ولقوم من حاطوه قطعو عليه دربه  
همه السهام ابعيد ما توصل الگره  
وعده سكينه الماي من ايده واتشربه  
يسمع ندا الاطفال صعبه عليه صعبه

قلبه على لخيام صدره جمر موقود

(6)

ضح بن سعد بالقوم باللي جرى اوصاير  
قالو له العباس رغم العطش ساير  
يحصد ارقاب الجيش وابسيغه تتطاير  
ولماي للاطناب كل فُكْرُه له داير

كلهم ترى لچفوف قَطْعُوها من لزنود

(7)

جاني خبر ميشوم ولعين مصيوبه  
سالت مياه الجود ولگره منهوبه  
يروى ظمى الاطفال ما حَصَلْ مطلوبه  
والراس ظل مفضوخ ولهامه مثقوبه

والسهم صاب العين والرّاس بالعامود

(8)

هلّت دموع العين نادت على الوالي  
كللي الاخو في وين ياخويه يالغالي  
خلي اروح اويك وشكي بعد حالي  
تل الحزن صعديه ناديه بالعالى

وين الكفلني وين وين انطوت لعهود

(9)

قصه يخيتي الحين خليني بحچيها  
بوصيچ من لفرات من توصلني ليها  
روحي لعند لچفوف ولهامه لفيها  
يم العمود اتصير ولگره ناسيها

سلميها للزهراء تعرف ترى المقصود

(10)

يا خويه لك چلمات خليني بنشدها  
اختي انا بحماي بالروح واعدها  
طبعك شهم وفاي ولكلمه قاصدها  
لكن وداع الموت للروح ماخذها

قدّمت أني الإخوان قربان للمعبود

.....  
محمد ال يوسف ابو مصطفى

1 رجب 1440 هـ

8 مارس 2019

## قصيدة يمتى اهلعج يرجعون

في خروج الامام الحسين عليه السلام  
ووداعه لابنته العليلة فاطمة بنت الحسين  
عليهما السلام

.....  
يمتى ترجع يازمان .. والمكان اهوه المكان  
مالي غير احسين يجبر خاطري

(1)

بسألك يانور عيني .. يمتى تاريخ الرجوع  
من دريت اتروح عني .. حارت ابعيني الدموع  
فكري طول الليل هايم .. ظل يبارحني الهجوع  
ونتظر فجر لموادع .. وطفى من داري الشموع

ويش اقول الينشدون .. يمتى اهلعج يرجعون  
عن جواب الحال عني اتعذري

(2)

من سؤالچ ادري والله .. يصعب اعليك الرحيل  
رجعي يا بنتي العزيزه .. هالسفر دربه طويل  
من يجي المرسل مني .. اخذي من عنده الدليل  
اتصبري لمن يخبرچ .. عن رجوعي مستحيل

تهملي الدمع الغزير .. من يعزيچ النذير  
من صغر ستچ مَحَن تتمرمرى

(3)

مات صبري ابهالموادع .. وانت تدري يالحنون  
تجري من عينك الدمعه .. تنقرا ابوسط العيون  
سفرتك يحسين بويه .. خَلَفَهَا يمشي المنون  
بالظعن كل الهواشم .. خَلَّتْ ابفكري الظنون

والظعن عمّاتي فيه .. والله ما ادري شيجيه  
خَلَّى دمع العين جمر ابمحجري

(4)

سفره بالدرب الطويله .. والمرض فيها صعيب  
رَجَعِي يابنتي الحبيبه .. علتج تبجي الحبيب  
روحج ويانا صعبه .. للسفر مالچ نصيب  
جلسي وامحمد كفيلچ .. علتته باچر تطيب

عمّچ امحمد صبور .. عنده تصريف الامور  
وتني من حاله يبنتي اتصبري

(5)

في امان الله بيويه .. لكن ابنفسي طلب  
ليش عبد الله يسافر .. يا حبيبي شالسبب  
حُبّه متوهج ابقلبي .. قعدته ابقربي احب  
رجوتي اتخليه عندي .. وآني ما اشكي التعب

رَد عليها بالجواب .. ما تَحَلَّيه الرباب  
لو رضت امه الرباب اتأمري

(6)

كيف بقضي الليل بويه .. عيني ما تقوى السهر  
من يطمني اعلى حالك .. تالي لو طال السفر  
والديار التقصد الها .. فيها عنوان الخطر  
وآني ابقي بالمدينه .. هذا كاتب لي القدر

والظعن لمن يروح .. تكثر ابقلبي الجروح  
كل جرح ينزف ابدمعة ناظري

(7)

من يجي الليل ابظلامه .. اسرح ابذاك الظلام  
وُحَدْتِي مَرّه اوعجيبه .. تجلس ابصدري اوتنام  
دنيتي تصبح كئيبه .. للكدر يصفى المنام  
والصبح ساعة قدومه .. انتظر اسمع سلام

كل تعب ما اشتكيه .. من رجوعك احتريه  
ليل ويّا انّهَار جَيَّتْكَ احتري

.....  
ابو مصطفى ال يوسف

8 ذو القعدة 1440 هـ

11 يوليو 2019

## قصيدة يمدّل الامر الصعب

في وفاة الامام العسكري عليه السلام  
وزن الحدي

صعبه على الشيعه مصيبه جت تواسيك  
ياالمنتظر يمتى تشوفك من تناجيك

(1)

يسراج يا رمز الوفا .. يمدّل الامر الصعب  
هاالمرض خلّاك ابوجل .. ترحل وخالّانا ابنجيب  
حالك شديده والوضع .. مولاي ما ايسر الحبيب  
بفراقك انعيش ابالم .. والعله ماليها طبيب

دارك يبو محمد غبت عنها وتناديك

(2)

حلت علينا النايبه .. نحب حزن بالوئات  
مات الامام العسكري .. ودموعنا بالوجنات  
سامراً غطّاه الحزن .. والموت جر الويلات  
وصبحنا بالهم والكدر .. تتعالى منّا الاهات

والموت بات الليل بعتابك يتانيك

(3)

مرّه الزمن عادى القيب .. مره هدمها قبّتك  
هذا الزمن صاير صعب .. يمنعنا راد ازيارتك  
وقلوبنا المتلهّفه .. ترفع دعاها ابحضرتك  
نمسح اعتابك يالولي .. وانشم عطرها جنتك

يادرب سامرا الوله خلاني اطويك

(4)

لسنين ما عدّى العمر .. دون الثلاثين انتهى  
حلّت ابدارك واعيه .. والناس سمعت كل جهه  
مات الامام العسكري .. والغيبه حلّت حينها  
وكّتم على الامه خبر .. ساعة ظهوره ويومها

يالعسكري بالدار فيها المهدي بيكيك

(5)

امر الولاية اعلى الخلق .. من بعدك اتعيّن اثر  
اخر اعهودك تنكتب .. واتصير بييد المنتظر  
حجه على مر الزمن .. والغيبه بعده تنشهر  
صعبه ظروفك والعدو .. بالدار حاطتها الخفر

أمر الامامه والخلف تنظر اعاديك

(6)

سامرا فيها اتجمعت .. احزان بيت المصطفى  
والمآتم ادمع الحزن .. يجلس المهدي يذرفه  
والمهدي نازع عمّته .. مشهد صعب من اوصفه  
شيّعت نعشك بالبجي .. لملاك خلفه زاحفه

واتشيعك واقلوبها ابلهفه تواريك

(7)

صار ابو صالح ينتظر .. لمن حفر ذاك اللجد  
شاف الجنان اتفتحت .. شاف البتوله تستعد  
واتصيح يبني العسكري .. ثارات جدك تنولد  
لمن تجي لينا ترى .. بالدنيا خلّي لك عهد

ياخذ ابثار احسين من وقت اليواريك

ابو مصطفى ال يوسف

7 ربيع الاول 1441 هـ

4 نوفمبر 2019



## قصيدة يُمّه بولادج جزن

حوارية بين السيدة الزهراء والعقيلة زينب عليهما

السلام.

فاعلاتن فاعلن .. مستفعلاتن

المقاصير فاعلاتن فاعلاتن

كل مُحَرَّمٍ مِنْ يَمْرٍ .. زَيْنَبُ اتَّعَزَّى الطُّهْرُ

(1)

بَسَالِجِ يَمِ الخدر .. عن هَجْمَةِ الخيل  
ليلة الحادي عشر .. من هَيْدِ الليل  
باجر احنا للسفر .. يالوالدَه انشيل  
يُمّه بالهُودَجِ خطر .. تمشي المهازيل

نُومِي يَا يُمّه هَجْرَتَه .. والسفر كَلَّش حِسْبَتَه  
وَحَسِبِ احْسَابِ اليُسْرِ

(2)

يُمّه بولادج جزن .. من تُنْظِرِي الهم  
وَسَفَهَ من هذا الدَّهْر .. مُسْتَقْصِدِنَهُمْ  
وَبِمَحَطَّاتِ السَّبِي .. تَلْقِي اثرَهُمْ  
من مَآسِي كَرَبَلَا .. يَكْبُرُ جِزْنَهُمْ

بالدَّمَحِ كِتَبُو المَآسِي .. والدَّهْرُ مِنْ طَبَعُهُ قَاسِي  
واحنا من اهل الصبر

(3)

قِيدُو زَيْنَ العِبَادِ .. اَبَلِيًّا رَحْمَه  
عَلَّتِه اِبْهَذَا السَّبِي .. اَمَّنَ اللّٰهُ جِكْمَه  
يَتَّصِلُ نَسْلُ الإِمَامِ .. اليَوْمِ بِسَمَه  
طَلَعْتِه من كَرَبَلَا .. مَنَحُولِ جِسْمَه

من مُهْمَاتِه الكبيره .. صار قَائِدٌ لِمَسِيرِه  
بعد عاشور الطُّهْرُ

(4)

قَصِي يَا بِنْتِي المِحْنِ .. للشيعه كِلْهَا  
تَعْرِفُ اَبْيُوتِ الوحي .. طَيِّبِ اصْلِهَا  
بالبقيع ازيارتي .. تَوْصَلُ لَجِلْهَا  
مَنْبَرِجٍ من تَحْضُرُه .. تَدْمِي مَقْلَهَا

من نَعِيهِمْ عَالَمَانِبْرٍ .. صار ذكر احسين حَاضِرٍ  
حَالَهُمْ بِنْتِي يَسْرٍ

(5)

اقلوبُهُمْ مُتَجَمَّرَه .. ولَهه وحزِينَه  
ملتهب جَمْرِ القلب .. لا اتهيجهينه  
مقتل احسين احذري .. من تُوصِفِيهينه  
من بَعِيدِ اَرْوَاحُهُمْ .. تَسْمَعُ وَبَيْنَه

ذَبْحَةَ المظلوم جَمْرَه .. وَاَبْقَلْبُهَا انصير حَرَه  
تَسْعَرُ وتَلْهَبُ جَمْرٍ

(6)

نبتدي بالبسمله .. دَرَبِ المشينا  
رَتَلْتِ كل السُّورِ .. اهل الطعينه  
ولأذان الترفعه .. يَذْكُرُ نبينا  
بالدُّرُوبِ القَافِلَه .. تهتف حسينا

كل بَلَدٍ من تَنْزِلِ اِبْهَا .. تعرف العالم دَرَبُهَا  
وَبَأْتَرْنَا تِسْتَهْرٍ

.....

(7)

بالسبي اسياط العدو.. اذت طفلنا  
والبجي طول السفر .. قرح مقلنا  
حررت جيد الأسر .. دمه ابعفنا  
والندا ابكل المدن .. وصل المننا

والندا ابصوت النياحه .. اقوى من سيفه اورماحه  
باقية اليوم الحشر

.....

(8)

كربلا يا ام الصبر .. تبقى رفيعه  
من بعد ما ترحلي .. تصبح منيعه  
تزحف الها والهه .. جملة الشيعه  
تحبي ايام العشر .. لجل الشفيعه

لو اصور لچ حزنهم .. بالدمع ينحت وجنهم  
من دمعمهم يننصر

.....

(9)

من تمرى اعلى الديار .. اليسكنوها  
حمره والراية ترف .. من ينشروها  
ولماتم ينصبو .. ويجهزوها  
ولمجالس بالسواد .. يلبسوها

والعزى بعد المصيبه .. عالصدرا ياخذ نصيبه  
ولمضايف وشكتر

.....

(10)

يا احسين وشيعتك .. تبقى ابجوارك  
بالمواكب سايره .. كلها تشارك  
ولملايك خلفهم .. ترفع شعارك  
تنتظر متأهبه .. تترجى ثارك

ضاقت الدنيا عليها .. تنتظر يظهر وليها  
والفرج له تنتظر

.....

ابو مصطفى ال يوسف

22 محرم 1441 هـ

21 سبتمبر 2019

قصيدة ينطوي الكرّاس  
في حق ام البنين عليها السلام

وزن الاصلم او السريع المنقطع

.....  
ام البنين ابكر بلا عالّاس  
باعت شرت من وقتها ساعه

واللي شرتهم اربعة حُرّاس  
لحسين وقت الحرب فزّاعه

باعت اليُوث ابينهم عباس  
شيمه اوغيور الليث اطباعه

لمن يحچوها عن النبراس  
قالت احسين النور واشعاعه

والتضحيه صعبه ابزمن تنقاس  
حب البنون الناس طمّاعه

يوم الحشر ترفع بسمها الراس  
ترفع الزهرا اچفوف للطاعه

كانت عطاشى بالخيم لنفاس  
واچفوف ابو فاضل التّرّاعه

وقفت وفا والزهرا كلها احساس  
نار الفقد للمهجه لسّاعه

واليوم ينعى بالحزن درّاس  
يقرى العزى والشيعه سمّاعه

انْتَفَارُق الدنيا وينطوي الكرّاس  
قضت عمر بالنوح ونواعه

والزهرا تشفع من بچی العباس  
ام البنين اويها شقّاعه

.....  
ابو مصطفى  
14 جمادى الثاني 1440 هـ  
29 فبراير 2019